

Когда Линь Мин покинул арену с этими товарищами, он узнал их имена. Того, который вел их, звали Сюй Янь, а того, которому было едва за 20, и который чуть было не спровоцировал Занера, звали Ван Дун.

Башня Смерти была чрезвычайно велика. Эта арена, которая была способна вместить десятки тысяч людей, была очень малой частью. Друг на друге были бесчисленные каменные здания и необъяснимо удивительное количество людей.

Пути и дороги в Башне Смерти всегда были квадратными и под острыми углами. Все здания были сделаны из темно-серого камня. Выглядело торжественно и просто.

По дороге группа Линь Мина встретила много простых смертных. Там были не только люди, но и Феи и Гигантские Демоны.

Эти простые смертные были в основном молодыми и красивыми женщинами, а также некоторые сильные мужчины и красивые мальчики.

"Здесь так много смертных, как они достигают Города Полярной Звезды?" - Линь Мин не мог не спросить.

Город был построен на вершине скалы в высоту от 60 до 70 тысяч футов, дорогой были толстые цепи. Даже мастера на Ступени Сокращения Пульса не смогли одолеть эти цепи. Смертные могли оказаться в городе, только если их доставили бы топ-мастера. Пока Линь Мин шел, он увидел сотни смертных. Они должны быть только мизерной частью тех, кто был в Башне Смерти. В общей сложности в Башне Смерти было, по крайней мере, 100000 смертных.

Сюй Ян посмотрел на смертных, которые суетились, и сказал: Башня Смерти существует с незапамятных времен. Эти смертные в основном родились в Городе Полярной Звезды. Их предки первоначально были рабами, привезенными сюда. После этого они остались в Городе и завели детей. На протяжении многих поколений эти люди никак не могли покинуть Город. Единственный шанс, который у них есть, это умереть. Их прах будет рассеян со скалы. В некотором смысле они могут вернуться на свои земли".

"Понятно..."

Линь Мин внезапно осознал. Город Полярной Звезды был огромен и требовал огромного количества смертных простолудинов, чтобы служить и присутствовать для удовлетворения нужд мастеров военного дела. Но эти смертные не понимали боевых искусств, так что они никогда не смогут покинуть Город Полярной Звезды.

Город Полярной Звезды имел ограниченные земельные ресурсы. Как правило, мертвые не получали могилу. После смерти их кремировали, а прах развеивали с десятков тысяч футов в воздухе. Можно сказать: пепел к пеплу, прах к праху.

Это была жизнь смертного. И мастеров, которые умирали в Городе Полярной Звезды, постигала та же участь ...

Линь Мин спросил: "Я слышал, что синекожий человек говорил о Десятикрылом Небесном Демоне Лорде. Что это?"

Сюй Янь сказал: "Каждый год через Город Полярной Звезды проходит большое количество

гениев сект, этот город вызывает большой интерес. Везде, где есть интерес, будут также жадные люди, которые хотят, заполучить его. Вы, должно быть, слышали что с древних времен были всякие суперсилачи и мастера, которые пытались взять 12 Городов Небесного Демона. Конечным результатом было то, что все они были убиты таинственным проклятием, которое обволакивает эту землю.

"После этого люди обнаружили, что проклятие Степей Кровавой Резни применяется только к иностранным силам. Проклятие не влияет на таланты, которые развивались здесь из-за адской энергии. Таким образом, некоторые из сильнейших мастеров собрались вместе и создали правила. Эти мастера в основном - Десятикрылые Небесные Демоны; татуировки Небесного Демона на их телах образовали десять крыльев или более".

Сюй Янь говорил запыхавшимся и завистливым тоном. Очевидно, что он тоже очень хотел накопить такую силу и богатство в Башне Смерти, как те легендарные мастера.

Линь Мин понял. Он продолжал спрашивать: «Из этих Десятикрылых Небесных Демонов большинство являются Гигантскими Демонами и Феями. Среди них очень мало людей, не так ли?"

Когда этот вопрос был задан, первоначально возбужденное выражение Сюй Яня стало удрученным. "Я также слышал некоторые слухи о Десятикрылых Небесных Демонах. В Городе Полярной Звезды, кажется, нет никаких людей Десятикрылых Небесных Демонов, да и Дикарей тоже. Это еще одна причина, почему люди и Дикари имеют здесь такой жалкий статус".

«Природный талант человечества на самом деле гораздо хуже, чем у Гигантских Демонов? Тогда при подъеме выше, не будет ли несоответствие только больше?» - Нахмурился Линь Мин. Его на самом деле не волновало, что среди Десятикрылых Небесных Демонов в башне Смерти не было людей. Но он не грустил о том, что талант человечества был настолько беден. Возможно, это означало, что в дальнейшем, чем дольше он будет культивировать, тем с большими проблемами он столкнется?

Сюй Янь увидел выражение Линь Мина и догадался о его опасениях. Он сказал с некоторой завистью: "Брат Линь, правда заключается в том, что ответ на этот вопрос не так прост. Причина того, что талант человечества хуже, чем у Гигантских Демонов, кроется в их костях и меридианах. Но после того как человек проходит через этапы Разрушения Жизни, его тело будет перековано, и он получит новое тело, пытаясь достичь Божественного Моря. Но Гигантский Демон не будет испытывать это. Начиная с шестизвездного Короля Демонов и до Демона Императора, они не будут испытывать Разрушения Жизни. Таким образом, когда человек достигает Божественного Моря, он не обязательно хуже, чем Гигантские Демоны. Есть даже некоторые мастера уровня Императора, которые испытали семь или восемь Разрушений Жизни, прежде чем они входили в сферу Божественного Моря, и их тела могут быть даже сильнее, чем у Демонов Императоров из расы Гигантского Демона!"

"Так вот оно что ..." - Линь Мин издал долгий вздох облегчения. Путь мастеров был действительно сложным и разнообразным. Различные расы также имели различные соответствующие системы культивирования.

До тех пор пока существует метод преодоления разрыва в структурах тела, Линь Мин был уверен, что он сможет добиться успеха.

"Брат Линь, с вашим талантом, если не возникнет проблем, вы, безусловно, достигнете

Божественного Моря в будущем. Вы не кончите как я. Для меня уже будет большая удача, если удастся достичь конца области Возобновляемого ядра" - вздохнул Сюй Янь.

Нужно сказать, что когда Му Фэнсянь была Священнослужителем Острова Божественного Феникса, она была не хуже, чем Му Цяньюй. Но когда она, наконец, достигла первой стадии Разрушения Жизни, то она не смогла продолжать дальше. Что касается этих человеческих мастеров в башне Смерти, то их талант уступает Му Цяньюй, так как поздний этап области Возобновляемого ядра - уже их естественный предел.

Сюй Янь сказал это, не зная фактический возраст Линь Мина. Если бы он знал, что Линь Мину было всего 18 лет, он, скорее всего, был бы ошеломлен до потери дара речи.

В это время на третьем этаже Башни Смерти в большой черной каменной комнате поставили большой стол. Его поверхность была украшена запутанными рунами. Рядом был диск массива с различными видами сложных символов, и были даже Кровавые Демонические Кристаллы, которые мелькали на нем.

Над массивом были мигающие фантомные изображения. Внимательно присмотревшись можно было увидеть, что эти изображения были повторением битвы между Линь Мином и Гу Юэ.

Такой специальный световой массив был своего рода иллюзорным магическим массивом. Процесс его создания был чрезвычайно сложным. Можно было бы записать свет и использовать его для повторного воспроизведения сцены из иллюзорного магического массива.

В это время за этой игрой наблюдал молодой Гигантский Демон. У него были грубые черты лица, и он носил красную броню.

Это был юноша, который носил титул Небесного Демона Шести Звезд в Башне Смерти, а также являлся одним из самых знаменитых Гигантских Демонов в Городе Полярной Звезды. Это был первый раз, когда он обратил внимание на человека, чье культивирование было только в начале области Сяньтянь (Врожденной стадии).

Он смотрел этот бой уже три раза.

В это время к нему подошла молодая и нежная девушка Фея. Ее глаза были чернее черного и яркие, в уголках ее глаз были две яркие чешуйки; она выглядела исключительно мило.

Молодая девушка увидела молодого Гигантского Демона и начала хихикать: "Да Гу, ты изучаешь своего противника! Ты всегда изучаешь своего противника! Разве ты не устал от этого!?"

«Познай себя, знай других, и победа будет в твоих руках». После того как Да Гу ответил, он полностью погрузился в наблюдение за движущимися изображениями. В это время он наблюдал сцену, когда Гу Юэ напал на Линь Мина со своей демонической сущностью.

"Э? Разве это не Гу Юэ? Я также знаю немного о нем; он остановился на первом уровне Башни Смерти. Я не могу поверить, что у тебя есть время, чтобы смотреть эти маленькие детские бои, тебе не скучно? Почему тебя так интересует Гу Юэ?"

Да Гу покачал головой.

"Ты смотришь не на Гу Юэ, а на мальчишку?" Молодая девушка Фея погладила подбородок.

"Эй, он был окружен демонической сущностью Гу Юэ. Этот мальчик, вероятно, собирается умереть ..."

Но пока она говорила, ход битвы внезапно изменился. В мгновение ока Линь Мин ударил Гу Юэ Божественной Демонической Душой Грома, и Черное Солнце Сияющего Небо разнесло в клочья Печати, Пьющие Кровь.

"А?"

Молодая девушка Фея была потрясена; ситуация изменилась слишком быстро. Полностью вопреки ее ожиданиям, Гу Юэ умер, а человеческий мальчишка выиграл.

"Я не думал, что он победит Гу Юэ. Он должен иметь силы, чтобы выйти на второй этаж и даже устроить немного беспорядок там, но он по-прежнему далек от борьбы с нами на третьем этаже".

Да Гу не отрицал слов молодой девушки Феи. Он медленно сказал: "Имя человека - Линь Мин, и его культивирование только на ранней области Сяньтянь (Врожденной стадии) ".

«Что?» - глаза молодой девушки Феи расширились. Она не могла видеть культивирование Линь Мина от фантомных изображений в иллюзорном магическом массиве. "Он только в начале области Сяньтянь (Врожденной стадии)? Это шутка? Как может человек быть настолько сильным?"

"Это правда. Кроме того, он может и быть и не старше тебя".

"Это невозможно!" - молодая девушка сказала с недоверием.

"Возможно. Люди не живут так долго, как вы, Фея. Судя по его внешности, в лучшем случае он едва старше 20-ти лет", - сказал Да Гу, закрывая световое изображение диска массива и пряча его в своем пространственном кольце. "Он будет интересным противником, если он сможет достигнуть третьего этажа в течение следующих двух лет".

Многие мастера остаются в Башне Смерти в течение нескольких лет или даже десятков лет. Для этих мастеров высокого уровня, которые жили в течение сотен лет, несколько лет были пустяком.

Кроме того, каждый бой в Башне Смерти может привести к грани между жизнью и смертью. Когда мастер выходил на арену, он, естественно, был предельно внимательным.

Большинство людей тратило много времени, наблюдая за поединками и изучая противников или культивируя. Они бросят вызов другим только, когда они начинали считать, что они имели в себе силы, чтобы сделать это.

Нужно сказать, что каждый этаж в Башне Смерти имел от 10 до 20 тысяч мастеров. Но каждый этаж имел только одну арену, и на этих аренах каждый день проходило несколько сотен матчей.

Слова Да Гу подогрели соревновательный дух молодой девушки Феи, но она не была полностью убеждена. Она сказала: "Даже если он моложе меня, это не значит, что он будет сильнее, чем я, как только он достигнет моего возраста. К тому времени я стану ещё сильнее. Он может отказаться от мысли догнать меня".

После слов молодой девушки Да Гу слабо улыбнулся и больше ничего не сказал.

Фей были долгожителями - даже простая смертная Фея будет жить до 200 лет. Эта девушка чуть старше 20 считалась очень юной, почти подростком.

Эта молодая девушка Фея казалась милой и безобидной, но она была также Небесным Демоном Семи Звезд. Если кто-то посмотрел бы на нее сверху вниз из-за её возраста, то они, безусловно, встретили бы жалкий конец.

"Этот Линь Мин действительно забавный противник. Но только тогда, когда он вырастет. Сейчас он просто слишком нежный".

Глава 532 – Воспоминания

Сюй Янь провел Линь Мина через несколько извилистых улиц, прежде чем он прибыл к роскошно украшенному каменному зданию в северо-западном углу Башни Смерти.

Хотя это каменное здание было построено из серого камня, серые стены были обрамлены толстыми кусками декоративного дерева, и весь этот район испускал ароматный запах. У входа были подвешены все виды драгоценных шелков, и на них были вышиты массивные изображения пиона. Впереди стояло несколько красивых молодых девушек в очаровательных одеждах, которые заявляли об их сексуальной привлекательности. Большинство из них были людьми с небольшим вкраплением Фей.

"Хехе, это отличное место", - сказал Сюй Янь заговорческим тоном.

Когда Линь Мин увидел это место, странный взгляд внезапно пересек его лицо: "Бордель?"

"Нет, но если брат Линь желает, то можно и на счет этого договориться ..." - Сюй Янь усмехнулась. "Проще говоря, это домик отдыха для мастеров, который предназначен в основном для мастеров людей. Здесь до тех пор, пока у вас есть Кровавые Демонические Кристаллы, вы можете пользоваться всеми услугами, о которых только можете мечтать.

"Правда в том, что обслуживание мастеров на первом этаже Башни Смерти просто хуже не придумаешь. На более высоких уровнях, до тех пор пока у вас есть полномочия, очки и кристаллы, вы можете купить все, что вы хотите. Там есть мощные сокровища, редкие и драгоценные материалы, топ-методы культивирования, изысканно красивые женщины, с которыми можно культивировать и так далее. Все о чем вы можете подумать, будет доступно. Можно сказать, что Башня Смерти рай для самых выдающихся мастеров".

Пока Сюй Янь говорил, к ним от двери подошла женщина. Этой женщине было около 30 лет, она была очаровательно привлекательной. На ней было длинное, струящееся платье. Она приветствовала их с улыбкой. "Я только что слышала, что сэр Сюй плохо говорит о нас? Аааа, мы уже хуже не куда".

У дамы в красном были очень чувствительные уши. Несмотря на то, что она управляла бизнесом в Башне Смерти, она все еще имела культивирование в области Хоутянь (Послезавтра).

Сюй Янь усмехнулся и сказал: "Мои слова были неправдой, я надеюсь, что Мадам Вэй не обижается".

"Ха-ха, я накажу вас позже", - добродушно сказала дама. Она замахала тонкими пальцами, а

затем повернулась к Линь Мину. "Сэр Сюй привел друга сегодня. Как я должна приветствовать этого молодого человека? "

Дама открыла этот домик специально для мастеров-людей. На первом этаже Башни Смерти Сюй Янь считался прилично сильным среди мастеров людей. Таким образом, он часто приходил сюда за услугами, и они, естественно, были хорошо знакомы друг с другом.

"Хехе, моего друга зовут Линь. Он не обычный человек", - похвастался Сюй Янь.

"Конечно, он не обычный! Если человек может прийти в Башню Смерти, как они могли бы быть обычным, не говоря уже о том, что это сэр так молод ". Дама хихикнула, помахав платочком Линь Мину.

"Все не так просто, как вы думаете". Сюй Янь схватил руку даму, он не хотел, чтобы ее глупое поведение раздражало Линь Мина. "Знает ли Мадам Вэй Занера и Гу Юэ?"

Когда Сюй Янь упомянул эти два имени, розовое лицо Мадам Вэй сразу побледнело. Она сильно засмеялась и сказала: "Конечно, я знаю их! Почему сэр упомянул о них, это совсем не забавно!"

Открыть бизнес в Башне Смерти было непросто. Надо было заплатить массивный налог, а также сборы за защиту. Башня защищала магазин только от разрушения и от ограбления. Было много случаев, когда сильный мастер приходил в магазин и действовал чрезмерно агрессивно. Это поведение, которое в башне не сдерживалось.

