

Глава 14: Охота.

«Да, мастер... Убить. Только не говорите мне, что вы боитесь...? Вы ни как не отреагировали на то, что два зверя убивают друг друга, и как один из них превратил другого в месиво. Так что в чем проблема?» - удивленно, спросил Сильвестр.

«Нет, я не об этом... На кого я буду охотиться? Здесь и намека нет на то, что где-то водятся звери» - парировал Сайрус.

«На самом деле здесь их очень много, вам нужно просто пойти и поискать. Кстати тут также есть овощи и фрукты, вы можете поесть и их» - сказал Сильвестр.

Сайруса вдруг озарило: «Конечно!!! В этом мире тоже есть фрукты и овощи!!!.... Только здесь не все так просто... Некоторые фрукты могут быть ядовитыми, некоторые даже смертельно ядовитыми, а другие могут вызвать мучительную боль». После чего он задумался на несколько секунд. « Ладно, пойду искать. И не важно что я найду, зверя или фрукты, это все равно будет моим ужином на сегодня» - сказал Сайрус.

Сильвестр широко улыбнулся, этот юноша перед ним превосходил все его ожидания. В его голове промелькнула мысль, что Сайрус поистине достоин, быть его отцом.

Сайрус развернулся и направился к выходу из пещеры.

«Вы идете??» - спросил Сайрус.

«Я буду молча наблюдать за вами издали» - ответил Сильвестр.

Сайрус остановил его и спросил: « А что если я попаду в беду?»

« Будет, прекрасно если вы найдете из нее выход.... Мастер» - ухмыльнувшись, сказал Сильвестр. Сайрус был взволнован, его сердце забилось с огромной скоростью. Он не мог показать того, что он находится в предвкушении, он должен сохранить свой спокойный вид. Но бои это было то, чем раньше он жил. Он просто обожал их.

Выйдя, из пещеры Сайрус был ошарашен окружающим его миром. Солнце уже зашло, и наступила ночь, но это было не то, от чего у него отвисла челюсть. Когда-то зеленовато-голубые деревья, которые покрывали подножье горы, сейчас светились голубым цветом. Свечение от деревьев, соединялось друг с другом, из-за чего все вокруг светилось голубым цветом. Так же было слышно жужжание исходящие от деревьев. Все это вызывало смешанные чувства. Сайрису было комфортно и жутко одновременно.

«Вааау» - вслух протянул Сайрус, смотря на все это с широко раскрытым ртом. В его прошлом мире о таких местах писали только в книжках. С этим местом не сравнится бы не одним

пейзаж из его прошлого мра.

«Красиво, не правда ли?» - спросил Сильвестр, выйдя из пещеры.

«Что это за деревья?» - спросил Сайрус. О них не было написано не в одной книге, которые он прочел. Полученные новые знания еще больше подогревали желание в нем исследовать этот мир.

«Их называют Деревья Фей ... Эти деревья могут успокоить самого ужасного зверя. Легенда гласит, что Священный зверь и Фея Аврора создали эти деревья, чтобы избавить мир от злых зверей ... Конечно, это только легенды ...» - произнес спокойно Сильвестр.

«Фея Аврора.... Сильвестр вы когда-нибудь видели Священного зверя?» - с любопытством спросил Сайрус.

Сильвестру понадобилось некоторое время, чтобы ответить. «Нет... Я не видел...» - ответил он.

Они стояли и любовались открывшимся видом перед ними. Сайрус был в восторге от такого зрелища, ведь он раньше никогда такого не видел, а Сильвестр был счастлив, вновь находясь с человеком, который подарил ему жизнь.

Но такой прекрасный момент прервал Сайрус сказав: «Ну что ж... я скоро вернусь!»

«Аввв... как это мило! Отец упорно трудится, чтобы прокормить себя и его семью» - с забавным выражением лица, улыбаясь, сказал Сильвестр.

Сайрус странно посмотрел на Сильвестра и задался вопросом: «Когда это в нем проснулся юморист?» Чтобы избежать неловкости, он отправился вглубь леса.

