Глава 1

«Как ничтожна жизнь».

Подумал я с безэмоциональным видом.

Она так хрупка и таит в себе столько страданий.

По правде говоря, до того, как я умер, смерть казалась мне ужасающей.

Причина этого ужаса заключалась в том, что я не знал, что будет со мной после смерти.

Не знал, перестану ли существовать, попаду ли на небеса или буду перерожден и в итоге окажусь в бесконечной пустоте.

Эти три варианта пугали меня слишком сильно.

Первый - очевидно, потому что никто не хотел прекращать существование, и он пугал меня больше всего.

Второй - потому что вечность на небесах надоела бы мне до смерти, было страшно вечно находиться в одном и том же месте.

И наконец третий, тот, что пугал меня меньше всего, потому что, если я перерожусь, это означает, что после смерти меня снова ожидает жизнь, бесконечный цикл жизни и смерти на протяжении всей вечности.

- И похоже, что случилось со мной последнее.

Я огляделся вокруг своими типичными пустыми глазами.

Не знаю, как долго я нахожусь в этом месте, но единственное, что мне известно, это то, что я здесь уже давно.

Моя жизнь была жалкой, я был 16-летним отаку по имени Дайсуке, который умер после того, как его сбила машина.

Я чувствовал внутри себя пустоту.

Моя жизнь была жалкой, я не достиг своих целей и не испытал ничего захватывающего.

- Я не хотел умирать.

Сказал я, наконец-то начав плакать от отчаяния.

- Пришло время проснуться, человек, я дам тебе еще один шанс в мире, где ты сможешь наслаждаться жизнью.

Я быстро повернулся на звук голоса, но все, что я увидел, был свет, прежде чем упасть в бессознательное состояние.

Открыв глаза снова, я заметил, что нахожусь в прекрасном голубом месте с облаками вокруг и солнцем во всем его великолепии.

- Постойте, почему я падаю?

Я быстро посмотрел вниз и увидел, что земля становится все ближе и ближе, а рядом с местом моего падения был город с огромной башней, которую я узнал.

- Вавилонская башня города Орарио, из аниме «Данмачи».

ЧЕРТ Я СЕЙЧАС УМРУ, НЕТ, НЕТ, Я НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ!!!

Сказал я, пытаясь сделать что-нибудь, чтобы спастись от падения, но ничего не мог сделать.

И единственное, что пришло мне в голову, это сказать:

- Врата Вавилона.

Отчаянно крикнул я, глядя на землю рядом со мной.

Через мгновение открылся золотой портал, из которого вышло нечто, похожее на корабль, и предотвратило мое падение.

Я задыхался от страха.

Успокоившись, я смог узнать этот корабль.

- Вимана из серии «Фейт», принадлежит Гильгамешу и является небесным фантазом, который хранится в его Вратах Вавилона.

Но раз уж он спас меня…

Я размышлял, не понимая, пока не увидел свое отражение в части корабля.

Я выглядел как золотоволосый 17-летний парень с кроваво-красными глазами и хорошо развитым и мускулистым телом, но вкратце я был невероятно красив.

Но не это удивило меня больше всего, а то, что эта внешность принадлежала Королю Героев Гильгамешу из аниме «Фейт».

Тогда правда поразила меня.

Перерождение в теле Гильгамеша в мире Данмачи.

Я понял, что нахожусь в Данмачи из-за огромной башни, которую увидел в городе, в котором я также узнал Орарио.

- Ха-ха-ха-ха.

Я начал громко смеяться.

Я чувствовал себя счастливым, очень счастливым, мне больше не надо находиться в этой проклятой темноте, в которой я чуть не сошел с ума.

Я наслажусь этой жизнью в полной мере, я не буду жалким человеком, каким был в прошлой жизни.

Думал я с решимостью.

С телом полубога и с этими силами я стану сильнейшим существом в этом мире.

Но пока я думал об этом, в моей голове внезапно появилась сильная боль, а также множество воспоминаний, которые не принадлежали мне.

Когда боль быстро прошла, я начал видеть в своей голове новые воспоминания.

Это была жизнь Гильгамеша, я видел все, что происходило в его жизни от рождения до смерти.

И я мог бы описать жизнь Гильгамеша только одним словом

«Трагедия».

Жизнь Гильгамеша была одинокой, наполненная болью и страхом.

По правде говоря, мы с Гильгамешем похожи, мы оба боялись умереть.

Оба были одиноки и оба боялись смерти.

Но и явные различие между имеются.

Он смог преодолеть этот страх и жил полной жизнью.

А я не смог преодолеть его и умер с жалкой жизнью.

Это оставило во мне пустоту, а Гильгамеш превратился в высокомерного идиота.

Мы оба пошли разными путями, что привело к разным ошибкам в нашей личности.

Но теперь я могу исправить это.

С опытом Гильгамеша и моим я буду жить новой жизнью, не совершая тех же ошибок, которые мы оба совершили в прошлом.

Я не поддамся высокомерию, как Гильгамеш.

И буду жить на полную, как не жил в прошлой жизни.

Я - результат моих с Гильгамешом ошибок.

Ошибок, которых я больше не совершу.

Я посмотрел в сторону горизонта, подняв руку с решимостью в глазах.

- Я стану Гильгамешем, Королем Авантюристов.

Я улыбнулся с решимостью спуститься на землю, вернув Виману обратно во Врата Вавилона.

Я сошел недалеко от входа в Орарио, где стражники не смогут меня увидеть, чтобы не вызвать подозрений.

Воспользовался вратами Вавилона и надел наряд, который носил Гильгамеш, состоящий из черных брюк, белой рубашки и черного жилета

Затем направился к воротам Орарио по грунтовой дороге, размышляя, к какой семье мне присоединиться.

Мне не хочется вступать в семью Гестии, поскольку там будет Белл, а значит - проблем не оберешься, так что это вариант исключается.

Семья Локи была бы хорошим выбором, но с ней мне придется отправляться во многие экспедиции, и они будут ограничивать мои действия, как это случилось, когда Айз хотела помочь Белл в военной игре.

Так что лучшим вариантом для меня будет семья Гефест.

Мне нравится характер Гефест, и у меня есть предложение, которое ей понравится.

Все просто, семья Гефест делает лучшее оружие, которое заставляет всех держаться от них подальше, но это только потому, что им нужно оружие для авантюристов.

В семье Гефест есть только авантюристы 3, 2, 1 уровней и только один 5 уровня.

Семье Гефест нужна сильная фигура, которая сможет оттеснить их врагов, чтобы те дважды подумали, прежде чем напасть на них.

И этой сильной фигурой могу быть я.

С моей мощью сейчас я должен быть сильнее короля авантюристов Оттара.

Я беру пример с того, как сильно Гильгамеш боролся с Гераклом.

Если мы сравним Оттара с Гераклом, то оба будут очень похожи, но разница в том, что Геракл намного сильнее и у него 12 жизней.

Хотя Геракл в то время защищал Иллию, Гильгамеш все еще не использовал всю свою силу.

Геракл был невероятно силен, но для Гильгамеша это была детская забава.

Единственная причина, по которой Широ удалось победить Гильгамеша, заключалась в том, что Гильгамеш не использовал против него все, что у него было. Он просто использовал против него слабое оружие, не решаясь использовать Эа. И все это из-за его высокомерия, плюс Широ был идеальным соперником Гильгамеша.

Если бы Гильгамеш воспринимал Широ серьезно, то у Широ не было бы ни единого шанса против Гила, и даже если бы он не воспринимал его серьезно, если бы Гильгамеш использовал хотя бы свои доспехи, Широ не смог бы так легко отрезать ему руку, и, скорее всего, проиграл бы.

Хоть я не и Гильгамеш и лишь занимаю его тело, у меня имеется весь опыт и воспоминания о нем, как если бы это была моя собственная жизнь, поэтому я могу использовать его силы, как и он.

Говоря о воспоминаниях Гильгамеша, я выяснил кое-что.

Гильгамеш не был физически слаб.

Просто потому, что он был полубогом, у него было невероятно сильное телосложение, и он тренировал свое тело, хотя и не слишком много, но благодаря этому у него была большая сила.

Он также умел драться, как показано в поединке Гильгамеша с Энкиду, но его ослабило высокомерие, из-за которого он не использовал это в своих интересах.

Если бы Гильгамеш тренировал свое тело больше, он бы превзошел по силе кого-то из этого класса, когда я говорю о ком-то из этого класса, я имею в виду кого-то вроде Артурии.

У Гильгамеша была сила сравнимая с Артурией, так что если бы он получил удар от слуги, он бы не упал.

И, как я уже говорил, я не собираюсь повторять ошибок моего прошлого и Гильгамеша.

Когда я наконец достиг ворот Орарио, то увидел двух стражников, которые смотрели на меня серьезно, но без враждебности.

- Какие у тебя дела в Орарио?

Спросил меня стражник спокойным голосом.