Это было особенно верно, когда люди открывали свой бизнес; они были крайне уязвимы для издевательств. Много раз Гигантский Демон мог прийти и не платить, ускользнуть с прекрасными девами или даже убить кого-то. Даже если бы это случилось, они могли только молча терпеть.

Занер и Гу Юэ были свирепыми и известными фигурами в пределах Башни Смерти, так как могла Мадам Вэй не знать их? Если она видела этих людей, она, возможно, даже немедленно закрывала свой бизнес.

Сюй Янь улыбнулся и сказал: "Просто мгновение назад оба этих товарища погибли от рук брата Линя".

"А?" Мадам Вэй была напугана и чуть не уронила свой носовой платок. "Вы сказали, что Занер и Гу Юэ умерли? И они умерли... "Мадам Вэй посмотрела на Линь Мина, ее глаза были полные недоверия. В лучшем случае ему было 20 с небольшим лет, и у него был исключительно красивый, нежный и стоический внешний вид. Он совсем не был похож на безжалостного типа.

"Все абсолютно верно. И обе схватки не продлились и десяти мгновений. Так, ну, вы знаете ... "

Сюй Янь затих здесь, но глаза Мадам Вэй просветлели. Башня Смерти была землей, где сила была королем. Если не было силы, то ты обречен на издеательства и преследования со стороны других. Если репутация Линь Мина выросла бы в будущем, и он стал одним из главных талантов, сравнимых с Небесным Демоном Семи Звезд, то если бы он заботился о её маленьком магазине хотя бы немного, хотя она не могла сказать, что она разбогатеет, по крайней мере, прекратятся издеательства.

Но Мадам Вэй этого было гораздо больше, чем достаточно. Думая о таких возможностях, сердце Мадам Вэй воспламенилось огнем. "Абрикосик, Персик, чем вы заняты? Спешите и

помогите приветствовать гостей. Достаньте 500- летнее вино из подвала и жертвенник. Сообщите на кухню, пусть подготовят лучшие блюда. Сегодня все для сэра Линя дорого и бесплатно!"

Такого рода домик отдыха для мастеров имел различные виды услуг. Это было место, где мастера могли расслабиться от их ежедневного стресса. В ситуации, когда мастера сталкиваются с жизнью и смертью постоянно, они будут постоянно напряжены из-за большого количества давления на них, и у них не было выбора, кроме как найти способ выразить это.

Тем не менее, когда красивая девушка оказалась рядом с Линь Мином, он отверг её.

"Сэр Линь, эта девушка не вам не по душе?" - учтиво спросила мадам Вэй.

Линь Мин покачал головой. Он сказал: "Тихого номера будет достаточно для меня. Доставьте пищу в мою комнату".

"Это ... Сэр Линь ..." Мадам Вэй посмотрел на Сюй Янь с некоторым смущением.

Сюй Янь увидел, что у Линь Мина не было особого интереса к празднествам. Он сказал: "Не беспокойтесь об этом. Подготовьте тихую комнату для брата Линя, и мы сами устроимся".

"Хорошо ... хорошо ..." Мадам Вэй кивнула. Она отыскала красивую горничную и приказала ей сопроводить Линь Мина наверх.

В комнате было очень элегантно. Полы были темно-синего цвета, а стены были оштукатурены с приятными украшениями. Кровати были аккуратными и белыми, в центре был простой деревянный стол. На столе также был горшок с цветами, испускавшими освежающий аромат.

Линь Мин посмотрел на девушку, которая привела его сюда. "Вы можете идти".

"Я ..." Девушка покраснела. Она беспокойно осматривалась и смущено смотрела на свои пальцы ясными глазами.

"Что не так?"

«Мм ... если я уйду, то Мадам Вэй будет винить меня». Девушка пробормотала, кусая губы. Несмотря на то, что она говорила тихо, эти простые слова заставили её шею покраснеть. Румянец распространялся и на уши.

Линь Мин не был дураком. Он сразу понял, что эта девушка имела в виду. Когда он посмотрел на нее более внимательно, он был удивлен, увидев, что она была на самом деле девственницей.

У простых смертных женщин Города Полярной Звезды не было ни свободы, ни статуса. Для них не было никакого лучшего результата, чем быть принятыми в качестве прислуги или наложницы.

Что касается таких вещей, как любовь, то эти девушки могли даже никогда не слышать этого слова раньше. После того как они достигали совершеннолетия, их первый раз часто отдавался специальным «гостям», таким как Линь Мин.

Линь Мин подсознательно почувствовал сострадание к этой девушке. "Как вас зовут? Сколько вам лет?"

"Меня зовут Вань, мне шестнадцать в этом году", - ответила девушка.

"Шестнадцать лет ... на год моложе Синсюань". Бессознательно мысли Линь Мина вернулись в его дни на Континенте Разлива Небес, и он вспомнил Цинь Синсюань и Му Цяньюй.

"Интересно, как там Синсюань ... Мисс Му наблюдает за ней, так что она должна быть в порядке ..." - Линь Мин пробормотал себе под нос. Южное Море было в состоянии хаоса. Когда он ушел, война между Дьявольским Регионом Южным Моря и Островом Божественного Феникса все еще продолжалась.

Общая численность Дьявольского Региона Южного Моря, по оценкам, значительно больше, чем Острова Божественного Феникса. Причина, по которой они не запускали полное нападение на Остров Божественного Феникса, была, вероятно, в том, что их целью был Императорский Дворец Императора.

Теперь, когда вопрос с Императорским Дворцом разрешился, Линь Мин опасался, что Дьявольский Регион Южного Моря будет продолжать вторжение полными силами. Острову Божественного Феникса, возможно, удалось бы объединить усилия с Храмом Великого Цзэня, чтобы побороться за Корень Нирваны Дракона, но Храм не стал бы помогать им в борьбе с Дьявольским Регионом Южного Моря.

Что касается Региона Пяти Элементов, то его секты четвертого класса могут сотрудничать, но в конце концов они будут мотивированы только на получение выгоды для своих собственных фондов. Если они и действовали, то от них было бы мало толку.

Остров Божественного Феникса может поддерживать себя еще один год или два. Если война затянется, они, вероятно, не смогут позволить себе растущие издержки.

Если все продолжится в том же духе, за судьбу Острова Божественного Феникса становилось тревожно.

Пока Линь Мин думал об этом, у него было тяжело на сердце. Он знал, что уходить в этот момент был очень безответственно и печально, но если даже малейший слух о нем просочился бы, то Остров Божественного Феникса постигнет немедленное и полное уничтожение.

"Вань ..." Линь Мин вернулся из своих мыслей. Он посмотрел на молодую девушку.

"Мм". Быстро ответила девушка. Когда она смотрела на Линь Мина, ее глаза выражали слабое напряжение.

"Если Мадам Вэй спросит, то скажите ей, что это мое решение. Она не будет винить тебя". У Линь Мина не было времени для таких вещей, как романтика или витиеватые мысли. Все, что он хотел сделать, это увеличить свою собственную силу как можно скорее.

Когда девушка услышала Линь Мина, она, кусая губы, сказала: "Мм ... Вань поняла ..."

Линь Мин не мог видеть разочарование в глазах девушки. По правде говоря, он знал, как трудна жизнь этих девушек. Было трудно, если не невозможно найти мощного мастера, который также имел и хороший характер.

В Башне смерти из-за большого давления, которое мастера несли на плечах во все времена, они часто развивали дурной нрав. Из-за этого они не редко мучили рабынь до смерти.

К ней на данный момент Линь Мин был не только сильным, но и добрым. Он выглядел молодым и был необыкновенно красив. Естественно, он был лучшим кандидатом, чтобы стать ее

хозяином.

В этой ситуации ее надежды были сокрушены. Вань чувствовала себя немного потерянной. После ухода Линь Мина, она не была уверена, что судьба принесет ей в будущем.

Линь Мин вздохнул. В конце концов, он не мог быть слишком жестоким. Он сказал: «Ну, тогда, как насчет того, что выйдете и подождете снаружи в зале. Если что-то понадобится, то я вызову вас. Не позволяйте никому войти».

Сердце Вань наполнилось счастьем. Она быстро кивнула и вышла в зал, закрыв за собой дверь.

Линь Мин подождал закрытия дверей, а затем небрежно нарисовал несколько рун и поместил заклинание на них. После этого он также разместил простое формирование массива, чтобы его не обнаружили другие, и снял с себя рубашку. Затем он вынул пространственные кольца, которые он получил от Гу Юэ и Занера ...

Глава 533: Угроза

Примечание. Уважаемые читатели! Обращаем ваше внимание на то, что в английской версии «Мира боевых искусств» появился новый переводчик. Заранее просим прощения за возможные неточности в переводе.

"Эти двое неплохо жили" - сказал сам себе Линь Мин после проверки пространственных колец Гу Юэ и Занера.

В кольцах, кажется, было несколько сотен Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, кроме того, различные лекарственные таблетки и сокровища, но они имели низкое качество. Даже если они и были многочисленны, по крайней мере, они могут быть использованы Линь Мином, когда они закончатся, что сделает ситуацию менее неловкой.

"Э-э? Кровавый Демонический Кристалл высокого класса?"

Линь Мин достал прямоугольную коробку из нефрита из пространственного кольца Гу Юэ. Внутри коробки был ярко-красный глянцевый кристалл.

Кровавый Демонический Кристалл высокого класса по ценности равен 100 Кровавым Демоническим Кристаллам среднего класса, но внутри пространственного кольца, принадлежащего Гу Юэ, был только один.

Кровавые Демонические Кристаллы и камни истинной сущности по существу содержали внутри себя массивные энергии, которые могут быть использованы для культивирования. Камни истинной сущности могут быть использованы только для накопления энергии, но Кровавые Демонические Кристаллы содержат не только огромное количество энергии Ци, но и демоническую Ци, которая может быть использована для более глубокого очищения и питания души, и которая обладала другими различными эффектами.

Мастера, которые шли праведным путем, тоже могли использовать Кровавые Демонические Кристаллы. Никто не жаловался, что жизненная сила крови была слишком сильна.

Кроме того, ощущалась нехватка Кровавых Демонических Кристаллов, в результате чего цена на них была намного выше, чем у их аналога - камней истинной сущности.

Взяв Кровавый Демонический Кристалл высокого класса в руку, Линь Мин начал поглощать

чистую энергию, содержащуюся в нем.

Этот Кровавый Демонический Кристалл высокого класса, даже если и стоит как сто Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, то демоническая энергия, содержащаяся в нем, равна использованию 50 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, что значит, что он впустую потратит другие 50 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса.

Естественно, культивирование с Кровавым Демоническим Кристаллом высокого класса будет куда эффективнее.

Тем не менее, потеря столь драгоценной энергии для повышения эффективности была ценой, которую нелегко было заплатить даже талантам крупных сект.

Линь Мин сейчас ищет только эффективность. Кровавые Демонические Кристаллы можно получить позже, но время не ждет. Он думал уйти как можно раньше, чтобы сразиться с Сюань Уцзи и вернуться в Регион Южного Горизонта.

Туда он стремился, там был его дом.

Чистые энергии земли и неба выливались из Кровавого Демонического Кристалла высокого класса, входя в тело Линь Мина, в результате чего кристалл потускнел и помрачнел.

В Степях Кровавой Резни энергия огня является относительно слабой,

однако демоническая Ци несравнимо богата, поэтому восполнение Запретной Божественной Хроники Алой Птицы было не так актуально, как Искусство Великой Опустошающей Алебарды.

Чистая энергия в Кровавом Демоническом Кристалле с демонической Ци, которая содержалась в татуировке демона, росла при жадном поглощении ее Линь Мином. Это была практика Искусства Великой Опустошающей Алебарды. Демоническая Ци здесь была особенно полезна.

В меридианах Линь Мина проносилась обжигающе горячая энергия, поток за потоком, сходясь в его даньтяне, образуя вздымающийся водоворот

энергии Ци.

В этом процессе и душа, и тело Линь Мина подпитались.

Различные методы культивирования имеют свои преимущества и недостатки,

Так, например те, кто идет праведным путем культивирования, сосредотачиваются на душе после достижения области Сяньтянь (Врожденной стадии).

Но на демоническом пути культивирования мастера закаляли свои тела после достижения области Сяньтянь (Врожденной стадии).

Если бы Линь Мин практиковал только Запретную Божественную Хронику Алой Птицы, то его культивирование базировалось бы только на огненной истинной сущности, а его путь был бы ограничен только системой сбора сущности. В будущем, после достижения области Разрушения Жизни, это сделает его слабым и хрупким, таким образом, его сила будет ограничена.

Если он займется и Искусством Великой Опустошающей Алебарды, то эти пробелы можно

будет легко заполнить.

Эта истина известна многим, однако это не означает, что с этим можно было легко что-то сделать. Для большой секты было уже счастьем иметь один метод культивирования. Какая секта могла бы быть как Линь Мин и выбирать между несколькими методами культивирования? Необходимо знать, что когда Лэй Цзинтянь достиг области Возобновляемого ядра, ему пришлось пожертвовать своим именем и честью и сойтись с Дьявольским Регионом Южного Моря, чтобы получить древний Дьявольский Фолиант.

Линь Мин продолжать практиковать, не зная, сколько времени прошло. Он открыл глаза и посмотрел на лампу, стоящую на столе. Свеча была погашена, кажется, уже рассвело.

Он встал, все его тело издавало очень четкий звук потрескивания. Кровавый Демонический Кристалл высокого класса был практически полностью осушен, в нем оставалось очень мало энергии. Тело Линь Мина все было липким от пота, а с потом смешалась кровь.

Что касается его дантяня, то его культивирование почти достигло пика ранней стадии Сяньтянь (Врожденной стадии).

«Я просидел на ранней стадии Сяньтянь (Врожденной стадии) несколько месяцев. Понятия не имею, когда я смогу прорваться к среднему этапу Сяньтянь (Врожденной стадии). Практикуя дьявольский путь, я продвинулся быстрее, чем с методами праведного пути. Если я смогу прорваться к области Возобновляемого ядра до 22 лет, то мне даже интересно, как силен я буду по сравнению со старыми мастерами этапа Разрушения Жизни» - подумал про себя Линь Мин. Он принял ванну и вдруг услышал шум, подошел к двери, открыв её осторожно.

За пределами зала красивая девушка, прислонившись к двери, задремала из-за крайней усталости и заснула стоя.

"Вань".

"Я" - девушка испугалась, проснувшись мгновенно.

Вань выглядела как ребенок, который сделал что-то неправильно.

"Почему вы стоите и не идете спать?"

Вань ответила мгновенно: "Сэр просил меня охранять вход".

Линь Мин лишился дара речи, он просил её об этом, но ему никогда не приходило в голову, что Вань будет оставаться там всю ночь. Она ведь была смертной, от такой нагрузки за ночь её ноги, должно быть, распухли.

Однако это судьба служанки. Многие служанки, которые принадлежат богатой семье, ставятся для охраны мастера/семьи. Они наливали воду, выносили ночной горшок и мчались на первый зов. В некоторых местах со строгими правилами, горничная будет наказана пощечиной даже за зевок. Когда служанки становились старше, их часто отпускали без средств к существованию. Поэтому многие из них мечтали стать наложницами.

Вань первую ночь стояла на страже. То, что она заснула, её не красило, поэтому она была в панике.

"Вы можете пойти спать".

Линь Мин легко вздохнул, он думал о покупке свободы Вань, но забыл, что это Город Полярной Звезды.

Ее тело было привлекательным. Если дать ей богатство, она может принести бедствие, если кто-нибудь узнает. Может ей лучше остаться у Мадам Вэй, где она будет в безопасности. Линь Мин также не мог взять её с собой, так как это опасное место, где никто не мог отвлекаться от защиты самого себя.

