

Выбор Секты Древней Вечности был вскоре объявлен.

Свет Вечности и Пламя Вечности выбрали Шэн Мэй. Что касается Луны Вечности, после раздумий он выбрал другого, казалось бы, более слабого Старейшину.

Складывать все яйца в одну корзину было бы не очень разумно. Если бы Шэн Мэй действительно оказалась несравненно могущественна или если бы для них была подготовлена какая-то ловушка, то они могли бы проиграть все свои матчи.

И по стечению обстоятельств Дворец Девяти Пустот также сделал подобный выбор. Два Старейшины выбрали Шэн Мэй, а Уступающее Небытие в качестве сильнейшего, выбрал другого противника.

Другими словами, после того, как с выборами было покончено, одной Шэн Мэй придется столкнуться с четырьмя противниками.

Согласно правилам соревнования, Шэн Мэй будет сражаться с одним человеком в день, и два других поединка будут идти параллельно, пока соревнование не закончится.

«Мисс, четыре абиссали выбрали вас!»

Пока Секта Древней Вечности и Дворец Девяти Пустот делали свой выбор, Шэн Мэй прибывала на лодке своей секты, чтобы помедитировать. Ее служанка поспешно отправилась за ней.

Брови Шэн Мэй мягко изогнулись. Она медленно вздохнула и сказала: «Я понимаю».

Выбор стольких абиссалий вовсе не удивил Шэн Мэй.

Ее культивирование было самым низким, и она также была женщиной, поэтому другим было бы легче с ней иметь дело.

«Мисс, тогда вы...» служанка с некоторым беспокойством посмотрела на Шэн Мэй. Шэн Мэй была добра к ней, поэтому она, естественно, не желала, чтобы хозяйка вступала в битву с таким количеством противников. В конце концов, битва высокой интенсивности с мастерами на уровне Истинного Божества не была чем-то, что мог бы выдержать средний человек.

«Я в порядке, ты можешь уйти» сказала Шэн Мэй.

Служанка молча удалилась.

Согласно правилам соревнования, первый бой на поле битвы должен был начаться через два часа.

Шэн Мэй продолжала сидеть в медитации в течение часа. Затем она встала, приняла ванну и переоделась. Она сняла свое великолепное черное платье и сменила его на набор черных боевых доспехов. Затем она подняла меч.

Этот меч был завернут в черный шелк. Он казался древним и наполненным бесконечным течением времени.

Подняв этот меч, Шэн Мэй покинула лодку.

В это время на поле битвы в воздухе витал массивный черный диск.

Этот черный диск назывался Глубоким Королевским Колесом и был одним из самых ценных сокровищ Глубокой Королевской Дороги. Это был диск с гигантским массивом, передаваемый из поколения в поколения в их секте уже 10 миллиардов лет.

Глубокое Королевское Колесо может оставаться как маленьким, так и увеличиться. Теперь, оно было расширено и использовалось как сцена, на которой будут конкурировать абиссали уровня Истинного Божества!

Когда Колесо соединилось с 12 окружающими тотемными столбами, оно образовало неразрушимое силовое поле, которое могло противостоять воздействию силы битвы между мастерами уровня Истинного Божества.

В это время все секты уже прибыли на свои позиции, ожидая этой битвы. Они также знали, что Секта Древней Вечности и Дворец Девяти Пустот сделали свой выбор.

Четыре Старейшины выбрали Шэн Мэй.

Такие методы снискали презрение и недовольство многих пропастей. Но для того, чтобы выиграть и получить больше при распределении добычи, использование недобросовестных методов Дворца Девяти Пустот и Секты Древней Вечности было объяснимо.

Шэн Мэй была самой гордой дочерью Темной Бездны. У нее было бесчисленное количество поклонников и почитателей, и, хотя эти абиссали ясно понимали, что ее невозможно заполнить, они все равно хотели ее поддержать.

В это время Старейшина Свет Вечности уже стоял на Глубоком Королевском Колесе. Шепот многочисленных абиссалий наполнил воздух.

«Истинное Божество борется с Императором, кажется, ему и не стыдно даже!»

Крикнул абиссальный ученик с Глубокой Королевской Дороги. Было также много абиссалий от небольших влияний, которые присоединились к этим крикам. Хотя эти секты не были большими, они все еще имели поддержку Глубокой Королевской Дороги, поэтому они не боялись оскорбить Секту Древней Вечности.

