

Карета неожиданно для всех, кроме Ирель, остановилась. Даже вступая время от времени в диалог, она не забывала следить за происходящим снаружи и заранее заметила приближение второго кольца стен.

Внешних городских стен она не видела, обзор не позволял, но вот второе кольцо... поражало размерами и монументальностью.

«Метров двадцать..? А башни и того выше...»

- В чем проблема? – Напряженный взгляд Церебрейта впился в мастера клинка.

- Мы достигли вторых ворот. Вестник Войны распорядился проверить свиту королевы. Кто-то из вас мог вознамериться пронести в Цитадель опасный артефакт. Что-то связанное с магией смерти к примеру.

- Какое вопиющее недоверие. – Заявила королева, одна прекрасно понимая – она может только подчиниться. Сила, отнюдь не на ее стороне. Да и к тому же, она тут скорее, как просящая сторона.

- Всего-лишь мера предосторожности. Как выразился Владыка: идиоты существовали везде и во все времена. Одного из ваших всадников могли подкупить гнусные недоброжелатели и вложить в руки опасный артефакт.

- Нас тоже будут проверять? – Камила приподняла бровку.

- Нет. Я с первого взгляда понял, что у вас при себе нет ничего опасного или серьезного. Разве что кольцо королевы привлекло внимание ненадолго, но не более того. – Отмахнулся Алатор.

- Хах! Мой клинок – лучший во всем королевстве! Им я могу зарубить тролля в пару мгновений, а кожа и колючки иглошкуров все равно что бумага! И он – недостоин внимания?! – Самодовольно воскликнул Церебрейт, похлопав рукой по ножнам.

- Не позорься, мальчишка! – Неожиданно заговорил Марнус, нахмурившись – Сегодня ты только и делаешь, чтоставляешь себя дураком и нас заодно! Ты знаешь мой талант. В правой перчатке господина Алатора больше магии, чем в твоей железяке!

Карета вновь тронулась с места и дальнейший путь прошел в тишине.

Ирель следила за окружением, во все глаза рассматривая мелькавших то тут, то там воинов, экипированных в тяжелые доспехи, явно занятых своими делами. Простых жителей больше не было видно.

Камила и Церебрейт поглядывали то на себя и свое снаряжение то на мастера клинка, борясь с приступами жадности и зависти. Им приходилось постоянно сражаться в ближнем бою с разными тварями, и хорошая экипировка выступала в их деле залогом жизни. До сегодняшнего дня они гордились ей, но теперь... уже не могли...

Марнус же размышлял как бы половчее “продать” себя в Цитадель. Для старика магия давно стала смыслом жизни. Еще во времена учебы в империи он “заразился” стремлениями Флюдера и полностью из разделял. Своей семьи он никогда не имел, равно как и близких людей, а в отряд авантюристов вступил и вовсе для оттачивания личных навыков, в надежде выйти на следующий уровень.

Королева же... боялась. Ей и раньше было откровенно страшно, а рассказы Алатора только подлили масла в огонь.

«Орден охотников на драконов... перенесло в земли Драконьего королевства. Это такая шутка судьбы?!»

Экипаж вновь остановился, отрывая королеву от размышлений.

- Прибыли. - Объявил Алатор.

Глубоко вдохнув и медленно выдохнув, Орикулус дала отмашку, и авантюристы начали покидать карету.

Натянув на лицо маску спокойствия, королева тоже вышла из кареты, и та чуть не дала трещину.

Прямо перед ними высилась черная, будто вся замызганная в саже, громадина, иначе не назовешь, та самая Цитадель. Она совсем не походила на привычный королеве замок или, скорее - дворец из которого она правила. Это укрепление скорее напоминало монументальный кусок скалы, который обтесали и придали нужную форму.

- Вы готовы двигаться дальше?

Прозвучавший вопрос заставил встрепенуться всех, включая спешившихся всадников.

- Да. - Кивнула Орикулус, пытаясь удержать лицо.

- Тогда за мной. - Поманил рукой мастер клинка.

...

- Королева вместе со свитой уже у входа в Цитадель, господин. - Предупредил стоявший подле трона сенешаль.