- Я хочу стать авантюристом.

- Хорошо, скажи мне свое имя и фамилию, тебе также придется заплатить пошлину за вход в город.

Стражник был немного удивлен, так как он думал, что я пришел на отдых или что-то в этом роде, потому что из-за моей одежды я выглядел как дворянин.

- Я могу заплатить золотом.

Стражник кивнул, так как многие люди, у которых была другая валюта, платили ценной рудой, чтобы войти в Орарио.

Я сунул руку в карман и тайком открыл Врата Вавилона, откуда достал золотой слиток, который упал в карман.

Я достал его из кармана и протянул стражнику, который немного удивился, но оставил его у себя и ответил мне

- Ну, теперь скажи мне свое имя и фамилию.

- Меня зовут Гильгамеш, фамилии не имею, когда я родился, меня бросили в приюте.

Стражник посмотрел на меня с некоторой жалостью и кивнул.

- Хорошо, возьми это, твое удостоверение личности, в случае, если ты потеряешь его, тебе придется пойти в гильдию за новым.

Он отдал мне карточку, которую я принял и пошел в город.

Глава 2.1

Прежде чем начать главу, я хочу прояснить, что в этой истории Белл будет женщиной, у меня есть некоторые планы на то, чтобы она была связана с главным героем, и мне кажется, что вам это понравится.

***

Войдя в Орарио, я увидел красивые и спокойные улицы города, видел, как люди ходят, торгуют и разговаривают друг с другом, видел играющих детей.

Но я знал, что под всем этим счастьем скрываются темные дела.

Я гулял некоторое время и, изучив город, решил воспользоваться ясновидением, чтобы узнать, где находится офис Гефест.

Гильгамеш обладает ясновидением, которое принимает форму небесного фантазма Ша Накба Имуру. Он чрезвычайно проницателен в отношении заклинаний, что позволяет ему определять точное количество заклинаний, которые готовит заклинатель, просто взглянув на них, например, он предсказывал общее количество проекций, подготовленных Широ, задаваясь вопросом, каким героем он был бы, если бы не мог видеть заклинателей насквозь. Он также способен точно оценивать способности своих противников.

Найдя ее с помощью своего ясновидения, я направился к Вавилонской башне.

По дороге, я наблюдал за различными лавками, которые там находились.

Через 20 минут непрерывной ходьбы я подошел ко входу в башни, вошел внутрь и поднялся на этаж, где находились склады оружия.

Я посмотрел на оружие некоторое время и смог описать его только одним словом.

- Разочарование.

Самое дорогое и мощное оружие, которое я видел, превосходило лишь обычное оружие из моих врат.

Ну, я не могу винить их, мир фейта отличается от данмачи, материалы и системы из фейта более мощные.

Но даже если их оружие слабее, их различные способности интересны, возможно, в будущем я возьму себе парочку из них.

После некоторого времени ходьбы я оказался перед офисом Гефест, дверь которого сторожил охранник.

Охранник оглядел меня с ног до головы, прежде чем заговорить.

- Какие у тебя дела с Гефест-сама?

- У меня есть важное дело, о котором я хочу с ней поговорить, не могли бы вы передать ей, что у меня есть для нее предложение, которое будет выгодно и ей, и мне.

Охранник через мгновение кивнул и вошел в помещение.

Примерно через 2 минуты он вышел.

- Вы можете войти, но Гефест-сама говорит, что если это какая-то шутка, то она надеется, что вы не будете тратить ее время.

- Я могу заверить вас, что то, что я собираюсь предложить, не будет для нее тратой времени.

Я прошел по коридору и, наконец, вошел в кабинет Гефест, где, как и в аниме, был простой кабинет с письменным столом, диваном и несколькими полками, но мое внимание привлекла стена, на которой висели кузнечные инструменты.

За столом сидела богиня, которая выглядела намного красивее, чем в аниме.

Я могу описать ее только одним словом - прекрасна.

У нее были малиновые волосы, коротко подстриженные, и чарующие красные глаза.

Она была одета в белую рубашку и черные брюки в обтяжку, а правый глаз закрывала повязка.

Она смотрела на меня серьезным взглядом, и я мог сказать, что она осматривала мое тело, пока не решила заговорить.

- Ну, скажи мне, кто ты такой и что за предложение ты хотел мне сделать?

Сказала она, продолжая осматривать меня.

- Меня зовут Гильгамеш, и я полубог.

На этом взгляд Гефест изменился, она посмотрела на меня выпученными глазами.

Все потому, что она могла ощутить, лгут ей или нет.

Хотя я могу избежать ее «детектор лжи», я предпочитаю не делать этого, чтобы она была уверена во мне.

Через некоторое время Гефест взяла себя в руки и серьезно посмотрела на меня.

- Какое предложение ты хочешь сделать мне, Гильгамеш?

- Ну, если коротко, я хочу присоединиться к твоей семье, но с некоторыми условиями, пока ты сможешь получать от меня выгоду.

Гефест на мгновение задумалась над моими словами.

- Хорошо, но что я получу?

Я внутренне улыбнулся, пока что все шло так, как я хотел.

- Я уверен, что семья Гефест имеет большее влияние в Орарио, но это только благодаря оружейному производству. А теперь скажи мне, что произойдет, если какая-нибудь могущественная семья по какой-то причине вздумает напасть на вас, несмотря ни на что, даже если это значит потерять право покупать оружие у самой влиятельной семьи кузнецов в мире.

Гефест задумалась над ответом, пока наконец не заговорила.

- Вполне вероятно, что мы понесем большой урон или даже будем уничтожены, поскольку наши члены специализируются на кузнечном деле, и у нас есть только один пятый уровень, остальные только третьего уровня или ниже, но какое это имеет отношение к тому, что выгодно мне.

Я серьезно посмотрел на нее и сказал.

- Все просто, что выгодно тебе, то выгодно и мне.

Гефест, казалось, не понимала к чему я веду.

- Объясни.

- Сначала я собираюсь сказать тебе, что я довольно силен, и это не высокомерие, я могу сказать тебе точно, что я сильнее, чем нынешний сильнейший искатель приключений Оттар.

Услышав эти слова, Гефест потрясенно открыла глаза, словно обнаружила нечто шокирующее.

Причина этого в том, что Гефест снова использовала свою способность, чтобы проверить лгу ли я или говорю правду, что и шокировало ее, ведь он только что заявил, что сильнее единственного 7-го уровня в Орарио и нынешнего сильнейшего авантюриста Оттара из семьи Фрейи, и это была не ложь.

- Как? Ведь невозможно достичь такого уровня силы без Фалны или она у тебя уже есть, а также почему ты так уверен, что ты сильнее Оттара?

Она посмотрела на меня, ожидая ответа.

- У меня нет Фалны, но я много тренировал свои навыки, и я знаю, что сильнее Оттара благодаря своей способности к ясновидению, я могу легко что-либо разглядеть, например, мгновенно определить силу моего врага.

Теперь Гефест была реально потрясена тем, что стоящий перед ней полубог достиг такого уровня силы без каких-либо изъянов.

Подождав некоторое время, пока Гефест обработает полученную информацию, я решил продолжить разговор.

- И это относится к твоему вопросу, если кто-то осмелится напасть на твою семью, но узнает, что у тебя имеется кто-то сильнее седьмого уровня, как Оттар, то они быстро оставят эту затею, а если нет, то я легко уничтожу их.

Гефест, наконец, поняла, что это принесет ей большую пользу, ведь наличие авантюриста, который может превзойти нынешнего сильнейшего авантюриста в мире, сделает ее не только обладателем силы, которую она получает от продажи невероятного оружия, но и большой огневой мощью против других семей.

Подумав об этом некоторое время, Гефест ответила.

- Ну, я признаю, что мне это интересно, но что это дает тебе?

Я посмотрел на нее, улыбнулся и продолжил.

- Вот мои условия, если я присоединюсь к твоей семье, я хочу свободы в действиях, очевидно, я не буду ходить вокруг и причинять неприятности твоей семье, также я не хочу, чтобы ты заставляла меня отправляться в экспедиции, которые твоя семья совершает для сбора материалов для кузницы, я хочу работать один, хотя, если твоя семья отправится в опасную экспедицию, я пойду и помогу им, однако я не хочу выполнять приказы лидера этой экспедиции.

Гефест задумалась на некоторое время, затем улыбнулась и произнесла.

- Что ж, Гильгамеш, в таком случае мы договорились, ложись на диван, я отдам тебе мою Фалну.

Сказала она, указывая на диван в углу кабинета.

Я встал со стула, снял жилет и рубашку, обнажив свой рельефный торс с красными татуировками, а затем лег на диван, оставив спину обнаженной.

Я почувствовал взгляд Гефест на моей спине, а затем на моих татуировках.

Потом я ощутил, как на мою спину упала капля чего-то теплого, но это чувство быстро прошло.

Я услышал, как Гефест удивленно вздохнула.

