

"Голод!?"

Услышав это слово, Древняя Печать был ошеломлен. Может ли эта загадочная книга быть связана с Голодом, и поэтому имя Голода было на обложке?

«Этот символ «Голод», кажется, соответствует абиссальному слову... своего рода основополагающему Закону Демонов...» тихо сказал Линь Мин, глядя на загадочные абиссальные символы на обложке.

«А следующие символы?»

«Глубина. Вечность».

Произнес Линь Мин. Эти слова были основаны на воспоминаниях Голода. По правде говоря, в человеческом языке не было ни одного слова, которое соответствовало бы этим символам.

«Глубина» и «Вечность», без сомнения, были символами, что соответствовали основополагающим Законам Демонов.

Когда эти три символа были объединены, Линь Мин сформировал странную ассоциацию.

«Я чувствую, что... Глубина и Вечность, возможно, стоят рядом с Голодом...»

«Мм?» сказал Древняя Печать.

Линь Мин на секунду задумался. «У меня есть ощущение, что каждый из самых фундаментальных символов Закона Демонов на абиссальном языке соответствует могущественному демону бездны. И Голод только один из них! На этой обложке есть два других символа – Глубина и Вечность, и они также должны соответствовать чрезвычайно ужасающим существам, подобным Голоду. Они являются "тотемами" бездны, и мне интересно, где находятся эти два других тотема. Они могут прятаться в Темной Бездне или, может быть, они уже умерли ...»

После этих слов Линь Мина, Древняя Печать застыл. Предположения Линь Мина были не без причинными, но если эти предположения окажутся правдой, это были катастрофические новости. Голод и без того был таким страшным! Более того, божественная душа Голода была запечатана Императором Божественной Печатью 3,6 миллиарда лет назад, и это была единственная причина, по которой Линь Мин смог использовать Магический Куб, чтобы покорить его. Иначе, если бы Линь Мин столкнулся с Голодом в его пиковом состоянии, он бы умер!

«Такие могущественные абиссали, сколько же их может быть?»

Голос Древней Печати казался низким.

«Не знаю, но их не должно быть много. По крайней мере, не больше, чем можно сосчитать на пальцах руки, или, может быть, чуть больше. И на обложке этой книги их только три».

Линь Мин продолжал проверять другие символы на обложке. Он полагал, что, когда он еще больше разгадает воспоминания Голода, он в конечном итоге сможет открыть эту таинственную древнюю книгу абиссалий и исследовать секреты, скрытые внутри.

Это было очень важно для будущего развития 33 Небес и для всей разумной жизни. Абиссали были похожи на жестоких тигров, сидящих за пределами 33 Небес, поэтому Линь Мину было трудно чувствовать себя непринужденно.

.....

После этого Линь Мин вошел в уединение. Он исследовал воспоминания Голода каждый день. Он мог читать все больше и больше.

Но его время было слишком ограничено. Поскольку Линь Мин находился в уединении, хотя ему и удалось расшифровать некоторые материалы, он все еще не мог открыть таинственную древнюю книгу.

Это оставляло Линь Мин озадаченным. Что это за древняя книга? Не похоже, что там какой-то метод культивирования, может ли это быть просто книга, в которой записана история абиссалий?

Если писалась книга по истории, то она писалась для будущих поколений. Нужно ли было использовать самые сложные и трудные для понимания абиссальные символы, чтобы написать все это?

Возможно, только высокоранговые абиссали смогут прочесть этот тип написания Законов.

В сердце у Линь Мина роились всевозможные сомнения. Он слабо чувствовал, что в этой древней книге демонов был записан какой-то важный секрет, и для него он был неоценимо ценен.

.....

Время шло день за днем. После того, как прошел десятый день, Линь Мин должен был встретиться со своим вторым соперником.

В этой битве он будет сражаться с Богом Королем Парящим Пером!

Это была важнейшая битва. Линь Мин предчувствовал, что Парящее Перо была намного сильнее, чем Астральный Свод. Эта битва не будет легкой!

В последний день Линь Мин больше не исследовал душу Голода. Скорее он лишь восстановил свое состояние до пикового.

В день битвы мастера боевых искусств из рода людей собрались в Галактике Скрытого Дракона за пределами звездной территории, где должны были сражаться Линь Мин и Парящее Перо.

Божественная Мечта, Император Шакья, Рвущий Небеса Божественный Лорд, все они стояли перед полем битвы, ожидая начала, чтобы засвидетельствовать этот исторический момент.

Силовые поля уже были расположены позади них. Помимо Божественной Мечты, другие Императоры также внесли свой вклад в формирование множества массивов.

Эти массивы были разделены на десятки различных регионов. Флоты людей и миллионы элит людей были рассеяны по всем этим регионам. Там они будут защищены массивами, и будут в безопасности.

Все мастера боевых искусств из рядов людей бурлили от волнения.

Наблюдение за битвой между противниками уровня Истинного Божества было невероятно счастливым шансом. Те, кто обладал удивительным талантом, смогут многое понять.

