Глава 4: Конец выступления

Название: Марвел начал путешествовать по небесам Автор: Красный демон

Ли Юэ был немного удивлен. Услышав эти два имени, в моем сердце появились некоторые идеи, но сейчас не время думать об этом, давайте сначала решим с магическим шоу.

"Бен, в этой магии нет никакой опасности. Нужно только чтобы Питер оказал небольшую услугу. Я должен вернуть его в твои руки в целости и сохранности". Затем он кивнул мужчине, после чего вернулся на сцену вместе с маленьким мальчиком, готовые начать выступление.

На сцене все уже подготвлено. По сути, вещей не так много. Только две большие коробки. Крышка коробки обращена к зрителям, и две коробки находятся на удалении друг от друга, около десяти метров.

"Для чего это, эй, чувак, ты видел такую магию?". Зрители удивленно переглянулись, а чернокожий мужчина повернул голову и спросил своего друга, но получил отрицательный ответ.

"Позвольте представить вам моего нового помощника, Питера Паркера, и все зааплодировали". Ли Юэ взял Питера Паркера за руку и обратился к зрителям. Зрители также горячо зааплодировали.

Маленькое лицо Питера Паркера слегка покраснело. Это был первый раз под взглядами стольких людей. Он не только стеснялся, но и нервничал.

Ли Юэ сжал маленькую руку Питера, чтобы успокоить его, чтобы он не нервничал, затем присел и сказал ему пару слов на ухо, Питер кивнул в знак понимания.

Ли Юэ начал магическое шоу. Зрители внимательно следили за движениями на сцене. Их глаза не мигали как будто они могли пропустить чудесное место.

Сначала на сцене Ли Юэ попросил Питера открыть обе коробки, чтобы все видели, что в них ничего нет, а затем попросил Питера закрыть коробку справа.

"Далее я попросил Питера, моего помощника, связать мне руки за спиной, а затем ноги". Ли Юэ закончил объяснять аудитории, повернулся, завел руки за спину, а маленький Питер взял веревку, обернул вокруг запястья Ли Юэ несколько раз и завязал узлом. Потом были связаны и ноги.

Ли Юэ боролся обеими руками, чтобы зрителям было хорошо видно, что он не мог освободиться, а потом прыгнул в ящик слева, резко развернулся лицом к зрителям и сказал Питеру: "Питер, не закроешь ли для меня коробку и досчитаешь до трех, и потом можешь открыть ее?".

"Хорошо, я сделаю, как ты сказал". Маленький Питер кивнул, а затем закрыл коробку.

"Три! Два! Один!" Питер закрыл коробку и тут же начал обратный отсчет. Зрители тоже вели обратный отсчет, предвкушая, какие волшебные вещи произойдут в будущем.

После того, как Питер досчитал до одного, его маленькая рука вдруг потянула закрытую коробку, которая оказалась пустой и незаполненной.

"Как это возможно!" не удержался от восклицания маленький Питер, не в силах поверить, что хороший человек действительно исчез в воздухе.

Однако зрители видели другую картину. В то же время как Питер открывал коробку, дверь коробки справа была открыта. Оказалось, что Ли Юэ захлопнул дверь ящика изнутри и шаг за шагом выскочил. Верхние и нижние веревки не изменились: Ли Юэ был по-прежнему крепко связан.

"Боже мой, как он это сделал?"

"Это невероятно, в действительности могу войти в один ящик и выйти из другого, но между ними пропасть в десять метров!"

"Не забывайте, он еще связал себе руки и ноги, а времени посередине всего три. Действительно невероятно, невероятно!"

Почти все зрители чувствовали себя невероятно, потрясенные тем, как это можно сделать, это было похоже на волшебство. После нескольких секунд шока, Чжэнь Тянь зааплодировал. Многие зрители взволнованно встали и хлопали в ладоши. Я чувствовал, что только это было достойно такого невероятного выступления.

Ли Юэ стоял так десятки секунд, потому что аплодисменты зрителей не прекращались уже эти десятки секунд, Ли Юэ, конечно же, не стал прерывать взволнованную публику. Спустя еще десять секунд аплодисменты зрителей постепенно стихли, но выражение лиц по-прежнему оставалось невероятным.

Видя, что аудитория постепенно затихает, Ли Юэ повернулся, чтобы поприветствовать Питера: "Питер, пожалуйста, повтори все так же, как ты это делал только что". Он сказал и запрыгнул обратно в коробку.