Повернул голову, чтобы посмотреть на нее, и увидел, что она в шоке смотрит на мою спину.

- Что такое, Гефест?

Она просто положила лист бумаги мне на спину, а затем протянула его мне.

Глава 2.2

[Статус

Имя: Гильгамеш

Возраст: 17

Уровень: 1

Сила: 100 Н

Сопротивление: 100 Н

Сноровка: 100 Н

Ловкость: 100 Н

Магия: 100 Н

Навыки:

[Врата Вавилона: это хранилище, содержащее все сокровища, которыми владеет Гильгамеш].

[Ша Накба Имуру: этот навык вызывает у пользователя ясновидение, превосходящее даже ясновидение богов, но в настоящее время оно ограничено пользователем].

[Тело полубога: этот навык наделяет пользователя чрезвычайно сильным телом].

[Рост полубога: это умение ускоряет рост владельца и дает ему новый предел характеристик].

[Сопротивление магии: как следует из названия, это умение дает сопротивление магическим атакам].

[Харизма: дает пользователю способность быть прирожденным лидером и создавать у людей хорошее представление о нем].

[Золотое правило: эта способность позволяет пользователю притягивать богатство.

Магия:

[Древняя магия: древняя магия, которую Гильгамеш получил благодаря своему ясновидению].

[Меламму Дингир: эта магия заключается в обстреле стрелами, окутанными огнем].

Навыки развития:

[Маг «S»: Усиливает силу, расширяет диапазон действия и делает использование магии эффективным. Создает под пользователем магический круг, поддерживающий магию]

[«A» классы: эта способность дает владельцу возможность использовать различные классы, каждый из которых дает ему определенную силу или талант в той или иной области.

Сейбер: делает владельца ловким и сильным воином ближнего боя, а также экспертом во владении мечом и дает ему хорошее количество магии, идеальный класс для боя на мечах.

Арчер: улучшает навыки владения оружием дальнего боя, а также улучшает зрение. Плюс дает владельцу высокую сопротивляемость магии.

Лансер: дает владельцу большую ловкость наряду с отличными навыками ближнего боя, этот

класс использует преимущества дальности и скорости, они являются искусными бойцами дальнего боя наряду с большим мастерством в использовании копья и дает владельцу некоторое сопротивление магии.

Райдер: дает владельцу невероятные способности к верховой езде, хотя это не сильно увеличивает физическую силу, но компенсирует это огневой мощью от атак оружием, а также большой сопротивляемостью магии и большим радиусом действия, что позволяет ему использовать все преимущества своей способности к верховой езде.

Кастер: дает владельцу огромное мастерство в магии, хотя и не дает физических улучшений, но компенсирует это усилением заклинаний и большим количеством магической энергии - идеальный класс для магов.

Ассасин: хотя этот класс не улучшает физические характеристики, он дает огромное количество скрытности своему носителю наряду с низким расходом магии.

Берсерк: этот класс дает владельцу огромный прирост силы, но чем мощнее становится владелец, тем безумнее и безудержнее он начинает сражаться, хотя он может прекрасно различать окружающую обстановку, но он начнет терять технику боя и будет больше походить на зверя, который хочет убить своего врага, недостаток этого класса в том, что он тратит большое количество магической энергии.

Универсальный класс: этот класс берет лучшее из вышеперечисленных классов, давая носителю силу невероятно могущественного воина, компенсируя все его слабости и делая его неимоверно сильным, но недостатком является то, что носитель устает гораздо быстрее.

Вы также можете сочетать различные классы, такие как Сейбер и Лансер, хотя они будут утомлять владельца быстрее, но не на уровне универсального класса].

Я был удивлен, посмотрев на свой статус, я увидел, что у меня есть не только навыки арчера Гильгамеша, но и навыки кастера, и я мог видеть, как навыки арчера Гильгамеша и кастера были адаптированы к Фалне.

Но что меня удивило, так это навыки.

Навык мага - это нормально, ведь Гильгамеш был вундеркиндом в магии, но навыка роста у Гильгамеша не было.

Поразмыслив некоторое время, я пришел к ответу.

Поскольку мое тело не из этого мира, где есть слуги разных классов, а Гильгамеш был призван в этот мир, похоже, что он повлиял на меня и дал мне эту способность, с помощью которой я могу получить доступ ко всем классам и даже комбинировать их.

Эта способность невероятно сильна, особенно для такого слуги, как Гильгамеш, у которого есть хранилище, полное сокровищ, где у него имелось более 100 видов оружия для каждого класса.

Я заметил, как Гефест вздохнула, а затем посмотрела на меня с небольшой улыбкой.

- Возвращайся сюда через час, я дам тебе резиденцию, чтобы ты смог остаться в башне, хотя такое дается лишь членам семьи, с твоей нынешней силой лучше иметь тебя рядом.

Я кивнул с небольшой улыбкой на лице, а затем покинул это место, чтобы пойти зарегистрироваться в гильдии.

Пока я шел, я не мог не замечать разных людей на улицах, особенно женщин.

Здесь были представители разных рас, и я даже видел девушек-кошек, которые выглядели очень мило.

После 10 минут ходьбы я добрался до гильдии.

Когда я вошел, то увидел различные лавки с работниками гильдии.

Я искал глазами человека.

И наконец я нашел ее, прекрасную полуэльфийку.

Я подошел к стойке, где она была, и она повернулась, чтобы взглянуть на меня.

- Приятно познакомиться, сэр, я Эйна Тулл, регистратор и консультант.

Сказала она, осматривая меня глазами.

- Я хочу зарегистрироваться как авантюрист.

Это удивило Эйну, ведь она думала, что я какой-то аристократ или что-то вроде того из-за моей одежды и внешнего вида.

Она быстро достала бланк и протянула его мне.

- Вы должны заполнить эту форму, чтобы зарегистрироваться.

В форме были вопросы о моем имени, уровне семьи и тому подобных вещах, на которые я быстро ответил.

Ответив на все вопросы, я передал форму Эйне, которая просмотрела ее и взглянула на меня с некоторым удивлением.

- Ты из семьи Гефест, но ты не похож на кузнеца.

Она начала осматривать мое тело в поисках признаков того, что я кузнец.

Я весело улыбнулся на это и ответил.

- Я не кузнец, мисс Эйна.

Она кивнула и протянула мне карточку с моими данными.

- Это ваш идентификатор авантюриста, если вы его потеряете, вам придется получить другой в гильдии. Я стану вашим консультантом и расскажу вам о подземелье.

Хорошо, я уже зарегистрировался как авантюрист, завтра я отправлюсь в подземелье.

- Спасибо, Эйна-сан, но объяснение мне понадобятся лишь завтра, а сейчас мне нужно вернуться к моей богине.

Эйна только кивнула и ласково улыбнулась мне.

- Хорошо, но не забудьте прийти завтра, Гильгамеш-сан.

После этих слов я покинул гильдию и направился в офис Гефест.

Через 10 минут ходьбы я уже стоял перед Гефест, когда она вручала мне ключи и карту.

- Ну, твоя резиденция готова - это дом рядом с кузнечным сектором, ты можешь приходить сюда, когда тебе понадобится, чтобы я обновила твой статус.

- Спасибо, Гефест, и еще, тебе не стоит стыдиться своего глаза, он у тебя милый.

Гефест при этих словах на мгновение застыла, а потом ошарашено посмотрела на меня.

- Ты думала, что я не увижу этого, хотя я обладаю ясновидением.

На самом деле я говорил правду. Я видел ее глаз и подумал, что он красив. У этого глаза черная склера и радужка, похожая на кристалл.

Гефест посмотрела на меня на мгновение, затем грустно заговорила со мной.

- Я знаю, что он ужасен, не пытайся меня утешить.

Я просто улыбнулся ей, пока она вела меня к выходу.

- Я не лгу, и ты прекрасно это понимаешь.

После этих слов я покинул кабинет Гефест.

Я направился в свою резиденцию, дорога туда заняла 10 минут, и я мог описать ее только одним словом.

- Роскошная.

Я понимаю, почему эти резиденции предназначены для семейных руководителей.

Войдя в дом и осмотрев его, я понял, что все было так же роскошно, как и снаружи.

Дом был большой, в нем было 6 спален по 6 ванных комнат в каждой и еще одна общая, большая кухня с большим столом.

Был также огромным внутренний дворик.

Но больше всего меня привлекло то, что там был горячий источник.

Мечта каждого отаку.

Но я оставил это на завтра, я просто принял душ в главной комнате и лег спать.

За этот день произошло много событий, и мне нужно отдохнуть.

Глава 3

После того, как Гильгамеш заснул, он начал потеть.

Сон Гильгамеша.

Гильгамеш: [эта битва, я помню ее, когда Широ столкнулся с Гильгамешем].

Подумал Гильгамеш, когда его тело двигалось само по себе, после воспроизведения схватки между Гильгамешем и Широ.