Сайрус вскочил на дерево и начал двигаться с помощью верхушек деревьев. Несмотря на то, что его прошлый мир весьма слаб по сравнению с этим миром. В нем было то, что помогало ему со всем справляться. Его методы владения копьем. Его собственный стиль боевых искусств. Не смотря на то, что он не практиковал боевое искусство в этом мире, он все равно все очень хорошо помнит и в состоянии спокойно применить приемы из прошлого мира в этом мире. Конечно, это будет не так эффективно, как это было раньше, но его новое тело во много раз сильнее, чем его старое и этого было достаточно.

Боевые искусства, которые он изучал, требовали полной сосредоточенности и спокойствия. Также одним из требований было использовать атаки противника в свою пользу и мысленно просчитывать ход битвы. Сайрус долго обучался боевым искусствам, он чувствовал жажду битвы, но после того, как он наконец-то освоил их, помимо жажды он чувствовал и спокойствие.

Перемещаясь с одной верхушки дерева на другую, Сайрус пока ничего не увидел, что могло бы

послужить ужином, но он продолжал все внимательно осматривать, пока наконец..

Треск

Странный звук привлек внимание Сайруса, он повернул голову влево, чтобы посмотреть что это. «Зверь!!» - взволнованно про себя воскликнул Сайрус. Зверь был довольно далеко, и Сайрус смог услышать его благодаря его невероятному слуху. Чем выше был уровень культивирования у зверя и чем сильнее он был, тем более развиты, становились его органы чувств. Его слух, зрение и другие органы чувств были просто невероятно развиты, что заставляло его чувствовать стыд за свое старое тело.

Этим зверем бы Черный Кролик с Рогом. У кролика был черный мех и короткий рог на лбу. Он выглядел очень слабым, его вид вызывал у Сайруса жалость. Почему мир так жесток? Зачем было создавать такого зверя? Неужели некоторые звери предназначены для того, чтобы быть ужином для других?

Кролик был очень слаб, он находился всего лишь на 5 уровне этапа ядра формирования. Зверь с таким низким уровнем культивирования был действительно глупым для его окружения и этого мира. Уровень интеллекта зверей напрямую зависел от уровня культивирования, конечно, есть некоторые исключения. Черные кролики не очень распространены в этих частях Пандоры, поэтому Сайрус задавался вопросом, что этот зверь делает в этом лесу.

Урчание живота желудок Сайруса требовал еды.

Кролик перестал жевать траву, поднял голову и посмотрел в сторону Сайруса.

«Черт! Он сейчас сбежит!» - подумал Сайрус и спрыгнул с дерева направился в сторону кролика. Моментально отреагировав, кролик развернулся и побежал, быстро перебирая мощными задними лапами. Кролик был быстр, но Сайрус был еще быстрее, в итоге он догнал кролика.

Кролик подпрыгнул и развернулся в воздухе, он посмотрел на Сайруса давая понять, что он не так глуп.

«Что это?!?» - думал Сайрус, он был удивлен, - «Это ...»

Сайрус даже не успел закончить мысл, как черный шар появился перед кроликом, а после полетел в Сайруса. Сайрус с легкостью избежал столкновения с шаром, он был ошарашен тем, что этот кролик знал заклинание. Это была последняя надежда кролика, после он начал падать обратно на землю.

« Не плохой ход, приятель» - сказал Сайрус, и после чего золотые языки пламени начали окутывать его руки. Божественный удар.

Удар

Кролик был убит мгновенно, и на его теле появился огромный шрам.

« Это оказалось легче, чем я дум-...» - не успел Сайрус закончить фразу, как кто-то его перебил.

« Аахаха!! Вы только посмотрите на это! Такой малыш и один в Волшебном Лесу? Ты случаем с ума не сошел?» - смеясь, произнес мужской голос, который доносился из-за спины Сайруса.

Сайрус обернулся и посмотрел на человека. Это был высокий мужчина среднего телосложения. У мужчины были коричневые волосы и темно-карие глаза. Также у него были усы и красные рога на лбу. Он был не один, с ним был мальчик приблизительно одного возраста с Сайрусом. Он выглядел в точности, как и мужчина, разве что у него не было усов.

«Ооо ... Белые волосы и золотистые глаза? Ты такой хорошенький» - сказал мужчина облизнувшись. « Томи иди, поиграй с ним немного, это будет частью твоей тренировки. Даю тебе десять ходов, чтобы убить этого юнца и если ты этого не сделаешь, то папочка будет очень недоволен тобой Эй детё, что ты за зверь?» - спросил мужчина.

