

Глава 2102 - Новая сила

В тот момент, когда черное пламя зажглось в глазницах Сдвоенного Аватара, луч света души вырвался из точки между бровей Линь Мина.

Этот луч света души был источником силы Линь Мина.

Сдвоенный Аватар был сформирован путем отделения от смертного тела мастера. Однако душа не была разделена на две части. Будь то духовное море основного тела или море аватара, они оба были частью души Линь Мина. Другими словами, у Линь Мина была только одна личность, просто теперь у него было другое тело.

Если Линь Мин потеряет этот аватар, он потеряет не только жизненную энергию своего источника, но и часть своей души, которую он хранит в аватаре. В это время сила Линь Мина быстро уменьшится, и даже его духовное море понесет катастрофический урон. Этого Линь Мин никак не смог бы выдержать.

В это время гигантская душа Голода жила в огромном духовном море Линь Мина, заключенная в бесчисленные цепи силы души. После более 5000 лет в Долине Трагической Смерти душа Голода давно была выкована в независимое сознание Линь Мин. Источники силы Линь Мина уже сконцентрировались в бесчисленных печатях, которые сдерживали душу Голода. Теперь, даже без кандалов этих цепей души, Линь Мин мог бы использовать душу Голода.

"Разделись!"

Глаза Линь Мина вспыхнули ярким светом. В небе над душой Голода появился меч божественной души.

Когда этот меч божественной души атаковал, он напоминал удар божественной молнии, рухнувший с небес!

Чи-ла!

Этот меч рассек душу Голода!

В тот момент Линь Мин побледнел. Что касается отделенной части души Голода, то она была излита в демонический аватар.

В тот момент, когда душа Голода вошла в аватар, его тело внезапно содрогнулось, и выражение его лица стало безобразным.

После чего фигура новорожденного аватара становилась все более призрачной. Кровеносные сосуды вздымались по его телу, как черви, из-за чего он казался ужасно свирепым.

Пэн!

Кровеносные сосуды взорвались. Выражение лица аватара исказилось, когда сила демона нахлынула на него, почти вырвавшись из его тела!

С того самого момента, как Линь Мин открыл Сдвоенный Дворец Дао, он, наконец, столкнулся с кризисом. Пока он разделял душу Голода, а также отделял его собственную исходную душу, жизнеспособность его аватара стала нестабильной и была готова разрушиться.

Формирование демонического аватара было невероятно трудным процессом. А все потому, что

аватару требовалось огромное количество энергии, а одного звездного света Девяти Звезд и силы демона в теле Линь Мина было недостаточно.

Линь Мин стиснул зубы и вытянул правую руку.

Фуух!

В ладони Линь Мина внезапно появился сверкающий и полупрозрачный кристалл с бесчисленными глубокими следами на его поверхности. Это был энергетический кристалл Старейшины уровня Истинного Божества.

Когда этот кристалл появился, он пульсировал так, как будто он был живым.

Недолго думая, Линь Мин воткнул этот демонический кристалл в точку между бровями демонического аватара!

Кристалл напоминал камень, брошенный в озеро, медленно погружаясь в голову аватара.

Когда энергия этого абиссаля уровня Истинного Божества сгущалась, большая ее часть была отброшена. То, что осталось, было самой чистой сущностью.

Эта энергия была непосредственно поглощена демоническим аватаром.

В этот момент Линь Мин почувствовал, как стремительное убийственное намерение исходит от аватара. Это убийственное намерение было вызвано не силой души Линь Мина, а его телом. Это был инстинкт тела демонического аватара.

Кристалл энергии Истинного Божества медленно растворялся. Черное пламя выплеснулось из тела аватара, поглотив весь свет в мире. Его родословная начала постепенно укрепляться в реальность.

Энергетическая сущность абиссаля уровня Истинного Божества была вылита в аватар. Эта энергетическая сущность заполнила скелет аватара и его меридианы, глубоко проникая в каждый дюйм тела. Линь Мин внезапно почувствовал, что сила его аватара быстро растет.

Линь Мин уставился на своего аватара, чувствуя каждую родословную в нем. Эта энергия, которая казалась на грани взрыва, привела его в восторг.

Одна из главных причин, по которой Сдвоенный Дворец Дао мог увеличить силу мастера боевых искусств, заключалась в том, что от мастера боевых искусств требовалось лишь небольшое количество жизненной силы, чтобы сформировать элементарную форму аватара. После этого, используя силу Девяти Звезд, энергия внешнего мира может превратить аватара в истинное тело, достигнув пика силы аватара.

Все больше и больше демонической силы Истинного Божества сливалось с аватаром. Казалось, что внутри аватара разгоралось пламя.

Линь Мин не остановился на этом. Скорее он продолжал. Махнув рукой, он раздробил кучу черных кристаллов. Все эти черные кристаллы были демоническими кристаллами высшего качества, которые он получил из пространственного кольца Старейшины Истинного Божества. Теперь он разбил все эти демонические кристаллы на части, и бесконечная энергия сущности превратилась в бушующий поток, который хлынул в сторону аватара.