Человечество имело только одного мастера уровня Истинного Божества - Божественную Мечту. Тем не менее, в течение короткого периода в 10 дней они смогут стать свидетелями двух непрерывных битв мастеров уровня Истинного Божества. Это было просто немыслимое счастье для молодых героев.

В это время, за сотни миль от Божественной Мечты, Линь Мин плыл высоко в пустоте. Черное копье покоилось на его спине, острый наконечник отражал холодный звездный свет!

«Брат Линь...»

Издалека Сяо Мосянь могла видеть фигуру Линь Мина. Хотя они были на большом расстоянии друг от друга, Сяо Мосянь могла видеть каждую мелкую деталь лица Линь Мина. Эта битва с Парящим Пером оказывала огромное давление на Сяо Мосянь. Так как она переживала за Линь Мина, ей было трудно расслабиться.

Стоящие рядом с Сяо Мосянь, Му Цяньюй, Цинь Синсюань и другие также смотрели на Линь Мина с напряженными сердцами.

Когда Линь Мин почувствовал на себе взгляды этих женщин, он повернулся и взглянул на них, слабо улыбнувшись.

"Я в порядке"

Тихо сказал Линь Мин. Если он не сразится с Парящим Пером, то никто не узнает, каков же будет результат. Однако, что бы ни случилось, он не погибнет здесь и сегодня. Даже если он проиграет, это будет означать лишь большее бремя для человечества и задержку реализации их планов по возвращению в Царство Богов.

Сяо Мосянь кивнула. Все ждали.

Парящее Перо была пунктуальным человеком. За мгновение до оговоренного времени с звездного неба пролился поток перьев. Эти перья затрепетали перед Линь Мином, отражая звездный свет, выглядя так же красиво, как сон...

Линь Мин тихо вытащил Копье Черного Дракона, его взгляд стал пронизательнее.

Парящее Перо прибыла. Она пришла, как призрак глубокой ночью, выходя из воздуха перед Линь Мином. Все перья собрались вокруг нее, сгущаясь и формируя радужные энергии. Парящее Перо протянула руку и погладила эту энергию, прежде чем вытащила длинный меч.

Этот меч был всего два дюйма в ширину, но клинок был очень длинным, целых шесть футов в длину. Кроме того, лезвие было гибким и мягким, как будто оно совсем не было твердым. Когда Парящее Перо вытащила этот меч, клинок не качнулся, а извивался, словно струящаяся голубая вода.

Было ясно, что этот меч представляет собой воплощение мягкой гибкости.

Линь Мин прищурился и посмотрел на этот меч. Не было Истинного Божества, чье оружие можно было недооценить. Меч Темной Звезды Астрального Свода также поразил Линь Мина.

Так как, святые охраняли руины Первобытного Царства, так почему же Истинные Божества святых не могли получить из этих руин сокровенные духовные сокровища?

Атмосфера накалялась. В нескольких сотнях миль от места сражения миллионы людей молча наблюдали. Они готовились наблюдать за этим сражением мастеров на уровне Истинного Божества, затаив дыхание.

Это была битва, которая касалась судьбы человечества; для них было естественно нервничать.

«В сегодняшней битве я буду свидетелем твоего будущего. Подходи, сделай свой ход ...» тихо сказала Парящее Перо.

Линь Мин не сдерживал себя. Он сфокусировал свою ауру, и энергия внутри его тела начала расти. Позади Линь Мина появился слабый фантома Всевышнего. Этот Всевышний стоял высоко и гордо без всякого выражения на его лице. Огромная и безграничная аура исходила от всего его существа, как будто он смотрел на мир с холодным равнодушием.

После появления этого фантома аура Линь Мина изменилась, став невероятно глубокой и гигантской, как будто его Законы стояли равномерно с Небесным Дао.

Он шагнул вперед, наступая на звезды. Копье Черного Дракона, казалось, превратилось в Божественного Дракона, отправляясь в атаку!

Расстояние между ними можно было пересечь менее чем за мгновение. Копье Линь Мина пронзило препятствие в виде пространства и, похоже, мгновенно появилось перед Парящим Пером, направляясь прямо к ее голове!

Чувствуя этот холодный свет копья, Парящее Перо даже не моргнула. Она осторожно взмахнула мечом, волнообразный меч направился к Копью Черного Дракона.

По сравнению с подавляющим и тираническим Копьем Черного Дракона, мягкий меч Парящего Пера казался слишком слабым и не внушительным. Но когда копье и меч столкнулись, вспыхнул божественный свет радужного оттенка.

Взрыв!

Энергия пролилась наружу в виде ужасающей ударной волны, распространившейся от божественного света, как будто бесчисленные золотые мечи стреляли во все стороны!

Пространство было опрометчиво разорвано на части, как дряхлые картины под толчками энергии. Божественный свет ослепил мир и тех, кто наблюдал. И в это время Линь Мин и Парящее Перо рванулись навстречу друг другу. Так началась великая битва мастеров на уровне Истинного Божества!