[В воображении Тан Жунсиня вы на самом деле победили Лю Цзятуну, который чрезвычайно силен, тогда вы должны быть не слабее Лю Цзятуну; трансформация воображения успешна, а живучесть +0,3]

□□ Цинь Юань не ожидал, что этот грубый парень отдаст свою жизненную силу, встретившись напрямую.

□□ И Тан Жунсинь тоже испугался «ужасной силы» Цинь Юаня, поспешно отпустил ошейник Цинь Юаня и принял оборонительную позу.

□□ Лю Цзятун вышел и первым ударил Цинь Юаня по голове: «О чем ты говоришь? Почему я все еще сплю?»

□□ Хотя Лю Цзятун протянул руку, Цинь Юань все еще чувствовал сильное сотрясение мозга.

□□ может быть напугана непристойностью прекрасного директора школы, Цинь Юань может только продолжать улыбаться.

□□ «Мистер Тан, это ученик нашего класса, я вас рассмешил». Лю Цзятун была вежлива с Тань Жунсинь, но в ее тоне было преднамеренно отстраненное чувство отстраненности.

ученик?

□□ Взгляд Тань Жунсиня внезапно упал на Цинь Юаня, этого чертового ребенка, он только что притворился, что я его заставил?

□□ Но в это время нет времени сводить счеты с Цинь Юанем, Тан Жунсинь снова выдавливает улыбку: «Госпожа Лю, я собираюсь тренироваться рано, вы пойдете?»

□□ «Я не пойду на тренировку раньше, пожалуйста, позаботьтесь о себе, учитель Тан!»

□□ Резкий голос упал, и Лю Цзятун сразу закрыла дверь.

□□ Улыбка Тань Жунсиня застыла на его лице, он смотрел на холодную дверь, на мгновение он был ошеломлен и мог только отчаянно уйти.

□□В комнате.

□□ Глядя на Цинь Юаня, который все еще улыбался, Лю Цзятун сказал тоном старшего: «Разве

твоя мать не учила тебя не открывать дверь незнакомцам небрежно, не говоря уже о том, чтобы открывать дверь незнакомцам в чужих домах?»

□□ Цинь Юань кивнул с улыбкой.

□□ Лю Цзятун указал рукой на лоб Цинь Юаня и сказал: «Ты даешь мне немного нормальности и хорошо говоришь».

□□ Внезапно Цинь Юань вспомнил, что видел, как Лю Цзятун поднял рукой череп этого виртуального противника уровня самурая.

□□ Когда небесный дух собрался дрожать, Цинь Юань очень быстро сказал: «Учитель, я был неправ».

□□ Лю Цзятун выразила удовлетворение на лице, а затем спросила: «Когда ты вернешься?»

□□ "Хм?" Цинь Юань выглядел немного смущенным: «Учитель, разве ты не хочешь научить меня владеть мечом?»

□□ — А ты не вернешься и не переоденешь школьную форму? Лю Цзятун указал на одежду Цинь Юаня.

□□ Цинь Юань тут же расстегнул молнию, обнажив спрятанную внутри школьную форму.

□□ Лю Цзятун: "..."

□□ глянул на время, сейчас 5:40, а до школы еще полтора часа.

□□ Затем Лю Цзятун сказал: «Хорошо, подожди, пока я научу тебя нескольким трюкам».

□□ Цинь Юань внезапно выразил ожидание.

□□ Но Лю Цзятун сказал: «Выходите первым».

□□ Цинь Юань был потрясен: «Почему?»

□□ Лю Цзятун: «Я хочу переодеться».

□□ Цинь Юань не сразу заснул и рассуждал о причинах: «Учитель, неужели вы думаете, что я буду подглядывать за вами, чтобы переодеться? В вашем сердце я какой-то бесовестный злодей? Вы изменили свое, я... »

□□ Лю Цзятун открыл дверь одной рукой, а другой отправил Цинь Юаня.

□□ Цинь Юань не понял, как он вышел.

□□ "Какая сфера у этого классного руководителя? Каков индекс жизнестойкости?" Цинь Юань тайно шлепнул.

Примерно через пятнадцать минут Лю Цзятун вышел. Она переоделась в черную футболку. Под ней были темно-серые широкие брюки с высокой талией. Под интеллектуальной зрелостью вырисовывалась тонкая талия, которую держала Инъин, и она была обтянута. Ее кожаная сумка и маленькие кожаные туфли с бриллиантами придавали ей нотку юношеской игривости.

□□ Цинь Юань не говорил слишком много, и его глаза сразу же закрылись.

□□ В глазах Лю Цзятун появилось легкое удовлетворение Цинь Юанем. Она восхищалась таким красивым мальчиком, который умеет забивать.

□□ последовал за Лю Цзятун на небольшую площадь внизу.

□□ Еще так рано, а уже много стариков и старух, которым не спится делать зарядку.

