

Благодаря чудесным рукам они-самы кукла Беато-тян была каким-то образом закончена до начала школьного фестиваля. Наконец-то...

Попытка воссоздать ее длинные волосы была еще сложнее, чем ожидалось, и желание воссоздать идеальные локоны только ухудшало ситуацию.

Первоначально я собирался использовать уже завитую шерсть, но итог сильно отличался от оригинальной Беато-тян.

Как оказалось, причина была разных оттенках одного цвета. В конце концов я купила коричневую шерсть всех оттенков, которые только смогла найти, и после долгих проб и ошибок мне удалось найти идеал. Ты сделала это, Рейка...

Благодаря кропотливым изысканиям моя комната сейчас была заполнена коричневой шерстью. Может быть, я даже сделаю из нее несколько новых животных после окончания фестиваля. Хотя, маловероятно. Едва ли я соглашусь снова нырнуть в это болото...

Свадебное платье, которое было кристаллизацией усилий моего клуба стояло в центре нашего выставочного зала, а наши личные проекты выстроились вдоль стен.

Особенно выделялся Минами-кун. Несмотря на все то время, которое он потратил на платье, ему все же удалось представить удивительный гобелен с изображением «Мадонны с младенцем».

По сравнению с ним президент клуба едва ли внес свой вклад в свадебное платье... я помогала лишь с уборкой. Извините, что оказалась бесполезной.

Тем не менее, моя кукла Беатрис в натуральную величину была милой и реалистичной, так что я не думаю, что опозорила свой клуб. Они-сама, Сасадзима-сан, помощники из клуба, спасибо вам всем.

В отличие от некоторых других, выставка ремесленного клуба была свободна для входа и выхода. Благодаря этому нам не требовалось много рабочей силы, кроме небольшого штата гидов.

Поскольку они не нуждались во мне здесь, я собиралась потратить усилия на свой класс.

Китайское Чайное Кафе, Сюй Фу.

Обстановка нашего кафе была такова: мы были учениками придворного мага Сюй Фу*, и приехали вместе с ним в Цзинань во времена династии Цинь. Вот почему мы рекламировали наши чаи как эликсиры бессмертия.

У нас было довольно много видов чая; нормальные, такие как улун, жасмин или пуэр, а также некоторые более экзотические типы, такие как цветочные и цветущие чаи. Цветущий чай был довольно популярен среди девушек моего класса, поэтому мы надеялись, что он будет также популярен и среди клиентов.

В качестве закуски к чаю мы продавали манговый пудинг, черный кунжутный пудинг и различные виды лунных пирогов.

Я лично позаботилась о том, чтобы попробовать каждый из них на вкус. Они были очень вкусные. Успех гарантирован.

Кафе было украшено в китайском стиле, мальчики были в чанпао, а девочками в брюках и фарфоровых платях. Первоначально девушки хотели носить ханфу, как небесные девы, но мы решили отказаться от подобного, это плохо сочеталась с нашим статусом учениц.

Итак, все было бы идеально, если бы не Дайт.

Учитывая, как он хватается за любую возможность поиграть на скрипке, неудивительно, что он настаивал на «ее» участии в школьном фестивале.

Все говорили ему, что скрипка не подходит к китайской теме, и что если он действительно хочет что-то сыграть, то пусть лучше возьмет эрху, но Дайт не поддавался уговорам.

Нам пришлось уступить. Мы решили представить все так, что он был каким-то иностранным гостем с Запада.

- Добро пожаловать, клиент. Это эликсиры бессмертия со знаменитой горы Пенглай(Какое-то легендарное место из китайской мифологии). Всего один глоток и твоя молодость вернется к тебе...”

Я также была занята обслуживанием клиентов.

Некоторые люди пришли за разнообразия чая, а другие пришли навестить друзей, так что продажи шли не так уж плохо. Но и не потрясающе.

Я лично против такого приятного расслабленного темпа ничего не имела, но у меня было неприятное чувство, будто я, как вице-президент класса, должна делать больше. Например стоять снаружи и привлекать клиентов...

Я на мгновение вышла в коридор и огляделась. Ох! Разве это не президент футбольного клуба? Я махнула рукой, подзывая его к себе.

Заметив меня, он воскликнул: "Ах, У Цзэтянь!..- перед тем как сбежать.**

...