Сайрус же только одарил того холодным взглядом и повернулся обратно к кролику которого только что убил.

« Как ты смеешь игнорировать меня? Томи! Иди и убей этого мальчишку! Восстанови честь своего папочки!» - сказал мужчина, после чего мальчик, которого зовут Томи направился в сторону Сайруса.

« С удовольствием, папочка» - сказал Томи, он согнул руку, так словно уже был готов кого-нибудь ударить.

То как общались эти двое, заставляло Сайруса чувствовать себя неудобно и странно. « Это вообще нормально? Называть отца «папочкой» ?»

«Эй!! Придурок! Иди сюда и слушай, что тебе скажет твой папочка!» - сказал Томи, подходя к Сайрусу.

«Пожалуйста, не начинай» - мысленно попросил Сайрус, после повернулся лицом к Томи.

«Ахахаха! Умри дрянь! Кулак ярости!» - вскрикнул Томи, и направил удар в сторону Сайруса. Кулак Томи был покрыт пламенем, но его движение было слишком медленным. Поэтому Сайрус с легкостью смог избежать удара. Томи споткнулся и упал.

«Агрх!!! Как ты смеешь?! Сдохни !!» - яростно крикнул Томи, затем отправил еще один кулак ярости.

Сайрус любил сражаться, но вот такие вещи заставляли его скучать. Ему нравилось получать острые ощущения от боя, такие чтоб будоражили кровь в жилах и заставляли бояться. А этот «бой» выглядел смешным. Это было жалкое зрелище. Сайрус схватил пламенный кулак Томи, и пламя окружающее его рассеялось.

С раздраженным выражением лица Сайрус насмешливым тоном проговорил : «Как я посмел? Кто тебе позволил называть меня дрянью?? Что дает тебе право атаковать меня без всякой причины, просто следуя приказам своего придурковатого папаши? А?»

« Отпусти его! Или я тебя убью!» - сказа отец Томи, его лицо покраснело от злости.

« Ты.... Ты должно быть на этапе Мастера, так ведь?» - усмехнувшись, спросил Сайрус.

«К-как ты узнал?» - остолбенев, спросил тот. Он широко раскрыл глаза и произнес: «Не может быть! Этого не может быть, чтобы кто-нибудь вроде тебя находился на этапе Мастера! Верни мне моего сына!»

«Хорошо» - спокойно, сказал Сайрус.

*Хруст**Хруст**Хруст* *Бац*

Сайрус сломал руку Томи, и пнул его в сторону отца.

« Сволочь! Ты за это заплатишься!» - крикнул отец Томи, и начал выпускать свою ауру. Аура была разрушающей, но на Сайруса он не действовала. Его ядро было намного сильнее.

«Н-невероятно» - пробормотал мужчина, он был в шоке от происходящего.

« Не может быть!» - он наверное сошел с ума. Мало того что пострадал его сын, так и сам он был унижен каким-то мальчишкой. Пламя начало окутывать мужчину и он начал перевоплощаться в зверя.

Когда пламя исчезло, он предстал в зверином обличе. Это был Мул с Рогом. Его символом был огонь, что было на руку Сайрусу. Он был на половину меньше чем Речной Лев. Тем не менее, он все равно был намного больше, чем Сайрус в человеческом обличии.

« Ну же покажи мне, что за зверь ты!» - со злостью произнес Мул.

« Ну уж нет, ты не достоин знать мое истинное обличие!» - улыбаясь зверю, ответил Сайрус. Причина, почему Сайрус так дерзил, не в том, что он был, не уверит, что не сможет побить Мула, а в том, что он никогда не тренировался в зверином обличии. Если снаружи он выглядел спокойным, то внутри он был огорчен. Ведь он должно был тренироваться в его зверином обличии, а не в человечесьем. Когда Мул был в обличии человека, Сайрус был уверен, что смог бы его победить. Но тот превратился в зверя, а значит и силы его, возросли.

« Что же мне делать?..» - спросил сам себя Сайрус.

<http://tl.rulate.ru/book/683/19205>