"Я" - ответила Вань.

"Идите спать" - тон Линь Мина не подразумевал отказа. Вань поклонилась и попросила извинить её.

Линь Мин ещё не был на втором этаже, он планировал культивировать на первом этаже Башни Смерти до пика раннего этапа Сяньтянь (Врожденной стадии). На данный момент он был далек от достижения этой цели.

Таким образом, Линь Мин питался, проживал и отдыхал в этом домике отдыха для мастеров.

Вань обычно стирала его одежду. В мгновение ока пронеслось 15 дней. Линь Мин был в маленьком шаге от пика раннего этапа Сяньтянь (Врожденной стадии).

Сегодня Линь Мин покидал домик отдыха, так как хотел пойти на второй этаж Башни Смерти и посмотреть, что он из себя представляет.

Мастера первого и второго этажа имеют огромный разрыв в силе, сила Гу Юэ, который был одним из лучшим на первом этаже, равна слабейшим мастерам на втором этаже.

Первый этаж башни имеет десятки тысяч мастеров, а на втором этаже есть лишь несколько тысяч, что в 10 раз меньше. Можно сказать, что здесь живут скрытые драконы и затаившиеся тигры. Даже талант Святого уровня не смел бы вести себя высокомерно. Он даже отказался бы от борьбы с мастерами того же уровня. Кто мог сказать, что человек, которого он провоцирует, не будущий Богоподобный Император?

За 15 дней Линь Мин получил от Сюй Яня некое представление о Башне Смерти. Согласно правилам, мастера с первого этажа не могли подниматься на второй. А вот мастера со второго этажа могли свободно появляться на первом этаже. Единственным ограничением было то, что они не могли убивать, кого им вздумается на первом этаже. При нарушении этого правила вас будет преследовать группа охраны и убьет вас.

В соответствии с указаниями Сюй Яня, Линь Мин шел в направлении входа на второй этаж, из-за того, что ранним утром в коридорах Башни было немного народа, а у входа на второй этаж не было ни души.

Перед Линь Мином оказалась серая платформа. На её верхней части был небольшой массив передачи. Если поместить в него жетон второго этажа, то вы сможете попасть на второй этаж.

Линь Мин вынул свой жетон из пространственного кольца, и в этот момент он почувствовал убийственное намерение, которое было направлено на него. Его сердце похолодело, он начал испускать мощную адскую энергию: «Кто это?».

В тишине зазвучал хриплый смех: "Эй, брат, а твое восприятие-то на высоте". Рядом с Линь Мином появились высокая и низкая фигуры в черных плащах.

Низкая фигура была Бесом, его лицо было сморщенным как мятый грецкий орех, глаза были тусклыми и желтыми. Трудно себе представить, что этот Бес был совсем юным.

Что касается высокой фигуры, то все ее тело было темным как кусок угля. Она родилась в племени Дикарей. Она наблюдала за Линь Мином, как будто он был ее следующей жертвой.

Линь Мин спокойно потрогал своё пространственное кольцо, но не смог определить уровень культивирования этих 2-х черных фигур из-за различий в их системах культивирования, однако слегка почувствовал их ауры.

Он был уверен, что они были гораздо более грозным, чем Гу Юэ.

"Эй, не надо нервничать, мы воины второго этажа, будь уверен, мы не будем убивать тебя, потому что правила этого не позволяют».

Линь Мин не удивился. Они, очевидно, были более грозными, чем Гу Юэ, поэтому неудивительно, что они были со второго этажа.

«Чего вам двоим надо?»

"Мы хотели найти тебя, потому что нам нужна услуга от тебя", - сказал Бес в черном. Даже его язык был черным, и он был похож на язык жабы.

"К сожалению, мне это не интересно!" - произнес Линь Мин холодным голосом.

"Эй, подумай-ка хорошенько, в противном случае ты определенно пожалеешь об этом", - сказал Бес с уверенностью. В то время как он говорил, завращался диск массива, замелькали изображения, и на картинке показался домик, где Линь Мин остановился.

"Э-э?" Линь Мин слегка вздрогнул, он в первый раз видел такой странный тип диска массива с фантомными изображениями.

Среди изображений Линь Мин видел Ван Дуна и Сюй Яня. Он видел Мадам Вэй, которая только проснулась, и Вань, которая стирала одежду.

Но в этот момент странная серая энергия окутала домик для отдыха, и все внутри как будто потеряли свои души. Вань и Мадам Вэй упали без сознания. Сюй Янь сопротивлялся, но он в конечном итоге потерял сознание.

Это атака души!

Лицо Линь Мина исказилось: "Чего ты хочешь?".

Глава 534 : 2-й этаж Башни Смерти

"Я слышал, что ты хочешь войти на второй этаж, поэтому я ждал тебя, и я хотел бы сразиться с тобой, но я не думал, что ты останешься на первом этаже для практики на полмесяца", - сказал Бес. Пока он говорил, на диске массива появилось несколько изображений, огромная змея в несколько футов шириной появилась в комнате, обернувшись вокруг тела Вань.

Видя это, глаза Линь Мин наполнились убийственным намерением, хотя Вань была просто его служанкой, но это 15-летняя девочка заботилась о его различных личных нуждах, Линь Мин не будет стоять и смотреть, как ей что-то угрожает.

Бес заметил убийственное намерение Линь Мина и с легкомысленной улыбкой сказал: «Ты такой же, как и они. Я подозревал, что твоему сердцу не чуждо сочувствие к таким юным созданиям, я действительно не знаю, почему. Как мне убить её?»

"Ты шпионил за мной?" Сердце Линь Мина холодело, он практикует Технику Властной Души, имеет боевое намерение Самсары, кроме того, его восприятие не уступит мастеру на средней стадии Возобновляемого ядра, несмотря на это, он не знал о том, что за ним наблюдают все 15 дней?

К счастью, он не вынимал Плавильную Печь Вселенной, в противном случае последствия будут ужасны.

С этими мыслями убийственное намерение в сердце Линь Мина стало лишь мощнее.

"Эй, есть много способов, чтобы шпионить за кем-то, если у меня есть необходимость быть рядом с кем-то, даже маленькая змея может стать моими глазами", - отстраненно сказал Бес, не боясь, что его тайны открылись Линь Мину.

Линь Мин нахмурил лоб, он не понимал, откуда пришли эти тайные методы, действительно чувствуя себя не в своей тарелке. "Почему ты обратил внимание на меня?"

"Откровенно говоря, ты не единственный, кто я интересую, я хочу драться с тобой на арене!"

Лицо Линь Мина показало следы отвращения и презрения: "Похоже, что ты не очень силен, раз выбираешь только новичков".

«Ну в знаешь ли! – ухмыльнулся Бес. - Ты можешь остановиться на первом этаже и быть самым сильным здесь, убив Гу Юэ за 10 вдохов? Второй этаж башни Смерти даже в сравнение не идет. Практика на втором этаже обеспечивает в два раза большие результаты при прикладывании половины усилий. Независимо от расы, мастера будут под сильным влиянием окружающей среды. Молодая толпа собирается там, смешивая в одну группу сильных противников. Сами по себе они станут более сильными, особенно на втором этаже, где есть монстры с неизмеримым талантом, они будут прятаться на втором этаже, пока не станут достаточно сильными, чтобы перейти на третий этаж».

"Моя сила тела не слабее, по сравнению с другими на втором этаже, но я накопил слишком много демонической Ци, многие монстры ищут меня, пытаются убить меня и украсть мою демоническую Ци для своей татуировки Небесного Демона. Я не допущу, чтобы эти ребята добились успеха".

"Так вот почему ты выбираешь новичков? Демоническая Ци приходит ото всех этих новичков, что ты убил и ограбил", - произнес с насмешкой Линь Мин. Он не думал, что в Башне Смерти будет иметь место такой метод, но этот метод похож на разведение редких и красивых цветов. При достаточном терпении они дадут хорошие результаты, это недобросовестный путь, но демоническая Ци даст в два раза больший результат с половиной усилий.

"Да, я получил пять побед подряд на втором этаже после того, как проявил реальную осторожность, и я теперь имею 19-матчевую победную серию, но, к сожалению, многие из новичков, которые прибывают на второй этаж, не хотят бороться, просто практикуют в течение 6 месяцев, даже не выходят на арену, а сидят по домам, поэтому я вынужден использовать некоторые хитрые методы. Можешь быть уверен, что я не буду убивать тебя. Все, чего я хочу, это демоническую Ци внутри тебя, чтобы продолжать выигрывать. Даже если ты проведешь

первый бой против меня на втором этаже, это будет считаться удачей, по крайней мере, другие не будут столь же милосердны, как и я, они просто убьют тебя ". Бес улыбнулся дважды, его морщинистые щеки явили отвратительную улыбку, порождая у любого наблюдающего за ним чувство омерзения.

"Таким образом, я должен поблагодарить тебя?"- ответил Линь Мин

"Да, сразись со мной, так ты сможешь понять правила второго этажа как можно скорее. После этого боя я не поскуплюсь и расскажу тебе о некоторых из преимуществ, которые будут полезны на втором этаже, не смотри на эти советы выживания с пренебрежением, они получены в обмен на жизни многих мастеров", - произнес Бес с тоном искушения.

«А если я откажусь?"

"Ты очень умный, собрать больше демонической Ци тебе не должно быть трудно, но если ты меня обидишь, я найду много способов сделать, так что ты никогда не сможешь выйти на второй этаж, даже могу устроить некоторые смертельные случайные случаи. К тому же ты ведь не хочешь, чтобы твоя маленькая служанка перенесла какую-нибудь психологическую травму от пыток до смерти от какого-то огромного аномального Гигантского Демона, ХАХАХА!" - произнес Бес, дерзко смеясь, в то время как указал охранникам заблокировать любого, кто будет проходить с 1-го этажа.

Линь Мин подавлял убийственное намерение в сердце, выглядя при этом спокойно. Он произнес: "Я согласен на бой с тобой".

"Отлично", - произнес Бес. На самом деле он не боялся, что Линь Мин заберет назад свои слова. Если Линь Мин сделает это, он определенно сможет найти возможность позже избавиться от девушки-горничной.

"Я буду ждать тебя на втором этаже, не заставляй меня ждать слишком долго!" - сказал Бес, облизываясь в волнении, убрав диск массива в свое пространственное кольцо. Свет блеснул, и он и юный Дикарь исчезли.

Линь Мин повернул назад и направился к домику, где он остановился, и который показывал диск массива.

У молодых дам в домике были сбитые с толку выражения. Они не знали, что только что произошло, они просто чувствовали, что это был страшный кошмар.

Но Сюй Янь и другой мастер знали, что они пережили нападение, атаку Эксперта Атаки Души.

Это грозная и страшная сила охватила весь дом в одно мгновение, они не смогли оказать даже малейшего сопротивления и сразу лишились чувств, что показало, что разрыв в силе душ был слишком велик, так что, если другая сторона захотела бы убить их, это было так же просто, как подумать.

Этот Эксперт определенно со второго этажа!

Сюй Янь был поражен, он не знал, с какой целью противник сделал это. Он увидел, что Линь Мин возвращается, его сердце внезапно дрогнуло: "Младший брат Линь, минуту назад что-то случилось".

Линь Мин взмахнул рукой: "Брат Сюй, я собираюсь на второй этаж, помоги мне защитить

Вань".

Услышав, что Линь Мин сказал, Сюй Янь утвердился в своей догадке: "Младший брат Линь, на втором этаже кто-то наблюдал за вами?"

Линь Мин ответил с безразличным выражением: "Независимо от того, есть ли там люди, что наблюдают за мной или нет, я должен перейти на следующий этаж".

Сюй Янь видел решимость Линь Мина. Он знает, что потенциал Линь Мина как у дракона, он не может сидеть в клетке на первом этаже, он пришел в Башню Смерти за получением жизненного опыта.

"Брат Линь, берегите себя".

Линь Мин упаковал свои вещи и после прощаний ушел из домика для отдыха. Вань ничего не сказала ему, просто глядела на удаляющуюся спину Линь Мина, через некоторое время не обращаясь ни к кому, она сказала: "Добро пожаловать на второй этаж Башни Смерти".

Когда Линь Мин выходил из массива передачи на втором этаже, в ушах раздался мелодичный голос, и перед ним появилась Молодая Леди Демон. Ее культивирование находилось на Ступени Сокращения Пульса, очевидно, что она была местным сотрудником.

"Молодой мастер хочет перейти на боевую арену или в области практики?" - спросила Леди Демон в хорошо воспитанном тоне.

"Область практики?"

Линь Мин поднял брови. После прихода к площади практики на втором этаже Башни Смерти он вспомнил разговор с Бесом, который сказал, что область практики дает в два раза большие результаты при половине усилий.

Город Полярной Звезды является источником демонической Ци, он имеет долгую историю, показывая бесчисленное количество древних законов печатей. Линь Мин ожидал очень многого от культивирования в Городе Полярной Звезды.

Линь Мин спросил: «Каковы требования, чтобы войти в область практики?».

Леди Демон сказала: "На втором этаже практика не имеет требований к разрешению, но в соответствии с уровнем практической области, приходится не только платить достаточное количество Кровавых Демонических Кристаллов, но также и Очков Резни, для лучших комнат практики, например, Лучшая Комната Для Практики требует 10 Очков Резни каждый год".

"Десять Очков Резни, это очень дорого" - Линь Мин тайно вздрогнул. У него есть только 10 Очков Резни, когда он получит следующую эмблему, он сможет перейти в Лучшую Комнату Для Практики на 100 дней. "Спасибо, пожалуйста, приведите меня сначала к боевой арене".

Линь Мин хотел сначала урегулировать свои обиды с Бесом.

"Да, пожалуйста, за мной" - ее голос звучал очень мило и успокаивал.

Арена второго этажа была намного меньше, чем арена первого этажа, вместимость аудитории была 8000, но этого было более чем достаточно, так как мастеров на втором этаже было лишь несколько тысяч.

Линь Мин вышел на арену. Зрителей там было лишь несколько сотен, мастера либо отдыхали, либо культивировали в своих домах.

Участников было мало, но атмосфера была полна дикой и кровавой убийственной ауры.

"А брат-то на самом деле пришел!" В одном из углов арены появился высокий Дикарь, которого он встретил на первом этаже.

"Этот паршивец очень глуп. Из-за сострадания он пришел, чтобы потерять свою жизнь", - сказал Бес, его глаза вспыхнули кровожадным убийственным намерением.

"Э-э? Ты собираешься его прикончить?" - спросил Дикарь у спутника, в то же время слегка вздрогнув.

"Я должен прикончить его, он не очень силен, но его талант слишком страшен. Если я не прикончу его теперь, неприятностей в будущем с ним не оберешься.

"Прикончить его легко, проблема в том, что если это предастся огласке, то найти новичков, чтобы бороться с нами в дальнейшем будет нелегко".

"Это не имеет значения. После того как я прикончу его, я буду иметь победную серию из 20 матчей подряд, это добавит моей татуировке Небесного Демона 4 крыла. Когда придет время, я отправлюсь в лучшие места практики на 2 года, и мне не нужно будет ждать новичков", - произнес демон карлик. Его глаза вспыхнули волнением, он ожидал преждевременной смерти противника.

Глава 535 – Область Разрушенной Души

"Лань Син побеждает, кто будет следующим претендентом?" - на боевой арене объявил арбитр в черном после того, как синеволосая Фея победила молодого Дикаря.

Арбитр в черном был похож на человека с голубой кожей, которого Линь Мин встретил раньше. Они имели характеристики нескольких рас; это было характерно для гибридных рас.

В Городе Полярной Звезды часто рождались люди, у которых была кровь других рас. Если арбитром был гибрид, это было бы более справедливым для всех участников.

"Этот парень Лань Син уже выиграл два раза подряд. Если он снова победит, то это будет его третья победа подряд. Как же я никогда не слышал о нем раньше?"

