

Глава 4: Новая жизнь.

Хруст

Хруст

« Давай!! Еще чуть-чуть!!» Хоть Сайрус был уставшим, он почти сделал это. Он почти выбрался.

Хруст

« Отлично!» - Сайрус наконец-то выбрался. « Ну а теперь...» - Сайрус остановился.

« Что за чертовщина?» - Сайрус сказал про себя, видя как на него пялятся люди, будто бы он монстр какой-то. « Эти звери в человеческом облики, скорей всего они на этапе учеников или еще выше.... «Они ли трясли мое яйцо...?»- думал Сайрус, смотря на толпу людей. Толпа сидела на стульях, которые стояли в ряд, за исключением одного человека. Он выглядел иначе, чем другие. Он встал, смотря на Сайруса с серьезным лицом.

Сайрус был немного в замешательстве. Перед ним была толпа людей, которая смотрела на него со страхом, а позади него были остальные яйца, которые выглядели одинаково, кроме тех четырех красных яиц.

Хруст

Эти самые четыре красных яйца начали трескаться. Люди переключили все свое внимание с Сайруса на яйца и стали с волнением наблюдать.

«Это божества!». Хотя толпа и переключила все свое внимание на четыре «Божества», Лэдрик продолжал с серьезным лицом смотреть на Сайруса.

« Что ты такое...»- думал Лэдрик глядя на Сайруса. Лэдрик очень хорошо понимал, что эта птица никак не может принадлежать семейству Краснокрылых. У него столько возникло вопросов, что аж закружилась голова.

Вновь посмотрев на Сайруса, он был немного в растерянности, ведь тот смотрел на его. « Этот паршивец.... Он знает о чем я думаю?... Как он смеет на меня смотреть так»

В то же время, Сайрус смотря на Лэдрика думал: «Почему, черт возьми, этот человек смотрит на меня так? ... Неужели он что-то задумал? Но я не чувствую от него намерения убить меня. Наверное, это все мое воображение» - Сайрус отвернулся и начал смотреть на так называемых «Божеств». Птицы, которые вылупились, стояли рядом с ним, на их лицах была видна сильная усталость. « Я так полагаю, не один я устал...» - подумал Сайрус. Четыре птицы выглядели почти идентично, но все же были некоторые отличия. Один из них был немного больше, чем другие у него было круглое лицо и самые маленькие крылья из всех четверых. « Сможет ли он летать с такими маленькими крыльями?». Другой был почти в половину меньше круглолицего с более длинными крыльями. Другие же двое выглядели одинаково. Не было ни одного отличия. Они были похожи на близнецов. У всех четверых было коричневое тело за исключением крыльев. Их крылья были красными, даже можно было бы сказать немного оранжевыми, но все равно они были красными. Сайрус посмотрел на других птиц, которые вылупились из белых яиц, но все они выглядели одинаковыми. Ни у кого даже не было намека на красные крылья как у вылупившихся «божеств» с символами.

Думая о внешности, Сайрус начал рассматривать себя. Он поднял свои крылья. Он чувствовал себя странно, ведь раньше у него никогда не было крыльев. Крылья были пропорциональны его телу. И он наконец понял, что вызвало такую реакцию людей на него. Его цвет.

В отличие от других он был белым. « Я не похож на них? Но почему я здесь? Это какая-то шутка??» - думал Сайрус. Немного поразмыслив его лицо помрачнело. В его прошлом мире, людей, которые родились в клане и не являлись частью его, убивали. « Если этот мир такой же ... Тогда...»

« Ну что ж. Родители вы можете забрать своих деток» - сказал Лэдрик, и толпа зашевелилась. Люди подходили и уходили, забирая своих детей. Многие были разочарованы, за исключением родителей четырех « Божеств». После того как всех детей забрали, осталось две птицы. Сайрус и маленькая краснокрылая птичка. Что на счет Сайруса, то он понимал, почему его никто не забрал. Ведь он не был похож не на одну из других птиц, и он сомневался, что он является частью этого семейства.

Но другая, краснокрылая птица сидела там и осматривалась в замешательстве. Она не понимала что происходит.

Многие люди ушли вместе со своими детьми, но некоторые остались, чтобы посмотреть что же произойдет с оставленными « Божеством» и странной птицей.

« Так... Остались только вы двое... Сколько же хлопот от вас...» - сказал Лэдрик осматриваясь и думая что же ему делать с ними.