Маленькому Питеру до сих пор лишь немного стало легче. Он чувствует себя более погруженным, чем зрители внизу, и это еще более невероятно, потому что дверь коробки открылась после того, как он сам ее закрыл. Он не понимал, как Ли Юэ это сделал. Услышав, что Ли Юэ зовет его, он быстро промчался мимо.

"Я сделаю это, господин Ли Юэ, это действительно невероятно". Маленький Питер быстро закрыл коробку, ответив Ли Юэ в коробке.

"Три! Два!" Маленький Питер продолжал отсчет, но на этот раз зрители не следили за отсчетом, потому что когда Маленький Питер подбежал, дверь ящика слева не была закрыта, он не знал, но зрители внизу наблюдали. Было понятно, что если дверь не закрыта, не все ли будет видно, поэтому зрители пристально смотрели на ящик с открытой дверью на сцене, чтобы увидеть, как в нем появится Ли Юэ.

Но соображения людей за кулисами отличались от зрительских. Дядюшка Джон, Барри и Айрис утирали пот, глядя на Ли Юэ. Хотя они и не знали, как Ли Юэ превратился в последний раз, они знали, что магия есть во всем. Если она будет обнаружена зрителями, то все прекрасные выступления на сцене станут бесполезными.

"Что же мне делать? Дверь коробки не закрыта. Если я продолжу играть, магия господина Ли Юэ будет раскрыта. Что же мне делать! Дядюшка Джон, пожалуйста, иди и останови представление!" Айрис была встревожена, она очень переживает за Ли Юэ. Передо мной прекрасное представление, пусть оно не провалится из-за маленькой ошибки, на кону

действительно слишком много, чтобы потерять.

Дядюшка Джон услышал слова Айрис и не раздумывая побежал на сцену остановить выступление. Однако эти три секунды не позволили людям сделать много. Дядюшка Джон еще не добежал до сцены. Питер досчитал до одного и протянул руку, чтобы открыть коробку. Дяде Джону ничего не оставалось, как остановиться, его голова быстро заработала, соображая, что делать дальше.

Зрители смотрели на коробку с открытой дверцей. Однако, когда Питер досчитал до одного, он не обнаружил появление в коробке фигуры Ли Юэ. Зрители не могли не задаться вопросом: неужели магия не сработала?

Зрители повернулись, чтобы посмотреть на другую коробку, которая только что была открыта, но что их удивило, так это то, что внутри не было фигуры Ли Юэ. Зрители оглядели сцену и не нашли фигуру Ли Юэ.

"Здесь, господин Ли Юэ здесь, о боже! Это невероятно, как это сделано, это невероятно!".

Пока большинство зрителей искали фигуру Ли Юэ, в зале раздалось неожиданное восклицание, голос был полон неверия. Бен Паркер и Мэй Паркер пристально смотрели на маленького Питера на сцене, они тоже только что наблюдали эту ситуацию. Они не хотели видеть ошибки Ли Юэ в магическом представлении, но не могли остановить его. Они просто наблюдали и втайне молились за Ли Юэ.

В это время из рядов сидений позади них раздался взрыв восклицаний, и все захотели повернуть головы, чтобы посмотреть, что произошло.

Однако Бен Паркер повернул голову и обнаружил, что на месте, где сидел Питер, находится еще один человек. Да, это был Ли Юэ, который только что совершил волшебство. Он улыбнулся ему и сказал: "Не могли бы вы помочь мне развязать веревку, я не могу убежать, даже если меня вот так осаждают зрители?". Шутка Ли Юэ вызвала смех у зрителей.

На самом деле, когда Ли Юэ закрыл дверь коробки, он обнаружил, что дверь другой коробки не закрыта. Благодаря своей ментальной силе, он мог воспринимать все в пределах 10 метров вокруг себя. Он мог заслонять пространство предметами, которые он воспринимал. Таким образом, он мог достигать только других мест. В течение трех секунд он мог думать о лучшем месте, как о месте, где только что был Питер. А в это время все взгляды зрителей были сосредоточены на ящиках на сцене, поэтому его вообще никто не обнаружил, включая Бена Паркера и Мэй Паркер рядом с ним.

Через несколько секунд зрители с задних сидений узнали его шляпу, обнаружили его, а затем воскликнули, всеобщее внимание тоже было привлечено.

После такого естественно, само собой разумеется, что замечательное выступление Ли Юэ покорило всех зрителей и вызвало оглушительные аплодисменты. Первое магическое представление Ли Юэ также закончилось прекрасно.

В это время в казино, расположенном недалеко от театра волшебства Ли Юэ, известный торговец оружием Тони Старк бросал кости за игровым столом в окружении красивых женщин.