"Это нормально, если вы еще не слышали о нем. На самом деле этот человек - здесь новичок. Я слышал, что всего год назад никто не смел бросить ему вызов, и он получил целых десять Очков Резни. После того как он подошел ко второму этажу, он решил не бороться. Вместо этого он скрывался и культивировал в течение всего года. Это первая битва, которую он провел после того, как вышел!"

"Он был в уединении в течение всего года? Этот парень страшен, он на самом деле имеет терпение. Даже мастер с двумя крыльями Небесного Демона продержался против него менее 10 вдохов. Он, скорее всего, все ещё прячет часть своей силы. Я предполагаю, что его истинная способность должна быть близка по силе мастеру с четырьмя крыльями Небесного Демона!"

Пока зрители обсуждали матч, Линь Мин был близко и слушал. Он не мог не обратить внимания на этого Лань Сина.

Правда заключалась в том, что с тех пор он пришел в Башню Смерти, он обнаружил, что, так как все разные расы здесь имели различные системы культивирования, сравнить области культивирования было очень неточно, чтобы найти относительные преимущества. И это ещё даже не принимая во внимание, что каждый здесь был гением, который мог перепрыгивать через области, чтобы побороться. Демон Генерал 5-ти звезд Башни Смерти, вероятно, сможет победить Короля Демонов с одной звездой с внешней стороны.

Из-за этого гораздо точнее дифференцировать силу помогали татуировки Небесного Демона.

Чем сильнее был мастер, тем больше крыльев он имел на своей татуировке Небесного Демона.

От двух, четырех крыльев, весь путь до десяти и двенадцати крыльев.

На собственной татуировке Небесного Демона у Линь Мина быстро образовалось два крыла. В будущем, когда он больше будет участвовать в боях на арене, его татуировка Небесного Демона будет продолжать расти.

"Лань Син! Ты выиграл только два поединка и действительно думаешь, что ты непобедим? "

Рыжеволосая детина вскочил на сцену; это был Дикарь. Очевидно, что он вышел с целью восстановления остатков чести его товарища. В Башне Смерти расы были очень преданы своим группам. Когда люди одной и той же расы воевали, они часто не убивали друг друга. Но если люди разных рас боролись, то каждый их шаг будет безжалостным. Смерти в таких боях были не редким случаем.

"Ты противник? Кажется, я легко получу мою третью победу подряд!" Лань Син презрительно посмотрел на рыжего юного Дикаря и взмахнул мечом.

"Этот Лань Син слишком высокомерен, он даже Хуан Мао ни во что не ставит".

"Так или иначе, Хуан Мао пробыл на втором этаже менее полугода, но его сила близка к силе мастера с четырьмя крыльями Небесного Демона. Было бы неразумно Лань Сину недооценивать своего противника".

Все видели, как высокомерен Лань Син, и общественное мнение стало склоняться на сторону рыжеволосого юного Дикаря.

Когда рыжий услышал слова Лань Сина, он громко рассмеялся и вытащил тяжелый меч из-за спины. "Легко получишь? То, что ты до сих пор жив, - это уже чудо. Но твоя удача на этом и закончится. Теперь умри!"

С этими словами Хуан Мао замахнулся своим тяжелым мечом на Лань Сина!

Кача!

Напольная плитка разлетелась на части, когда фигура Лань Сина испарилась как иллюзия.

"Отличная техника движения. Какая глубокая Концепция Ветра".

Линь Мин мог видеть, что у Лань Сина было чрезвычайно глубокое понимание Концепции Ветра, даже далеко за пределами его собственного.

Можно сказать, что вся раса Фей любила все естественные Законы.

Талант Фей значительно превышал талант всех остальных на Континенте Святого Демона. С точки зрения физической силы, они были хуже Гигантских Демонов. Но у них были врожденные данные, которые позволяли их телосложению быть в гармонии с естественными Законами. Это позволяло им легко понять силу Концепций и Законов.

Поэтому же методы культивирования Фей были бесконечно разнообразны; от них невозможно было защититься.

"Священный Край - Клинок Ветра!"

В тот момент меч Лань Сина исчез в ветре. Бесконечный ветер мира стал мечом Лань Сина. Он был везде, от него невозможно было защититься.

Дин динь динь!

Какое-то время было непонятно, как много ударов тяжелым мечом получит рыжий Дикарь. Он почти выронил оружие.

Истинная сущность безрассудно рванула в атаку. Хуан Мао был поражен, его крупная фигура мгновенно отпрянула.

Тем не менее, меч Лань Сина последовал за ним; не было никакой возможности избежать его.

Хуан Мао громко закричал, готовясь прибегнуть к своему главному движению. Но в это время появилось три огненных меча.

Пиу, пиу, пиу!

Хуан Мао издал жалким крик и отлетел назад. Три кровавые дыры появились в его теле. Когда он упал на землю, большой бассейн густой крови собрался под ним.

"Ты не умер? Тогда считай, что тебе повезло!" Лань Син даже не наградил взглядом полумертвого Хуан Мао, прежде чем вышел за кулисы.

Вся публика обомлела. Исход был решен всего за пять вдохов!

Под ареной несколько молодых Дикарей устремились вверх, быстро поднимая Хуан Мао.

"Лань Син, третья подряд победа!" - объявил арбитр.

"Три победы подряд. Он был в уединении в течение одного года, и как только он вышел, он получил три подряд победы. Этот Лань Син абсолютно точно имеет силу четырехкрылого Небесного Демона. Кажется, он не старше 20 с небольшим лет. Если он не умрет, то со временем он определенно будет иметь возможность сделать шаг на третий этаж!

"Кажется, появилась еще одна восходящая звезда. Но эти последние годы в Башне Смерти было бесчисленное множество восходящих звезд. Тем не менее, только несколько человек имеют возможностью стать десятикрылыми Небесными Демонами.

"Мм. Чем выше поднимаешься, тем труднее становится".

Люди начали обсуждать только то, что случится с Лань Сином после его трех побед подряд.

Как правило, в Башне Смерти мастер не продолжает бои после трех побед подряд в одном

раунде. В бою на высоком уровне можно было бы в значительной степени потребить силу и истинную сущность. Исключением были только мастера, которые были слишком сильны. В это время появлялись выигрышные серии из пяти или десяти матчей.

"Кто-нибудь готов выйти на арену?" - громко заявил арбитр.

Когда голос арбитра умолк, улыбнулся и встал Бес в черном. Он посмотрел на Линь Мина, его глаза сузились.

"Младший Брат, пойдем вместе".

В ухе Линь Мина звучала передача звука истинной сущности от Беса.

"Этот человек такой трус" - подумал Линь Мин с пренебрежением. Этот человек, очевидно, боялся, что он не последует за ним на арену, и что кто-то другой бросит ему вызов. У этого Беса не было ни одной унции уверенности в себе.

Линь Мин прыгнул на арену.

Бес в черном последовал за ним.

"Это Черная Крыса. Этот парень действительно жалок, он все еще издевается над новичками". Некоторые из людей в аудитории признали Беса в черном. Он действительно был достоин имени Черная Крыса.

"Хех, и не говори. Этот трюк Черной Крысы весьма полезен. Он почти четырёхкрылый Небесный Демон, и он собирается заработать свою 20-ю победу подряд".

"Ха-ха, он мог бы стать самым слабым четырёхкрылым Небесным Демоном!"

"Не смотрите свысока на эту Черную Крысу, он имеет достаточно способностей. А то, что он слишком труслив, так это для его же блага. Эти новички просто слишком глупы и наивны. Я знаю, что новый мальчик на арене полмесяца назад или около того не имел соперников на первом этаже. Эти молодые новички, как правило, высокомерны и полны боевого духа и кипящей крови. Они не имеют ни малейшего представления о том, как они сильны, или просто как глубоки воды Башни Смерти. Рано или поздно они пострадают из-за этого".

"Мм. Просто посмотрите на Лань Сина. Он также был в ситуации, когда никто не смел бросить ему вызов, но потом он отправился в уединение на втором этаже на целый год. Высокомерие Лань Сина не является неуместным, но он действительно имеет квалификацию, чтобы действовать таким образом. По сравнению с Лань Сином, мальчик на арене кажется просто слишком импульсивным ..."

Очень немногие люди были настроены оптимистично, оценивая шансы Линь Мина. Хотя это правда, что он был очень талантлив, но новичок все ещё был новичком. И его возраст, и культивирование были просто недостаточными, он должен был быть закаленным в горниле битвы. В Башне Смерти те, кто был слишком смел и небрежен, скорее всего, умрут.

"Хехе, маленький мальчик, не нервничай так. Я буду нежен с тобой". Бес потер руки, когда он осмотрел Линь Мина с ног до головы. Его черные как бусинки глаза сузились. Со своей морщинистой черной кожей он на самом деле был похож на жалкую черную крысу.

Линь Мин спокойно вынул Копье Фиолетовой Кометы. Гром блеснул на острие копья.

Глаза Линь Мина сосредоточили взгляд на плече Беса. Он мог ясно видеть там татуировку Небесного Демона. Эта татуировка имела две пары крыльев. Вторая пара была размыта намного сильнее, чем первая.

"Татуировка четырёхкрылого Небесного Демона ... Он имеет более чем в десять раз больше адской энергии, чем я прямо сейчас. Если я смогу получить её, то это сэкономит мне много усилий".

Пока Черная Крыса думал, что Линь Мин был его добычей, Линь Мин также думал то же самое о Черной Крысе.

"Бой, на старт!" - крикнул рефери.

Черная Крыса вынул две изогнутые короткие сабли из своего пространственного кольца. "Маленький мальчик, расслабься; мои атаки не будут слишком болезненными" - хихикнул Черная Крыса. Внезапно его глаза-бусинки заблестели, наполнившись плотным убийственным намерением, – Область Разрушенной Души!

Хоо!

Окружающая среда неожиданно изменилась. На арене воздух заполнился плотной адской энергией, как будто сама арена превратилась в поле боя Ашура. Какое-то время каждый слышал бесконечные вопли; они все вошли в иллюзию.

"Область Разрушенной Души - убийственный ход Черной Крысы. После того как он использует его, он приведет к разрушению души каждого человека в пределах ста футов. Если повреждение легкое, то пострадавший превратится в идиота. Если повреждения будут серьезными, то этот человек умрет. Этот парень действительно хочет лишить жизни этого новичка".

"Мм, хотя культивирование этого новичка не слишком высоко, его талант просто слишком страшен. Он действительно может создать ситуацию, когда никто не решится бросить ему вызов. Черная Крыса не хочет, чтобы в будущем появились неприятности".

"Ха-ха, человеческий гений собирается умереть! Отлично! Потрясающе!"

В Башне Смерти погибли бесчисленные гении, Линь Мин был бы не первым. Может быть, уже завтра, все здесь забыли бы лицо Линь Мина.

Пока на трибунах шло обсуждение, Линь Мин стоял неподвижно на арене без какого-либо ответа.

"Маленький мальчик, если ты хочешь обвинить кого-то, то вини себя за то, что слишком большой талант. Я вынужден это сделать, так что не вини меня, когда станешь призраком" - хихикнул Черная Крыса. Его тело было похоже на призрак. Когда он бросился в сторону Линь Мина, его изогнутые короткие сабли направились в сторону его горла.

Но в это время глаза Линь Мина внезапно вспыхнули сияющим светом. Копье Фиолетовой Кометы в его руке метнулось как кнут!

Фуух!

"Что!?"

Черная Крыса был в шоке. Он подумал, что даже если душа Линь Мина не была разрушена, он по-прежнему должен был упасть в глубокую иллюзию без какой-либо способности сопротивляться. Он никак не думал, что Линь Мин сможет контратаковать.

"Сабля Разрушения Души!"

Сабля Черной Крысы изменила угол и рванула вверх. Он вложил всю силу своей души в клинок, замахнувшись на древко копьа.

Па!

Изогнутая сабля выпала из рук Черной Крысы. Черная Крыса отлетел назад как мяч от копьа Линь Мина!

В то же время атака души Черной Крысы распространилась в духовное море Линь Мина через копье. Она бросилась в него как гроза, угрожающая и опасная!

Но в следующий момент эта атака души была полностью похоронена огромным закрученным вихрем боевого намерения Самсары. Не осталось даже ряби.

Линь Мин уже знал, что Черная Крыса был мастером атак души. Когда Черная Крыса вызвал обморок всех в домике для отдыха, это было связано с его атакой души.

Глава 536 – Сила четырехкрылого Небесного Демона

Удар!

Черная Крыса врезался в пол, придавив все плитки под собой. Половина тела Черной Крысы застряла в щелке.

Сотни мастеров, которые видели это, были ошеломлены. Они думали, что Черная Крыса легко победит, но результат выходил за рамки их ожиданий. Линь Мин использовал свое копье и фактически зарыл Черную Крысу в землю.

Хотя Черная Крыса был трусом, да и в целом жалким персонажем, правда заключалась в том, что он все еще был гением из Секты Бесов пятого класса. После того как он использовал свою Область Разрушенной Души, защититься было почти невозможно. На втором этаже многие люди жили в течение длительного времени, и даже они не были готовы к Области Разрушенной Души Черной Крысы. Они никогда не предполагали, что новичок сможет на самом деле предпринять такую удивительную контратаку.

"Черт возьми, как же это случилось!?" Черная Крыса вскочил из-под обломков. Его морщинистое лицо было покрыто кровью, и у него немного кружилась голова.

В это время в ухе Черной Крысы звучала передача звука истинной сущности тот Дикаря в черном: "Босс, ты в порядке?"

"Дерьмо, сила этого мальчика слишком причудлива. Даже Дикарь на том же уровне - просто мусор в сравнении с ним", - сердито ответил Черная Крыса передаче звука истинной сущностью.

Линь Мин действительно был самым сильным из тех, с кем он боролся. Юноша на простом раннем этапе Сяньтянь (Врожденной стадии) легко смёл его прочь копьем. Если Черная Крыса

не использовал бы демоническую сущность, чтобы защитить запястье, то один удар сломал бы ему руку.

"Этот мальчик ... был ли он ранен? Хотя мой удар саблями был отбит, моя Область Разрушенной Души вошла в его духовное море. Даже человек в области Возобновляемого ядра пострадал бы!" - Черная Крыса спросил Дикаря в черном, когда он посмотрел на Линь Мина. Когда он был отброшен копьем, он ничего не заметил. Но теперь, когда он посмотрел на Линь Мина, который стоял неподвижно, он не мог сказать, какой ущерб ему удалось нанести.

"Он, должно быть, хорош в защите от атак души. Я не вижу, что он ранен ... " - пробормотал Дикарь. После того как Линь Мин ударил Черную Крысу, он стоял на арене, не двигаясь вообще. В его глазах не было и намека на какие-либо переносимые неудобства.

Черная Крыса ударил себя в ногу и заскулил. Если бы вы простояли на берегу реки слишком долго, то ваши ботинки рано или поздно должны промокнуть. Черная Крыса продолжал подбирать новичков, чтобы бросить им вызов, и в этот день он, наконец, попался. Но если бы он не выбирал новичков, было бы невозможно достичь победной серии в 20 матчей. Он давно бы был уничтожен другими.

В конце концов, в пределах Башни Смерти люди говорили на языке силы.

Здесь сила была всем.

Линь Мин захватил копье и пошел вперед.

Когда он сделал свой первый шаг, все в аудитории втянули холодного воздуха. Этот устойчивый и надежный шаг доказал, что с Линь Мином все было в порядке.

Черная Крыса не считался слишком сильным во втором этаже, но это не значит, что с ним можно было расправиться в два счета. Было много ветеранов, которые здесь не осмеливались противостоять атаке души Черной Крысы. Но Линь Мин вот так просто с ней справился, это было слишком ненормальным.