- Все готово к приему? - Вопрос Алголон задал скорее, чтобы немного отвлечься от волнения, а не из надобности. Он и так прекрасно видел, что все готово. Младшие стражи собраны в полном составе, гвардия расставлена по местам, служанки ждут своего часа.

«Какое интересное развитие событий... кто-то из свиты королевы оказался носителем драконьей крови. И его внутренний "огонек" меня весьма раздражает. Он какой-то... неправильный что ли? Отличающийся от уже привычных. Так и хочется уничтожить дерзнувшего... пробраться на мою территорию? Как же сложно разбираться и контролировать новые чувства и инстинкты...» - Сокрушался бывший игрок.

- Да, мастер клинка сообщил состав свиты королевы. Малые дары каждому из спутников ждут своего часа. Остальное уже давно готово заблаговременно. - Отчитался Рейнхарт.

- Хорошо.

...

- Тронный зал. - Возвестил Алатор, не оборачиваясь и не останавливая шага, продолжил путь вперед, открывая массивные каменные двери.

Королева, как и ее свита, ожидала... большего.

Залы и коридоры, через которые они проходили не пестрели украшениями и не поражали красотой отделки. Не было лепнины или резьбы. Только мягкие ковры и магические светильники из черного металла, почти сливающиеся с черными же стенами. И больше ничего.

Цитадель выглядела пустой.

По путти не встречалось ни слуг, ни солдат.

Будто крепость вымерла.

Только пыли и паутины не хватало для завершения образа.

«Орден явно не бедствует, если судить по качеству экипировки солдат и целому каменному городу! Тогда почему нет украшений? Картин? Тех же люстр! Нет... магические светильники куда дороже.» - Задавалась вопросом правительница.

Шагнув сквозь открытые мастером клинка двери, Орикулус тут же застыла изваянием самой себе, с широко раскрытыми глазами.

- Черт! - Воскликнула Ирель, рефлекторно схватившись за лук, который от чего-то не забрали.

- Нет, это череп древнего черного дракона по имени Бадуррунд. - Поправил Алатор, с немалой гордостью и ностальгией смотря на трофей, тоже остановившись. - Вы никогда не сталкивались с демонами или драконами? Череп жалкого беса недостойн считаться трофеем и порочить собой стены тронного зала. Другое дело архидьявол... но то забота по большей части демоноборцев.

Череп, принадлежавший уже мертвому гигантскому ящеру, продолжал внушать страх. Всем пришедшим "гостям" отчего-то казалось будто в пустых глазницах в любой момент может вспыхнуть пламя гнева, способное испепелить их за пару мгновений. Они кожей ощущать на себе жуткий взгляд, давно убитого, кровожадного чудовища.

- Пойдемте, нельзя больше заставлять владыку ждать. - Скомандовал Алатор.

Королева первой отмерла и бросилась следом за воином ордена. Сейчас он казался ей непоколебимой стеной, за которой можно укрыться в случае опасности. Она, как пользовательница Дикой магии, остро ощущала заточенные в окружающих черепах души... От того ей становилось только страшнее.

Камила же, несмотря на ощутимое давление, наоборот взбодрилась, живо вертя головой по сторонам, рассматривая трофеи драконоборцев. Она, как и многие жители королевства, знала, что королевскому роду покровительствует дракон, однако тот мало вмешивался в дела страны. По ее мнению, ему ничего не стоило решить проблему со зверолюдью из-за которой ежедневно гибли люди, а королевство могло и вовсе пасть через несколько лет. Но величественный и гордый дракон ничего не делал. Он вообще никак не помогал... Лишь появлялся время от времени, напоминая всем о своем существовании. Ну и пару раз подавлял бунтующих против королевской семьи, если верить истории.

Воительница была родом с восточной границы. Благодаря таланту она смогла рано проявить себя и совершенствоваться во владении оружием быстрее других, стремительно взлетев через

ранги гильдии, прямиком к Адаманту. А когда начались масштабные набеги, погибла вся ее семья. Жили то они в простой деревне, хоть и весьма зажиточной. Но что добрые деревянные стены против магии огня?

Вот и презирала Камила дракона. А название королевства и вовсе считала чуть-ли не насмешкой. Ведь покровитель на протяжении всей истории в дела практически не вмешивался.

