

В середины равнины Идзу, где гулял слабый ветерок, напротив друг друга стояли тёмный и серебряный рыцари. Позади тёмного рыцаря "Гауды Демонического Меча" находился слезший с лошади рыцарь Беркт в чёрных доспехах. Позади серебряного рыцаря "Утренней Звезды Шелмии" стояли два рыцаря в таких же серебряных доспехах, которые следили за происходящим.

- Шелмия... Женское имя. Если подумать, голос был довольно тонким. Теперь понятно. [Гауда]

Пробормотал Гауда.

- Девушке нельзя быть рыцарем? [Шелмия]

Недовольным голосом проговорила Шелмия, когда услышала слова Гауда.

- Нет, я так не думаю. Я считаю, что женщина, которая не сломалась под такими взглядами, сильнее мужчины. Сам знаком с несколькими такими. [Гауда]

- Приму за комплимент... [Шелмия]

Сказал Шелмия слегка опустив свой взгляд под шлемом.

- Честно говоря, это он и был. [Гауда]

Гауда дурачась поднял плечи.

- Со своей стороны я готов. Сколько вы ещё будете подражать посланнику, леди Шелмия? Возьмите в руки щит и меч. [Гауда]

Шелмия была в доспехах, но не имела при себе ни меча, ни щита. Гауда догадался, что она пришла сюда, чтобы вести переговоры, поэтому отдала своё оружие двум своим спутникам.

- Ролан. Эллен Роуз. Мой щит и меч. [Шелмия]

- Да. [Ролан и Эллен Роуз]

Как и предполагал Гауда, оружие было у двух рыцарей, стоявших за спиной Шелмии. Серебряный рыцарь по имени Ролан достал щит из висевшего на седле деревянного ящика, а второй серебряный рыцарь, чьё имя было Эллен Роуз, достала меч. Оба рыцаря были одинакового роста и на обращение Шелмии они ответили в унисон.

Получив оружие от двух своих подчинённых, Шелмия встала в стойку.

И меч, и щит были очень старыми. Стиль оформления у каждого были разными из-за культуры и эпохи, в которой они были сделаны. Атмосфера исходящая от них заметно отличалась от современного оружия, которые в угоду функциональности избавились от различных украшений.

Это были предметы следовало бы классифицировать как антиквариат или произведение искусства, а не как оружие.

- Похоже вы используете довольно старые вещи, леди Шелмия. [Гауда]

Будто развлекаясь произнёс Гауда. Но на самом деле под шлемом его лицо напряглось.

Интуиция воина предупреждала его, что нельзя терять бдительность.

- В моей семье они передавались из поколения в поколение. Я часто слышу от окружающих, что это необычные творения. [Шелмия]

Невозмутимым голосом ответила Шелмия.

- До меня доходили слухи, что вы, лорд Гауда, используете необычный меч, который больше нигде не увидеть. [Шелмия]

- У меня очень умелый кузнец. Только этот кузнец способен создать подобный меч. [Гауда]

Гауда достал из ножен именной меч "Синий Демон", который создала женщина кузнец по имени Гаран.

Гауда почувствовал, как Шелмия и её подчинённые ахнули от удивления, когда увидели красивое синее лезвие его меча.

Слова исчезли с обеих сторон.

Гауда поднял меч на уровень головы, и направил острие прямо на Шелмию.

Шелмия встала в боевую стойку, в её правой руке был старинный меч, а в левой щит, который она выставила перед собой.

Между двумя сторонами подул сильный порыв ветра и в этом порыве танцевали маленькие безымянные цветущие лепестки с равнины.

- Ролан... Эллен Роуз, вы будете свидетелями. Надеюсь на вас. [Шелмия]

Сказала Шелмия двум серебряным рыцарям за своей спиной.

- Да. [Ролан и Эллен Роуз]

Эллен Роуз и Ролан вновь ответили в унисон.

- Беркт, не вмешивайся... [Гауда]

Пробормотал Гауда продолжая совершенно неподвижно держать меч.

- Хорошо, господин Гауда. Удачи... [Беркт]

Безэмоционально ответил Беркт стоя позади Гауды.

И затем сильный ветер начал постепенно слабеть.

Не было необходимости подавать особый сигнал, когда порыв полностью стихнет.

Ветер стих и лепестки, танцевавшие в его потоке, упали на землю.

- Начнём! [Шелмия]

Тем кто сделал первый шаг и сократил дистанцию была Шелмия.

Она прыгнула к Гауде с выставленным вперёд щитом, но Гауда не стал просто стоять и обрушил свой меч на неё. Естественно Шелмия приняла этот удар щитом в левой руке и в этот же момент сделала колющий удар мечом в правой руке.

