

Глава 7: Выжившие

- Ах... Да. Я в порядке.

По правде говоря, он не выглядел таким уж "в порядке".

На его лице были слезы и сопли.

И, кажется, он описался?

В глубине души я пожалела, что протянула к нему руку, но он сказал.

- Все в порядке, я могу встать сам...

Похоже, почувствовав настроение, он встал сам.

Я огляделась вокруг, изо всех сил стараясь не обращать внимания на его мокрую промежность.

Врагов в поле зрения не было.

- Сколько входов у этой школы?

Я знаю, что хожу в эту школу уже 3 года. Но я ничего не могу поделать с тем, что я не знаю того, чего не знаю.

- Сзади есть двое ворот.

- Они закрыты?

- Я думаю... одни из них были закрыты с выходных. Другие... все еще открыты.

- Хорошо, я пойду проверю, чтобы они оба были закрыты.

Когда я это сказала, мальчик уставился на меня с удивленным выражением лица.

- Подожди. Опасно идти одной.

- Хмф.

Ну...

Причина, по которой я смогла так легко справиться с этими зомби только что, заключается в том, что они были совершенно без ума от добычи перед ними, а именно от мистера Мокрые Штаны (временное имя).

Если я буду сражаться с ними один на один, мне не придется сильно беспокоиться о поражении, но все может выйти из-под контроля, если я окажусь в ситуации, когда мне придется сражаться с несколькими зомби одновременно. С моими нынешними способностями я с этим не справлюсь.

Так что, если это случится, у меня не будет другого выбора, кроме как поджать хвост и бежать.

Но если кто-то привлечет внимание зомби, это уже другая история.

Похоже, они не могут следить за двумя целями одновременно, так что я смогу спокойно разделаться с несколькими зомби за один раз.

- Но у тебя же болит нога, верно?

Когда я перевела взгляд на его правую ногу...

- Да. Я не могу за тобой угнаться.

Он легко признал это.

- Но если бы ты попросила кого-то другого...

- Кого-то другого?

После того, как я повернула лицо туда, куда он указывал... Ах, да.

Там определенно был кто-то еще.

На самом деле, со второго этажа школы, где располагались классы второго класса, на нас смотрело довольно много людей.

Может быть... они все только что видели мою маленькую сценку?

Мне стало немного неловко.

Там было человек 20 или 30 разного возраста.

И все они смотрели на меня с обеспокоенным выражением лица.

На мгновение я почувствовала себя гориллой в клетке.

- Кто были те люди у главных ворот?

- А... Ёдзиро и Такада-кун...

В тот момент, когда он упомянул их имена, он вспомнил, что их больше нет в этом мире, что вызвало слезы на глазах мистера Мокрые Штаны (временное имя).

- Мы пытались закрыть главные ворота... но нас окружили... Я единственный, кому удалось сбежать.

- Хмф.

Подводя итог его словам...

Трое отважных учеников, укрывшихся в этой школе, попытались закрыть входные ворота.

В результате их неудачи, двое из них, похоже, стали жертвами зомби.

Да упокоятся их души.

- Давай, пойдем.

Мы подошли ко входу в школу, к тому месту, где находилась полка для обуви.

Стеклянная дверь была плотно закрыта, и там кто-то был.

Это была маленькая девочка с лицом, которое напомнило мне хомячка.

- Коу-тян... - прозвучал хрупкий голос из уст девочки-хомячка.

Мистер Мокрые Штаны по кличке "Коу-тян" наклонился к девочке, которая, казалось, вот-вот упадет на колени.

- Я пыталась помочь... Я пыталась помочь... Но папа не захотел...

- Все в порядке. Это был мой план с самого начала.

В следующее мгновение...

Они начали пылко целоваться, почти как будто я рядом с ними ничем не отличалось от камешка на обочине дороги.

Вот это да.

Они серьезно...

Я должна выбраться отсюда. Эти ребята вот-вот взорвутся.

Под предлогом осмотреться, я начала отворачиваться.

Потом они обнимали друг друга около десяти секунд или около того.

Наконец девушка повернулась ко мне.

- А ты... Эм... Ты третьеклассница?

- Да.

- Спасибо, что помогла Коу-тяну.

- Ну...

- Давай, заходи быстрее.

- Хорошо.

Она отперла дверь, и я вошла в здание школы, как и было велено.

Я сделала глубокий вдох...

Затем я отпила из своей фляги.

- Я Асада Рика. Пожалуйста, зови меня Рика.

Рика-тян. Понятно.

- Ах, я совсем забыл. Я Хибия Косуке.

Коу-тян. Точно.

- А тебя как зовут?

Вместо ответа...

- Давайте оставим разговоры на потом. Давайте сначала убедимся, что здесь безопасно для всех.

Затем некоторые из взрослых появились с лестницы за обувной полкой.

Я узнала некоторые лица. Одним из них был мистер Сасаки, который в этом году вел английский язык. Несмотря на то, что он мужчина, у него был высокий, почти женский голос, и я также помнила, что он был из тех людей, которые устраивают серьезные истерики при каждом удобном случае.

- Эй, ребята, вы в порядке? Кого-нибудь из вас укусили или поцарапали? - спросил нас господин Сасаки своим обычным высоким голосом.