Черная Крыса поморщился. Борьба уже достигла сверхновой стадии. Он никак не мог теперь проиграть. После того как он проиграет, его 20-я победа подряд не состоится. Мало того, что он не наберёт Очки Резни, но он также потеряет большую часть адской энергии, которую он набирал из всех сил в течение последних трех лет.

Этого бы он не вынес!

"Мальчик, ты заставляешь меня сделать это!" Лицо Черной Крысы вспыхнуло яростным светом, и все кожные складки его морщинистого лица исказились.

"Воспламенение души - духовное море ... открыть до предела!" - крикнул Черная Крыса. Между его глазами появилась темная трещина. Она светилась черным светом и была похожа на третий глаз.

"Черная Крыса сжигает свою душу. Похоже, что он планирует пойти ва-банк".

Воспламенение души было уникальной техникой атаки души, а цена, которую она требовала, была значительно выше, чем при сжигании сущности крови. Когда мастер сжигал сущность крови, он мог заплатить большую цену, чтобы восстановить её различными методами. Но если мастер сжигал свою душу, её было гораздо труднее восстановить; это создало бы

невосполнимую потерю в силе души. Единственный способ, чтобы оправиться от этого, был в применении лучших лекарств для регенерации души. Но эти драгоценные лекарства были не менее редкие, чем-то вроде Корня Нирваны Дракона.

После того как Черная Крыса сжег часть своей силы души, его аура начала расти. Его внешний вид изменился. Его морщинистое лицо стало гротескным, и в уголках его рта заблестело два клыка. Его глаза налились кровью. Он ничем не отличался от бешеного животного.

"Шторм Души!" - Черная Крыса бешено крикнул в небо. Страшный вихрь энергии силы души сформировал шторм. Все стоящие рядом мастера не могли не отступить, чтобы не попасть под атаку. В конце концов, это была не шутка, если их душа пострадает.

«Какой внушительный Шторм Души».

"Даже ударная волна ужасает. Это чувство напоминает мне о том, когда я был еще смертным. Похоже на ощущение, как будто я стоял посреди зимней снежной бури без одежды".

Много людей думали, что Черная Крыса был слаб. Но когда они увидели эту тираническую атаку души, все притихли. Они не могли не задаться вопросом: если бы они стояли на арене перед этим Штормом Души, смогли бы они выдержать?

Мысли о возможных результатах такого столкновения запустили озноб по их позвоночникам.

Грохот, Грохот, Грохот!

Большой фиолетовый шторм наваливался на Линь Мина как дикий зверь. Вой и пронзительные вопли смешивались; казалось, что вся арена превратилась в ад Ашура!

Фигура Линь Мина была окутана этим штормом и полностью исчезла.

Черная Крыса орудовал своими двумя изогнутыми короткими саблями и ринулся вперед. Позади него появилась массивная демоническая тень. Эта тень была с ярко-красными глазами, двумя клыками и острыми рядами сверкающих зубов.

Но на полпути к Линь Мину Шторм Души внезапно развеялся. Фиолетовый свет выстрелил вперед как метеор, который прорвался через пустоту и направился напрямик к Черной Крысе!

После того как Черная Крыса сжег свою душу, у него больше не было возможности увернуться. Его тело внезапно затряслось!

Пууф!

На лбу Черной Крысы появилась кровавая дыра. Этот фиолетовый свет легко пронзил его голову!

Тем не менее, последствия Шторма Души, который разослал Черная Крыса, врезались в Линь Мина. Но, приблизившись, они прошли над ним как нежный весенний ветерок без малейшего влияния.

Матч, конец.

Хрясь!

Черная Крыса упал на землю, большой поток крови вытек из его лба.

"Линь Мин, победа!"

Главный судья объявил после короткой паузы. Публика была ошеломлена и хранила молчание.

Черная Крыса был убит одним движением Линь Мина. И это было неудивительно. В конце концов, оборонительные возможности Черной Крысы и навыки сражения в ближнем бою были чрезвычайно слабы.

Но то, что они не могли себе представить, так это то, как ужасающий Шторм Души, который выпустил Черная Крыса, не повредил Линь Мину. Разве этот человек не имеет души? Или же он был полностью застрахован от атак души?

«Может быть, что этот мальчик имеет какое-то особое телосложение? Физическая сила и тело слабее Бесов, чем у Гигантских Демонов». С точки зрения Законов и совместимости с Концепциями, они сильно уступают Феям. Даже их восприятие уступает человеку. Но с точки зрения силы души, они не имеют аналогов в пределах всего Континента Святого Демона. Этот Черная Крыса также специально изучал атаки души, так могло выйти?"

"Не смотрите на него сверху вниз. Этот человек, даже если мы оставим в стороне его причудливую защиту души, по-прежнему имеет силу четырехкрылого Небесного Демона. Неудивительно, что он осмелился принять вызов Черной Крысы. Черная Крыса накопил много адской энергии за эти последние три года. Этот мальчик приобрел очень много».

Пока окружающие мастера говорили между собой, большая часть адской энергии внутри Черной Крысы превратилась в поток тепла, погрузившийся в Линь Мина.

Хо!

Адская энергия заполнила тело Линь Мина от головы до пальцев ног. Она была вдвое больше, чем раньше, и в несколько раз более концентрированной. Хотя Линь Мин имел естественный, спокойный нрав, приток адской энергии все еще добавил ему импульсивные мысли. Это было похоже на бесчисленные незванные желания в его сердце, которые быстро росли.

"Какая богатая адская энергия!"

После того как Линь Мин впитал адскую энергию, он посмотрел на татуировку Небесного Демона на своей руке. Он увидел, что первая пара крыльев полностью сформировалась, и появились даже смутные очертания второй пары. Если бы он мог получить такое же количество адской энергии снова, то вторая пара крыльев действительно проявится. Тогда-то Линь Мин и станет подлинным четырёхкрылым Небесным Демоном.

"С этой адской энергией я могу практиковать Искусство Великой Опустошающей Алебарды с двойным результатом и половиной усилий".

Линь Мин сделал глубокий вдох и успокоил свой беспокойный ум. Он щелкнул пальцами, и кровавый туман взорвался от трупа Черной Крысы. Он медленно стал Печатью, Пьющей Кровь, и отлетел в руку Линь Мина.

Даже пространственное кольцо Черной Крысы было принято Линь Мином. Он довольно посмотрел в пространственное кольцо Черной Крысы; ему было очень любопытным узнать о тайных навыках культивирования души, которые практиковала раса Бесов.

"Он даже использовал сущность крови мертвых, чтобы сформировать Печать. Способ

культивирования этого мальчика достаточно безжалостный".

"Он и Фей Лань Син являются восходящими звездами на боевой арене. И новички, и оба они имеют чрезвычайно высокий талант и силу четырехкрылого Небесного Демона. Но Линь Мин чуть сильнее. Лань Син уединился для обучения на год после входа второй этаж, прежде чем он получил свою силу, но Линь Мин вообще не практиковал здесь! Это еще страшнее!"

.....

"Линь Мин сильнее меня? Хе-хе, как интересно!" После того как Лань Син получил свою третью победу подряд, он не покинул арену. Вместо этого он остался смотреть бой Линь Мина. Он немного ждал от Линь Мина. Он думал, что Линь Мин погибнет от рук Черной Крысы, и представить себе не мог результат, который получился на самом деле.

"Они поставили меня на один уровень с Линь Мином. Они думали, что я взял отпуск на год, когда я достиг второй башни, прежде чем я смог достичь уровня Линь Мина. Гм, этим глупцам никогда не понять, что я уже имел силу четырехкрылого Небесного Демона год назад. В таком случае, не был ли этот мой год обучения просто тратой времени?"

Губы Лань Сина сжались, и в его глазах засиял боевой дух.

Он решил. Он будет бороться с Линь Мином.

Но теперь Линь Мин только что закончил бой. Не имеет значения, насколько мало его истинной сущности было потеряно. Лань Син хотел победить Линь Мина в совершенно справедливых условиях, так чтобы никто не смог придумать оправданий.

"Моя раса Фей Императоров всегда наступает на кости бесчисленных гениев, чтобы взойти на трон Императора. Я, Лань Син, также стану Императором Фей в будущем. Линь Мин, ты будешь одной из степеней к моей вершине!"

Лань Син был гением от топ-Секты Феи пятого класса. Точнее говоря, топ секта пятого класса была Священной Землей. Топ-секта пятого класса была только в шаге от достижения этой точки. Если в такой секте появится мастер уровня Императора, то секта сможет сделать этот последний шаг и завершить трансформацию.

Цель Лань Синя была в том, чтобы стать Богоподобным Императором. Таким образом, он начал своё путешествие по миру и начал приобретать опыт. Его амбиции ничто не заглушит. Он станет причиной того, что его секта станет Священной Землей...

Глава 537 – Три подряд победы

"Кто-нибудь хочет бросить вызов Линь Мину?" - рефери в черном громко задал этот вопрос, когда Линь Мин стоял на арене.

Реакция ниже арены была не очень энергичной. В бою против Черной Крысы сила Линь Мина подскочила до уровня четырехкрылого Небесного Демона. Кроме того, многие из присутствующих недоумевали по поводу странного иммунитета, которым Линь Мин, казалось, обладал к атакам души. Относительно силы Линь Мина, он имел очень небольшое количество адской энергии, лишь чуть больше, чем обычный двукрылый Небесный Демон. Для других мастеров в аудитории эта степень адской энергии вообще ничего не значила.

Никто не знал, скрывал ли Линь Мин свои сильные стороны или нет. Если они боролись бы с

Линь Мином, даже если бы они выиграли, то все равно будут вынуждены раскрыть многие из своих карт. Если они выставили бы свои козыри перед другими, то это только принесло бы больше вреда, чем пользы. Небольшое количество адской энергии, которую они получили бы, того не стоило бы.

Так что многие из присутствующих мастеров не были заинтересованы в Линь Мине.

"Сюй Фэн из Секты Золотого Света хочет бороться!" - раздался тонкий голосок, и маленький человек прыгнул на сцену.

Этот человек на самом деле был мастером человеком. Он выглядел лет на 20 или чуть старше. Татуировка Небесного Демона на его руке имела только два крыла и была также немного размытой.

Линь Мин был поражен. Это был первый раз, когда он будет бороться с человеком в Башне Смерти.

"Ты мне не соперник". Линь Мин быстро взглянул на культивирование Сюй Фэна. С внушительной аурой, которую имел этот человек, Линь Мин быстро смог определить предел его силы.

Вероятно, он был равен могучему мастеру, который сделал полшага в область Возобновляемого ядра. Эта сила в соотношении с возрастом Сюй Фэна была бы чрезвычайно ошеломляющей в Регионе Южного Горизонта. Его талант был сравним с пятью элементами региона - Чжань Юньцзянем, Принцессой Солнечного Огня и другими гениями. Но в Башне Смерти это был очень, очень обычный показатель.

"Я знаю, - равнодушно сказал Сюй Фэн. - Я родом из секты нижнего четвертого класса. Я не мог найти кого-нибудь моего возраста в моей секте, кто мог бы соответствовать мне, таким образом, я путешествовал по всему миру в надежде найти сильных мастеров и испытать свое мастерство. Я хочу понять разрыв, который существует между нами. Сегодня я видел бой брата Линя, и теперь я приобрел глубокое восхищение навыками брата Линя. Я надеюсь, что я могу увидеть, неравенство, которое существует между нами. Но позвольте мне сказать, что, во-первых, я очень, очень беден. Моё тело не имеет никакой цены, так что я надеюсь, что брат Линь будет нежен со мной".

Сюй Фэн сконфуженно улыбнулся и сверкнул кольцом на пальце. Это было самое обычное низкосортное земное пространственное кольцо.

Когда Линь Мин услышал слова Сюй Фэна, он был на мгновение ошеломлен, прежде чем расхохотался. Это была правда. Сюй Фэн увидел, что Линь Мин был также человеком и надеялся, что если они сразятся, то Линь Мин не будет безжалостным. Это была единственная причина, по которой он осмелился выйти на арену. Действительно, кому-то вроде Сюй Фэна будет трудно оставаться на втором этаже Башни Смерти. Такие, как он, не стремятся к победе. Для них уже борьба на арене была чрезвычайно редким и ценным опытом.

Линь Мин вздохнул. Как главный ученик секты четвертого класса, Сюй Фэн был непобедим среди своих сверстников, но после прибытия в Башню Смерти он оказался никем. Разрыв был просто слишком велик.

В нескором будущем, если сам Линь Мин взлетит в Царство Богов, разве он не окажется в подобной ситуации?

Если он когда-либо станет всесильным существом на Континенте Разлива Небес и Континенте Святого Демона, стоит ли ему быть осторожным в Царстве Богов и потоптаться слегка на месте?

Думая об этом, Линь Мин почувствовал огромное давление. Прежде он никогда не был самодовольным в собственной силе. Это произошло потому, что он видел ужасающие миры внутри Магического Куба, и он знал, что весь Континент Разлива Небес был не более чем капля в океане.

"Матч, на старт!" - громко объявил главный судья.

"Свободный Ветер Меча!" - закричал Сюй Фэн. Он сделал первый шаг, толкая свой меч в сторону груди Линь Мина.

Линь Мин сделал один шаг назад. Дьявольский Гром, Уничтожающий Кровь, мелькнул на краю Копья Фиолетовой Кометы, и он легко отклонил меч Сюй Фэна.

"Свет Меча по всему миру! "

"Меч, Рассекающий Чистое небо!"

Сюй Фэн отображал один шаг меча за другим. Его меч был чрезвычайно быстр. Все его движения протекали как одно, без единого недостатка. Более слабый человек нашел бы этот сияющий свет меча невозможным для блокирования. Тем не менее, Линь Мин использовал только одно копьё, чтобы противостоять этому. Хотя он казался медленным, но он содержал присущую ему мощь, устойчивую и неумолимую как гора. Когда свет меча Сюй Фэна двигался, он был как весенний ветер, который дул против холма; он не мог вызвать ни одного изменения.

Ка!

Сюй Фэну удалось избежать атаки света копья Линь Мина, но Дьявольский Гром, Уничтожающий Кровь, прокрался мимо его бока. Кровь появилась на его теле, и он отодвинулся на несколько шагов.

Пока баланс Сюй Фэна был неустойчив, Линь Мин сделал шаг вперед. Копье Фиолетовой Кометы, казалось, прошло через само пространство и промелькнуло прямо к горлу Сюй Фэна.

От наконечника копья исходил ледяной воздух. Сюй Фэн чувствовал, как холод пополз по его спине. В тот момент он думал, что умрет.

"Я проиграл".

Сюй Фэн знал, что Линь Мин приложил не всю силу, потому что его мощь не соответствовала той, что он показал в своем бою с Черной Крысой. Поистине грозная сила Линь Мина была в его мощных убийственных ходах. Такого рода техника копья была только, чтобы поиграть с ребенком.

"Хороший бой", - сказал Линь Мин, сложив свои кулаки вместе.

"После того как я стану сильнее, я вернусь, чтобы попросить матч от вас", сказал Сюй Фэн, прежде чем спрыгнул с арены. Тем не менее, адская энергия в его теле осталась на арене, медленно сходясь в тело Линь Мина.

Не имело значения, убит противник или нет. Если кто-то терпел поражение, победитель получал более половины адской энергии проигравшего.

Просто адская энергия Сюй Фэна по отношению к Черной Крысе не шла ни в какое сравнение.

После того как Сюй Фэн потерпел поражение, судья спросил, хотел бы кто-либо другой продолжить и бросить вызов Линь Мину. Затем еще один человек вышел на арену.

Это был третий матч.

"Это бессмысленно!"

В углу арены Лань Син покачал головой и повернулся, чтобы уйти. Изначально он остался, чтобы видеть только другие карты Линь Мина, и сможет ли кто-то заставить его использовать больше его силы. Тем не менее, матч, который он только что видел, можно было охарактеризовать только как разочарование. Казалось, что мастера, который сможет выделиться, сегодня не будет.

