

Иоширо Сато любил выпить. Очень любил. Что удивительно, пил sake* он в меру и всегда знал ту черту, до которой сможет связно думать и оценивать ситуацию. Вопреки ему, его старший брат не переносил алкоголь абсолютно и для опьянения ему хватало лишь несколько масу*.

Потому, пусть соблазн порой и был велик, он часто воздерживался, так как предпочитал сохранять ясность ума. А посему Джуничи прямо сейчас поглядывал на своего родственника с завистью, захлёбывая то частыми глотками вкусного чая.

Он гостил здесь уже не первый и не второй день, и его младший братец не желал упускать это время зря, информируя того о самых главных событиях, произошедших за период отсутствия встреч. Рассказывал он с чувством, толком и расстановкой. Даже Сато-старший, которого особо-то и не интересовали преступные будни, был увлечён этой харизмой и повествованием.

- ...И вот! - Подметил обозначенный очередным громким хлопком по маленькому столику.

- Ну прибили вы его, а дальше-то что? - Подавшись вперёд, заинтересованно спросил Джуничи.

- А там...

Не успел глава одной из группировок якудза продолжить, как очень звучно и громко раскрылись сёдзи, привлекая внимание обоих братьев. Там стоял покрасневшийся и запыхавшийся человек в официальном чёрном костюме. Он был очень нервным и напуганным, а также, казалось, совсем не обращал внимания на слугу, которая, вероятно, прежде пыталась остановить его от этого вторжения.

- Кацу. - Мгновенно протрезвевший Иоширо злобно прошипел и сощурил глаза. - Если ты сейчас же не объяснишься, то я тебе лично несколько пальцев отрублю!

- Прошу простить, Сато-сама! - Провинившийся бандит тут же поклонился в пояс настолько низко, насколько это было возможно. Теперь он дрожал ещё больше. - Я по очень важному вопросу!

- ... - Гневный взгляд чуть смягчился и переместился на женщину. - Мики, ты можешь идти.

- Да, господин. - Служанка, кротко поклонившись, тут же спешно ушла.

- Ну, говори. - Проводив юную девушку хмурым взором, он обратился к Кацу. - Какие у вас там могли выйти накладки, с сопляком-то?!

Присутствующий здесь врач тоже был весьма хмур, молча наблюдая за развивающимся диалогом. Действительно, какие проблемы могли выйти с каким-то там мальцом? Он же даже не старше восемнадцати, это Джуничи мог сказать точно. Три взрослых мужчины не смогли справиться с почти что ребёнком? Какой бред!

"Может, во всём виноваты местные?" - Подумал он. Это был единственный адекватный вариант.

- Он не человек! - Воскликнул бандит.

- Ты чушь-то не носи. - Иоширо сморщился, словно съел лимон, а затем добавил. - А то ты

действительно отправишься "отдыхать", раз уж такая работа для тебя слишком сложна...

- Я не вру, Сато-сама! - Ему очень не хотелось умирать, а потому он тут же ответил. - Он вырубил Ёсиду-сана всего одной пощёчиной и сломал ногу Иваты-сану простым пинком! Оба в Вашем автомобиле.

- ... - Мужчина застыл в полнейшем недоумении.

Это не походило на ложь, так как зачем врать о чём-то подобном? Нет, у него, конечно, была догадка. Возможно, что на него хотят организовать покушение путём подрыва. Но что-то его подчинённый не похож в данный момент на лжеца. Тогда...

- Тогда пойдём, Кацу. - Неожиданно насмешливо хмыкнул Йоширо, ведь он всё еще не мог поверить в сказанное. - Покажешь мне "пострадавших".

- Да!

Один разогнулся, а другой встал, чтобы направиться к воротам поместья. За ними, ничуть не медля, последовал и Джуничи. Всё же в итоге он был заинтересован, так сказать, всем своим нутром. И происходящее не слишком-то его и воодушевляло.

Из мелкой каморки выглядывал любопытный сторож. Он наблюдал за машиной, пытаясь что-то разглядеть сквозь стёкла. Его сосредоточенность была нарушена пришествием владельца этой большой территории в компании спутников. Он тут же переключился на них, вежливо поздоровавшись.

Впрочем, на него, создавалось впечатление, внимания не обратили вовсе. Отстранённо кивнувший младший Сато цепко следил за тем, как один из его "работников" раскрывает дверь машины, демонстрируя не слишком весёлую картину:

Крайне печальный лохматый человек с опухшей наливистой гематомой на пол лица и другой индивид, что живописно корчился мордой, отчаянно пытаясь не двигать своей ногой ни на миллиметр. Дуэт смотрел на другой с видимой мольбой в глазах, горячо извиняясь. Композиция была, мягко говоря, такой себе. Она заставила главу местных преступников округлить свои очи.

Пока разделяющая одну кровь двоица красноречиво молчала, Кацу решил добавить ещё кое-что:

- Ивата-сан выстрелил ему в ногу, но его это вообще не задело! - У него была очень обильная жестикуляция и яркая мимика. - А ещё у него, походу, по телу, вместо крови, течёт магма - у него в глазах пульсировали эти... Как их...

- Капилляры? - Не отвлекаясь, спросил Джуничи.

- Вот, они! Вы правы, Сато-сама! - Он тут же закивал. - Это о'ни какой-то, а не Ками!

- Заткнись ты уже. - С некоторой досадой произнёс Йоширо.

- Да! - Обозначенный тут же выпрямился и замолчал...

Сакэ́ (яп. 酒 Сакэ) — один из традиционных японских алкогольных напитков, получаемый путём сбраживания сусла на основе риса и пропаренного рисового солода. В Японии называется словом нихонсю́ (яп. 日本酒), в обиходе словами сакэ́ (яп. 酒) или о-сакэ́ (яп. お酒) обозначается любой вид алкогольных напитков, в таком виде и вошло в другие языки.

Масу - это, описывая упрощённо, деревянный ящик определённых размеров, который использовался в качестве одного из метрических стандартов. В данном случае - санджакумасу - примерно, 54 мл, то есть это рюмка. Есть меры и больше, тоже с приставкой -масу. Конвенция о измерении в Японии была подписана в 1885 году, и их традиционная система была изменена на стандартную метрическую.

<http://tl.rulate.ru/book/68234/2250244>