Гильгамеш: [но почему мне это снится и почему.... Неужели потому что я боюсь].

Подумал он, в его сердце зародился страх, когда он увидел сцену перед собой.

Широ в воздухе направлялся к нему с мечом в руке.

Сцена, которую Гильгамеш мог ясно вспомнить.

Это был момент, когда Широ отрубил руку Гильгамеша и нанес ему удар в живот.

Гильгамеш: [нет, этого не повторится, нет, нет, нет, я не позволю этому случиться снова].

Подумал он, когда его глаза наполнились ненавистью.

Наконец он восстановил контроль над своим телом, и когда Широ собирался отрубить ему руку, он сместился в сторону и уклонился от удара.

На лице Широ появилось удивление.

Широ быстро повернулся к Гильгамешу, но все, что он успел увидеть, это вспышку Эа, прежде чем все померкло.

Конец сна.

Гильгамеш проснулся, тяжело дыша.

Но даже при всем этом на его лице была видна широкая улыбка.

Хотя он и не был Гильгамешем, но, имея его воспоминания, он словно жил его жизнью. Он проникся большой ненавистью к Эмии Широ, и то, что ему приснилось, дало ему возможность убить его, хотя это был всего лишь сон, он чувствовал себя очень реальным.

После того, как Гильгамеш взял себя в руки, он принял душ и надел свой черный костюм с белой рубашкой.

Пошел на кухню, чтобы перекусить, а затем вышел из дома в направлении гильдии.

Сегодня будет первый день Гильгамеша в подземелье, и ему нужно поговорить с Эйной.

После почти 30 минут ходьбы Гильгамеш пришел в гильдию, где увидел Эйну, которая ждала его с улыбкой.

Эйна: Следуйте за мной, Гильгамеш-сан, я отведу вас в комнату, где смогу рассказать вам о подземелье.

Гильгамеш кивнул и последовал за ней.

Гильгамеш и Эйна вошли в небольшую комнату, где стояло несколько диванов и маленький столик.

Эйна села на диван и пригласила Гильгамеша сесть напротив нее.

Гильгамеш сел и подпер подбородок одним из своих кулаков.

Эйна: Хорошо, Гильгамеш-сан, я расскажу вам об этажах подземелья и о различных монстрах с разных этажей.

Гильгамеш: Я слушаю вас, госпожа Эйна.

И вот она начала рассказывать о монстрах с каждого этажа, их слабых и сильных сторонах.

Хотя Гильгамеш уже знал все это благодаря своему ясновидению, он решил выслушать ее, чтобы дать ей хорошее представление о себе и, возможно, понравиться ей.

Через час объяснения Эйны закончились, и она была удивлена.

Все авантюристы, которые были под ее опекой, всегда раздражались от этих объяснений и чаще всего уходили, не дослушав ее, или не обращали внимания, пока она объясняла.

Но авантюрист перед ней слушал внимательно, не проявлял скуки и не переставал обращать на нее внимание.

Эйна: Ну, на этом с объяснениями все, Гильгамеш-сан.

Гильгамеш лишь улыбнулся ей и поднялся с дивана.

Гильгамеш: Спасибо, Эйна-сан, эта информация будет очень полезна в подземелье. Вижу, вы очень заботитесь о безопасности авантюристов.

Эйна немного покраснела от смущения и отвела взгляд в сторону.

Эйна: Это пустяки, Гильгамеш-сан, я тоже благодарна вам, вы единственный из авантюристов, кто выслушал все мои объяснения.

Сказала Эйна, благодарно улыбнувшись Гильгамешу с легким румянцем на щеках.

Гильгамеш: Ладно, госпожа Эйна, я пошел.

Эйна: Хорошо, будьте осторожны в подземелье, если вам будет угрожать опасность, убегайте.

Гильгамеш: Я буду осторожен и благодарю вас за заботу, не каждый день красивая женщина беспокоится обо мне.

Эйна покраснела до ушей от слов Гильгамеша, но когда она взяла себя в руки, его уже не было рядом.

***

Гильгамеш шел по каким-то скалистым коридорам, напоминающим пещеру.

Это был вход в подземелье.

После того как Гильгамеш прошел некоторое время, он увидел группу из трех гоблинов, которые обернулись, чтобы взглянуть на него, и начали к нему бежать.

Но они даже не успели коснуться его, как в голову гоблинов вонзился меч.

Гильгамеш: Слабаки, если я хочу повеселиться, мне стоит пойти в Колизей на 37-й этаж.

Гильгамеш: Поиски во Вратах Вавилона дали то, что нужно.

Левийору: Сокровище, позволяющее Гильгамешу левитировать и телепортироваться, или попросить кого-то другого сделать это, отдав ему предмет.

Используя сокровище, Гильгамеш телепортировался на 37-й этаж в зал колизея.

Стоя у входа в Колизей, он подошел к краю Колизея и посмотрел вниз.

Он был забит монстрами, сражающимися друг с другом.

Здесь были монстры всех видов: бронированные чудовища, гигантские ящеры-волки и многие другие.

Гильгамеш открыл врата и достал меч, который знает каждый, кто хотя бы немного знаком со вселенной «Фейт».

Экскалибур, точнее, Экскалибур Прото.

Я достал это оружие, чтобы улучшить свое обращение с ним.

В этот момент Гильгамешу необходимо улучшить свое обращение с оружием, которое он хранил во Вратах Вавилона, и он решил начать с Экскалибура Прото.

Гильгамеш прыгнул в Колизей с Экскалибуром в руках.

Коснувшись земли, он увидел, как множество монстров устремилось к нему с намерением убить его.

Ясновидение Гильгамеша используется не только для сбора информации, но и может быть использовано в бою как способ видеть во всех направлениях, а самое важное его применение заключается в том, что он может предвидеть атаку за 3 секунды до ее появления.

Гильгамеш уклонился от атаки своего убийцы - волка, который превратился в пыль.

Гильгамеш: Класс Сейбер.

Используя свою способность, он почувствовал, как управлять мечом стало легче, словно он носил его много лет.

Ловко орудуя ногами, он стал пробираться сквозь монстров, уклоняясь и атакуя.

Гильгамеш мог описать этот момент только одним словом.

Гильгамеш: Захватывающе.

Он никогда не чувствовал себя таким живым, как в этот момент.

Он ощущал, как адреналин бурлит в его теле, зная, что ему могут причинить боль.

После 4 часов непрерывной битвы, в которой Гильгамеш не отдыхал ни секунды, перед ним появилась большая черная броня, окруженная красной аурой, и с красным свечение там, где должны быть глаза.

Количество монстров уменьшилось, что говорит о том, что этот монстр был создан подземельем, почувствовавшим постоянную смерть монстров на этом этаже.

У монстра также был большой меч, похожий на тот, что носил Геракл, но из черной стали.

Гильгамеш только улыбнулся, глядя на монстра, который увеличил интенсивность своей ауры, что означало его ярость.

Монстр бросился на Гильгамеша, пытаясь разрубить его своим мечом, но тот просто парировал его удар.

Монстр попытался оттолкнуть Гильгамеша своей силой, но обнаружил, что не может.

Гильгамеш лишь весело улыбнулся на это и начал толкать монстра назад своей силой.

Монстру ничего не оставалось, как вскочить со своего места и упасть в сторону от Гильгамеша.

Гильгамеш быстро появился перед ним и прорезал монстру большую брешь в его броне.

Гильгамеш: Значит, у тебя есть ядро, поэтому разрушать твою броню не стоит.

Сказал он, используя свое ясновидение для поиска ядра монстра.

Гильгамеш: Твоя голова, значит, твое ядро находится в голове.

Гильгамеш продолжал обмениваться ударами с монстром, пока не увидел брешь и не пронзил голову монстра своим мечом.

Монстр обратился в пыль, оставив после себя магическое ядро и свой меч.

Гильгамеш использовал Врата Вавилона, где хранил все магические кристаллы и предметы, добытые им в колизее.

Сделав это, Гильгамеш покинул колизей и произнес несколько слов с улыбкой, полной жажды битвы.

Гильгамеш: Я иду за тобой, Удайус.

Глава 4

Гильгамеш только что вошел в огромную комнату, где увидел скелетного монстра.

Монстр повернулся, чтобы взглянуть на него, и его глаза были наполнены яростью.

Удайус: *Рёв*

Он ревел от злости.

Гильгамеш побежал к нему с мечом в руках.

В руках Удайуса был большой черный меч, которым он посылал удары в сторону Гильгамеша, но тот увернулся и прыгнул на его руку, а затем направился к голове.

Удайус попытался поймать его другой рукой, но Гильгамеш ударил по его руке, оставив на ней большую рану.

Удай: *Рёв*

Монстр закричал от боли, почувствовав, что порез на руке, и посмотрел на Гильгамеша с чистой ненавистью в глазах.

Гильгамеш лишь насмешливо улыбнулся ему.

