Что случилось в тренировочной комнате, что так удивило всю полицию?

□□ Все это начинается с постоянной активации двигателя воображения.

□□ [В воображении Лю Юэ вы, кажется, поняли намерение меча в молодом возрасте. Такой талант шокирует; ваше воображение успешно трансформируется, намерение меча +3, талант кендо +5]

□□.....

□□ [В воображении Чжэн Чжаохуна вы, кажется, вошли в состояние прозрения кендо, глядя на вас так, намерение меча вот-вот переполнится; воображение успешно трансформируется, прозрение кендо +10, намерение меча +4]

□□.....

[В воображении Бай Цзе, каким злом вы являетесь, вы на самом деле вошли в таинственное состояние просветления в молодом возрасте, и в этом просветлении намерение меча имеет тенденцию становиться великим; трансформация воображения успешна, талант +7, прозрение +10, намерение меча +15]

□□ Это сообщение обновлялось на панели двигателя воображения Цинь Юаня в течение этого периода времени.

□□ На самом деле, Цинь Юань был просто прозрением.

□□ В результате, по мере того как все больше и больше людей смотрели, Цинь Юань продолжал воображать это. Это сделало прозрение Цинь Юаня, эта волна вышла из-под контроля!

□□ По мере того, как Цинь Юань входил в состояние просветления все глубже и глубже.

□□ В комнате для занятий Цзянь Ци начала распространяться.

Полицейская форма Юй Чао была пронзена энергией меча, а его лицо истекло кровью от острой энергии меча. Он не осмелился больше оставаться внутри, выбежал из тренировочной комнаты, встал перед стеклянной дверью и встал со своими коллегами. Вместе.

□□ В тот момент, когда Юй Чао вышел, энергия меча вокруг Цинь Юаня была разрушена!

□□ Потом!

□□ Окружающий воздух начал конденсироваться и превратился в небольшой меч с рукоятью.

□□ Десять ручек!

□□ Сто ручек!

□□ Чика!

□□ В этой маленькой тренировочной комнате Цинь Юань окружен маленькими мечами, сжатыми воздухом.

□□ И намерение меча в теле Цинь Юаня быстро растёт.

□□ Вскоре в даньтяне Цинь Юаня появился непревзойденно острый, кристально чистый маленький меч длиной в дюйм, окруженный его внутренним дыханием.

□□ Цзяньи, Дачэн.

□□ Во время практики на открытом воздухе многие полицейские были ошарашены. У них уже давно был слишком шок и афазия.

□□ Из-за этой сцены они видели ее только по телевизору.

□□ Это драгоценная картина, которую предстали некоторые давно известные мастера-мастера, когда намерение меча увенчалось успехом.

□□ Этот молодой человек, который кажется слишком молодым перед ним, не только понимает намерение меча, но и вот-вот станет намерением меча?

□□ В этот момент «Директор» Пэй Чжэнвэй заставил всех внезапно прийти в себя.

□□ Все смотрели на это, но они не знали когда, директор тоже стоял за дверью репетиционной, тем более, директор все еще стоял на самой дальней периферии.

□□ Внезапно группа милиционеров толкнула меня и быстро уступила дорогу.

□□ Начальник полицейского управления города Цин Бай Цзе медленно подошел к стеклу в тренировочной комнате и спросил: «Этот молодой человек из нашего бюро? Почему я его не видел?»

□□ Су Лян сказал: «Это студент, которого руководитель группы Пэй вызвал сегодня для проведения контрольного опроса».

□□ "Студент? Студент стал намерением меча?" В глазах Бай Цзе вспыхнул шок, а затем он спросил, как будто о чем-то задумавшись: «Он лучший ученик на вступительных экзаменах в колледж в этом году?»

□□ Су Лян кивнул.

□□ Бай Цзе удивился: «Это оказался он! Неудивительно! Неудивительно!»

В этот момент полицейский спросил: «Шеф, я всегда слышу, как люди говорят, что у мастеров есть великое намерение меча, и они думают, что они очень могущественны. Но что означает это великое намерение меча? Этот ученик не великий мастер. Что произойдет? после того, как его намерение меча велико? Разве это не так?»

Бай Цзе взглянул на своих подчиненных и слабо сказал: «Так называемое намерение меча — это начало кендо. Как только вы это поймете, с этого момента меч станет одним из способов, вы можете считаться входящими в комнату. Тысячи мечи все в одном намерении. Это меч бесконечности, который сокрушает тысячи врагов».