После церемонии вылупления, Лэдрик взял Сайруса и краснокрылую птицу и понес к женщине по имени Грета. Грете было лет 50, у нее были длинные белые волосы, по ее лицу видно, что в молодости она была очень красивой. Она была их новым опекуном. У Греты никогда не было своих детей, поэтому она была невероятно счастлива, когда Лэдрик принес ей их. Она быстренько забрала их и поприветствовав, отнесла в свою комнату, чтобы они привыкали к новому месту.

Когда Сайруса принесли к Грете , он изо всех сил старался вести себя как вторая краснокрылая птица. Как ребенок. Он был в замешательстве пока Лэдрик нес их, потом он устало вздохнул и сел. Когда он увидел Грету, он почувствовал тепло исходящее от нее. Грета была хорошим человеком, и она относилась к нему, как будто он был ее собственным ребенком.

Несколько недель спустя, Сайрус понял, что вести себя как ребенок несколько затруднительно. В отличие от своей прошлой жизни, где люди могли бы жить в около 90 лет, а если и повезет то и все 100. То в новой жизни, где звери правили миром, жить до 300 лет было вполне нормально. У зверей дети считались детьми до 5 лет, а после они уже начинали развиваться, и конечно же Сайрус уже давно начал развиваться. Но Сайрусу это едва ли удавалось делать, ибо Грета часто заходила к нему в комнату проверяя как он. Продолжать развиваться сейчас, было слишком рискованно, поэтому Сайрус начал читать книги и слушать рассказы о своей новой семье, его городе, и о новом мире. Чтение книг было более рискованным, чем слушать рассказы, но Сайрус все равно умудрялся их прочесть. Конечно, он прочитал много книг, касающихся этого мира находясь во владениях бога, но эти книги казались устаревшим и имели только важную информацию. Сайрус узнал несколько вещей. Например, город в котором они живут называется Тайлос. Тайлос очень маленький город на окраине империи Флоренции, хотя Флоренция достаточно большая империя. Они были почти невидимы для других крупных

держав мира. Если на Талос нападут, то никто не придет на подмогу. Не потому что, Флоренция не заботится о своих городах, а потому, что это заняло бы слишком много времени, отправлять войска на окраину империи. Империя Флоренция была размером с прошлый мир Сайруса. Положение семьи на данный момент также было не столько велико. Только спустя много лет семейство Краснокрылых смогли добиться уважения по всему миру. Они находились в ужасном положении. В городе семейство Краснокрылых считали источником издевательств над другими семействами, особенно это проявлялось в проводимых турнирах, для выявления рейтинга семейств в городе. Каждые 10 лет в городе проводится турнир где каждое семейство старается увеличить свой рейтинг в городе, и надеются на триумф. Сайруса больше всего заинтересовало семейство, которое выигрывало 4 последних турнира 40 лет подряд. Оно состояло из одного зверя. Золото-Фиолетовая Полосатая Кобра. Он был настолько сильным, что каждое семейство старалось избегать его.

Говорят, что их Патриарх находится на этапе гроссмейстера.

Во время чтения книг о семействах. Сайрус наткнулся на книгу, в которой говорилось о предках их семейства. Феникс. Ни один из ныне живущих, не знал, как выглядел на самом деле Феникс и какой по истине силой он обладал, но их предположения были очень близки к истине. Феникс был божественным зверем со своим собственным символом. Никто не знал, что это за символ, но это был символ огня. «Разновидность символа огня...» - читая, думал Сайрус. Новые вариации символа огня, они ощущались, как и главный символ, но на самом деле они были мощнее. Хорошим примером этого является божественный зверь, Черно-Серебряный Волк. Его стихия выглядит как символ молнии, но на самом деле она является Черной молнией. «Может и у меня символ что-то вроде этого...» - все еще думал Сайрус о семействе к которому он принадлежит. На данный момент он не знал, кем он является, он бы очень хотел быть Фениксом, но вот уже в течение долгого времени ни один Феникс не был рожден. Или же хотя бы Птицей Ада, тоже не плохо, они были такими же редкими, как и Феникс. Если брать во внимание его внешность, тогда он должен был бы быть Ястребом Тарнадо, но тогда бы его символом был ветер. Но это не его символ. « Кто же я?» - думал Сайрус, продолжая читать книги в его комнате.