□□ Найдя место ни с кем, Лю Цзятун показал в руке легкий меч, на который было приятно смотреть.

Не обучая Цинь Юаня движениям фехтования напрямую, Лю Цзятун начал с основ: «Основные упражнения кендо — это удары кулаком, колющие удары и броски. Перед этим первое, что нужно сделать, — это крепко держать меч и начать быстро. меч и держи его. Дай мне посмотреть на мою руку».

□□ Цинь Юань немедленно вытащил меч Шэньсяо и взял его в руку.

□□ Лю Цзятун впервые блеснул в глазах восклицанием: Какой меч!

□□ Затем я увидел начальное движение Цинь Юаня, и глаза Лю Цзятун были еще более удивлены: «Ты когда-нибудь тренировался с мечами?»

□□ "Нет." Цинь Юань сам отрицал это.

□□ Видя, что Цинь Юань держит меч чрезвычайно стабильно, Лю Цзятун не стал терять время и позволил Цинь Юаню продолжить практиковать некоторые стили владения мечом.

□□ Лю Цзятун вытащил свой меч, быстро продемонстрировал три действия: удар, колющий удар и вспышку, а затем жестом приказал Цинь Юаню сделать это снова.

□□ Для Цинь Юаня это, естественно, совсем не сложно.

□□ удар, удар, вспышка.

□□ Движения Цинь Юаня были выполнены за один раз.

□□ Удивление Лю Цзятун в ее глазах стало сильнее.

□□ Если Цинь Юань никогда не занимался фехтованием, то теперь он...

□□ [В воображении Лю Цзятун ты гений фехтования среди тысячи; трансформация воображения успешна, талант фехтования +5]

□□ Внезапно Цинь Юань почувствовал, что его озарения и резонанс с кендо стали сильнее.

□□ Итак, Цинь Юань выжидающе посмотрел на Лю Цзятун, надеясь, что директор научит его следующему шагу кендо.

□□ Но Лю Цзятун ничего не выражал: «Продолжай практиковаться в атаках, ударах и вспышках».

□□?

□□ Цинь Юань молча напечатал вопросительный знак, а затем сказал: «Учитель, могу я...»

□□ Лю Цзятун: «Нет, ты не можешь».

□□ Цинь Юань: «Учитель, я думаю...»

□□ Лю Цзятун: «Нет, ты не хочешь».

□□ Цинь Юань хотел снова открыть рот, но Лю Цзятун внезапно поднял руку.

□□ Предупреждение черепа!

□□ Внезапно Цинь Юань закрыл рот, наблюдая за своим носом и носом, послушно выполняя три движения «ударить, уколоть и вспыхнуть». UU читает www.uukanshu.com

□□ Лю Цзятун выразил удовлетворение.

□□ Именно потому, что он заметил, что талант Цинь Юаня в кендо был выдающимся, Лю Цзятун почувствовал, что он не может просить о быстроте, поэтому он должен позволить Цинь Юаню упорно сражаться и заложить прочный фундамент.

Она видела слишком много примеров в школе, где она была такой возвышенной из-за своих выдающихся талантов, и, в конце концов, ничем не примечательной в кендо. Поэтому, поскольку Цинь Юань талантлива, она обязана позволить Цинь Юаню заложить прочный фундамент в кендо в надежде, что она добьется успеха в будущем. дальше.

□□ Итак, под наблюдением Лю Цзятун Цинь Юань усердно работал в течение часа, выполняя три основных движения кендо «удар, удар и молния».

□□ Вначале Цинь Юань чувствовал, что эти три действия бессмысленны, но спустя долгое время он, казалось, лучше понял первую форму «Фехтованья богов».

□□ Цинь Юань также понимал важность того, что классный руководитель попросил его попрактиковаться в этих трех основных трюках.

□□ И когда Цинь Юань усердно практиковался, Тань Жунсинь, который раньше приходил к Лю Цзятуну, шел с седовласым стариком и девушкой в черной тренировочной одежде.

□□ Лю Цзятун безучастно взглянул на время и сказал: «Иди на занятия».

□□ Цинь Юань проявил доброту, взял свой меч, последовал за Лю Цзятун, повернулся и ушел.

□□ Седовласый старик улыбнулся и сказал: «Это только что была учительница Лю? Почему она до сих пор обучает студентов фехтованию? Это урок на улице?»

□□ Девушка в черной тренировочной одежде: «Дедушка, это Цинь Юань из третьего-седьмого класса старшей школы».

□□ «О, это ученик из класса Учителя Лю». Беловолосый старик кивнул.

□□ Тан Жунсинь спросил: «Студент Юяо, какова сила этого Цинь Юаня? Что это за ученик?»

□□ Юй Яо скривил губы и пренебрежительно сказал: «Ничего необычного, самый обычный мальчик. Можно сказать, что он бесполезен, кроме того, что он красив».

<http://tl.rulate.ru/book/68021/1807025>