Гигантский вихрь, казалось, появился в небе. Что касается демонического аватара Линь Мина, он стоял в центре этого вихря, жадно впитывая всю эту силу.

Ка Ка Ка!

Со слабыми трескучими звуками другой черный кристалл высшего сорта распался, превращаясь в белый порошок.

Что касается демонического аватара Линь Мина, его мышцы начали расти. Он поднялся, стал выше и превратился в 30-футового гиганта.

Кровеносные сосуды разорвались по всему телу аватара. Из-за сильного энергетического удара аватар издавал громкие потрескивающие звуки из каждого сустава, как будто ему было трудно выдержать столько энергии.

Увидев этого демонического аватара, который был почти полностью залит кровью, Линь Мин сосредоточился. В это время он чувствовал, как многие абиссальные Законы медленно высекают себя в костном мозге, плоти и крови демонического аватара.

Эти абиссальные Законы возникли из демонического кристалла, оставленного Старейшиной уровня Истинного Божества, демонической реликвией Дороги Асуры и бесконечных Законами, которые проглотил Голод.

Все больше Законов собирались и постепенно появлялось на поверхности аватара, образуя прекрасные печати демонов.

И в это время сила аватара демона была сжата до крайности. Линь Мин махнул рукой в третий раз, и вылетели десятки пилюль крови.

Эти пилюли крови были разбиты Линь Мином, используя силу божественности. Жизненная сила чистой крови, содержащаяся в этих пилюлях, превращалась в кровавых драконов, которые хватали воздух когтями, а затем бросились в рот аватара.

Эти пилюли крови были получены от Старейшины уровня Истинного Божества, которого убил Линь Мин. Они были сокровищами, которые были очень полезны для абиссаля и могли даже улучшить его границу силы. Теперь они использовались, чтобы принести пользу Линь Мину.

Можно сказать, что после убийства этого абиссаля уровня Истинного Божества Линь Мин использовал его сокровища до предела.

Когда пилюли крови вошли в рот аватара, они превратились во вздымающуюся кровь демона, которая питала и закаляла аватар.

Поры аватара начали испускать черный газ. Его кости были закалены кровью, становясь такими же яркими и чистыми, как черный нефрит.

Этот процесс продолжался в течение неизвестного периода времени, пока, наконец, все демонические кристаллы высшего сорта не превратились в порошок, и многие пилюли крови также были полностью поглощены.

В это время девять ослепительных звезд снова появились в небе.

Из этих девяти звезд самая яркая седьмая звезда сбила темный блеск, покрывающий

демонический аватар.

Это было последнее крещение звездным светом. Теперь Сдвоенный Дворец Дао Линь Мина полностью открылся, и демонический аватар принял форму!

Этот аватар, судя по всему, был чем-то похож на Божественное Начало. Он был 30 футов ростом с массивными черными костяными шипами, выступающими из его локтей. С его спины вниз спускался толстый хвост.

Все его тело было покрыто костяными доспехами, такими же твердыми, как сокровище Истинного Божества. По сравнению с Божественным Началом, на доспехах этого демонического аватара было еще больше конденсированных печатями. Эти демонические печати были древними и изысканными, обладая природной красотой, которая слабо источала таинственные Законы.

Увидев этот аватар, Линь Мин вздохнула с облегчением. В этот период непрерывного формирования аватара Линь Мин потребил огромное количество энергии. Поскольку он должен был сохранять идеальный контроль над всем, он должен был исчерпать свою силу души. С его лба уже капали капли пота.

Сила божественности мягко вращалась, и весь пот испарялся. Мысли Линь Мина отвлеклись, и он превратился в луч света, который погрузился в тело аватара.

В теле демонического аватара также был внутренний мир, похожий на основной мир Линь Мина. В настоящее время Линь Мин находился в этом внутреннем мире, соединяясь с ним.

Это было идеальное состояние единства между небом и человеком. Как только аватар начнет битву, сила основного тела Линь Мина могла пройти через этот внутренний мир, перейдя в аватар, чтобы он мог показать свою самую могучую боевую силу.

И с другой стороны, аватар мог проникнуть в его тело, и также достичь аналогичного эффекта.

Ху!

Глаза демонического аватара вспыхнули темным кроваво-красным светом. Его тело начало уменьшаться, достигнув отметки десяти футов в высоту.

Глядя на свои руки, Линь Мин медленно сжал кулаки.

Ка Ка Ка Ка -

Его суставы потрескивали. В этот момент Линь Мин чувствовал, что его сила достигла небывалых высот. Если бы теперь перед ним стоял бы тот Старейшина уровня Истинного Божества из Ассоциации Демонов, ему не нужно было бы использовать Магический Куб или ждать помощи от Мо Вечный Снег, чтобы убить его.

Это был последний Дворец Дао из семи ярких звезд Девяты Звезд Дворцов Дао дающий силы Линь Мину!