

На некотором расстоянии от берега, прямо над моей головой, собирались и рассеивались темные облака, образуя странный пейзаж. Непрерывно гремел гром, а в небе мелькали вспышки молний. Грохот был настолько громким, что на воде внизу появилась рябь.

Я прищурил глаза, глядя на облака. После нескольких дней непрерывных усилий я наконец-то мог призывать молнию практически без затруднений. Проблема заключалась в том, что я все еще не мог ее контролировать. Единственное, что я мог сделать, это сформировать ее, но как только дело доходило до того, чтобы заставить ее следовать моим указаниям, то тут меня преследовали неудачи.

Если бы кто-то посмотрел на эту сцену издалека, я был уверен, что происходящее выглядело бы для него прямо как кара небесная. Постоянные вспышки ослепительного света, наряду с громовыми раскатами, били по моим ощущениям, отчего я чувствовал себя немного неуютно, но все же терпимо.

Я нахмурился, начав обдумывать другие варианты. Прошло уже несколько дней с тех пор, как я приступил к тренировке, а элемент молнии был все таким же неуступчивым, как и раньше. Мне стало казаться, что мой первый успех был случайностью, или, возможно, сама мана направляла меня. И моя воля тут совершенно ни при чем.

Хоть мне это и не нравилось, пришлось задуматься о других способах его использования. Именно из этого отчаяния родилась идея, которую можно назвать одновременно и очень умной, и очень глупой. Что из этого получится, еще предстоит выяснить.

'Поскольку теперь я могу без проблем создавать молнии, самое большое препятствие можно считать преодоленным, осталось придумать, как ими "управлять". Так уж вышло, что я как раз располагаю элементом, который вполне подходит для этой задачи. Если молния не хочет мне подчиняться, то поступим иначе' - усмехнулся я, вспомнив о своей космической стихии.

До этого момента я использовал космическую ману лишь в сражениях. Мне удавалось обезглавливать монстров до того, как они успевали среагировать, телепортируя головы прочь с их плеч. С ее помощью я отражал атаки. Однако, даже несмотря на мои успехи в использовании космической маны, оставался еще один этап, который я до сих пор не решался пройти.

"Телепортация самого себя..." - пробормотал я, мысленно вздохнув.

Направить ману на врага — это не проблема, результат заклинания не причинит мне "физического" вреда. Но как только речь заходила о том, чтобы стать объектом такого заклинания самому, возникали определенные сомнения. Поэтому я никогда не пытался это сделать.

"Что если я телепортирую себя без руки? Что если я сделаю это без ноги? Хуже того, что случится, если я случайно обезглавлю себя?". Такие мысли постоянно преследовали меня, не давая продолжить эксперименты. А что, если я застряну в пустоте без возможности вернуться?

Я быстро стряхнул с себя эти бесполезные мысли и сосредоточился на текущей задаче.

"Это неважно, я подумаю об этом позже, а сейчас мне нужно разобраться с другой проблемой" - решил я, глядя на вспышки молний над головой.

То, что я собирался попробовать, я уже делал раньше, хотя и при других обстоятельствах, так что я был уверен, что это возможно. Это телепортация другого "элемента", что означало комбинирование двух разных типов магии. Мне уже было известно, что мой космический элемент может телепортировать физическую материю через пустоту, и мне также раньше уже удалось отразить атаку Эмбера. Однако в этот раз все было немного иначе, поскольку я использовал сразу две стихии, и мне пришлось учесть несколько деталей.

'Так много неизвестных. Сможет ли элемент молнии выдержать движение через пустоту? Не разрушится ли он, если моя связь с ним оборвется? Но опять же, элемент Эмбера выдержал, так почему бы и моему не выдержать? Смогу ли я направить его в нужное мне место?' Бесчисленные мысли наводнили мой разум, пока я смотрел на молнии, вспыхивающие и гаснущие в небе.

Я медленно выровнял дыхание и терпеливо ждал. Элемент молнии то появлялся, то исчезал, складываясь в некий узор. Я изучал его, ожидая подходящего момента.

Однако ждать пришлось недолго: небеса или Король, похоже, вознаградил мое терпение. С помощью духовного зрения мои глаза уловили проблеск формирующегося элемента молнии. Я моментально потянулся к космической мане в своем духовном пространстве.

Связь удалось установить быстро: тонкая нить спустилась с небес и мгновенно обхватила только что образовавшийся элемент молнии. Внезапная вспышка света выглядела почти как мираж, а затем полностью исчезла, словно ее и не было. Однако я был уверен, что она точно имела место быть, так как на этот раз мне удалось почувствовать то, чего я никогда раньше не ощущал.

Обычно каждое использование моего космического элемента было скрыто под завесой тайны, даже для меня. Хотя стихия вняла моему призыву и, казалось, подчинилась моей воле лучше, чем раньше, контроль всё еще был неполным. Это было легко заметить в некоторых из моих предыдущих битв. В частности, в сражении в Пие. В момент, когда я с помощью космической маны развеял их городской щит, я не ставил перед маной никакой конкретной цели.

Мана просто почувствовала мою волю и заставила его исчезнуть. Куда он делся? Я не знал. Может, он был телепортирован куда-то еще в пределах нашего мира? Может, его полностью выбросило за пределы планеты? Не знаю.

Космическую ману было сложно приручить. Если я не буду достаточно осмотрителен, она может легко интерпретировать мою волю так, как ей заблагорассудится. Меня это слегка беспокоило, однако я сомневался, что что-то пойдет не так. Тем не менее, лучше перестраховаться, чем потом жалеть. Я бы не хотел, чтобы вражеское заклинание внезапно

появилось за моей спиной во время битвы из-за того, что я не дал мане должных инструкций.

Однако на этот раз я смог "почувствовать" стихии, когда они перемещались по пустоте! Мои глаза округлились от удивления и шока, так как создавалось впечатление, что стихии двигаются за завесой. Совсем близко, но в то же время далеко, вроде где-то рядом, но в то же время не совсем. Однако, стоило мне об этом задуматься, как моя концентрация нарушилась, и нить, связывающая меня с обеими стихиями, внезапно оборвалась, отчего я замер в недоумении.

<http://tl.rulate.ru/book/68092/2755435>