Гильгамеш: Что случилось, ты разозлился?

Сказал он и разразился смехом, когда Удайус издал рев.

Удайус посмотрел на Гильгамеша и издал сильный вопль, который выпустил большой поток воздуха в сторону Гильгамеша.

Гильгамеш выставил перед собой меч, чтобы уменьшить удар.

Сила ветра повалила его на землю, но он приземлился на ноги без повреждений.

Удайус ударил двумя кулаками по земле, на которой стоял Гильгамеш, разрушив ее и создав большую дымовую завесу.

Он выглядел довольным, думая, что убил свою добычу.

Гильгамеш: Думаешь, этого достаточно, чтобы убить меня?

Сказал Гильгамеш насмешливо, а Удайус обернулся, ища его глазами.

И наконец он нашел его, Гильгамеш сидел на его плече и смотрел на него насмешливым взглядом.

Удайус другой рукой сильно хлопнул его по плечу, словно прихлопнул муху.

Подняв руку, чтобы посмотреть на нее, он не увидел никаких следов Гильгамеша.

Но через мгновение он перестал чувствовать свою правую руку и услышал, как что-то большое рухнуло на землю, сопровождаемое сильной болью.

Удайус зарычал от боли, увидев свою руку на земле.

Но он не успел продолжить рев, потому что получил рассечение в одном из глаз.

Удайус: Граааааааа!!!!!!

Он зарычал, пытаясь найти Гильгамеша другим глазом.

Он увидел его с мечом в руках на земле перед собой.

Гильгамеш вознес меч в воздух и крикнул.

Гильгамеш: ЭКС-КАЛИБУР!!!!

Произнес он, когда поток золотой энергии вырвался из его меча и ударил в Удайуса, мгновенно уничтожив его.

После того, как атака рассеялась, на земле остался только большой кристалл монстра и меч, похожий на тот, что был у Удайуса, только достаточно маленький, чтобы его мог взять в руки человек.

Гильгамеш был удивлен, ведь выбить меч Удайуса с первой попытки было большой удачей.

Затем правда поразила его

Гильгамеш: [мой золотой закон, притягивающий ко мне богатство, действует и на монстров].

Подумал он с улыбкой

Гильгамеш: Я отдам меч Гефест, он мне не нужен.

Сказал он, убирая кристалл и меч в свои Врата Вавилона.

Гильгамеш начал идти к выходу, но столкнулся с группой людей, которые удивили его.

"Семья Локи".

(Знак " используется, чтобы сказать что-то важное, как в данном случае, это сейчас сказал не Гильгамеш)

За некоторое время до появления семьи Локи.

Семья Локи возвращалась из своей экспедиции на 59-й этаж, которая провалилась после того, как на них напал Полу-Дух Виргас, и они были вынуждены отступить.

Когда они проходили мимо 37-го этажа, они услышали рев Удайуса, который привлек внимание Айз, Тионы и Тионе.

Тионе: Капитан, мы можем убить Удайуса, прежде чем уйдем.

Сказала она, на что Тиона и Айз кивнули.

Финн вздохнул, но тоже кивнул и крикнул группе своей семьи.

- Двигайтесь вперед, мы догоним вас.

Члены семьи Локи последовали приказу Финна и продолжили свой путь на 36-й этаж.

Элиты семьи Локи отправились в комнату Удайуса, чтобы Айз, Тионе и Тиона убили монстра.

Но когда они вошли в комнату, то увидели красноглазого светловолосого авантюриста в черном костюме с белой рубашкой, который сражался с Удайусом с насмешливым выражением лица.

Тиона: Черт, мы опоздали.

Сказала она с разочарованным видом и тоном.

После того, как золотоволосый авантюрист сделал порез на руке Удайуса, он насмешливо посмотрел на него и произнес.

Гильгамеш: Что случилось, ты разозлился?

Он рассмеялся, когда Удайус зарычал.

Тиона: А этот авантюрист забавный.

Сказала она, глядя, как Гильгамеш смеется над Удайусом.

Тионе кивнула, а Айз с интересом посмотрела на Гильгамеша.

Бете: Посмотрим, одолеет ли он его или проиграет.

Он сказал раздраженно.

Затем они увидели, как Удайус зарычал и выпустил поток воздуха в сторону Гильгамеша, который выставил перед собой меч.

Финн: Все кончено, он не сможет устоять под прямым ударом рева Удайуса.

Риверия кивнула, пока Лефия на ее стороне ревностно следила за вниманием Айз.

Но к всеобщему удивлению Гильгамеш, когда его толкнули на землю, упал на ноги без ран на теле, только одежда немного порвалась.

Риверия: Почему он пришел в подземелье в костюме?

Она была удивлена, потому что на нем не было ни одежды авантюриста, ни доспехов, только обычный костюм.

Все также с любопытством смотрели на наряд Гильгамеша.

Гарет: Ахахахахаха, видно, что парень веселится.

Но тут Удайус хлопнул двумя кулаками по тому месту на земле, где стоял Гильгамеш, создав большую дымовую завесу.

Бете: Конец, он просто очередной слабак.

Но он замолчал, услышав голос Гильгамеша.

Гильгамеш: Думаешь, этого достаточно, чтобы убить меня?????

Все искали Гильгамеша и увидели, что он стоит на плече Удайуса и смотрит на него с насмешливой улыбкой.

Риверия: Невозможно, как он успел, я даже не заметила, как он двигался.

Удивленно сказала она, в то время как другие члены семьи Локи тоже были в шоке.

Удайус сильно хлопнул рукой по плечу, словно прихлопнул муху.

Он поднял руку и посмотрел на нее, ожидая увидеть раздавленного Гильгамеша, но там ничего не окапалось.

Затем все увидели, как рука Удайуса падает на землю, и раздался рык боли.

Они увидели, как Гильгамеш появился перед Удайусом и вознес свой меч, издав крик.

Гильгамеш: ЭКС-КАЛИБУР

Крикнул он, опуская меч и выпуская поток золотой энергии, который удивил всех присутствующих.

Удайус не успел закричать, как умер в одно мгновение, оставив после себя меч и кристалл.

Риверия: Что это за магия?

Она была потрясена таким проявлением силы.

Финн: Я не знаю, но очень мощная, и ему нужно было сказать лишь одно слово, чтобы активировать ее.

Маленькая волшебница Лефия была больше всех потрясена демонстрацией магии.

В конце концов, она видела, как ее учительница Риверия использовала свою мощную магию, но это не шло ни в какое сравнение с атакой, только что продемонстрированной золотоволосым авантюристом, и он сделал это всего лишь одним словом, подняв меч.

Семья Локи начала приближаться к месту, где стоял Гильгамеш.

Настоящее время

Гильгамеш удивленно посмотрел на семью Локи, не ожидая встретить их в этом месте.

Он заметил, что они смотрят на него удивленным взглядом и, прикинув причину, решил заговорить с ними.

Гильгамеш: Что вам нужно?

Но прежде чем кто-то успел ответить, близнецы Тиона и Тионе встали перед ним с восхищением в глазах, задавая ему вопросы.

Тиона: Ты великолепен! Где ты научился такой сильной магии?

Тионе: Да, где ты этому научился?

Сказали близнецы, улыбаясь от любопытства и волнения.

Гильгамеш заметил, что остальные члены семьи Локи тоже прислушиваются к разговору, особенно Айз.

Он на мгновение задумался, что сказать, и наконец заговорил.

Гильгамеш: Это способность.

Гильгамеш практически сказал правду: Врата Вавилона в этом мире - это способность, и Экскалибур Прото происходит из Врат Вавилона.

Все кивнули на это объяснение, в конце концов, Гильгамеш не произносил перед ударом никаких заклинаний, а способность была очень мощной.

Риверия: Это очень мощная способность, на каком уровне ты находишься, чтобы обладать такой силой?

Спросила она с любопытством, и все тоже затихли в ожидании ответа Гильгамеша.

Гильгамеш: На 1-ом....

Все посмотрели на Гильгамеша так, словно он выкинул сейчас неудачную шутку.

Риверия: Отвечай серьезно, пожалуйста.

Гильгамеш: Я не шучу, я первого уровня, могу показать вам свой статус, если хотите.

Он снял куртку и рубашку, оставив торс неприкрытым, и все с любопытством рассматривали его красные татуировки.

Риверия: Ты уверен, что хочешь показать мне свою фалну?

Гильгамеш: Моя богиня скрыла мои способности, поэтому мой статус показывает только мой уровень.

Риверия кивнула и осмотрела спину Гильгамеша, но на ее лице появилось удивленное выражение.

Лефия: Риверия-сама, скажите нам, что вы увидели?

Она взяла себя в руки, услышав голос ученицы, и наконец ответила.

Риверия: Он 1-го уровня и все его показатели ранга Н.

Бете: Не может быть, первый уровень не может обладать такой силой, этого невозможно.

