

Сейчас, после того как я немного лучше изучил местность, понадобилось совсем немного времени, чтобы добраться до места назначения. Я медленно облетел небольшой ручей, но бабушки нигде не было видно.

'Хм? Может быть, она где-то в лесу" - мысленно пробормотал я и продолжил свой путь.

Пройдя через пещеру, я вновь оказался в древнем лесу, и как только я ступил на его территорию, на моем лице заиграла улыбка. Здесь я чувствовал себя спокойно, к тому же в этом месте я наконец-то смог почувствовать присутствие бабушки.

Листья шуршали под моими лапами, когда я пробирался сквозь деревья, довольная ухмылка растянулась на моем лице, пока я наслаждался лучами солнца, пробивающимися сквозь слои листвы и слегка освещающими местность.

Вскоре после этого я оказался на знакомой поляне. Бабушка в своей гуманоидной форме стояла спиной ко мне. Казалось, она глубоко задумалась, изучая странный предмет, который находился на вершине большого камня.

Ее уши зашевелились, и она повернулась ко мне, улыбнувшись: "О, да это же малыш Эфир! Что-то случилось? Неужели уже соскучился?" - спросила она с усмешкой, прежде чем повернуть голову в сторону чужеродного предмета.

Я неторопливо подошел к ней и с интересом посмотрел на него: "Привет, бабушка, я пришел в гости" - ответил я с улыбкой.

"Ммм, маленький хитрец, в гости он пришел, ага.. Я прекрасно вижу, что у тебя что-то на уме" - сказала она со смехом, не сводя глаз с предмета.

Я слегка посмеялся над ее прямоотой, прежде чем ответить: "Хаха, всё это мелочи. В первую очередь я просто хотел посмотреть как у тебя дела" - сказал я серьезным тоном, на что бабушка лишь покачала головой с улыбкой.

"Кстати говоря, что это за штука, бабушка?". Предмет, который она так внимательно изучала, имел форму треугольника, он был покрыт загадочными символами, от одного взгляда на которые у меня заболела голова.

Его цвет был тускло-коричневым, но в центре был вмонтирован блестящий зеленый драгоценный камень. Услышав мой вопрос, бабушка покачала головой как бы показывая, что она тоже не знает.

"Мне удалось заполучить эту штуку после боя с Тенями, но я не знаю точно, что это такое. Она необычайно прочная" - сказала она, и в подтверждение сказанного ногти на её руке вытянулись, и превратились в когти, которыми она со всей силы сжала странный треугольник,

пытаясь разломать его, но безуспешно.

Увидев это, я нахмурился, потому что знал, насколько сильной была моя бабушка. Она смогла вселить страх в моего отца и легко подчинить его, так что в ее силе не было сомнений, но она не смогла даже поцарапать этот странный треугольник.

"Эти символы выглядят знакомо" - нахмурившись, я глубоко задумался, а затем, кое-что вспомнив, резко открыл глаза.

"Хм, что такое?" - спросила бабушка, ее рука снова превратилась в обычную человеческую, затем она осторожно положила треугольник обратно на большой камень.

"Эти символы, мне кажется, я уже видел их однажды" - объяснил я.

"О? Ты уже сталкивался с проклятым языком?" - спросила бабушка с удивлением.

"Проклятый язык?" - недоуменно спросил я.

"Так называются эти символы, это язык Теней" - сказала бабушка, мягко проводя пальцем по поверхности треугольника, обводя вырезанные символы, прежде чем продолжить объяснение.

"Тени отличаются от нас, точнее, они отличаются от каждой из рас. Их общество тоже совершенно иное, большинству из них не нужен язык, ведь они, по сути своей, всего лишь безмозглые звери. Однако есть среди них те, кто не похож на остальных Теней, именно они и изобрели проклятый язык. Будь очень осторожен, Эфир, если ты когда-нибудь встретишь Тень, которая умеет разговаривать, беги. С твоей нынешней силой даже не вздумай сражаться, просто беги".

На секунду выражение ее лица стало серьезным, и я почувствовал, как ее аура начала усиливаться, но в итоге она взяла себя в руки. Я неосознанно кивнул, прежде чем ответить: "Я понимаю". Я не стал спорить с ней, и даже не спросил, почему мне даже не стоит пытаться бороться с ними, нет, спрашивать было бесполезно.

'Если бабушка настолько серьезна, то Тени такого уровня должны быть очень опасны, возможно, даже побег окажется для меня непосильной задачей'. Дрожь пробежала по моему позвоночнику, когда я вспомнил таинственную древнюю дверь, за которой было запечатано опасное существо, и старого дракона, который выступал в качестве привратника.

Бабушка удовлетворенно кивнула, а затем спросила: "Так где же ты раньше встречал этот проклятый язык?"

"Дело было так..." И вот я неспешно пересказал все, что произошло со мной и Сидусом, наше путешествие к расщелине, древнюю дверь, старого дракона, чувство опасности, которое я

тогда испытал. Я рассказал ей все без утайки.

Когда я закончил, на лице бабушки появилось тоскливое выражение, ее взгляд был туманным, казалось, она вспоминала давние времена. Через некоторое время с ее губ сорвался вздох, затем она покачала головой, взяла треугольник и села на большой камень, после чего заговорила.

"Нилат - наш старый товарищ, он выдающийся дракон, достойный уважения. Когда он был на пике своей силы, он превосходил даже меня и старого ящера вместе взятых" - лицо бабушки помрачнело, и она снова с сожалением покачала головой.

"Существо, которое запечатано за этой дверью, как раз и есть одна из упомянутых мной Теней, та, что владеет речью, хитрый монстр" - сказав это, бабушка не стала больше ничего добавлять.

На некоторое время на поляну опустилась странная тишина. "Итак, о чем же ты хотел меня спросить?" - сказала она, нарушая неловкое молчание.

"Ах да, бабушка, мне интересно узнать о нашем духовном пространстве, я заметил кое-что довольно странное и хотел бы, чтобы ты помогла мне прояснить некоторые моменты" - сказал я, на что она мягко кивнула, как будто ожидала этого.

"Дай угадаю, речь идет об элементах, обитающих внутри пространства души, верно?"

"Да!" - поспешно ответил я.

'Как она догадалась, что я хочу спросить именно об этом?' - задалась я вопросом.

<http://tl.rulate.ru/book/68092/2729632>