"Хорошо. Я буду ждать нашего боя с тобой, и тогда я лично проверю, какие силы ты скрыл. Я надеюсь, что ты не разочаруешь меня".

Пока Лань Син думал вслух, его губы изогнулись в улыбке. В контрасте с его красивым лицом был одержимый взгляд.

.....

"Линь Мин выиграл! Три победы подряд! В своем первом появлении Линь Мин получает три подряд победы! Известно лишь о двух новичках, которым удалось получить три подряд победы в своем первом бою. Какой удивительный результат!" - сказал арбитр, после того, как Линь Мин победил своего третьего соперника.

Для новичка получение трех подряд побед было редкостью, и особенно редким был случай появления двух таких новичков в один день.

"Будете ли вы продолжать?" - спросил судья Линь Мина.

"Нет" - Линь Мин покачал головой. Повышение силы был медленным процессом накопления. Он не волновался. Он планировал оставаться в Башне Смерти в течение длительного времени. После каждого боя ему потребуется время, чтобы понять и переварить то, что он узнал.

Линь Мин вышел с арены и нашел молодую девушку Фею, которая первоначально привела его туда. Он сказал: "Пожалуйста, отведите меня в область практики в Башне Смерти".

"Хо ... хорошо ... хорошо ..." Молодая девушка Фея вздрогнула на мгновение, прежде чем быстро кивнула.

Сама башня была тысячи и тысячи футов высотой. Каждый отдельный этаж был в сотни футов, а интерьер был разделен на множество мелких, сложных структур. В пределах Башни были бесчисленные здания.

Молодая девушка Фея повела Линь Мина по длинному пути. Они прошли через несколько этажей и, наконец, пришли в область практики.

Когда молодая девушка Фея распахнула толстую деревянную дверь, Линь Мин был удивлен,

когда увидел, что было внутри.

За этой деревянной дверью была огромная, глубокая пропасть. Пропась была цилиндрической и более чем 10 миль в диаметре. Пропась была полностью окружена стенами черного камня. Стены были гладкими, и можно было даже увидеть, что черные каменные стены были разделены тонкими линиями. Издалека эта пропасть была похожа на соты.

Линь Мин был в одной из этих дверей, он был в середине этой пропасти.

Когда он посмотрел вверх, то мог увидеть бездну в тысячи футов высотой. Адская энергия была богатой на вершине; стоял туман.

Когда он посмотрел вниз, его глаза потерялись в темной и бесконечной пропасти. Он не мог сказать, что был там, но он чувствовал, как бесконечно богатая и несравненно густая адская энергия шла вверх. Сковывающие холодные ветры, казалось, могли заморозить душу. Похоже, что эта черная бездна был входом в 18 слоев ада.

"Область практики была построена в этом месте". Линь Мин наконец-то понял. Эта массивная круговая бездна, должно быть, проходила через всю Башню Смерти. Можно представить себе эту пропасть в качестве титановой трубы в Башне Смерти. Что касается того, как глубоко она шло, то эта пропасть была расположена, скорее всего, на площади в центре возвышающейся скалы, на вершине которой находился Город Полярной Звезды.

Молодая девушка Фея уже ожидала, что Линь Мин будет удивлен. Она слабо улыбнулась, а потом задумчиво объяснила: "Эта пропасть является источником адской энергии. Адская энергия внутри города фонтанирует с десятков тысяч футов глубоко в земле. Чем глубже вы отправитесь, тем богаче адская энергия. Таким образом, чем глубже зона практики, тем она мощнее".

"Но мастерам второго этажа Башни можно двигаться вниз на глубину только 10000 футов. Любые дальнейшие продвижения - и они умрут. Я хотела бы напомнить сэру Линю, хотя эта пропасть выглядит очень просторной и пустой, правда заключается в том, что там есть все виды ловушек и секретов, массивов и заклинаний. Кроме того, летать здесь запрещено. Если вы хотите покинуть эту область и пойти на практику в другом месте, то вы не сможете путешествовать через пропасть. Вы должны пройти через пути башни, в противном случае вы плохо кончите".

Молодая девушка Фея подмигнула, ее яркие и красивые глаза засияли.

Путешествовать через пропасть было нельзя, там было также множество заклинаний и массивов. Эти области практики должны иметь некоторые гарантии безопасности. Это не было похоже на домик для отдыха, где за ним шпионили без его ведома. Именно этот вопрос особо волновал сердце Линь Мина; у него было просто слишком много секретов.

"Сэр Линь, там есть регистрационный офис для областей практики второго этажа. Если сэр Линь хочет остаться здесь, то, пожалуйста, зарегистрируйтесь в регистрационном офисе". Молодая девушка Фея закрыла толстую деревянную дверь в пропасть и почтительно указала на комнату не слишком далеко.

Линь Мин посмотрел на бюро регистрации. Это было простое и сырокаменное здание. Снаружи была только одна табличка над входом, на которой было два слова, написанные чернилами сильной и твердой рукой: "Военный Павильон".

Когда Линь Мин распахнул двери и вошел, он замер. Военный Павильон был лишь небольшим пространством. За столом в этой комнате сидел среднего возраста мужчина с серой кожей. Но перед ним был красивый человек Фея. Этой Феей был Лань Син.

Когда Линь Мин вошел, Лань Син только бросил на него взгляд и отвернулся.

"Первая область практики, я хотел бы открыть там комнату еще на один год".

"Мм. Тогда это будет стоить одно Очко Резни убоя и 500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса". Когда Линь Мин слышал слова «500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса», он сделал глубокий вдох. Эта область практики была на самом деле не по меркам дорогая! Нужно сказать, что, когда он убил Черную Крысу, пространственное кольцо, которое он получил, имело меньше, чем 2000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. Этого количества хватило бы лишь на три года практики. "Отлично!" Лань Син вынул небольшую коробку с Кровавыми Демоническими Кристаллами из своего пространственного кольца. Он посмотрел на Линь Мина с легкой улыбкой на губах.

Глава 538 – Зона практики высшего класса

Когда Лань Син смотрел на Линь Мина, во взгляде его хотя и не было никакой враждебности, но был небольшой намек на надменное превосходство.

Мужчина средних лет открыл маленькую коробочку. Она была до краев наполнена Кровавыми Демоническими Кристаллами среднего класса. Свет кристаллов так и притягивал глаз.

Когда молодая девушка Фея рядом с Линь Мином увидела эту сцену, ее красивые большие глаза засияли. Ее собственное культивирование было не слишком высоким, так что эта коробка чистых Кровавых Демонических Кристаллов сильно впечатлила её.

"500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, не больше и не меньше" - довольно кивнул мужчина средних лет.

Лань Син сказал: "Управляющий диакон, я также хотел бы получить несколько новых боевых дисков массива".

С этими словами Лань Син вынул четыре или пять дисков массива из своего пространственного кольца. Линь Мин видел, что Черная Крыса использовал эти диски массива ранее. Это были фантомные диски массива. Они могут отображать световые изображения на поверхности, а также записывать сцены.

Мужчина средних лет взглянул на этих диски массива и сказал: "Пять дисков массива, 500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса".

"Хорошо!"

Лань Син достал еще одну небольшую коробку, которая была заполнена Кровавыми Демоническими Кристаллами среднего класса. Теперь он держал в руках в общей сложности 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса.

Молодая девушка Фея сглотнула. За последние годы она была свидетелем ряда фантастических сцен. Но до сих пор она ни разу не была так ошеломлена от такой крупной сделки.

"Что такое, что за боевой диск массива?" - Линь Мин не мог не спросить. Боевой диск массива стоил 100 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, и это был только прокат? Что было записано в этом диске массива, что может быть настолько ценным?

Молодая девушка Фей сказала: "Это запись мастеров. Есть сражения между Генералами Демонами и Генералами Феями, есть сражения между Королями Демонами и Королями Феями, и есть даже сражения между Демонами Императорам и Феями Императорами. Это богатство Башни Смерти, поэтому и собираются взносы за их просмотры".

"Бои Демонов Императоров?" Линь Мин сделал глубокий вдох. До сих пор, хотя он часто слышал о Демонах Императорах, Феях Императорах и всякого рода Верховных Старейшинах Божественного Моря, он до сих пор никогда раньше не видел эти почетные фигуры. Говорили, что эти персонажи были легендарными существами. На что будет похожа сцена битвы между Демонами Императоров? Линь Мину было действительно интересно взглянуть на это.

"Требуется ли сила, чтобы наблюдать за сценами сражения Демона Императора?"

"Мм ... Не в том дело, требуются Очки Резни. Я не слишком уверена в точных требованиях к цене и мощи, но Лань Син, должно быть, желает видеть сражения Королей Фей четырех звезд и выше".

Король Фей с силой от четырех до шести звезд был равен человеческому мастеру на этапе Разрушения Жизни.

Проще говоря, человек на этапе первого Разрушения Жизни был намного слабее, чем Король Фей четырех звезд. Но у человека было много этапов Разрушения Жизни. Может ли каждый, слой за слоем, все еще быть слабее, чем Король Фей четырех звезд? А как на счет мастера на пятом или шестом этапе Разрушения Жизни?

И более того, как только мастер пересекал семь или восемь этапов Разрушения Жизни, то такого рода гений чудовищной силы уже достиг бы ранга Верховного Старейшины Божественного Моря, которого Королю Фей шести звезд было бы непросто победить.

"Арендовать сражение Короля Фей 4-6 звезд на один раз стоит 100 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. Эта достаточно дорого! "

Таким образом, Король Звезд от четырех до пяти звезд был такого же уровня, как Сюань Уцзи.

"Это Башня Смерти, все здесь стоит дорого. Вся еда и вода здесь транспортируется из других земель в пространственных кольцах мастеров Сяньтянь (Врожденной стадии). Кроме того, здесь есть много героических молодых людей. Ни одного из них нельзя назвать бедным, все они имеют большое богатство. Там, где есть много богатства, цены на ресурсы, естественно, будут расти", - сказала молодая девушка Фей.

В Башне Смерти даже смертные будут иметь при себе Кровавые Демонические Кристаллы. В конце концов, до тех пор пока он не столкнется с шикарным мастером и не будет служить ему хорошо, получение некоторых наград будет вполне реальным.

Лань Син рассмотрел эти пять новых боевых дисков массива и поместил их в своем пространственном кольце после довольного кивка. Его взгляд пробежался по Линь Мину. Он случайно взглянул на него и сказал: "Я очень заинтересован в борьбе с вами. Я надеюсь, что в ближайшие дни вы окажетесь на арене, а не попытаетесь избежать сражений".

Заявление Лань Синя о сражении никак не вытекало из ожиданий Линь Мина. Он заметил, что глаза Лань Синя наполнялись мощным боевым намерением всякий раз, когда он видел его. Просто властный тон этого юноши Феи заставил его чувствовать себя немного несчастным.

"Войду я на арену или нет - будет моим собственным выбором. Я не буду сознательно избегать никого, но даже если бы и избегал, то это не касалось бы таких, как вы. Если вы хотите бросить вызов мне на арене, то я буду приветствовать вас в любое время", - сказал Линь Мин равнодушно, расправив рукава.

"Хо! Слова довольно уверенного в себе человека. Вы должны поторопиться и выбрать область практики. Я также хочу посоветовать вам не арендовать место надолго, иначе вы можете обнаружить, что вы потратили дополнительное время".

"Неужели? Итак, вы хотите, чтобы это было сражение на смерть?"

"Мечи слепы. В битве с жизнью и смертью на кону смерть - паритет курса".

Слова, которыми они обменивались, были язвительными и колкими. В это время диакон администратор нетерпеливо сказал: "Если вы оба хотите обмениваться колкостями друг с другом, то вы можете пойти на арену. Это здание для регистрации областей практики. Если вы хотите зарегистрироваться, то делайте это. Если вы не затем пришли, то выходите на улицу" - сердито махнул рукой мужчина средних лет.

"Я зарегистрируюсь".

Линь Мин спокойно встал перед столом дьякона и вручил свой пропуск. Его информация была указана на нем.

Дьякон администратор посмотрел пропуск Линь Мина и записал некоторые цифры на листе бумаги. Он апатично сказал: "Площади практики второго этажа разделены на пять классов. Самый низкий - четвертый класс. Эта область требует 20 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса в год. Площадь третьего класса требует 80 Кровавых Демонических Кристаллов, площадь второго класса требует 200 Кровавых Демонических Кристаллов, и площадь первого класса требует 500 Кровавых Демонических Кристаллов, а также одно Очко Резни ..."

Область практики, которую минуту назад выбрал Лань Син, была площадью практики первого класса. Она требует 500 Кровавых Демонических Кристаллов, а также одно Очко Резни каждый год.

"Вы сказали, что области практики делятся на пять классов. Существует ли зона высшего класса?" - спросил Линь Мин после недолгих размышлений.

"Да, но ... на всем втором этаже есть только две зоны практики высшего класса. Каждая из них требует 200 Кровавых Демонических Кристаллов каждые 10 дней, а также Очков Резни.

Дьякон администратор посмотрел на Линь Мина немного нетерпеливо. Эта зона практики высшего класса пустовала большую часть времени. В конце концов, сборы были слишком высокими. Он, как правило, представлял её для известных лиц, в противном случае никто не просился туда.

Один год в этой зоне практики высшего класса будет стоить 7200 Кровавых Демонических Кристаллов и 36 Очков Резни. Никто не мог бы платить такую экстравагантную цену. В

лучшем случае её арендовали на 10 дней. Тем не менее, это делали очень мало людей. От такой экстравагантной цены было просто больно на сердце. Это было похоже на ситуацию, когда обычный бедный человек не мог позволить себе шелк. Они предпочли бы взять деньги и купить в десять раз больше хлопка.

Тем не менее, это место для практики топ-класса было очень полезно. Культивирование там в течение одного дня давало такие же результаты, как культивирование в других местах в течение четырех-пяти дней. Некоторые великие деятели второго этажа иногда платили такую цену, если они не могли продвинуться вперед в своем культивировании. Они проводили в зоне практики топ-класса десять или даже двадцать дней в надежде на то, что они могли бы сделать прорыв к следующей области.

Линь Мин слышал об эффективности этого места практики топ-класса раньше. Он на мгновение задумался, а затем сказал: "Я арендую его на 50 дней".

"50 дней?" Диакон администратор посмотрел на Линь Мина с изумленными глазами. Нужно упомянуть, что даже самые известные деятели второго этажа берут это место для практики высшего класса в аренду на 10 или 20 дней за один раз.

Взять это место в аренду на 50 дней означает, что это будет стоить в общей сложности 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, а также пять Очков Резни. 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса уже было большим делом, но эти пять Очков Резни были особенно душераздирающими.

Ведь Очки Резни было так трудно заработать! Кроме того, у Очков Резни было слишком много применений. На аукционах и выставках было много драгоценных и редких вещей, которые требуют Очков Резни, чтобы совершить покупку. Даже мастер высшего ранга будет осторожен в трате своих Очков Резни.

"Ты уверен?"

"Я уверен" - кивнул Линь Мин. Правда заключалась в том, что он планировал оставаться на втором этаже Башни Смерти в течение 50 дней или около того. После этого он планировал попасть на третий этаж. Именно там Линь Мин сможет оставаться в течение еще нескольких лет.

Услышав уверенный тон Линь Мина, диакон администратор распылил бесцеремонное отношение к Линь Мину. Если он мог арендовать эту зону практики топ-класса на 50 полных дней, то, как организатор, отвечающий за эту зону, он также будет иметь определенные преимущества. "50 дней, это прекрасно! Я регистрирую вас!"

Диакон администратор прогнал прочь свою ранее вялую манеру. Он схватился за перо и начал писать большими мазками.

Что же касается молодой девушки Феи, пришедшей с Линь Мином, то она плохо себя почувствовала.

1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса и пять Очков Резни всего лишь за 50 дней аренды ...

