... Первая тайная встреча. Комната Шелмии.

Первый участник - "Утренняя Звезда Шелмия".

Второй участник - "Гауда Демонического Меча", который замаскировался под "Правый Меч Эллен Роуз".

— Давайте поговорим, "Утренняя Звезда Шелмия". [Гауда]

Сидя на стуле, Гауда спокойным голосом медленно произносил каждое слово, словно вёл разговор с ребёнком.

— ...! [Шелмия]

С другой стороны Шелмия, будто забыв как дышать, широко раскрыла глаза и неподвижно стояла на месте перед внезапно появившимся демоном. В руке, которую она неосознанно сжимала, всё ещё находилась банка с чайными листьями.

— Ну, нет ничего удивительно в том, что вы так шокированы... Но только так я мог встретиться с вами. Прошу прощения за свою грубость. [Гауда]

Гауда, который удобно устроился на стуле, был одет в куртку с брюками, расшитые чёрным и жёлтым цветами. На нём не было доспехов, но в правой руке у него был меч в ножнах.

— Кт... [Шелмия]

"Кто-нибудь!", — хотела она крикнутья, но не могла ничего нормально произнести из-за ощущений, будто в горле что-то застряло.

— Ой, прошу не пытаться позвать на помощь. Прежде всего, успокойтесь, леди Шелмия. [Гауда]

Пристально смотря на девушку, Гауда приложил указательный палец к своему рту и, произнеся "тсс", потребовал быть тише.

— Ну, сюда в любом случае никто не сможет зайти. Когда я вошёл внутрь, то кое-что сделал. Сейчас эта комната полностью отделена от внешнего мира. Так что даже если кто-нибудь снаружи и откроет дверь, он увидит просто "пустую комнату". [Гауда]

Сказав это, тёмный рыцарь вновь замолчал и начал терпеливо ждать, пока девушка перд ним восстановит своё самообладание.

— Эллен, почему она?.. [Шелмия]

Когда Шелмия наконец смогла заговорить, она упоминала имя Эллен Роуз с тревожным выражением лица.

— А, не нужно волноваться. Я только сымитировал её внешность, чтобы вы открыли мне дверь. Сейчас та девушка-рыцарь, наверное, находится в своей комнате. Повторю ещё раз, я здесь, чтобы поговорить. Я не причиню вам вреда. Этот меч... Ну, он для самообороны. Всё-таки я хожу по тонкому льду, приходя сюда. Прошу понять. [Гауда]

Гауда положил "Синего Демона" на пол и медленно убрал руки от него. Он осторожно показал, что не желает сражаться.

Увидев это, Шелмия наконец отошла от замешательства и сделала глубокий длинный вздох.

— Это было, внезапно... Лорд Гауда... Очень... [Шелмия]

Она продолжала стоять на том же месте с побледневшим лицом.

— Для меня тоже, леди Шелмия. Я взял на себя смелость и проводил расследование последние несколько дней. Вы меня удивили... Я думал, что вы просто рыцарь высокого ранга, но... Не ожидал, что вы окажитесь командиром, и более того, наследницей престола... [Гауда]

Подняв и опустив плечи, Гауда жестом показал, что чувствует то же самое.

— Когда думаю, что в том поединке я, возможно, мог лишить вас головы, меня бросает в дрожь... Даже сейчас, когда я вспоминаю об этом, становится жутко... Нет, когда проигравший говорит такое - это высокомерие. [Гауда]

Затем, смотря на Шелмию в платье с распущенными волосами, он продолжил.

— Однако... Говорят же, что женщины могут перевоплощаться... Сейчас впечатление о вас довольно сильно отличается, от первой нашей встречи. Это и называется королевским достоинством? [Гауда]

Услышав это, Шелмия с недовольным видом повернула голову в сторону.

— Мне неприятно, когда на меня так смотрят... [Шелмия]

Гауда озадаченно поднял плечи.

(Ну и ну, привередливая принцесса-рыцарь.) [Гауда]

— Вы пошли на довольно смелый поступок и теперь находитесь передо мной, итак, об этом вы хотели со мной поговорить?.. [Шелмия]

Шелмия повернулась обратно к Гауде и холодным голосом спросила о причине его появления. Её голос слегка дрожал. Ей было неспокойно от количества проблем, которые появились всего за один день.