«Если заручиться поддержкой этого ордена, отбросить звероловов обратно в леса не составит проблем! Уверена, охотники на драконов легко пустят на мясо тварей. Королева не дура, наверняка и сама все понимает. Остается только надеяться, что она сможет договориться.»

Жестокий Блеск с каждым шагом хмурился все больше. Мало того, что дрянные черепушки давили на него и источали почти осязаемую опасность, так и в тронный зал их запустили, как он понял, из самых крайних дверей.

Помимо громадных трофеев, вершины которых терялись во тьме под потолком, цепкий взгляд мечника замечал и неприметные дверцы, путь через которые обещал быть явно быстрее.

Однако больше всего не нравилась мечнику иная, вполне живая угроза, ожидавшая в двадцати метрах впереди и явно неготовая к переговорам возлюбленная. Пусть и прибывала она сейчас не в его любимом образе... более юном и нежном...

- Королева. - Мечник осторожно положил руку на плечо правительницы. - Соберитесь.

Встреппенувшись, Орикулус с долей отвращения посмотрела на плечо и одернула его, освободившись от хватки.

Собрав воедино остатки сил, Драудиллон перевела дыхание и твердо посмотрела прямо вперед.

Там, на трех ступенчатом пьедестале, на троне, сложенном из костей с черепами вместо подлокотников, сидел воин в черных латах и рогатом шлеме.

«Такими доспехи и описывал в донесении Наррот. И правда, внушает трепет.» - Мысленно кивнула себе королева.

По правую руку от него парило копьё.

«А это, похоже, Погибель Драконов, если верить Алатору.»

У левого черепа, опираясь на трон, стоял черный, обугленный ростовой щит, формой напоминающий вытянутый овал. Правая кромка щита была смещена вниз примерно на одну пятую часть, создавая открытое окно для удобного обзора, впрочем, защищенное несколькими лезвие подобными выступами. Левая кромка, наоборот возвышалась над правой, но не доставала земли. В центре щита был начертан узкий вытянутый символ, занимавший всю пространство сверху и до самого низа. По краям, как и символ в центре, белым сиянием наливались десятки небольших рун, занимая практически все оставшееся место.

«А вот этого в донесении не было!»

На второй ступеньке, на равном расстоянии друг от друга, стояли еще несколько существ.

Больше всего внимание привлекало змееподобное создание, скрутившее длинный хвост в кольцо. Его увитое крепкими, отчетливо очерченными мускулами, тело, покрывали мелкие

малиновые чешуйки, а из головы росла пара длинных, толстых, немного загибающихся назад, рогов. Волосы ему заменили несколько толстых отростков, напоминавших щупальца, растущих из затылка и опускающиеся до середины неприкрытого человеческого торса. Грубые черты лица и хмурость не располагали к себе, а ярко оранжевые глаза, казалось, пронизывали тело от пят до ушей.

В правой руке существо сжимало витой металлический посох с навершием в виде узкой вытянутой остроконечной короны в которой горел шар огня. Да и само древко раскалилось до красна в месте хвата.

«Что это... такое? Какой расе принадлежит это существо?» - Подумала королева, наконец оторвав глаза от странного создания. – «А это та самая гвардия о которой рассказывал Алатор.»

Взгляд правительницы пал на высоких, массивных и крылатых, около трех метров ростом, драконидов, стоявших подле первой ступеньки и между колоннами.

Каждый был облачен в серые латы и имел при себе башенный щит с изображением скованного цепями вынимаемого из ножен клинка, поставленный на камень зала, и закинутый на плечо молот с бойками из фиолетового кристалла.

«Да, орден точно не бедствует! Боюсь представить сколько стоят такие доспехи и оружие... Получится ли нанять их? Королевство сильно обнищало в последние годы...»

- Владыка. – Опустился на одно колено мастер клинка, склонив голову.

- Ты прекрасно справился с поручением. Встать в ряды братьев по оружию. – Голос, доносившийся из-под шлема, был не грубым, а очень даже мягким и приятным на слух. – Рад приветствовать королеву окружающих земель. – Воин повернулся к прибывшей делегации. – Мое имя – Алголон. Я Владыка Цитадели, Первый Обугленный Страж и убийца драконов. А вы...