Даже если чья-то эффективность практики там была в пять раз выше, ну и что? Это была цена 250 суток в области практики первого класса. Все это для того, чтобы сэкономить всего лишь 200 дней ... стоимость было невероятной!

Это была просто пустая трата ресурсов.

Линь Мин, естественно, знал, какие функции были у Очков Резни. Но у него не было нехватки в сокровищах, пилюлях или методах культивирования, так что у него не было необходимости отправляться в торгово-выставочный центр или аукцион. Во-вторых, он был полностью уверен, что сможет заработать больше Очков Резни спустя короткое время. В результате он с удовольствием мог потратить так много Очков Резни, как ему нужно.

Что касается тех 1000 Кристаллов среднего класса, то они ничего не значили для него. Он никогда не заботился о чем-то таком смутном, как богатство. Что же касается практики, то он использовал только высококачественные Кровавые Демонические Кристаллы. Среднесортные Кровавые Демонические Кристаллы были для расходов.

Линь Мин вытащил две коробки, которые содержали в общей сложности 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. Это были богатство, которое оставил ему после смерти Черная Крыса.

Лань Син скривился в стороне.

Этот мальчишка!

Он на самом деле демонстрирует свое богатство перед ним?

Лань Син был, естественно, горд. Он чувствовал себя неловко, что кто-то пытался столкнуть его вниз с его пьедестала. Он уже думал, что его собственные расходы были щедрыми, но, когда он посмотрел на Линь Мина, то его ранили его действия. Он не слишком заботился о Кровавых Демонических Кристаллах, но Очки Резни были совершенно другим делом.

«Этот дурак, он будет проклипать тот день, когда он без разбора впустую потратил столько Очков Резни!» - мрачно подумал Лань Син.

"Молодой герой, вы хотели бы арендовать некоторые боевые диски массива?" Голос дьякона администратора был наполнен гостеприимством. Если бы ему удалось сдать в аренду боевой диск массива высокого уровня, то он также будет иметь определенные выгоды от этого.

Линь Мин колебался минуту, прежде чем медленно спросил: "Есть ли у меня право получить в аренду диск массива мастеров уровня Императора?"

"Это ... нет, это не представляется возможным. Кроме того, второй этаж не имеет таких дисков. Самые лучшие сражения, которые у нас есть здесь, - это боевые диски массива с квази-Императорами. Они стоят 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса и Очко Резни при аренде в течение одного месяца.

Область квази-Императора находится между шестизвездным Королем Демонов и Императором Демоном. Это было равно Верховному Старейшине пятого или шестого этапа Разрушения Жизни и было гораздо выше, чем Суан Уцзи.

"Мм. Тогда я возьму один". Линь Мин только что получил Эмблему Славы, поэтому у него была мощь двух звёзд. Что же касается Кровавых Демонических Кристаллов и Очков Резни, то они его не очень волновали. После того как он войдет на третий этаж, разумеется, Очки Резни было бы гораздо легче получить там, чем на втором.

Когда молодая девушка Фей услышала тон этого разговора, когда Линь Мин покупал все это

как капусту на уличном рынке, она была ошеломлена до потери дара речи.

Что касается Лань Сина, то его глаза сверкнули, и он усмехнулся: "Чтобы обскакать меня, ты по-прежнему делаешь такие жалкие вещи? Твоя голова в порядке? Ты на самом деле ведешь себя как ребенок. Насколько я знаю, у тебя нет больше Очков Резни, чем у меня, и все же ты тратишь их так, чтобы добраться до меня. Ты такой идиот!"

Глава 539 – Еще одно просветление

Лань Син закончил свою тираду и без какого-либо намерения оставаться в этом месте дольше развернулся и ушел.

Линь Мин не думал, что Лань Син так вспылит. Пока Линь Мин смотрел, как Лань Син удаляется, он покачал головой и сказал: "Как смешно".

Он спокойно достал другую коробку Кровавых Демонических Кристаллов и поставил её на стол. "Здесь 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, вы можете пересчитать их".

"Мм, хорошо". Диакон администратор радостно улыбнулся и отправил в коробку своё восприятие. Затем он любезно отложил её прочь. Чем чаще этот гость будет возвращаться, тем больше будет его прибыль.

"Нужны какие-либо другие боевые диски массива?" - с энтузиазмом спросил диакон администратор.

Линь Мин подумал об этом на мгновение. Он сказал: "Я возьму три боевых диска массива с трехзвездочными Королями Фей и Королями Демонов, другие мне не нужны".

Интерес Линь Мина к мастерам уровня Разрушения Жизни был значительно ниже, чем его интерес к персонажам уровня Императора. Но было также полезно, если бы он понимал различные виды боевых приемов расы Фей и Гигантских Демонов.

"Хорошо. Это будет стоить в общей сложности 600 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса".

К этому времени Линь Мин уже исчерпал все Кровавые Демонические Кристаллы среднего класса, которые он получил от Черной Крысы. Но если он добавит Кровавые Демонические Кристаллы Занера и Гу Юэ, то у него их будет более чем достаточно.

Линь Мин получил ключ к зоне практики, а также семь дисков массива. Он повернулся к молодой девушке Фее и сказал: "Мисс, пожалуйста, отведите меня в область практики".

«Хорошо, здорово!" Глаза молодой девушки Фей наполнились нетерпеливой страстью, когда она смотрела на Линь Мина. Это был редкий случай увидеть такого богатого господина. Этот Лань Син был уже очень напыщенным.

Пространство внутри Башни Смерти было огромным. Так как область практики Линь Мина была в тысячи футов ниже, это был чрезвычайно долгий путь. По дороге молодая Фей бесконечно болтала о Башни Смерти, была ли эта информация полезной или бесполезной. Она даже полностью проинформировала Линь Мина обо всем, что знала о мастерах второго уровня.

Чем больше молодая Фей говорила, тем ближе она подходила к Линь Мину. И наконец, она

была достаточно близко, так что почти повисла на Линь Мине. Ее пышное и сочное тело облокачивалось на него, и она постоянно поглаживала его руки.

Линь Мин проигнорировал знаки внимания девушки несколько раз, но эта молодая Фея была слепа во флирте. Линь Мин, наконец, потерял терпение. Холодный свет вспыхнул в его глазах, и адская энергия излилась из его тела. Молодая Фея затряслась и отхлынула, ее глаза наполнились страхом и беспокойством.

В Башне Смерти, как самый низкий уровень мастера, молодая Фея считалась чуть лучше, чем старший раб. Поэтому она даже не посмела бы спровоцировать соперников, и именно поэтому молодая Фея была в таком ужасе.

Когда Линь Мин увидел это, он не мог не думать о маленькой Цин Хэ. Когда он думал о судьбе этих жалких рабов, его сердце смягчилось. Он сказал: "Продолжайте разговор. Это вам".

С этими словами Линь Мин бросил ей небольшой мешок Кровавых Демонических Кристаллов.

Молодая Фея колебалась мгновение. Затем она прикусила губу и медленно взяла мешок. Когда она подержала его в руке, то испугалась, что там внутри было больше Кровавых Демонических Кристаллов.

Молодая Фея продолжала настороженно информировать Линь Мина о ситуации в Башне Смерти, но на этот раз она не смела приближаться к Линь Мину.

Когда эти двое достигли области практики, они открыли дверь и обнаружили внутри один массив передачи.

Молодая Фея сказала: "Молодой герой Линь, я могу сопроводить вас только сюда. Вы можете использовать ключ для активации массива передачи. Затем вы можете войти в свою комнату. В комнате есть множество заклинаний и массивов; вам не нужно беспокоиться, что другие будут шпионить за вами, поэтому, пожалуйста, будьте спокойны".

"Хорошо" - кивнул Линь Мин. Он положил ключ в пласт массива и с белым светом внезапно оказался в темной комнате.

Когда он вошел в эту комнату, первое чувство, которое он чувствовал, было холодом. Здесь была крайне пугающая энергия, которая заставила его испугаться.

Комната была заполнена слоем черного тумана, который был повсюду. Это была богатая адская энергия, которая конденсировалась в сущность.

"Кто б мог подумать, что адская энергия в этой комнате богата до такой степени. Если мастер нижнего уровня оказался бы здесь, он потерял бы рассудок. Даже сердце мастера Сяньтянь (Врожденной стадии) пострадало бы, если он остался бы здесь надолго!"

Комната была всего 30 на 30 футов. Там была кровать из черного камня, и единственное, что на ней было, - это тяжелая подушка. Там не было даже никакой простыни; это было чрезвычайно удручающее зрелище.

Если обычному человеку пришлось бы жить в этой среде в течение месяца, он, вероятно, сошел бы с ума.

Тем не менее, для Линь Мина в этом не было большой проблемы. Замкнутость мастеров был

следствием одинокого и благочестивого пути.

Линь Мин сделал глубокий вдох и сел на кровать. Он вытащил боевой диск массива квази-Императора с записанным боем.

Он поместил на диск массива Кровавый Демонический Кристалл, и в воздухе появился ряд фантомных иллюзий.

В бескрайнем черном море носились волны, бушевал шторм. Высоко над морем были видны два силуэта.

Один был одет в черный плащ и держал длинное копьё в руке. Этот человек был Гигантским Демоном.

Что касается его соперника, то это была ледяная красавица. Она была одета в черную вуаль, и были видны два ее заостренных уха. Ее черные волосы падали вниз как водопад, и блестящие чешуйки мерцали по краям ее глаз. Она была красавицей Феей.

"Два великих мастера квази-Императора!"

Хотя Линь Мин не мог видеть их культивирования через эти фантомные изображения, по неизвестным причинам он на самом деле чувствовал себя несколько напуганным. Это был страх, который поднимался из глубин всего его существа!

"Простая иллюзия, но может хранить такую ауру. Что произошло бы, если бы это были реальные люди? Это также только мастера на уровне квази-Императора. Если бы это были мастера уровня истинного Императора, Божественного Моря, Верховного Старейшины, который преодолел Разрушения Жизни семь или восемь раз, то на что же это будет похоже?" - подумал вслух Линь Мин и почувствовал, как кровь кипит от страсти.

Фуух!

Гигантский Демон первым сделал ход. Он ткнул копьем в красавицу Фею. Пламенный бой начался!

Глазами Линь Мин не мог отслеживать ходы битвы. Он мог видеть только волны на море, массивные приливы и отливы и небо, пронизанное сильной демонической сущностью. Энергии меча и копья рассекали небо и землю, и темные облака бесновались в небе.

Пространство было потревожено. Видимые ряби появились в небе. С высоты, казалось, как черные цветы расцвели в воздухе.

"Мм? Это..."

Когда Линь Мин посмотрел на море, он увидел, что ряби создал небольшой вихрь в воде. Огромное количество морской воды было поглощено в этом водовороте и полностью исчезло.

Были ли это ... космические разломы?

Когда Линь Мин путешествовал через расколотый мир, тот мир распался на фрагменты. Это расколотый мир был наводнен огромным количеством морской воды, что пришла из Южного моря, и Линь Мин также видел там несколько подобных воронок. Если мастер сталкивался с ними, его разрывало пополам!

Эти космических разломов здесь не было до того, как два квази-Императора начали сражение. Если бы он был прав, то эти космические разломы были результатом интенсивных ударных волн истинной сущности и вихрей энергии, которые разрывали пространство.

"Простое сражение между квази-Императорами может создать разломы в космосе? Что произошло бы в бою между мастерами уровня Императора?" - воскликнул Линь Мин. Со временем, он обнаружил, что эти маленькие вихри в океане медленно сжались, пока не исчезли окончательно.

"Космические разломы в борьбе квази-Императоров носят лишь временный характер. Похоже, что устойчивое пространство может самостоятельно регенерироваться, если оно не похоже на распадающийся расколотый мир, в котором был расположен Императорский Дворец Бога Демона. В противном случае Верховным Старейшинам Разрушения Жизни не было бы так легко создать космический канал".

Линь Мин был полностью сосредоточен на борьбе, наблюдая за ней снова и снова. Сколько бы раз он ни видел это, его текущая скорость глаз не могла идти в ногу со скоростью движения двух квази-Императоров. Тем не менее, эти шаги и боевые навыки не были важны для Линь Мина; он хотел испытать Концепции и Законы!

"Концепция квази-Императора Гигантского Демона, кажется, содержит отчаянную и неистовую силу. Просто глядя на то, как его копье движется, я чувствую, как моя собственная душа разрывается на части ... возможно ... это Концепция Уничтожения?"

Линь Мин был тайно удивлен. Это были лишь фантомы из записи, и все же они владели такой выдающейся аурой. Если бы он на самом деле наблюдал за их борьбой, то он не знал даже, в какой ситуации он оказался бы. Эта Концепция Уничтожения была слишком страшной. С первого взгляда слабый мастер уничтожит свою душу.

"Женщина Фейя, похоже, использует Концепцию Воды и Концепцию Ветра. Ее движения слишком быстрые; они оставляют чувство, как будто пространство и время находятся в перевороте. Я боюсь, что ее движения также содержат Концепцию Времени и Концепцию Пространства. Феи действительно любят естественные Законы. Эта женщина Фейя понимает слишком много Концепций. И что самое страшное, что такое ее мастерство этих Концепций достигло такой степени, что она может свободно использовать их и слить в своих нападениях. Это просто невероятно!"

Эта битва не имела конца. Когда фантомы достигли пика, они наконец-то исчезали, не показывая, кто выиграл или проиграл. Линь Мин сожалел об этом, но он все-таки получил много выгод от этого зрелища. В частности, эта женщина Фейя. Ее Концепция Ветра, Пространства и Времени, казалось, подняла определенное осознание в его сердце.

Это понимание пришло в сочетании с тем, что испытал Линь Мин, когда он путешествовал через космический канал на Континент Святого Демона. У него было слабое чувство, как будто что-то было почти в пределах досягаемости, но он все еще не мог прикоснуться к нему.

Сила пространства и времени в пределах этого пространственного канала эхом отдавала в умах Линь Мина. В это время, казалось, что время исказилось и даже мысли Линь Мина, казалось, замедлились. Было похоже на фильм, который медленно играл в его голове.

Линь Мин глубоко задумался и неосознанно вошел в состояние эфирного боевого намерения.

При поддержке эфирного боевого намерения концентрация духовного смысла увеличилась в

десять раз. Даже его дыхание, казалось, попало в смутное состояние; не было даже чувства восприятия или остаточной мысли в его теле.

Круг черной адской энергии собрался вокруг Линь Мина, образуя слабый черный туман. Он спокойно проникал в тело Линь Мина. Без какого-либо внешнего руководства, адская энергия инстинктивно проделала почти идеальный маршрут через Линь Мина.

Он бессознательно вернулся в состояние просветления. Пока он был в этом состоянии, время, казалось, шло мимо него. Так прошло несколько дней, которые он и не заметил...

.....

Несколько дней спустя, на арене второго этаже.

"Лань Син, победа!" - рефери в черном поднял руку Лань Сина. "Это седьмая победа Лань Сина! Если он продолжает выигрывать и одержит десять побед подряд, это будут первые Очки Резни, которые он выигрывает на втором этаже? Кто-нибудь здесь осмелится бросить вызов Лань Сину?" - голос судьи был наполнен безумной страстью.

"Это Лань Син слишком жесток. Я сказал, прежде что он владеет силой четырехкрылого Небесного Демона, но мне кажется, я недооценил его. Он мог бы даже иметь силу четырёхкрылого Небесного Демона задней секции!"

От четырёхкрылого Небесного Демона к шестикрылому Небесному Демону был очень длинный путь. Таким образом, пока формируется татуировка шестого набора крыльев Небесного Демона, её разделяют на переднюю секцию, среднюю секцию и заднюю секцию.

"Похоже, что Лан Син достигнет десяти побед подряд. Мастера второго этажа не остановят его, пока он не достигнет этой точки".