Финн: Хотя мне не нравится, как Бете это сказал, я согласен с ним, ты уверена, что все правильно прочитали?

Все кивнули на слова Финна, кроме Риверии и Гильгамеша.

Риверия: Уверена, он 1-го уровня.

Тишина быстро заполнила комнату, в которой они все находились.

Финн: Как у первого уровня может быть такая сила?

Спросил он у Гильгамеша.

Гильгамеш: Единственное, что я могу вам сказать, это то, что я родился с особыми способностями и телом, превосходящим обычное.

Он серьезно посмотрел на семью Локи.

Они все кивнули и решили сменить тему.

Финн: Извини, мы забыли представиться, я Финн, это Риверия, Бете, Тиона, Тионе, Айз и Лефия.

Гильгамеш: Меня зовут Гильгамеш, приятно познакомиться.

Он надел обратно рубашку и куртку.

Финн: Ты вроде собираешься на поверхность, если хочешь, можешь присоединиться к нам, мы тоже выходим.

Гильгамеш подумал и кивнул, хотя он и умеет телепортироваться, он может использовать это время, чтобы познакомиться с семьей Локи.

Глава 5.1

Гильгамеш направлялся на поверхность, болтая о пустяках с членами семьи Локи.

Он шел в несколько обособленной от семьи Локи группе вместе с Айз, Тионе, Тионой и Лефией.

Аиз: Как ты стал таким сильным, будучи первого уровня?

Она с любопытством покачала головой в сторону с милым выражением лица.

Гильгамеш лишь улыбнулся и ответил.

Гильгамеш: Я родился с телом, превосходящим другие, вот и все. Аиз, скажи мне, почему ты стала авантюристом?

Взгляд Айз стал немного мрачным.

Аиз: Я хочу убить черного одноглазого дракона.

Гильгамеш кивнул и улыбнулся ей.

Гильгамеш: В таком случае, когда придет время, я помогу тебе убить его.

Аиз лишь незаметно улыбнулась и кивнула.

Тионе: А почему ты стал авантюристом, Гильгамеш-сан?

Спросила она со свойственной ей детской непосредственностью.

Тиона: Да, Гильгамеш-сан, расскажи нам.

Повторила ее сестра.

Лефия просто молча завидовала вниманию Гильгамеша к Айз.

Гильгамеш: Потому что это весело.

Эти слова привлекли внимание группы, и Лефия гневно заговорила.

Лефия: Весело? Ты считаешь, это веселым - сражаться с монстрами, которые могут убить тебя в любой момент?

Она раздраженно посмотрела на Гильгамеша.

У Гильгамеша было немного раздраженное выражение лица, но он быстро успокоился.

Гильгамеш: Кажется, ты неправильно поняла меня, мисс Лефия, видишь ли, моя жизнь до того, как я стал авантюристом, была пустой, я всегда занимался одной и той же рутиной снова и снова, у меня не было семьи или друзей, и никогда не было ничего нового, у меня просто было мощное тело.

Гильгамеш немного приврал, но в основном все это было правдой.

Гильгамеш: Ты знаешь, каково это - каждый день испытывать постоянную скуку?

Выражение его лица сначала было раздраженным, но затем оно сменилось небольшой улыбкой.

Гильгамеш: Я наконец-то присоединился к семье и начал сражаться с монстрами, это было захватывающе, чувство битвы с кем-то было самым захватывающим из всего, что я когда-либо чувствовал.

После объяснения Лефия немного опустила голову и извинилась.

Лефия: Прости, Гильгамеш-сан.

Гильгамеш просто взъерошил ее волосы одной рукой и рассмеялся, на что Лефия показала раздраженный взгляд.

Гильгамеш: Не волнуйся, это уже неважно.

Лефия вырвалась из рук Гильгамеша и посмотрела на него с негодованием.

Лефия: Не будь таким самоуверенным только потому, что я извинилась.

Она раздраженно повернула голову, как цундере.

Гильгамеш с тех пор, как увидел Лефию в аниме, всегда мечтал поддразнить ее и увидеть это выражение лица, и наконец его мечта сбылась.

Он снова рассмеялся, когда Лефия спряталась за Аиз.

И так разговор продолжался в течение 2 часов, где они довольно близко познакомились и подружились с нашим главным героем.

Когда они были на 15 этаже, им нужно было убить группу минотавров, но по недосмотру семьи Локи некоторые минотавры сбежали на верхние этажи, и им пришлось последовать за ними.

В итоге Гильгамеш пошел с Айз, и эти двое быстро отправились за минотавром.

Хотя он мог поймать их в одно мгновение, он решил не спешить.

Но в конце концов Гильгамеш решил догнать Аиз, потому что минотавр уже давно не попадался ему на глаза, и ему не хотелось лишних смертей.

Догнав Аиз, он увидел, что один минотавр загоняет в угол девушку с белыми волосами, поэтому в мгновение ока разрезал его со спины, забрызгав девушку кровью.

Когда Гильгамеш разглядел девушку, он был в недоумении.

Гильгамеш: [Белл, но почему она женщина?]

У девушки были белые волосы, красивые красные глаза и хорошая фигура, хотя она была не очень высокой.

Белл только посмотрела на Гильгамеша и убежала, оставив его в еще большем недоумении.

Гильгамеш: [Не говорите мне, что.....]

Подумал он, вспоминая сцену, когда Белл сбежал от Айз после спасения, влюбился в нее и получил свою способность к росту.

Но смех вывел его из раздумий, и он успел увидеть Бете с прибывшей Айз.

Бете не переставал смеяться, немного мешая Гильгамешу, который пребывал в раздумьях.

Бете: Вы видел этого помидора? Ха-ха-ха-ха-ха-ха.

Гильгамеш: Аиз, не могла бы ты заткнуть его?

Она кивнула и слегка ударила Бете по голове, который крикнул от боли.

Наконец прибыли остальные члены семьи Локи, и они покинули подземелье.

Когда Гильгамеш уже собирался оставить семью Локи, Финн окликнул его с дружеской улыбкой.

Финн: Гильгамеш, сегодня мы идем в таверну «Хозяйка плодородия», не хочешь присоединиться к нам?

Тиона: Да, Гильгамеш-сан, будет весело, если ты придешь.

Гильгамеш: Хорошо, я приду, но сейчас у меня есть кое-какие дела.

Сказал он, задумчиво уходя.

Поразмыслив, Гильгамеш пришел к выводу, что ситуация с женщиной Белл выгодна ему.

Ведь если она влюбилась в него, значит, в будущем у него появится могущественный союзник.

Закончив размышлять над этим вопросом, Гильгамеш отправился в гильдию, чтобы обменять свои кристаллы монстров и навестить Эйну.

Был еще полдень, и ночь еще не наступила, поэтому у него еще было время, прежде чем отправиться в «Хозяйку плодородия» и встретиться с семьей Локи.

После прогулки Гильгамеш наконец-то добрался до гильдии и увидел, что Эйна разговаривает с авантюристкой, которую он узнал.

Это была женская версия Белл, насколько Гильгамеш помнил, в это время он должен был спрашивать об Айз, а в данном случае о нем, поэтому он решил не прерывать их разговор.

Он направился к одной из лавок, чтобы обменять свои кристаллы, где сидел вежливый на вид эльф.

Гильгамеш оставил много кучу магических кристаллов в большом мешке перед входом, так как не хотел пока показывать свои Врата Вавилона.

Подойдя к лавке, эльф посмотрел на Гильгамеша и заговорил с ним.

Эльф: Господин, вы хотите обменять магические кристаллы?

Гильгамеш: Да, они все в этом мешке.

Он протянул ему мешок, эльф принял его и начал обменивать кристаллы на валисы.

Через несколько минут эльф наконец закончил и передал Гильгамешу большой мешок с монетами.

Эльф: Здесь 8 миллионов валисов, господин, вы неплохо заработали сегодня!

Сказал эльф, добродушно улыбаясь.

Гильгамеш кивнул, вышел с мешком денег в переулок и положил его в свои Врата.

Поскольку завтра ему предстояло посетить Эйну, Гильгамеш отправился в кабинет Гефест, чтобы обновить свою фалну.

Он подошел к ее кабинету в Вавилоне, где охранники пропустили его без вопросов.

Постучав в дверь, он дождался разрешения и вошел.

Гильгамеш увидел сидящую за своим столом Гефест, которая повернулась, чтобы взглянуть на него, и застенчиво улыбнулась.

Гефест: Что тебе понадобилось, Гильгамеш?

Спросила она его, хотя и не смотрела ему в глаза, и на ее лице был легкий румянец.

(Помните, что у Гильгамеша был навык «Харизма», и если сложить это с тем фактом, что он единственным мужчиной, который сказал ей, что она красива, это должно быть достаточным объяснением).

Гильгамеш просто улыбнулся ей, заставив богиню покраснеть еще больше, а затем заговорил.

Гильгамеш: Мне нужно обновить статус.