- Мы в порядке.

- Рика! Не веди себя так опрометчиво, ты доведешь меня до сердечного приступа... !

Тот, кто сейчас ругал Рику-тян, был джентльменом средних лет в стильном жилете.

По его словам я догадалась, что это...

- Так ты бы хотела, чтобы я оставила его, папа?

Второй была женщина в спортивной одежде. На вид ей было около двадцати пяти лет. Очевидно, она также была учителем в этой школе, но я не могла сказать наверняка, так как никогда не была ни на одном из её уроков.

Похоже, они спорили о том, что им не следовало выходить, чтобы закрыть главные ворота.

Конечно, их предыдущий разговор не имел ко мне никакого отношения.

- В любом случае, я собираюсь закрыть задние ворота, так что если кто-нибудь может показать мне, где они находятся...

Я полностью проигнорировала ход разговора.

Это вызвало неловкое молчание, как когда комик неудачно произносит одну фразу.

Отец Рики-тян заговорил тяжелым тоном.

- Мы только что потеряли двух человек, пытаюсь закрыть главные ворота. Это слишком опасно.

Я уставилась на него с пустым выражением лица.

- Но... если мы оставим эти ворота открытыми, будет только опаснее, чем сейчас.

Честно говоря, я не думала, что оставлять ворота открытыми - хорошая идея.

Я еще не до конца изучила поведение этих зомби, но пока, похоже, они были заняты поиском трупов, чтобы присосаться к ним.

Неизвестно, как долго это продлится.

В конце концов, зомби из фильмов обычно находили свою добычу, учуяв признаки живых за много миль.

Если бы это произошло здесь, зомби, в конце концов, проникли бы в здание школы через окна.

По общему мнению, нашей первоочередной задачей должно стать блокирование их путей проникновения.

- Мы все об этом подумали. Мы можем использовать классные парты и стулья, чтобы создать баррикаду на лестнице и просто остаться на втором этаже. Как ты знаешь, они не заметят нас, если мы будем вести себя тихо.

- Но... мы не можем оставаться в здании школы вечно.

- Мы смогли вытерпеть, оставшись здесь прошлой ночью. Я уверен, что и дальше мы как-нибудь справимся.

Для меня этот план был слишком оптимистичным.

- Это верно. Кроме того, спасательная команда может прибыть раньше, чем ожидалось.

Это был учитель английского языка, господин Сасаки. Я выразила ему свое несогласие.

- Я так не думаю. Думаю, нам лучше привыкнуть к тому, что мы будем жить здесь долгое время.

В тот момент я подумала: "Разве мы не должны быть готовы к худшему из возможных сценариев?"

В конце концов, здесь мы имели дело не только с зомби.

Из окна своего дома я видела несколько драконоподобных существ, летающих в небе. Вся ситуация была настолько непонятна для меня, что полагаться на помощь других казалось слишком рискованным.

- И все же...

Я поняла, что они имели в виду.

Двое из них только что пали перед врагом.

Никто из них не хотел стать следующей жертвой.

- Хорошо, тогда, пожалуйста, просто скажите мне, где они. Я пойду одна.

- Не говори ерунды. Это слишком опасно.

Ну же, отец Рики.

- Я пойду.

Это проявление рыцарства исходило от Хибия Коске.

- Нет!

Рика-тян побледнела. Затем она продолжила.

- Если ты пойдешь куда-нибудь с вывихнутой лодыжкой, ты просто станешь обузой.

Я также изо всех сил старалась сказать свою часть как можно спокойнее.

- Но...

- Так что я пойду вместо тебя.

- Никуда ты не пойдешь, юная леди. Ты заставишь своего отца изнывать от беспокойства!

Ах.

Честно говоря, я начала чувствовать, что весь этот разговор - пустая трата времени.

Я решила просто замолчать и подождать около 30 секунд.

Если мы не сможем прийти к какому-то выводу, я заберу ключ у Рики и уйду.

- Хорошо, тогда я пойду с ней.

Тут поднял руку человек, который до сих пор ничего не говорил.

Это была таинственная учительница (назовем её пока госпожой А), которая говорила на совершенно естественном кансайском диалекте.

У нее были длинные черные волосы и резкие брови, что делало её похожей на человека с сильным чувством ответственности. У нее также было очень мускулистое и крепкое тело для взрослой женщины.

- Понятно...

Никто, казалось, не возражал против любезного предложения храброго учителя.

Возможно, они просто искали предлог, чтобы не идти самим. Я вполне могла понять это чувство, поэтому не стала его комментировать.

В основном, я немного упрямилась, потому что знала, что есть способы справиться с этими зомби.

Мы могли бы убить их, просто раздавив им головы. Разве трудно размозжить человеческий

череп?

В этом отношении этот меч был действительно чем-то особенным. Он мог легко пробить череп зомби.

Я не могла не поблагодарить своего деда за то, что он подарил мне этот меч.

- Ладно, не время мешкать. Пойдемте. Рика, ключ, пожалуйста.

- А... Конечно.

Несмотря на то, что её рука не переставала дрожать, Рика-тян быстро отдала ей ключ.

<http://tl.rulate.ru/book/68292/2697806>