

"Брат! Что это было?" - спросил Инос, глядя на меня сверкающими глазами.

"Космическая мана" - ответил я с улыбкой, на что Имми понимающе кивнула.

"Старший брат, цвет твоей чешуи слегка изменился" - заметила Эсси, разглядывая блеклый зеленый узор в виде лозы на моих боках.

В ответ на это я кивнул, прежде чем ответить: "Это произошло после того, как я получил контроль над земляной маной".

Услышав это, Инос был удивлен больше всех, его глаза посветлели от осознания, прежде чем он сказал: "Неудивительно, я почувствовал знакомую ману, окружающую тебя, но не придал этому значения!"

"Брат, ты получил контроль и над маной Земли?!" Сидус, который все это время молчал, не смог удержаться от вопроса, а Имми, стоявшая рядом с ним, удивленно посмотрела на меня.

Я взглянул на поверженные фигуры трех молодых драконов и бессознательного бескрылого Эмбера, а затем сказал: "Давайте поговорим по дороге, здесь нам делать больше нечего". Сказав это, я сразу же прыгнул в небо, оставив на земле небольшой кратер.

Эсси держалась прямо за мной, за ней следовали Имми, Сидус и, наконец, Инос, который не мог не оглянуться на своих поверженных противников с довольным выражением на лице. "Итак, с каких пор ты обрел сродство с маной Земли?" - спросил он, подлетая ближе ко мне.

Сидус и Имми тоже приблизились, с любопытством ожидая моего ответа, а Эсси, в свою очередь, устроилась на своем обычном месте у меня на макушке.

"Ну, все началось, когда я встретил нашу бабушку..."

К тому времени, как мы приземлились около нашей пещеры, у моих братьев и сестер были самые разные выражения на лицах после услышанного рассказа. Инос больше всего обрадовался, когда узнал, что некоторые из Богов были гигантами, он прямо-таки жаждал сразиться с кем-нибудь из них.

Глаза Эсси широко раскрылись, когда я рассказал о деликатесах, которыми меня угощала бабушка, и о красочных равнинах. Сидуса же заинтересовал плод Богини Древа, и он спросил меня, может ли он тоже с его помощью получить сродство с маной Земли.

Поскольку я и сам не был в этом уверен, я не стал ни подтверждать, ни опровергать такую

возможность, а просто сказал, что будет лучше, если он сам проверит. Что касается Имми, то она вела себя спокойнее остальных, просто слушала все с любопытством. Больше всего ее интересовала бабушка и ее странная магия трансформации.

Оказавшись внутри пещеры, я по привычке огляделся вокруг и обнаружил, что она пуста. Отца и матери по-прежнему не наблюдалось. Инос зевнул и неспешно направился к небольшой пирамиде из черепов фей, стоявшей в углу, и несколько секунд любовался своей работой, после чего удовлетворенно кивнул и прилег отдохнуть.

Имми не стала заходить, а свернулась калачиком около входа, где она грелась на солнышке. Я взглянул на Эсси, которая, похоже, все еще не решалась подняться в небо после случившегося, после нескольких секунд колебаний она стыдливо убежала, и легла рядом с Имми, которая была не против.

Глаза Сидуса, однако, продолжали метаться вокруг, он украдкой поглядывал на меня, как будто не решаясь сказать, что у него на уме. "Что случилось?" спросил я.

Услышав мой вопрос, он на несколько секунд задумался, но потом, похоже, решился и ответил. "Мне нужна твоя помощь..." Услышав это, я удивленно поднял свои несуществующие брови, жестом приглашая его продолжать.

Он посмотрел на Иноса, который уже закрыл глаза и крепко спал, затем на вход, где лежали Имми и Эсси, и медленно пошел в глубь пещеры, приглашая меня следовать за ним.

Мой взгляд привлекли несколько рисунков на стене пещеры, на них был изображен черный дракон, сражающийся со знакомыми мне обсидиановыми монстрами. Первой мыслью, пришедшей мне в голову, было то, что дракон очень похож на Сидуса, после чего я заметил, что рисунки занимают всю стену справа от меня, причем некоторые части рисунка были изменены, несколько монстров были перечеркнуты знаком "X", остальные были обведены кружочком.

"Это..." - подсознательно пробормотал я, прежде чем взглянуть на Сидуса, который кивнул мне.

"Недалеко к востоку от нашей пещеры, за серым горным хребтом, я наткнулся на большую расщелину в земле" - сказал он.

Я слегка кивнул, ожидая продолжения: "Что-то влекло меня, но я не осмелился войти внутрь и вернулся. Через несколько дней меня снова потянуло к этой расщелине, мне даже приснился древний черный дракон, который звал меня" - он глубоко вздохнул, прежде чем продолжить.

"После некоторых приготовлений я решил навестить туда ночью, когда моя магия находится на пике своей силы. Там я столкнулся с несколькими из этих оскверненных монстров, у большинства из них не было никаких отличительных черт. Некоторые из них имели гуманоидную форму, а другие, кажется, раньше были животными, но точно утверждать не

берусь" - он покачал головой.

"Как на этих рисунках?" - сказал я, указывая головой на стены.

Кивнув, Сидус продолжил: "Да, я пытался запечатлеть то, что видел, опасные места, сильных монстров, тех, с кем я уже разобрался, и тех, кто еще остался".

Говоря это, он медленно подошел к стене и постучал хвостом по средней части, где был нарисован странный монстр, "Это самый сильный оскверненный монстр, которого я встречал, и несмотря на мою силу, я не смог ничего ему противопоставить и сумел лишь отступить" - сказал он мрачным тоном.

Я ничего не ответил и подошел к изображению монстра. У него было четыре огромных теневых крыла, ноги, похоже, были как у козла, но я не был слишком уверен, так как рисунок был не очень точным, голова монстра была нечеткой, как будто это был простой сгусток тьмы, она не была соединена с туловищем, а парила прямо над ним. Самое странное, что у него не было ни кистей, ни даже рук.

Вернув свое внимание к Сидусу, я с любопытством спросил: "А почему ты не рассказал об этом остальным?".

Покачав головой, Сидус ответил серьезным тоном. "Это слишком опасно для них, особенно учитывая их стихии..."

<http://tl.rulate.ru/book/68092/2706992>