Полностью осознавая это, Гауда со скрежетом провёл лезвием по изогнутой поверхности щита и отбил этот колющий удар.

Когда Шелмия совершила выпад, поток событий до этого момента был таким, каким ожидали обе стороны.

Шелмия первой сделала следующий шаг. Она воспользовалась импульсом от удара и тут же развернулась вокруг своей оси. Воспользовавшись центробежной силой и гибкостью своих мышц, её удар с разворота устремился в незащищённый бок Гауды, который держал меч над собой.

В следующий момент раздался металлический лязг. Меч, который Гауда своевременно

обрушил вниз, догнал удар Шелмии.

- Владеете мечом, словно это танец для вас... Такие движения никогда не сможет повторить использующий грубую силу рыцарь мужчина. [Гауда]

Изо рта Гауды вырвался восхищённый голос после того, как он заблокировал удар Шелмии.

- Вы... Скорость контрудара этого одностороннего меча удивительна. [Шелмия]

Тихим голосом ответила девушка. В её голосе не было ни единого признака одышки.

Через несколько секунд затишья, Шелмия выдвинула щит и обе стороны опустили мечи. Затем они отошли на несколько шагов друг от друга, чтобы разорвать дистанцию.

- Хаа! [Шелмия]

Не теряя ни секунды она вновь бросилась вперёд с щитом на изготовке.

Двуручная тяжёлая острая вспышка Гауды и быстрое, словно поток, одноручное владение мечом Шелмии столкнулись в яростных многочисленных ударах. Самостоятельно выученные бесчисленные стили и приобретённая бессознательная реакция, которую нельзя было назвать никак иначе, как "интуиция", высвободились в бесчисленных комбинациях в одно мгновение.

Словно гроссмейстеры, которые до нескольких десятков ходов просчитывали положение фигур на шахматной доске, Гауда и Шелмия читали движения друг друга. Они наносили удары с целью убить оппонента, а следующим ходом уже старались парировать ответные удары.

Ролан и Эллен Роуз затаив дыхание внимательно смотрели на развернувшуюся яростную битву, за которой не мог уследить глаз. Беркт в свою очередь просто наблюдал за происходящим.

После нескольких десятков секунд, которые казались целой вечностью, Гауда и Шелмия вновь разорвали дистанцию.

- Великолепное владение мечом, леди Шелмия... Я уже 100 лет не испытывал подобного... [Гауда]

Гауда тихо выдохнул. Его дыхание сбилось после схватки с достойным противником, которого он уже давно не встречал.

- Для меня честь слышать подобные слова от того, кто более 200 лет защищал равнины Идзу.

[Шелмия]

Честно ответила Шелмия на слова Гауды. В её голосе чувствовалась признаки небольшой одышки.

Жаль конечно, но пора заканчивать... [Гауда]

Гауда убрал именной меч "Синий Демон" в ножны.

- Это "Демонический Меч"? [Шелмия]

Девушка насторожилась.

- Я решил, что отвечу этим воину, мастерство которого признаю. Леди Шелмия, вы достаточно умелы. С большим уважением и восхищением к вам, я отвечу всем, что у меня есть. [Гауда]

Затем Гауда немного согнул колени, положил руку на рукоять Синего Демона и приготовился извлечь меч.

- В таком случае я тоже выложусь на полную... [Шелмия]

Сказав это Шелмия приняла странную стойку выставив старый меч перед лицом.

Интуиция Гауды была в набат. Возможно с Шелмией происходило то же самое.

Воздух между двумя рыцарями, которые ничего не знали о козыре своего оппонента, потяжелел и стал напряжённым.

По лицу Гауды за шлемом стекла капля пота.

- "Первый стиль Демонического Меча: Сквозь шлем". [Гауда]

Гауда сразу же бросился вперёд и как только Шелмия оказалась в зоне поражения меча, он произвёл атаку.

В момент, когда он на огромной скорости вытаскивал меч из ножен, активировалась пространственная магия.

Магия пространства действовала на всю область вокруг девушки и искажала её. Шлем Шелмии начал смещаться в бок вместе с самим пространством, обнажая лицо, которое было скрыто под

ним. Игнорируя твёрдую оболочку, смертоносный меч Гауды стремился прорезать плоть и кости.

Длинные золотые волосы Шелмии были собраны в хвост и откинuty назад. Храброе лицо и честные, ясные глаза были наполнены духом рыцаря.

И когда синий клинок почти достиг шеи девушки...

- Укажи мне путь... "Меч Судьбы Лиам". [Шелмия]

Гауда и Шелмия пересеклись.

В следующий момент Гауда упал на колено.

<http://tl.rulate.ru/book/68101/1914021>