

Где-то в Великобритании, 2021 год

Звук пролетающего над головой вертолета, крики и ругань людей, лай собак - именно так должен звучать идеальный хаос.

Восходящее солнце мягко освещало прекрасный городской пейзаж Лондона, но люди больше не были склонны наслаждаться атмосферой происходящего.

И причиной всего этого хаоса стал один человек, который решил нарисовать граффити на Биг-Бене и умудрился сделать это очень хорошо.

Его обнаружил случайный охранник, который вышел отлить, когда художник собирался подписать свой шедевр.

Охранник и художник уставились друг на друга, а затем на произведение искусства, неловкую ситуацию нарушил охранник, который был поражен, в то время как художник решил закончить подписывать свою работу и решил убежать.

Глядя на бегущую фигуру, охранник начал тревожно свистеть в свисток, и мы увидели эту сцену.

Художником был не кто иной, как наш ГГ, о чем вы уже догадались. Мужчина продолжал бежать и прыгнул в Темзу с моста, едва успев скрыться.

Где-то в неизвестном переулке открылся канализационный люк, и оттуда вышел мужчина лет двадцати пяти, его высокая фигура скрывалась за черным плащом, измазанным краской и пропитанным водой, отчего его физические очертания выделялись.

Он начал подниматься по трубам и открыл окно на третьем этаже и незаметно вошел через него, но как только он повернулся, закрыв за собой окно, он увидел красивую женщину около тридцати лет, сидящую на барном стуле напротив него с прекрасной улыбкой.

"С возвращением, Томас, я полагаю, у вас была приятная ночная прогулка?" - спросила она не очень веселым голосом.

"Было очень весело, только подождите, когда новости сегодня сойдут с ума".

Томас усмехнулся, на его красивом лице не было и намека на раскаяние.

"О, и пока я не забыл, то, что ты просила, уже на столе, но, пожалуйста, оставь работу. Я зарабатываю много, ты можешь просто бросить работу, понимаешь?" сказал Томас, глядя на нее с обеспокоенным выражением лица, когда вошел в ванную комнату, чтобы принять душ.

Она вздохнула, но осталась сидеть на барном стуле, потирая висок, снова вздохнула, встала и пошла на кухню, чтобы приготовить завтрак для них двоих.

В гостиной лежало множество трофеев и наград за академические успехи, награды за игру на фортепиано и даже некоторые военные награды и медали. В доме была одна фотография, на которой были изображены двое - мужчина в форме спецназа и женщина в полицейском облачении.

Томас вышел из душа в полотенце и направился на кухню, его внешность идеально подходила для работы моделью, а его тело, казалось, было выточено самими богами.

Идеальное тело бога войны с тонкими мышцами, наполненными взрывной силой, его вороненные черные волосы и темно-карие глаза, казалось, идеально сочетались с его светлым цветом кожи.

Единственными его недостатками были длинные шрамы по всему телу и несколько огнестрельных ранений. Но даже они делали его еще более привлекательным для диких натур.

"Силика, я умираю с голоду!" крикнул Томас, одетый в майку и шорты.

Они сели за стол и включили телевизор, чтобы увидеть жаркие дебаты и изображение Биг-Бена с граффити в натуральную величину, как на постере "Гарри Поттер и Дары Смерти".

"Чертовски хорошо сделано, если я так могу сказать. Скажи мне, сестренка, скажи мне, что ты гордишься своим младшим братом, ты можешь похвастаться тем, что ты старшая сестра художника века или Бога граффити, как меня называет пресса". Томас хвалился с полным ртом пирога, на лице которого красовалась широкая ухмылка, принимая гордую позу, готовый к восхвалению до седьмого неба.

"Да, я вполне могу это сделать, но вы будете объявлены в розыск как поджигатель не менее чем шестью странами, включая нашу собственную". Она усмехнулась с насмешливым разочарованием *хихикнула*

"Я даже не могу представить, если войска узнают, что их самый молодой майор, награжденный Томас Грей был тем, кто стоит за этими произведениями искусства. Думаю, это даст еще один день для прессы". Она ухмыльнулась, разрезая свой пирог.

"Ха, говорит тот, кто подал эту идею". Томас скрестил руки на груди и усмехнулся.

"Что? Это было сто лет назад. Тогда мы были еще детьми, и ты не можешь считать меня ответственным за это, и если ты посмеешь проболтаться, я обещаю написать хорошо сформулированное письмо со сканированной копией твоего священного фолианта твоей прекрасной белокурой фее, так что даже не смей". Она угрожала с лицом, обещающим боль.

