

"Я подумаю над этим. Я отвечу тебе после завершения миссии "Выживание".

Хотя Чжоу Чэнь был немного искушен, он не согласился напрямую. Вместо этого он обменялся с ней прозвищами и согласился добавить ее в друзья после миссии "Выживание".

Причина, по которой они не добавили друг друга в друзья напрямую, заключалась в том, что функция друзей в этом подземелье была ограничена системой. Они могли только ждать, пока не выберутся.

"Хорошо."

Длинноволосая девушка кивнула.

Они вдвоем продолжили идти вперед. Они шли по этой странной огромной площади и искали следующий сундук с сокровищами или телепортационную формацию.

Примерно через пятнадцать минут они встретили несколько каменных монстров с клинками и мечами. Эти каменные монстры были похожи на бандитов, так как они дико набросились на них.

На этот раз Чжоу Чэнь не стал убегать. Вместо этого он встретил врага лицом к лицу. Он использовал копье, чтобы быстро сбить этих каменных монстров с ног, а затем позволил девушке с боевым молотом убить их.

Эти каменные монстры были явно слабее каменного воина на первом этаже, и их было немного больше, но под быстрыми атаками Чжоу Чэня они были быстро нейтрализованы.

Расправившись с этими каменными монстрами, Чжоу Чэнь с болью в сердце посмотрел на свое копье. Наконечник затупился и погнулся, а на древке появилось несколько мелких трещин. Его скоро придется выбросить.

"Оружие из низкой бронзы не очень прочное. Интересно, на сколько прочнее высокоранговое оружие?"

подумал Чжоу Чэнь, которому нравилось использовать оружие типа копья.

Вскоре он встретил следующего противника. На этот раз его противником был огромный каменный человек ростом более трех метров.

Убедившись, что вокруг каменного человека нет сундуков с сокровищами, Чжоу Чэнь решил бежать. Он полагался на свою скорость, чтобы избавиться от этого монстра. Длинноволосая девушка пошла в обход и встретила его.

"Мне кажется, что на третьем этаже слишком мало сундуков с сокровищами..."

Спустя еще полчаса Чжоу Чэнь мрачно вздохнул, не найдя второго сундука с сокровищами.

Он уже некоторое время бродил по этой большой площади и тщательно проверял множество странных предметов, но так и не обнаружил ничего нового.

"Вон там есть здание, дверь которого, похоже, открыта".

Вдруг длинноволосая девушка указала на каменное здание вдалеке.

"Пойдемте, посмотрим".

Чжоу Чэнь огляделся и быстро пошел туда.

Когда он подошел к каменному зданию, то увидел, что каменная дверь действительно открыта, открывая вид на сцену внутри.

Внутри было довольно пусто. Свет, проникающий снаружи, освещал деревянный ящик с сокровищами в углу. Она выглядела свободной, и каждый мог взять ее в руки.

Однако Чжоу Чэнь не стал подходить к сундуку с сокровищами. Вместо этого он быстро сделал два шага назад.

"Это ловушка. Сундук с сокровищами здесь лишь приманка".

быстро определил он.

Длинноволосая девушка бросила на него озадаченный взгляд.

"Понюхай осторожно. Изнутри доносится слабый запах крови. Это очень ненормально. Более того, хотя обстановка здесь кажется безопасной, на самом деле она очень опасна. Когда ловушка будет активирована, выбраться будет сложно".

Чжоу Чэнь дал свое объяснение.

На самом деле, причина, по которой он сделал такое заключение, заключалась не только в слабом запахе крови, но и в том, что каменное здание перед ним спровоцировало его восприятие. Оно вызвало у него такое же чувство, как и при встрече с каменными монстрами. Поэтому он решил, что это здание - само чудовище, и оно специализируется на том, чтобы заманивать людей, держа во рту сундук с сокровищами.

"Сундук с сокровищами может быть настоящим, но входить в него очень опасно".

Чжоу Чэнь на мгновение задумался и почувствовал, что даже если он воспользуется зельем невидимости и умением "Бегство ветра", ему будет трудно выбраться невредимым. Это было связано с тем, что ему обязательно придется прикоснуться к сундуку с сокровищами. Ожидать, что монстр не отреагирует на это, было нереально. Более того, этот каменный монстр был настолько толстым, что, попав в его пасть, трудно было бы спастись.

"Неужели мне придется отказаться от этого сундука с сокровищами? Но система, вероятно, не разместит ни одного недостижимого сундука".

Он почувствовал, что в этой ситуации есть какая-то проблема. Согласно выводам многих Выживших на форуме, проблемы, поставленные системой, в основном имели решение или возможность решения. Она намеренно не ставила Выживших в тупик.

"Может, мне стоит попробовать это?"

После некоторых размышлений в руке Чжоу Чэна появился свиток. Это был свиток идентификации, который выпал, когда он убил худого и высокого молодого человека на первом этаже.

"Идентифицируй этого каменного монстра передо мной".

Чжоу Чэнь встал лицом к каменному зданию неподалеку и активировал идентификационный свиток.

Вскоре свиток вспыхнул слабым светом, и на нем появилось несколько строк слов.

[Дом Обжорства

Тип: Среднебронзовый монстр

Эти монстры не могут передвигаться самостоятельно, но обладают мощной защитной силой и поразительной мощью. Их метод охоты обычно заключается в том, что они кладут в рот приманку, чтобы привлечь добычу. У них много видов добычи. Растения, животные или камни - все это входит в их рацион. Примечательно, что когда они завершают охоту, то на десять секунд застывают в неподвижном состоянии".]

"Действительно, есть способ..."

После того как Чжоу Чэнь закончил читать содержание идентификационного свитка, он быстро рассыпался и исчез, но теперь он знал, как получить сундук с сокровищами.

"Здесь меньше растений и животных, но много камней".

Он повернулся и прошел несколько десятков метров. Вскоре он поднял камень размером с баскетбольный мяч и бросил его в каменное здание.

После этого действия, казалось бы, обычный каменный дом немедленно отреагировал. Его дверь тут же закрылась, а изнутри раздался непрерывный приглушенный звук, как будто внутри происходило сильное землетрясение.

Примерно через полминуты дрожь полностью исчезла. Затем дверь каменного дома снова открылась, открыв внутреннее помещение, которое ничем не отличалось от прежнего.

После того, как дверь каменного здания-монстра открылась, он пришел в такое же неподвижное состояние, как и раньше. Увидев это, Чжоу Чэнь немедленно ворвался внутрь, быстро вытащил из угла шкатулку с сокровищами и ушел.

Чжоу Чэнь открыл сундук с сокровищами и увидел награду: черный камень размером с кирпич.

[Черный декоративный известняк

Тип: Низкобронзовый материал

Этот камень обычно используется кукольными мастерами. Он довольно твердый и обычно используется для изготовления каменных марионеток боевого типа].

"Это действительно каменный материал. Похоже, он совместим с изучением каменных марионеток".

Чжоу Чэнь потерял дар речи. Он почувствовал, что система ведет его к созданию каменных марионеток.

"Забудьте об этом, даже если я не буду использовать его, я смогу продать его по хорошей цене".

подумал Чжоу Чэнь, когда словил любопытный взгляд длинноволосой девушки на черном камне.

<http://tl.rulate.ru/book/68174/1869146>