Гефест кивнула и велела ему лечь лицом вниз на кушетку, и тот выполнил просьбу, хотя сначала он снял одежду со своего торса, замечая на себе взгляд богини, но она быстро отвернулась и подошла к его спине.

Гефест иглой уколола свой палец, выпустив каплю крови, которая упала на спину Гильгамеша, который тут же ощутил прилив сил.

Он почувствовал, как Гефест удивляется, записывая его показатели на листке бумаги, а затем протягивает его ему.

Гильгамеш: Что такое?

Спросил он, глядя на бумагу в своей руке и улыбаясь.

Глава 5.2

[Статус

Имя: Гильгамеш

Возраст: 17 лет

Уровень: 1

Сила: 100 Н---> 1500 ЕХ

Сопротивление: 100 Н---> 1500 ЕХ

Сноровка: 100 Н---> 1500 ЕХ

Ловкость: 100 Н---> 1500 ЕХ

Магия: 100 Н---> 1500 ЕХ

Навыки:

[Врата Вавилона: это хранилище, содержащее все сокровища, которыми владеет Гильгамеш].

[Ша Накба Имуру: этот навык вызывает у пользователя ясновидение, превосходящее даже ясновидение богов, но в настоящее время оно ограничено пользователем].

[Тело полубога: этот навык наделяет пользователя чрезвычайно сильным телом].

[Рост полубога: это умение ускоряет рост владельца и дает ему новый предел характеристик].

[Сопротивление магии: как следует из названия, это умение дает сопротивление магическим атакам].

[Харизма: дает пользователю способность быть прирожденным лидером и создавать у людей хорошее представление о нем].

[Золотое правило: эта способность позволяет пользователю притягивать богатство.

Магия:

[Древняя магия: древняя магия, которую Гильгамеш получил благодаря своему ясновидению].

[Меламму Дингир: эта магия заключается в обстреле стрелами, окутанными огнем].

[Аура короля: эта магия используется на ауре пользователя, делая его ауру устрашающей, которая служит для укрощения монстров слабее его или для того, чтобы сломить волю людей слабее его наряду с физическими улучшениями с ускоренной регенерацией, которая даже способна восстановить конечность, хотя это работает только в том случае, когда у владельца достаточно магической энергии, также служит в качестве защиты и даже создает различные формы вокруг пользователя, как броня или даже гигантское энергетическое существо].

Навыки развития:

[Маг «S»: Усиливает силу, расширяет диапазон действия и делает использование магии эффективным. Создает под пользователем магический круг, поддерживающий магию]

[«A» классы: эта способность дает владельцу возможность использовать различные классы, каждый из которых дает ему определенную силу или талант в той или иной области.

Сейбер: делает владельца ловким и сильным воином ближнего боя, а также экспертом во владении мечом и дает ему хорошее количество магии, идеальный класс для боя на мечах.

Арчер: улучшает навыки владения оружием дальнего боя, а также улучшает зрение. Плюс дает владельцу высокую сопротивляемость магии.

Лансер: дает владельцу большую ловкость наряду с отличными навыками ближнего боя, этот класс использует преимущества дальности и скорости, они являются искусными бойцами дальнего боя наряду с большим мастерством в использовании копья и дает владельцу некоторое сопротивление магии.

Райдер: дает владельцу невероятные способности к верховой езде, хотя это не сильно увеличивает физическую силу, но компенсирует это огневой мощью от атак оружием, а также большой сопротивляемостью магии и большим радиусом действия, что позволяет ему использовать все преимущества своей способности к верховой езде.

Кастер: дает владельцу огромное мастерство в магии, хотя и не дает физических улучшений, но компенсирует это усилением заклинаний и большим количеством магической энергии - идеальный класс для магов.

Ассасин: хотя этот класс не улучшает физические характеристики, он дает огромное количество скрытности своему носителю наряду с низким расходом магии.

Берсерк: этот класс дает владельцу огромный прирост силы, но чем мощнее становится владелец, тем безумнее и безудержнее он начинает сражаться, хотя он может прекрасно различать окружающую обстановку, но он начнет терять технику боя и будет больше походить на зверя, который хочет убить своего врага, недостаток этого класса в том, что он тратит большое количество магической энергии.

Универсальный класс: этот класс берет лучшее из вышеперечисленных классов, давая носителю силу невероятно могущественного воина, компенсируя все его слабости и делая его неимоверно сильным, но недостатком является то, что носитель устает гораздо быстрее.

Вы также можете сочетать различные классы, такие как Сейбер и Лансер, хотя они будут утомлять владельца быстрее, но не на уровне универсального класса].

Гильгамеш не был удивлен приросту, в конце концов, он отправился на 37 этаж, куда авантюрист первого уровня не мог попасть, и провел 4 часа, постоянно убивая монстров, даже босса этажа завалил, и это все учитывая навык ускоренного роста, но что его немного удивило, так это его магия «Аура короля».

Придя в себя, Гефест немного вздохнула, но улыбнулась.

Гефест: Подожди, я подниму твой уровень.

Она еще раз капнула кровью на спину Гильгамеша, и тот снова ощутил прилив сил.

Гефест: Ты получил новый навык развития, не перестаешь меня удивлять!

Сказала она, с покорным вздохом протягивая Гильгамешу лист бумаги.

Навык развития:

[Владение Оружием «B»: навык, который дает вам определенное мастерство владения любым оружием, которое вы носите].

Гильгамеш улыбнулся своему новому навыку развития, который как нельзя лучше подходил к его Вратам Вавилона.

Он встал и улыбнулся Гефест, отчего та покраснела.

Затем открыл золотой портал, который удивил Гефест, и она увидела, как из него вышел знакомый ей меч.

Гефест: Меч Удайуса, ты поднялся на 37-й этаж, вот почему ты так быстро поднял уровень, но поскольку ты так легко получил этот меч, Удайусу будет очень трудно высвободить его.

Гильгамеш: Помнишь мою способность «Золотое правило»?

Гефест задумалась на мгновение, прежде чем ее осенила истина.

Гефест: Оно также действует на монстров.

Сказала она, пораженная тем, что такое умение сработает на монстрах.

Гильгамеш: Вот подарок.

Он протянул меч удивленной Гефест.

Гефест: Постой, ты уверен, что не хочешь продать его, ведь этот меч стоит кучу денег?

Гильгамеш только покачал головой и улыбнулся ей.

Гильгамеш: Мне он не нужен, у меня достаточно денег, и я уверен, что ты найдешь ему хорошее применение.

Он сказал это, имея в виду ее кузнечную работу.

Гефест мило улыбнулась Гильгамешу и ответила.

Гефест: Спасибо, Гильгамеш.

Гильгамеш лишь издал небольшой смешок.

Гильгамеш: Тебе стоит чаще улыбаться, улыбка тебя очень красит.

Сказал он, снова вгоняя Гефест в краску, которая в итоге кивнула.

Затем Гильгамеш отправился домой.

Пройдя некоторое время, он пришел домой.

Сначала он принял душ, затем оделся в черный костюм и плащ того же цвета, оба были с золотыми штрихами, а внутри были красными, а также надел золотые серьги и ожерелье того же цвета.

Через некоторое время стало темнеть, и Гильгамеш отправился в «Хозяйку плодородия».

По дороге большинство женщин не могли оторвать от него взгляд, а мужчины смотрели на него немного раздраженно.

Когда он приблизился к таверне, то увидел, что семья Локи уже прибыла, и Гильгамеш решил подойти к ним.

Увидев его, девушки из семьи внимательно на него взглянули, даже всегда серьезная Риверия.

Финн: Я рад, что ты пришел, Гильгамеш-сан, давайте присядем, я уже заказал столик.

Затем мы все вошли внутрь, а девушка проводила нас к нашим местам.

Глава 6

Войдя в таверну, Гильгамеш ясно увидел человека, которого искал Белл Кранель, в данном случае - женщина.

— Сюда, клиенты, ня, — сказала девушка-кошка веселым голосом.

— Скажите мне, что закажет семья Локи, ня, — продолжила она бодрым тоном.

Все они начали заказывать еду, пока, наконец, не настала очередь Гильгамеша посмотреть на меню.

— Мне пожалуйста стейк и пиво, - сказал он, протягивая меню.

Через несколько минут появилась служанка в наряде благородной хозяйки с подносом, на котором стояли блюда, заказанные группой.

Когда официантка расставила блюда по местам, все принялись за еду.

«Это очень вкусно», — подумал Гильгамеш, забивая живот.

Закончив есть, все принялись за напитки, в том числе и Гильгамеш.

«Пиво тоже отличное», - подумал он, наслаждаясь вкусом пива

Но, как обычно, всегда найдется идиот, который захочет нарушить спокойствие.

— Эй, Гильгамеш, помнишь авантюристку, которую ты спас, и как она была вся в крови, как помидор, ха-ха-ха, — сказал Бете, громко смеясь, глядя на Гильгамеша.