Но я не У Цзэтянь. В глубине души я всегда считал себя Ян Гуйфэй.***

Аттракцион класса Кабураги был одним из самых популярных; они делали дом с привидениями. Почти все гости собрались там.

Учитывая то, как придирчиво Кабураги относится к подобным вещам и благодаря дорогому оборудованию, дом с привидениями был настолько хорош, насколько это вообще возможно, на пару уровней выше чем любой другой порект.

Программа называлась Миминаши Хоичи****. Прежде чем вы входили в дом с привидениями, некто в белой одежде накладывали вам на лицо печать сутры сердца. После этого они приводили вас в комнату с блуждающими огоньками и деревянными надгробными плитами.

После того, как вы сядете, вы наденете наушники, поставляемые в комплекте. Тогда-то ад и начинался.

Начал играть мрачный звук бивы. Вместе с ним раздался жуткий голос певца.

Поскольку все было в 3Д, то, казалось, будто пели прямо у вашего уха, и холодок пробежал по спине. Призраки ежесекундно приближались.

Некоторые из самых робких клиентов сняли наушники, чтобы сбежать обратно в реальность. Ведь сутра была лишь на их лицах.

В кульминационный момент, когда вам отрывали уши, некоторые из гостей убежали с криками.

Учитывая, что я была той еще трусихой, я определенно не хотела туда идти, но квартет представителя класса пошел. Ну и черт с ними. Было ли это двойное свидание? Как завидно. Так как все сидели в крайне ограниченном пространстве, я полагаю, что ситуация, когда вы кричите и цепляетесь друг за друга вполне может произойти.

Некоторое время назад, когда Ририна посетила наше кафе со своими друзьями, она сказала мне, что позже они тоже отправятся в дом с привидениями. Минами-кун был самым испуганным из них, его аура будто кричала - 'я не хочу идти...'. Интересно, будет ли он в порядке...

Как бы то ни было, Ририна заказала цветущий чай и, похоже, была очень увлечена тем, как он

расцветает под водой, так что я решила отдать ей излишки, что у меня были дома.

*

Когда пришло время сменяться, мы с друзьями тоже пошли гулять по школе. Поскольку сегодня уже невозможно было как следует все рассмотреть, многое я оставила на завтра.

Класс Энджи и Вакабы-тян тоже делал кафе. В отличие от нашего китайского чайного кафе, их было совершенно обычным. Но учитывая, что это был редкий шанс увидеть Энджи в костюме баристы, оно было достаточно популярным. Кроме того, они внедрили систему билетов для людей, которые хотели насладиться его латте-арт(узоры на поверхности кофе). Все говорили о том, что с самого утра к нему стояла огромная очередь из девушек.

- Ну же, Рейка-сама. Пойдемте посмотрим кафе Энджи-самы!- Уговаривала меня Ру'нэ-тян.

“Я то не возражаю, но без билета он не сделает нам латте-арт, понимаешь?”

“Я тоже разочарована этим, но нам все равно стоит пойти. Я хочу хотя бы увидеть его в костюме баристы.”

Ру'нэ-тян упустила свой шанс получить билет. Наверное, она недооценила, насколько он будет популярен.

Мы вошли в оживленный класс и обнаружили, что Кабураги тоже там. Девочки были вне себя от радости. Он сидел и пил кофе, заедая домашними печеньками. Это было достаточно удивительно, поскольку Кабураги никогда не ел домашнюю еду.

- Приведите мне того, кто сделал это, - сказал он, слегка округлив глаза.

Недоумевая, зачем ее вызвали, Вакаба-тян вышла из задней части кафе.

“Хм, что-то случилось? ”

- Такамичи. Это ведь ты их сделала?”

“Да. Я их сделала, но почему...?”

В то время как Вакаба-тян выглядела смущенной, Кабураги внезапно усмехнулся.

- Они были восхитительны.”

Кабураги, который никогда не ел домашнюю еду, но съел домашнее печенье. Домашнее печенье, испеченное девушкой, и он даже похвалил его как восхитительное.

Эта новость распространилась по Суирану подобно лесному пожару, и в "Золотой рассвет", лавку гаданий Фуюко-самы, хлынула толпа покупателей.

Значит ли все это, что Кабураги начал влюбляться в нее?..

“Возьми, Кишуин-сан. Это за мой счет, - улыбнулся Энджи, ставя передо мной латте-арт в виде кролика.

<http://tl.rulate.ru/book/6804/875998>