У Томаса было такое лицо, которое кричало о несправедливости, его глаза приняли самое жалкое выражение, которое даже щенков заставляло стыдиться, когда он опустил на стол и устался на свою сестру.

"Как ты могла так поступить со мной? Ты все еще любишь меня или как?" Томас надулся.

"Ха, будь благодарна, что я самая лучшая старшая сестра на свете, которая заботится о тебе после всех этих лет терпения твоих выходок". ответила Силика.

"Я не странный, просто признай, что я один из самых умных людей, когда-либо ходивших по земле, с IQ выше 260". Томас говорил, запихивая в рот целую лепешку.

"Да, ваше высочество." *притворный поклон* Она хихикнула.

"А теперь заканчивай есть и помоги мне с делом, если я получу повышение из-за этого, я устрою тебе встречу с твоей феей". сказала она с подкупающим выражением лица.

"Договорились, и ты не сможешь взять свои слова обратно". Томас исчез с места и пошел к рабочему столу, чтобы рассортировать файлы и начать изучать русскую мафию.

Время шло, а он сортировал каждый кусочек информации и начинал планировать рейды и составлять необходимые бумаги.

И вдруг,

БААМ!!!!

Входная дверь была взорвана, вооруженные люди в черной одежде и масках ворвались внутрь.

Томас вскочил на ноги и бросился к шкафу, чтобы схватить свой пистолет и зарядить в него патроны.

Началась стрельба, и Томас стрелял точно, чтобы убить или покалечить злоумышленников, пока он набирал номера, его сердце бешено колотилось, а в голове была только одна мысль - о безопасности сестры.

И тут случилось то, чего он боялся больше всего. Злоумышленники собирались поджечь дом, а трое из них тащили бессознательное или мертвое тело Силики за пределы комнаты, стреляя в него из автоматов, не давая ему ни единого шанса выглянуть или даже выстрелить.

Бойцы были слаженными и хорошо обученными, они согласовывали время перезарядки, и пули не переставали прилетать.

Томас впервые за два с лишним десятилетия своей жизни запаниковал, его руки, державшие пистолет, дрожали. В его голове пронесся образ того, как они тащат Силику.

"А, черт бы их всех побрал!!!"

выругался Томас и бросился к двери, стреляя в нападавших, в то время как в него самого стреляли. Его тело было изрешечено ранами, кровь капала из ран, но он держался. Он не чувствовал ни боли, ни страха, только слабость и усталость, которые заставляли его закрыть глаза, но он держался силой воли.

Сцена длилась не более нескольких минут, но ему показалось, что прошло не меньше нескольких часов.

Убив оставшихся трех мужчин, которые вели Силику вниз по лестнице, он поднял ее, спотыкаясь, и увидел, что она слабо дышит.

У нее была резаная рана на животе, и она теряла кровь. Разорвав рубашку, он завязал ее на ране, чтобы прижать и остановить кровотечение.

Его тело было на грани смерти, но он держался, он сорвал занавески с окна на лестнице и обернул их вокруг себя, поднял ее с земли и понес вниз по лестнице, зовя на помощь, стуча в дверь пожилой пары, которая жила внизу.

Через некоторое время дверь открылась, и они увидели, что старик держит метлу, а женщина - сковороду и вазу с цветами в каждой руке.

Супруги были до смерти напуганы стрельбой наверху, немедленно вызвали полицию и приготовились спасти свои жизни, даже если придется драться.

Увидев, что наверху живет пара брата и сестры, они были потрясены еще больше, когда увидели Силику без сознания на руках у Томаса.

Пара открыла дверь, быстро впустила их и закрыла за ними двери.

Женщина быстро набрала номер скорой помощи, а старик провел их в гостиную и попросил Томаса положить ее на стол.

Никто из них еще не заметил, что с тела Томаса капает кровь.

Старик, будучи врачом на пенсии, точно знал, что нужно делать, и начал ее латать. Через некоторое время вошла старушка и с ужасом увидела, что под ногами Томаса образовалась лужа крови.

Она зажала рот и увидела, что Томас прикрывает свой торс занавеской, с краев которой капает кровь.

Она была шокирована и увидела окровавленные следы по всему дому, задаваясь вопросом, была ли это его кровь.

Как раз когда она собиралась обратить на это внимание, она замолчала, увидев, что старик и Томас полностью сосредоточились на закрытии раны Силики.

<http://tl.rulate.ru/book/68054/1815896>