Гильгамеш выглядел немного раздраженным, но решил пока не обращать на это внимания.

Заткнись, Бете, это мы виноваты в том, что позволили минотаврам сбежать, разве ты не помнишь, — сказала Риверия, глядя на Бете с раздраженным выражением лица.

Бете, казалось, не слушал, а может, и слушал, но решил не обращать внимания, потому что продолжал бросать оскорбления в сторону беловолосой авантюристки.

Гильгамеш краем глаза заметил, что у Бете грустное выражение лица, как будто он собирается заплакать в любой момент.

Наконец ему это надоело.

— Эй, Гильгамеш, ты помнишь, как она убежала в страхе... — Бете не смог продолжить, потому что золотые цепи, выходящие из порталов, схватили его и закрыли ему рот.

В этом месте появилась мощная и внушительная аура, заставившая замолчать всех присутствующих, даже 6 уровень почувствовал, что не может говорить.

Ответственным за это был Гильгамеш, на лице которого было раздраженное и усталое выражение.

— Ты не знаешь, когда заткнуть свой рот, грязная бродячая собака, — сказал Гильгамеш, глядя на Бете с сердитым выражением лица.

Никто вокруг не мог ничего сказать, аура не позволяла.

— Ты называешь других слабыми, как будто ты - центр мира, но мне жаль тебя разочаровывать, потому что, как и они, ты тоже слабак, — сказал Гил, глядя на Бете, как на кусок мусора.

— Ты думаешь, что ты самым сильная в мире, потому что у тебя пятый уровень, но если бы ты столкнулся с сильнейшими существами этого мира, ты был бы в сравнении с ними всего лишь мухой, ты должен знать о семье Зевса и Геры, им достаточно одного из своих руководителей, чтобы полностью уничтожить всю твою семью, — сказал Гильгамеш, обращаясь к семье Локи.

Семья Локи, казалось, хотела что-то сказать, но аура не позволяла им этого сделать, казалось, будто огромное существо держит меч на их шее, готовое обезглавить любого, кто посмеет прервать разговор.

— В семье Зевса и Геры было несколько авантюристов седьмого и восьмого уровня, в то время как авантюристы пятого уровня, вроде тебя, были обычным явлением, просто обычные авантюристы, которых можно найти где угодно.

— Ты не силен, ты просто тот, кто потешает свое эго оскорбляя тех, кто слабее тебя, возможно, потому что в какой-то момент ты был так же слаб, как они, и потерпел неудачу в чем-то, или я ошибаюсь? – он продолжал давить, глядя на выражение лица Бете.

Гильгамеш сразу же понял, что прав, ведь Бете смотрел на него с ненавистью, словно вспомнив о чем-то болезненном из его прошлого.

— Вижу это тебя задело, не так ли? — сказал Гильгамеш, глядя на выражение лица Бете, которое подтвердило его подозрения.

— Вот как, тогда скажи мне, раз уж ты и сам был жертвой такого отношения, вместо того чтобы унижать других, разве ты не должен вдохновлять их становиться сильнее? - сказал он, глядя на Бете как на самую большого идиота в мире.

Рядом с Бете появился золотой портал, и стал виден наконечник копья.

— Ты знаешь, как легко я мог бы проткнуть этим копьем твой череп. Единственная причина, по которой я этого не делаю, заключается в том, что я не хочу портить отношения с семьей Локи, если бы ты не был членом их семьи, это копье, безусловно, пронзило бы часть твоего тела.

Гильгамеш закончил и посмотрел на Финна серьезным взглядом.

— Я могу сказать, что ты отлично справился с ролью капитана семьи Локи, но почему бы не прекратить это поведение раньше, ты хорошо справлялся со всеми своими членами, но этот парень, ты никогда не думал, что он может создать проблемы для твоей семьи, что если на какой-нибудь важной встрече, например с семьей Зевса или Геры, этот парень вякнет что-то не то? - Гильгамеш странно улыбнулся.

— Семья Локи будет уничтожена, и все из-за парня с детской травмой и очень большим эго, — сказал Гильгамеш, заканчивая разговор, и направился к выходу, деактивируя свою ауру.

По пути он бросил мешок с валисами Маме Мии, и она легко поймала его.

— Это деньги за то, что я просил, и компенсация за причиненные неудобства, спокойной ночи, - сказал Гил, обращаясь в золотые частицы.

Мия с улыбкой кивнула, принимая большую сумму валисов, а Аиз по какой-то странной причине попыталась догнать его, но он уже ушел.

Хотя таверна снова обрела свою обычную атмосферу, семья Локи и некая беловолосая девушка с красными глазами этого не заметили.

Беловолосая девушка была благодарна и счастлива, что понравившийся ей авантюрист защитил ее, и была полна решимости стать сильнее, чтобы догнать его.

В то время как большинство членов семьи Локи чувствовали растерянность, разочарование и злость не на Гильгамеша, а на себя и на Бете, особенно на последнего.

Кстати, о Бете: цепи исчезли, и он странно молчал, вся ненависть в его глазах исчезла, и он начал обдумывать свои действия, пребывая в замешательстве относительно того, что чувствовать.

***

В этот момент Гильгамеш решил пойти на 37-й этаж, чтобы немного успокоиться.

«А ведь раньше мне бы хватило смелости высказывать свои мысли вот так, без страха», — мысленно сказал Гильгамеш, с ностальгией вспоминая свою прежнюю жизнь.

Но он решительно сжал кулаки и посмотрел на монстров, которых он безжалостно убивал.

— Но теперь я не такой, как раньше, теперь я буду без колебаний бороться за то, во что верю, я не буду слабым, каким был в прошлом, я буду наслаждаться этой жизнью в полной мере, — сказал Гильгамеш, широко улыбаясь, а врата Вавилона открывались один за другим, и он постоянно убивал монстров, не давая подземелью времени передохнуть.

Так он провел большую часть ночи, пока не успокоился и не отправился домой спать, но не раньше, чем принял душ.

На следующее утро

Когда Гильгамеш проснулся, он чувствовал себя настолько расслабленным, что ему даже потребовалось некоторое время, чтобы встать с кровати, но наконец он это сделал.

Он принял душ и перекусил, после чего отправился из дома в кабинет Гефест.

«Мне стоит обновить свой статус, ведь я провел почти всю прошлую ночь, убивая монстров в Колизее, надеюсь, мне удалось поднять уровень», - думал Гильгамеш, шагая по шумным улицам Вавилонской башни.

Наконец он подошел к кабинету Гефест и вошел внутрь после того, как ему разрешили войти.

Войдя, Гил посмотрел на Гефест, которая сидела за своим столом.

— Доброе утро, Гефест, мне нужно обновить статус, я не мог заснуть прошлой ночью, поэтому отправился в подземелье, — сказал он, глядя на Гефест.

В таком случае, присаживайся, - сказала она, указывая на диван, и мягко улыбаясь Гильгамешу.

Гил снял верхнею одежду, замечая внимательный взгляд Гефес на своем торсе.

— Почему ты так смотришь на мой торс, хочешь потрогать его? — сказал он, насмешливо улыбаясь Гефест, которая покраснела и отвела взгляд.

— Я просто смотрела на твои татуировки, — сказала Гефест, стараясь избежать взгляда Гильгамеша, который разразился смехом.

— Ну, если захочешь потрогать, только попроси, — сказал Гильгамеш и рассмеялся, увидев, как Гефест покраснела еще сильнее.

После того как он лег, Гефест обновила его статус, и на этот раз, хотя она и была немного удивлена, она быстро взяла себя в руки, поскольку уже привыкла к сюрпризам, которые преподносил ей Гильгамеш.

— Прошла всего одна ночь, а ты уже может подняться до третьего уровня, что ты за монстр, — сказала Гефест, глядя на Гильгамеша с интересом.

— Я один из тех красивых и могущественных монстров, - самовлюбленно пошутил Гильгамеш.

Гефест только рассмеялась и протянула ему лист с его статусом.

Гил принял лист и улыбнулся тому, что увидел.

[Статус

Имя: Гильгамеш

Возраст: 17

Уровень: 2

Сила: 0 I -----> 1500 EX

Выносливость: 0 I -----> 1500 EX

Ловкость: 0 I -----> 1500 EX

Ловкость: 0 I -----> 1500 EX

Магия: 0 I -----> 1500 EX]

После того, как Гильгамеш проверил статус, Гефест повысила его уровень, так как почувствовала увеличение силы.

Ты также получил навык ранга B «развития работы ног», ты должен знать, как он работает, так что таблица состояний тебе ни к чему, - объяснила Гефест Гильгамешу, и тот кивнул.

— Спасибо тебе большое, Гефест, до завтра, — сказал он, но перед уходом поцеловал ее в щеку и мгновенно исчез.

Гефест же выглядела просто потрясенной.

http://tl.rulate.ru/book/68151/1817656