— Ну, мне хотелось поговорить о разом. Хотя если бы вы заваривали чай, я бы не поднял эту тему. [Гауда]

Гауда слегка подшутил над ней.

Шелмия наконец-то вспомнила о банке с чайными листьями, которую она все это время неосознанно сжимала в руке, и небрежно вернула её на полку.

— К сожалению, этот чай не настолько дешёвый, чтобы предлагать его тому, кто проник сюда, притворяясь рыцарем. [Шелмия]

(Эх, сдаюсь. Она в очень плохом настроении…) [Гауда]

— Не беспокойтесь. По правде, я не так часто пью чая. Не люблю горячее. [Гауда]

Невинно произнёс Гауда.

— Нет необходимости в излишнем беспокойстве. Да, можете считать меня грубым гостем. У меня только одно желание… Я уже несколько раз говорил, но, леди Шелмия, я хочу просто поговорить. Не могли бы вы, пожалуйста, присесть? [Гауда]

Продолжая сидеть на стуле, Гауда с серьёзными глазами смотрел на Шелмию.

До этого момента она всё время стояла, но, сдавшись настойчивости Гауды, Шелмия в конце концов медленно села на стул. Теперь они сидели за столом напротив друг друга.

— Хорошо… Давайте поговорим… [Шелмия]

Голос Шелмии, сидевшей с красивой прямой осанкой на стуле, был тихим. Было ясно, что подобные манеры были вбиты в само её тело.

— Я бы хотел, чтобы вы немного рассказали мне о том, что происходило в Стране Рассвета в

последнее время. [Гауда]

Губы Шелмии слегка дёрнулись.

— … Если только то, что могу сказать я. [Шелмия]

Она осторожно подбирала слова.

— Жители Страны Рассвета, люди, что они думают о демонах? [Гауда]

Гауда начал с не совсем понятного вопроса.

— … Многие жители Страны Рассвета воспринимают Страну Сумрака, вас демонов, как то, что находятся где-то далеко. В особенности население, которое живёт в глубине страны. [Шелмия]

— С вами было так же? [Гауда]

Гауда задал ещё один вопрос.

— Да, верно… Летом, когда мне было 14 лет, я отправилась на усмирение демонов-грабителей, перешедших границу… Именно тогда я впервые увидела демонов. [Шелмия]

Гауда издал восхищённый возглас.

— Похоже вы это хорошо запомнили. [Гауда]

— … [Шелмия]

(Такое невозможно забыть. Тот летний зной… Предсмертные стоны… А ещё, ту фиолетовую кровь… Как можно такое забыть?) [Шелмия]

— Но леди Шелмия, вы не ответили на мой вопрос. Я спросил, что вы думаете. Я хочу знать, какие чувства испытывают люди по отношению к демонам… [Гауда]

— … [Шелмия]

Девушка замолчала, пытаясь подобрать слова. Снаружи комнаты, которая была отделена от внешнего мира пространственной магией Гауды, из ниоткуда раздалось карканье.

— Демоны - существа, живущие в другом далёком месте. То есть, с точки зрения людей, это существа, о которых ничего неизвестно... [Гауда]

Тот, кто сказал это, был Гауда.

— Как они выглядят? Какая у них культура? Способны ли они разговаривать? Если да, то понимают ли они человеческую речь? Неизвестные существа из далёкого места, не похожие на людей... Для людей нет существ страшнее и удобнее, чем это. Разве не так? [Гауда]

— Я не понимаю, что вы пытаетесь сказать... [Шелмия]

Глаза Шелмии смотрели прямо в глаза Гауды, но лишь совсем немного они плавали из стороны в сторону.

— Если поэт споёт весёлую песню, у вас, наверное, будет положительное впечатление о нём. Если до вас дойдут слухи, что кто-то голодает, возможно вы будете сочувствовать ему. Если вы узнаете, что кто-то использует магию высокого уровня, у вас должно быть появится интерес. А ещё... Если несколько рыцарей погибнут в месте, которое непонятно человеческому уму, появится чувство ненависти. [Гауда]

Гауда продолжал пристально смотреть на девушку, но она отвела взгляд от его взора.

(Всё же вы не умеете обманывать, леди Шелмия.) [Гауда]

— Не буду ходить вокруг да около... Давайте спрошу прямо, леди Шелмия. Собирается ли Страна Рассвета напасть на Страну Сумрака? [Гауда]

http://tl.rulate.ru/book/68101/2774050