«Кажется, его зовут Свет Вечности или что-то в этом роде. Он намного старше Святой Демоницы Глубокой Королевской Дороги. Старый хрен взял и выбрал молодую женщину себе в противники. Будь то в возрасте или культивирование, он намного превосходит её. Я не могу поверить, что он все еще может стоять там!»

Все больше поклонников Шэн Мэй высказывали свое недовольство. Хотя Свет Вечности называли «молодым» Старейшиной, это было верно только по сравнению с другими абиссалиями уровня Истинного Божества.

Любого мастера уровня Истинного Божества, который еще не прожил 50 миллионов лет, можно было называть молодым.

Например, это было также верно и в отношении Божественной Мечты. Фактически, Божественная Мечта была ограничена наследием и ресурсами, доступными в Царстве Богов. Если бы она родилась среди душевников, то со своим талантом она давно бы ворвалась в область Истинного Божества.

Столкнувшись с возгласами из толпы, хотя Свет Вечности и был толстокожим, его лицо все же стало темнее, чем вода из колодца.

«Эта куча отбросов с Глубокой Королевской Дороги! Скоро я безжалостно растопчу эту совершенную в их сердцах Демоницу, чтобы они никогда больше не кричали такое!»

Когда Свет Вечности подумал об этом, в его глазах вспыхнул холодный блеск. «Как жаль, что мое культивирование находится на уровне Истинного Божества. Даже если я одержу победу над этой Демоницей, я все равно не смогу культивировать вместе с ней, иначе я бы безрассудно наслаждался этой женщиной высшего качества столько, сколько хотел. Если бы я смог сделать это, это очень бы помогло моему культивированию!»

Свет Вечности подсознательно облизнул губы. И в это время что-то привлекло его внимание, и он посмотрел в небо.

С неба медленно спускалось слабое убийственное намерение.

«Это Святая Демоница Глубокой Королевской Дороги! Она, наконец, вышла!»

Когда кто-то громко выкрикнул это, все больше и больше абисселей обратили взгляды на лодку. Они увидели женщину в черных боевых доспехах, летящую вниз, ее черные волосы парили вокруг нее, словно водопад, в руках она держала меч.

Она тихо опустилась на Глубокое Королевское Колесо. Ее шаги были легкими, даже не касались земли, оставляя лишь слабую рябь в пустоте.

Она крепко держала свой меч. Она не смотрела на своего противника, но смотрела на толпу так, словно искала кого-то.

У поля битвы были десятки тысяч абисселей, но она сразу нашла того, кого искала, и это был Линь Мин!

Взгляд Шэн Мэй ненадолго остановился на Линь Мине, как будто она мгновение рассматривала его. Затем ее взгляд покинул его.

И этот краткий момент внимания заставил Линь Мина легко вдохнуть. Интуиция Шэн Мэй была слишком ужасающей. Несмотря на то, что он так хорошо скрывал себя, она все еще почувствовала что-то необычное в нем.

Эта женщина была просто наполнена загадками.

«Шэн Мэй ... что ты здесь делаешь? И как связана ты и та загадочная женщина, что жила 10 миллиардов лет назад...?»

Взгляд Линь Мина упал на точку между бровями Шэн Мэй. Эти девять ярко-красных цветочных лепестков приковывали к себе внимание.

Каждый лепесток цветка был совершенен - это был знак девятой революции Искусства Великой Реинкарнации.

Без сомнения, за эти годы с тех пор, как Шэн Мэй ушла, она уже завершила девятое перевоплощение и полностью осознала Законы Жизни и Смерти.

Она достигла совершенства в Искусстве Великой Реинкарнации.

Небесный аспект Искусства Великой Реинкарнации заключается в его способности постоянно укреплять фундамент, очищать тело и повышать талант.

И после достижения совершенства девяти революций произойдет качественное изменение.

Без сомнения, нельзя было сравнить Шэн Мэй, которую Линь Мин впервые встретил, с сегодняшней Шэн Мэй.

Если бы нынешняя Шэн Мэй участвовала в итоговом испытании сейчас, она могла бы легко получить показатель в 90 или 95 %!

Это намного выше результатов, которые Линь Мин получила при первом участии в итоговом испытании.

