

Переведя взгляд на монстра, я увидел, что он не обращает на нас внимания, продолжая собирать темную ману вокруг своего тела. Я стал медленно продвигаться в его сторону. Один шаг, второй, третий, пока монстр, наконец, не почувствовал что-то и не приостановился.

Парящая сфера тьмы развернулась в мою сторону. Было такое ощущение, словно она смотрит прямо мне в душу. Внезапно из нее вырвался пронзительный вопль. Звук был мягко говоря неприятным, я аж поморщился от отвращения.

Мне уже было ясно, что водной маной я ничего не добьюсь. Земляной маны может и много, но ее уровень не достаточен для противостояния одному из столпов мироздания, поэтому единственным средством борьбы с этим монстром было использование другого столпа.

Я безмолвно потянулся к космической мане. Хотя я и находился в сотнях футов под землей, незавершенная статуя в моем духовном пространстве все же отозвалась, и тонкая нить космической маны вытянулась наружу и всколыхнула мое тело, неспешно направляясь к космическому пространству наверху.

Прошло совсем немного времени, прежде чем я почувствовал поток космической маны, причем её элементарии выглядели очень необычно, что я смог разглядеть, когда изучал их своим духовным зрением. Они были похожи на небесные тела, миниатюрные планеты, устремившиеся в мою сторону.

В свою очередь, элементарии стихии тьмы имели причудливые теневые формы, некоторые были высокими, другие низкими, одни были похожи на гуманоидов, другие на монстров, единственной общей чертой между ними было то, что все они не имели каких-либо отличительных признаков, а были просто тенями.

Видя и ощущая Космическую ману, окружающую меня, я закрыл глаза, чтобы на секунду окунуться в эти ощущения, моему телу было очень комфортно, даже моя чешуя начала трепетать вместе с маной. "Для начала попробую разделить его на части, посмотрим, ослабит ли его это" - с одной лишь моей мыслью Космическая мана устремилась к монстру.

На этот раз мана оказалась на удивление послушной и даже не попыталась послушаться моих приказов или выполнить их вполсилы. Она бросилась вперед, целясь в левую ногу монстра, но, словно что-то почувствовав, тварь отступила назад, Темная мана сконденсировалась в области, в которой он стоял ранее, и он силой воли заставил элементариев превратиться в большую тень, открывшую свою бездонную пасть, чтобы проглотить мою атаку.

В тот момент, когда поток Космической маны столкнулся с темной, обе силы, казалось, нейтрализовали друг друга. Тем не менее, я не растерялся, не давая монстру времени на собственную атаку, я бросился вперед, моя убийственная аура взметнулась в небо.

Я нанес еще один удар в упор, но он, похоже, предвидел его, так как тут же появилась очередная тень, вновь нейтрализовав мой удар. Как раз в этот момент я подобрался к правой стороне чудовища, уперся задними лапами и подпрыгнул вверх, покрыв свою лапу

космической маной.

С самого начала это и было моей истинной целью, первая пара атак была лишь отвлекающим маневром, я особо не рассчитывал, что они причинят хоть какой-то вред.

Увидев мой маневр, монстр сделал шаг назад и крутанулся на месте, его большие крылья трансформировались под воздействием темной маны и, словно слившись воедино, превратились в хлыст, в последний момент успевший прикрыть чудище.

Бум

Раздался оглушительный взрыв, пещера затряслась, и со всех сторон посыпались обломки. Ударная волна была столь сильной, что казалось пещера вот-вот рухнет. В этот момент хлыст, который использовал монстр, вдруг задрожал и трансформировался обратно в четыре больших крыла, но на этот раз их цвет был не совсем черным, он казался более тусклым, чем раньше.

Монстр был в ярости, он попытался отступить, но я не позволил ему этого сделать и продолжил натиск. В отличие от предыдущей атаки, в этот раз мне удалось задеть монстра, точнее, воздействовать на него своей космической маной.

Он был постоянно окружен слоем темной маны, это было сродни второй коже, поэтому я даже не знал его истинной формы, так как темная мана постоянно ее скрывала. Когда я атаковал монстра издали, он успешно нейтрализовывал мою ману своей, но при этом он не использовал ту, что окружала его тело.

Но как только я вступил в ближний бой, с помощью космической маны покрывающей мои когти, мне удалось пробить защитный слой на его теле. И хоть теперь нам обоим требовалось время на восстановление, у меня было одно неоспоримое преимущество.

"Сидус!" - крикнул я, непрерывно нанося шквал атак, используя различные части своего тела, покрытые космической маной, чтобы предоставить моему младшему брату восстановить контроль над темной маной.

Сидус не подвел: при каждом ударе, когда контроль монстра ослабевал, его связь с маной на долю секунды терялась. Используя это, Сидус притягивал её к себе, и медленно, но верно, позади него вырастала большая черная тень, похожая на темное покрывало, грозившее поглотить все вокруг.

С другой стороны, монстр выглядел все более жалко, его цвет тускнел, а внешность искажалась. Он то и дело испускал яростный рык, но все без толку, я не прекращал своих атак, а Сидус не давал ему времени восстановиться.

Это была идеальная командная работа. Как только я почувствовал, что монстр значительно

ослаб, и перестал успевать восстанавливать Темную ману, я резко отступил назад, а Сидус рванул вперед, чтобы нанести решающий удар.

В словах не было необходимости, наши движения были синхронными: стоило мне отойти, как он бросился вперед, его лапы превратились в две гигантские косы, которыми он намеревался срезать голову монстра с его туловища. Чудовище пыталось заслониться крыльями, но сейчас оно было уже слишком ослаблено.

Удар Сидуса пришелся точно в цель, и тело монстра разделилось на две половины. Он безжизненно рухнул на землю, не успев даже издать свой последний рык. Я с любопытством наблюдал за происходящим: тело монстра медленно превращалось в черный туман.

Затем этот туман медленно подплыл к Сидусу и просочился внутрь его тела, он закрыл глаза, и на его лице появилась довольная ухмылка. К моему удивлению, небольшая часть тумана направилась ко мне и просочилась между чешуйками, прежде чем исчезнуть.

'Хм, что это было?'

<http://tl.rulate.ru/book/68092/2725413>