□□ Пэй Чжэнвэй, который только что подошел, услышал слова директора и не мог не напомнить: «Режиссер, у вас неправильный мемориал. Это должно быть намерение меча. Этот меч бесконечен и бесконечен, убивает невидимого врага!»

□□ Бай Цзе: «.....»

□□ Пэй Чжэнвэй прямо сказал: «Режиссер, Сяо Чжэн попросил вас понять разницу в намерении меча, что вы делаете с комментарием о намерении меча в «Классике меча?»»

□□ Бай Цзе: «.....»

□□ Атмосфера на сцене вдруг стала неловкой. Все посмотрели на секретаршу, которая слегка покраснела, а затем на Пэй Чжэнвэя, у которого было серьезное лицо.

□□ После минутной скуки Бай Цзевэнь сказал: «Я не понял намерения меча. Откуда мне знать разницу в понимании намерения меча?»

□□ Сказав это, Бай Цзе в гневе ушел.

□□ Пэй Чжэнвэй выглядел удивленным: «Почему директор ушел? Он все еще выглядит немного злым?»

□□ Старый полицейский похлопал Пей Чжэнвэя по плечу: «Старый Пей, ты ЕО, неудивительно, что ты внес большой вклад, но ты все еще лидер группы серьезных преступников. Тск-тск, жаль».

□□ В этот момент маленькие воздушные мечи в тренировочной комнате растаяли один за другим, и Цинь Юань постепенно вышел из состояния просветления.

□□ Когда все увидели эту сцену, они разбежались и разошлись по своим делам.

□□ Цинь Юань испустил долгий вздох облегчения, но его дыхание превратилось в маленький меч, пронзивший пол.

□□ Цинь Юань, который боялся потерять деньги, поспешно поднял голову и вышел из тренировочной комнаты, заложив руки на спину.

□□ Пей Чжэнвэй немедленно достал отчет об опросе опорного лица и указал на место: «Цинь Юань, распишитесь здесь».

□□ Когда Цинь Юань нацарапал свое имя, он увидел, что все его слова были резкими и резкими.

□□ Подняв глаза и увидев Юй Ючао, Цинь Юань спросил: «Я научил тебя стилю меча ~ www.mtlnovel.com ~ Ты научился этому?»

□□ «Я думаю, что усвоил суть, просто вернитесь и много практикуйтесь. Большое спасибо учителю за руководство». Юй Ючао с энтузиазмом улыбнулась и изо всех сил старалась подружиться с Цинь Юанем.

□□ Цинь Юань кивнул.

□□ Затем Юй Ючао тоже пришел в себя, достал свой бумажник, насчитал семь тысяч юаней и передал его Цинь Юаню.

□□ Цинь Юань взял деньги и посмотрел на 7000 юаней Юй Чао, но все еще толстый, выпуклый

кошелек, его глаза были полны зависти.

□□ Юй Ючао улыбнулась и сказала: «Учитель, давайте оставим контактную информацию! У меня есть вопросы по фехтованию на будущее, я могу обратиться за советом в любое время, конечно, это платно».

□□ Услышав, что это была платная консультация, Цинь Юань с готовностью согласился: «Вы можете добавить мне QQ, я обычно использую QQ».

□□ "КК?" Юй Ючао внезапно узнал, что такое разрыв между поколениями.

□□ Обучение было оплачено, слова подписаны, и Цинь Юань больше не оставался в полицейском участке.

□□ Покинув полицейский участок, Цинь Юань также почувствовал, что меч изменит его.

□□ На самом деле, намерение меча велико, в основном для улучшения фактической боевой мощи.

Самое прямое преимущество заключается в том, что все, что окажется в руках Цинь Юаня в будущем, будет таким же острым, как меч, если у него есть бонус намерения его меча.

□□ А если это уже острый и не имеющий себе равных меч богов, то и в его руках, он будет не только острым, но и может пойти до того, чтобы стать единым целым с его человеческим мечом.

Чувствуя намерение меча в своем теле, Цинь Юань сказал себе: «Если я сейчас столкнусь с Лу Датун, хотя я все еще не его противник, но если я преуспею в скрытой атаке и ударю его несколькими мечами, рана на этот раз, Но все не так, как прежде, он может легко восстановиться».

□□ Кроме того, это намерение меча имеет небольшое преимущество для Цинь Юаня, то есть после того, как намерение меча будет полностью развито, он сможет овладеть всеми навыками. После того, как Цинь Юань попрактиковался во всем фехтовании, он мог получить вдвое больший результат с половиной усилий.