Это был запас прочности, который Шэн Мэй могла использовать для борьбы с Истинным Божеством, пока сама она была на пике области Императора.

В это время Шэн Мэй показала меч. Это был меч странной формы. Он был совершенно черным, но освещен слабым блеском. Он не был сделан из металла, и хотя он немного напоминал нефрит, он вовсе не был нефритовым.

По правде говоря, это был клинок из кости.

Это был костяной меч!

На этом костяном мече все еще оставались руны Великого Дао. Эти руны не были выгравированы со временем, но существовали на кости с самого начала. Другими словами, этот меч был сделан из кости какого-то несравненного мастера.

Меч излучал ауру даже сильнее, чем та, что была у Черного Копья Линь Мина. Оно почти превзошло уровень духовного сокровища Истинного Божества.

Линь Мину было трудно представить, откуда взялся этот меч или из какой кости он был выкован.

«Этот костяной меч, он сделан из кости демона или кости человека?»

Эта мысль промелькнула в голове Линь Мина. Если такой демонический меч можно было выковать из кости, то он боялся, что у этого человека или абиссали должна быть сила за пределами Истинного Божества.

Шэн Мэй подняла меч и направила его прямо на Свет Вечности. Этот костяной меч был слегка изогнут, а наконечник меча был узким и тонким. Он напоминал меч и саблю одновременно.

Столкнувшись с этим мечом, Свет Вечности почувствовал смутное давление. Это оружие явно намного превосходило его собственное.

Свет Вечности достал молот из своего пространственного кольца.

Этот боевой молот был чисто черного цвета. Это было сокровищем уровня Истинного Божества. Хотя абиссальные демоны были по своей природе могущественными существами, их способности к созданию оружия были ограничены. Оружие Света Вечности просто не могло сравниться с оружием Шэн Мэй.

Однако, используя молот для борьбы с костяным мечом, с точки зрения веса оружия, Свет Вечности имел подавляющее преимущество. Таким образом, на старте он планировал положиться на эту силу, чтобы победить.

Он не недооценил Шэн Мэй. Своим первым ударом он обрушил молот вниз, как удар молнии!

«Ха!»

Свет Вечности взревел. Его мускулы выпучились, и его молот рухнул вниз. Сила демона прокатилась по миру. Даже с подавлением силового поля вокруг, этого удара молотом все еще было достаточно, чтобы потрясти мир. Даже Глубокое Королевское Колесо слегка задрожало!

В этот момент Шэн Мэй сделал свой ход. Ее тело было похоже на невесомый дым, когда она отступила.

Как ни крути, но казалось, что сила Шэн Мэй не может сравниться с силой Света Вечности. Чтобы отразить лобовую атаку, подобную этой, использование скорости было лучшим методом.

Однако, когда Шэн Мэй отодвинулась назад, она внезапно почувствовала, как окружающее пространство сжалось и обвилось вокруг нее. Огромная сила обрушилась на нее, накрыв, как клетка.

«Мм?»

Брови Шэн Мэй поднялись. Свет Вечности засмеялся. «Это моё силовое поле демона войны. Как я могу позволить тебе сбежать? Приготовься умереть!»

Бэм!

Молот рухнул вниз, как сам апокалипсис!

Все зрители, особенно поклонники Шэн Мэй, вскрикнули в тревоге!

Ужасный взрыв прогремел, как раскаты грома. Черный свет залил все вокруг, не давая понять, что же произошло.

После того, как свет погас, все Глубокое Королевское Колесо слегка наклонилось от удара молота!

Одного этого было достаточно, чтобы понять, насколько ужасным был этот удар!

Но Шэн Мэй не была серьезно ранена. Она не сбежала и даже не использовала костяной меч.

В этот момент за Шэн Мэй показалась пара черных крыльев. Эти крылья обвились вокруг ее тела, словно щит из черных перьев. И над этим щитом из перьев появились мистические руны, некоторые светлые, а некоторые темные.

Щит из перьев и руны заблокировали натиск молота!

Пока абиссали наблюдали за этим, многие из них почувствовали, как опускаются их челюсти. Они догадывались, что Шэн Мэй сильна, но они никогда не предполагали, что у нее хватит сил напрямую столкнуться со Светом Вечности!

<http://tl.rulate.ru/book/68/439175>