- Драудиллон Орикулус, единовластная правительница Драконьего королевства и земель на которых сейчас стоит Цитадель. – Женщина поджала губы. – Это мои спутники и защитники, Церебрейт Жестокий Блеск, лучший мечник королевства, Ирель, превосходная лучница и следопыт, Марнус, заклинатель четвертого уровня и Камила, воительница, непревзойденно владеющая парными клинками. – Королева по очереди указывала на названных авантюристов, с каждым словом все отчетливее понимая насколько жалко это звучит.

Алголон крепко задумался над названием королевства, очень уж оно ему не понравилось. В лоре самой Цитадели, крепости, они прописали один пункт, объясняющий почему она вся черная и покрытая копотью - на нее постоянно нападают драконы, совершенно обезумев от желания уничтожить пристанище убийц их отца, а чернота – следы от губительного дыхания. Само название королевства как бы намекало на то что в его землях обитают крылатые ящеры...

«Ох, надеюсь тут пронесет! Галакронд был отцом драконов Иггдрасиля, а не местных. Да и... одно дело убивать высокоуровневых боссов в игре, но тут реальность... Ладно... сейчас надо о другом думать, молчания затянулось, следует ответить.»

- Вы пожелали встретиться со мной, и я готов вас выслушать. – Бывший игрок решил перейти сразу к делу, опустив королеву на ступеньку ниже себя. Ему и самому нужна была эта встреча, как воздух, однако нельзя показывать собственную крайнюю заинтересованность.

Драудиллон нахмурилась, понимая к чему все идет.

- Меня интересуют торговый и земельный вопросы. Цитадель располагается на территории моего королевства, на моих землях, значит ее Владыка должен стать моим подданным. – Прямо заявила она.

- Аха-ха-ха-ха! – Громогласно расхохотался бескрылый драконид, стоявший подле трона на второй ступеньке, однако размерами он превосходил даже гвардейцев, а монструозная секира, небрежно закинута на плечо и вовсе пугала. – Цитадель не смогли покорить величайшие воины девяти миров, а вы решили подчинить нас простыми словами?! Не бывать этому! – Голос его перешел на рокот и рык. – Можете попробовать осадить нас или взять штурмом! Но ничего у вас не получится. Лучший воин вашего королевства слабее самого неумелого из воинов крови! – Напоследок великан пыхнул из носа струйками пламени и густого дыма.

- Мои кузни всегда готовы переплавить обломки ваших доспехов. – Полыхнул глазами дварф.

- Грамдар, мой Вестник Войны, прав, как и Тауриссан. Цитадель никогда не подчинится на такие требования. Можете считать нас отдельным городом-государством.

- Попробовать стоило. – Пожала плечами королева.

«Дварф кузнец! Поразительно! Раньше только Империя имела с ними торговые связи и поставляемые коротышками изделия и доспехи с оружием всегда были превосходны! Ирель упоминала ходящих по улицам города дварфов... значит их тут много! Если удастся вырвать возможность торговать их изделиями, золото потечет в королевство настоящей рекой!»

- Первый вопрос решен, давайте перейдем к следующему. Выносите товары. – Скомандовал Алголон, не сводя глаз с королевы. Именно она оказалась обладательницей драконьей крови и бывшему игроку приходилось прикладывать немало усилий чтобы держать себя в руках.

Из открывшейся ближайшей боковой двери начали входить воины крови. Пара несла длинный широкий стол, сделанный мастерами верхнего города из свежей древесины, благо лес был прямо под боком, накрытый белой тканью, еще несколько занесли ящики и начали выкладывать их содержимое на стол. Последней внесли стойку для доспехов, на которой был полный комплект. Рядом, оперев на стол, поставили простые ножны с клинком.

Закончив, воины безмолвно ушли за спины расступившихся драконидов, стоявших между колонн.

- Цитадель готова торговать с королевством этими товарами.

- Такие же доспехи носят и ваши воины. – Пожирающий взгляд королевы впился в комплект. В нем она видела не доспехи, нет. Кусок золота, так необходимого ей.

- Воины крови. – Поправил спустившийся вниз дварф. – Работа моих кузниц! – Гордо заявил он, постучав тыльной стороной пальцев по металлу. – Не то что надело на твоих защитниках, королева. – Тауриссан даже не подумал проявить уважение к мелкой соплюшке, как он для себя ее назвал.