

После того, как Фредрик Лиам выбрался из окна больницы, он побежал так быстро, как только мог, в незаметную для всех зону на территории больницы. Он увидел свою машину и нажал на кнопку маленького устройства в кармане. Внутри машины замигали огни. Он бросился к ней и открыл дверь, бросив ребенка, который уже крепко спал в машине.

Мистер Лиам поднялся и начал сжимать лицо. "Это может быть рискованно", - подумал он, глядя на темное небо, на котором было много звезд. Он догадался, что громкий треск, который он слышал ранее, был, должно быть, тем, что его жена собиралась выбраться через окно, поскольку ей это очень нравилось. 'Я должен сообщить ей об этом'. Он достал свой телефон и отправил ей сообщение. "Она должна быть здесь в ближайшее время", - подумал он.

Вскоре после того, как он отправил ей сообщение, он увидел фигуру, приближающуюся к нему. Он напряг глаза, чтобы понять, кто это, и, присмотревшись, увидел, что его жена прыгает к нему. Он бросился к ней и взял ее руку, чтобы положить ее себе на плечо.

"Давай выбираться из этого проклятого места".

сказал мистер Лиам своей жене, помогая ей сесть в машину.

"Подожди..."

Фредрик остановился, глядя на то, как его жена задыхается. Он знал, через что она прошла в больнице.

"Та громкая авария, что была раньше, это ведь была ты?"

"Да"

"Я знал это. Я бы вернулся туда, но я знал, что ты сможешь позаботиться обо всем там... Только у тебя есть все необходимое, чтобы спрыгнуть сюда с такой высоты".

"Ха... Что ты имеешь в виду?"

"Ты залез в то окно, в которое разбился, так?"

"Нет..."

"Ха"

Фредрик посмотрел на нее, когда она склонила голову.

"Это был отвлекающий маневр... Чтобы придумать оправдание тому, как ребенок покинул палату. Я сказала им, что он разбил окно и вылетел через него".

"Что...?"

"Я знаю... У меня не было выбора. Он будет в розыске, но я не могу позволить себе потерять своего первого ребенка..."

"Хмф"

Фредрик вздохнул и открыл дверь своей машины.

"Садись. Давай выберемся отсюда".

Ей удалось забраться в машину. Он тоже сел в машину и завел ее. Он выехал оттуда и повернул руль так, что машина сделала разворот. Этель Лиам, жена Фредрика, обернулась и взяла одеяло, чтобы накрыть им ребенка. Поскольку везде было темно, они использовали это преимущество, чтобы спрятать ребенка от охранников, которые искали его.

На обратном пути из больницы в машине царила полная тишина. Миссис Этель выглядела совершенно расстроенной, поскольку дела у нее шли неважно. Она прислонилась головой к стеклу машины и смотрела на улицу, думая о чем-то своем.

Фредрик посмотрел на нее, так как она выглядела несчастной, и вздохнул. Он протянул правую руку к передней части машины, чтобы нажать на кнопку проигрывателя в машине. Зазвучала песня "Uptown hills" группы Halifax Earl, и он убрал руки. Этель нахмурила лицо и выключила музыку. Она откинула голову на стекло.

"Почему?"

"Сейчас не время для этого. Сейчас есть о чем беспокоиться".

"А?"

"Ты должна выяснить, как ты хочешь, чтобы мы покинули эту страну с ребенком, пока его не убили".

"Мне жаль говорить, но это невозможно".

"Ты хочешь что бы его убили ?"

"Нет... Неважно. Я бы позаботился об этом".

"Позаботился о чем?"

"Ты хочешь прожить свою жизнь в розыске? Не обо всех делах правительство могло позаботиться за тебя".

"Нет, но мы не можем оставить его умирать. Я не могу просто согласиться убить единственного ребенка, которого нам удалось зачать после 13 лет".

Слезы катились по ее щекам.

"Мы можем... Пожалуйста... Мы можем. Я пытаюсь спасти нас обоих".

"Хамф... Позволь мне хотя бы сначала дать ему имя..."

"Ты имеешь в виду прямо сейчас?"

"Трем..."

Наконец раздался голос младенца, который крепко спал, когда он закричал.

Спорящая пара остановилась и замолчала. На их лицах появилось выражение спокойствия. Это был первый раз, когда они слышали его плач.

Прошло совсем немного времени, прежде чем они увидели огни фонтана у отеля "Счастливая лилия". Фредрик повернул руль вправо, заставив машину свернуть на парковку у отеля. Он припарковал машину, заглушил двигатель и откинулся на спинку сиденья, на котором сидел. Он был напряжен.

Фредрик отдыхал около 15 минут и посмотрел на Этель. Она крепко спала. Он слегка ухмыльнулся, глядя на ее прекрасное лицо. Затем он вышел из машины. Ему нужно было проверить, не распространилась ли весть о потерянном ребенке настолько, что об этом узнали служащие отеля.

<http://tl.rulate.ru/book/68279/1815528>