"Да, так обычно и происходит. Это редкий случай, чтобы кто-то смог поднять такую жирную овцу. Лань Син будет ценен для мастеров, как только он получит десятую победу подряд и некоторые Очки Резни".

Глава 540 - Ещё один шаг вперед

Правила Башни Смерти гласили, что можно заработать одно Очко Резни после достижения десяти побед подряд. Но это Очко не может быть использовано немедленно. Надо было выиграть еще раз, чтобы активировать его, и если мастер проигрывал, то Очко Резни будет передано победителю.

Это были правила Башни Смерти.

Таким образом, мастера второго этажа были похожи на охотников. В частности, они были сосредоточены на мастерах, которые добились десяти побед подряд. Если бы они могли победить такого рода мастера, они бы получить не только адскую энергию, но и Очко Резни.

Мастера, которые были целью, при такой охоте часто называли жирными овцами.

10 побед были препятствием, а 20 побед подряд были еще одним препятствием. Но этот путь 20 побед подряд был гораздо сложнее и более жалким, потому что те, которые достигли этого числа побед, более вероятно могли спровоцировать мастера.

В последний раз, когда Лань Син вышел на арену в первый раз, на большой арене было только несколько сотен человек. Но на этот раз здесь были тысячи людей, многие из которых были мастерами второго этажа.

Эти люди оценивали Лань Сина, оценивая свои силы, потому, что для них Лань Син был добычей.

Лань Син ухмыльнулся в сердце своем: "Они действительно думают, что я какая-то добыча. Гм, когда придет время, посмотрим, кто станет добычей! Причина, по которой я не шагнул на арену сразу после входа на второй этаж и вместо этого отправился в отшельничество на целый год, была во многом связана с вами!

Пока Лань Син был погружен в свои мысли, еще один мастер вскочил на арену.

Когда начался восьмой матч, Лань Син улыбнулся. Для него разобраться с этим человеком было просто.

.....

"Восьмой матч, Лань Син побеждает!" - объявил судья еще раз.

"Восемь побед подряд! Новичок достиг восьми побед подряд! Какой поразительный результат!" Под ареной все мастера обращали все больше и больше внимания на Лань Сина.

"Я слышал, что Лань Син сказал, что хотел бросить вызов Линь Мину и определить, кто самый сильный новичок из них двух. Но где же Линь Мин?"

"Может, он культивирует за закрытыми дверями? Или же он может даже скрываться от Лань Сина. Лань Син действительно слишком сильный. Он показал силу, даже большую, чем когда он достиг своей третьей подряд победы. Было бы странно, если бы Линь Мин думал, что он не может победить его. В конце концов, Лань Син культивирует на втором этаже уже в течение всего года".

"Мм. Хотя если ты избегаешь битвы, это может спутать твои мысли, для мастеров необходимо иметь терпение. Особенно в Башне Смерти. Все нетерпеливые уже умерли.

В Башне Смерти собственная жизнь стояла на первом месте; избегать боя не было позорно. С другой стороны, бросаясь с головой в бой, зная, что у тебя нет никаких шансов на победу, было поступком, над которым смеялись все.

После восьми побед подряд была серия из девяти побед!

После достижения трех выигрышных серий в течение последних трех дней Лань Син был только в шаге от 10-й победы!

"Сегодня три матча уже позади. Молодой герой Лань, вы хотели бы продолжить?" - почтительно спросил арбитр. Независимо от того, где ты был, если кто-то имел силу, то надо было проявлять уважение. Не говоря уже о том, что Лань Син также имел многообещающее будущее. В будущем, если бы не было проблем, он мог даже стать Императором Фей. Конечно, сначала ему нужно не погибнуть здесь.

"Я на сегодня я остановлюсь. Тот, с кем я хотел бы драться, пока не появился. Я надеюсь, что завтра, мой противник появится на арене и не подведет меня!"

Этим противником был, естественно, Линь Мин. Много людей сильно желало увидеть бой между этими двумя вновь прибывшими восходящими звездами. Тем не менее, после того как Линь Мин ушел в отшельничество, все потеряли его из виду. Он как будто просто исчез.

"Слова Лань Сина звучат как прямой вызов!"

"Гм, бросать вызов бесполезно. Если Линь Мин до сих пор жив, значит он не идиот. Если бы я был Линь Мином, то я бы не вышел. Что Лань Син сделал бы со мной? Я с нетерпением жду 11-й матч Лань Сина завтра. Интересно, какой мастер сделает свой ход, и сможет ли Лань Син удержать свои Очки Резни".

"Мм. Я также с нетерпением жду этого. Безусловно, будет большое количество людей, которые придут сюда завтра, и может быть появится много мастеров".

.....

Область практики в бездне. В мгновение ока прошло четыре дня.

Линь Мин неподвижно сидел на кровати как статуя. Богатая адская энергия покрывала его тело, обволакивая его как толстый кокон.

Перед глазами Линь Мина мелькали различные хаотические картины. Путешествие во времени и пространстве, воспоминания о Золотой Птице Рух, Разрушающей Пустоту, Концепции Пространства и Времени, Искусство Великой Опустошающей Алебарды и многое другое.

Эти изображения становятся все более яркими перед глазами Линь Мина. Через некоторое время он почувствовал, как будто что-то вдруг появилось в его сердце. Большая энергия двинулась вперед от его дантяня, распространяясь по его меридианам.

Если он не даст выход этой энергии, то он сойдет с ума!

Линь Мин вынул Копье Фиолетовой Кометы из своего пространственного кольца. Выпад копья, и Копье Фиолетовой Кометы, казалось, убежало в пустоту, исчезая бесследно.

Пэн!

Копье ударило защитные массивы области практики. Весь массив встряхнуло, и Копье Фиолетовой Кометы согнулось как полумесяц.

Небольшая пауза. В этот момент тело Линь Мина, казалось, полностью нарушило все законы физики, как все вдруг вернулось на свои места. Даже Копье снова появилось в его пространственном кольце, как будто Линь Мин не двигался вообще.

С точки зрения его дантяня, циклон истинная сущность Линь Мина были расширены. Он был всего лишь в шаге от достижения среднего этапа области Сяньтянь (Врожденной стадии).

"Мое культивирование уже достигло пика раннего этапа области Сяньтянь (Врожденной стадии). Кроме того, я успел коснуться немного Концепций Времени и Пространства с помощью медитации".

Линь Мин слегка выдохнул. Эти законы с помощью медитации действительно было не так легко воспринимать.

Получение Золотой Птицы Рух, Разрушающей Пустоту, и практики Искусства Великой Опустошающей Алебарды - это два метода культивирования самого высокого качества, где были упомянуты Законы Времени и Пространства. В дополнение к его путешествию в пространстве и времени через массив передачи на сверхдальние расстояния, а также боевой диск массив квази-Императора, эта серия возможностей позволила Линь Мину понять самую маленькую часть Законов Пространства и Время.

"По сравнению с Феями, которые так любят естественные законы, о моей совместимости с законами ничего и говорить. Если бы не было поддержки моего эфирного боевого намерения, я боюсь, что через четыре дня было бы совершенно не достаточно". Линь Мин разочарованно вздохнул. Он чувствовал, что его восприятие законов посредством медитации всегда будет неудовлетворительным.

"Мое культивирование быстро растет. В лучшем случае я в месяце от достижения среднего этапа области Сяньтянь (Врожденной стадии). Будь у меня ещё немного больше времени, то я смогу сделать прорыв. Степи Кровавой Резни действительно оправдывают свою репутацию. С районами культивирования качества и практики превосходного качества, в дополнение к постоянным битвам на грани жизни и смерти, легко стимулировать потенциал мастера. Если культивировать в течение нескольких лет, не умерев в Степях Кровавой Резни, то культивирование неизбежно значительно вырастет.

Можно сказать, что ускоренные темпы прогресса в Степях были оплачены ценою гибели бесчисленных героических молодых людей и гениев. Это было как группа пчел, выбирающих королеву - претендент должен был бы убить остальных, прежде чем займет положение королевы. Сражения в Степях не на жизнь, а на смерть были, естественно, гораздо более эффективными, чем Встреча Героев сект на Континенте Разлива Небес. И в свою очередь, цена была гораздо выше.

Линь Мин практиковал в течение четырех дней на одном дыхании. Он почувствовал, как его желудок заурчал; эти муки голода были поистине невыносимыми. Его тело также сильно пропотело, так он чувствовал себя очень липким.

Он готов был принять ванну и перекусить.

Область практики высшего класса Линь Мина была маленькой, и в ней не было места для отдыха.

Он покинул это место через массив в комнат и прибыл в домик отдыха на втором этаже. Волна шумного воздуха внезапно подула мимо него, когда он вошел.

Здесь до тех пор пока у тебя были Кровавые Демонические Кристаллы, можно было пользоваться широким спектром услуг. Здесь было все, что хотелось бы иметь или вообразить. Купание и еда были самыми простыми услугами. Были даже мастера, которые приходили сюда, чтобы удовлетворить свои сексуальные желания с красавицами; было обычным делом, когда мастер заявлялся сюда и забирал десяток красавиц, чтобы пойти принять ванну вместе.

Линь Мин нашел достойный на вид ресторан. Прежде чем он даже заказал еду, он обнаружил, что там было много людей, которые глядели на него и шевелили губами. Очевидно, что они говорили друг с другом через звуковые передачи истинной сущности. Когда они заметили, что Линь Мин смотрит на них, в их глазах появился странный свет.

"Мм? Когда это я оказался в центре внимания?"

Линь Мина можно было считать незначительной знаменитостью на втором этаже. Но этого не должно было быть достаточно, чтобы привлечь внимание многих людей.

Он на мгновение задумался, затем вынул талисман, передающий звук, и раздавил его в руках, что вызвало небольшой пожар.

После определенного периода времени молодая девушка Фей бросилась в ресторан. В это время Линь Мин медленно ел говядину с соусом.

"Сэр Линь".

Молодая девушка Фей поклонилась. Ранее она оставила Линь Мину свой талисман передачи звука таким образом, чтобы он мог позвонить ей.

Линь Мин даже не задал вопрос, когда молодая девушка сказала передачей звука истинной сущности: "Сэр Линь, вы не можете пойти на боевую арену. Лань Син в настоящее время ведет борьбу на арене. До сих пор он бросил вызов вам по имени, но это было, когда сэр Линь культивировал за закрытыми дверями. У него было три победы подряд каждый день, и он уже одержал девять побед. Если он снова победит, то это будет 10-я победа подряд. Сэр Линь, если вы выйдете на арену сейчас, он абсолютно точно бросит вызов вам".

"Да? Неужели нечто подобное случилось?" Линь Мин погладил свой подбородок. Он также знал правила Башни Смерти. Если мастер добивался десяти побед подряд, то он мог получить Очко Резни. После просмотра битвы между мастерами уровня квази-Императора он многое узнал. Линь Мин пришел к новому пониманию Очков Резни. Они действительно были хороши; чем больше, тем лучше.

Если бы он мог заработать больше Очков Резни, он мог бы обменять их на большее количество боевых дисков массива с квази-Императорами, которые были знакомы с Концепциями Пространства и Времени. Или даже после того как его мощь снова поднимется, он мог бы получить в аренду боевой диск массива истинного Императора. При этом его понимание этих законов может достичь новых высот. Линь Мин, естественно, не упустил бы такое большое преимущество.

Молодая девушка Фей увидела, что интерес Линь Мина был возбужден, и она побледнела. Она стала торопливо объяснять в панике. "Это верно, сэр Линь, пожалуйста, не стоит его недооценивать. Лань Син показал силу, гораздо большую, чем то, что он показал в своем первом сражении. Он не получал три победы подряд в первый день, серьезно!"

"Я понимаю". Линь Мин вдруг понял, почему так много людей смотрели на него. Они ждали хорошего шоу.

Линь Мин вынул от пространственного кольца Кровавый Демонический Кристалл среднего класса и положил его на стол, сказав: "Официант, я закончил".

Линь Мин встал.

"Сэр Линь, что вы собираетесь делать?" Выражение молодой девушки Феи изменилось. Ее сердце наполнилось плохим предчувствием.

Линь Мин слегка улыбнулся: "Я собираюсь на боевую арену. Я хочу посмотреть на так называемую скрытую силу этого Лань Сина".

Голос Линь Мина не был громким, но разве мастера в ресторане не были мастерами? Они все четко уловили слова Линь Мина.

Внезапно многие из этих людей проявили заинтересованность. Линь Мину было хорошо известно, что на горе был тигр, и все же он отправился в его логово!

Тем не менее, многие люди качали головой, а многие засмеялись. Несколько Гигантские Демоны посмотрели на Линь Мина со злорадством в глазах. Они смотрели на Линь Мина как на идиота. Они хотели увидеть, как он с треском будет побежден или как умрет ужасной смертью.

Глава 541 – Боевое Тело Короля Фей

Хотели ли они смотреть для удовольствия или чтобы увидеть, как Линь Мин будет страдать, все они встали в унисон, чтобы сделать одну вещь - оплатить счет.

На мгновение официант был занят сбором денег. Все мастера поспешили к боевой арене.

"Сэр Линь, вы ..." Молодая девушка Фей потеряла дар речи. Она специально пыталась убедить Линь Мина не идти, но это возымело противоположный эффект. Молодая девушка Фей испытывала симпатию к Линь Мину. Конечно, это никак не походило на романтические чувства между мужчинами и женщинами. Скорее всего, это была благодарность слуги, который был обласкан своим хозяином.

В Башне Смерти было очень мало людей, которые могли бы оставаться чистыми сердцем и разумом, не будучи развращенными злонамеренными воздействиями. Естественно, она не хотела, чтобы что-нибудь случилось с Линь Мином.

Она хотела что-то сказать, но Линь Мин уже покинул ресторан. Он сразу же направился в сторону боевой арены.

"Ха-ха, как интересно! Я с нетерпением жду битвы Линь Мина и Лань Сина. Я надеюсь, что они не подведут меня!"

"Результат предсказуем. Молодые просто слишком дикие и раздражительные, им не хватает серьезности. Линь Мин не видел сражения Лань Сина в эти последние несколько дней. Это неразумно для него выскочить вот так вот на арену".

"Линь Мин не плох, и у него, скорее всего, есть в рукаве скрытые карты. Но кто в Башне Смерти не является выдающимся гением среди своих коллег, и кто не имеет скрытых сильных сторон? В этом случае те, кто недооценивает других, скорее всего, пострадают. Если он полагает, что его скрытых карт достаточно, чтобы убить другого, то это мысли дурака. Такой человек, скорее всего, умрет".

Мастера в Башне Смерти были многочисленны как облака в небе. Здесь за каждым углом были тигры и драконы. Даже мастера этого уровня должны тщательно исследовать сильные стороны соперника и истинные пределы, прежде чем сделать ход. В противном случае они могли оказаться в крайней опасности.

"Интересно, что сейчас происходит на арене. Возможно, Лань Син уже получил свою десятую победу подряд".

"Вероятно, так и есть".

.....

В это время на боевой арене.

"Десятая победа подряд! Лань Син наконец-то получил десятую подряд победу! " - громко объявил рефери в черном.

Лань Син был просто слишком силен. У него официально проявилась полная татуировка четырехкрылого Небесного Демона и даже бледные очертания третьей пары.

Как и ожидала публика, Линь Мин не появился. Так как он не появлялся, там уже не было никого, кто был готов подойти и бросить вызов Лань Сину и его десяти победам подряд. Лань Сину с большим трудом удалось найти мастера Фею, что вышел на бой. У этого мастера изначально не было никакой надежды на победу.

"11-й поединок является самым важным!"

"Ха-ха, я с нетерпением жду этого уже очень долго. Я понятия не имею, кто выйдет на арену!"

"Эти силачи уже пришли к соглашению, в соответствии с их сильными сторонами. Если я правильно помню, сейчас на арену должен выйти для Хуянь Ло!"

Каждый шанс заработать Очки Резни был несравненно ценным. На втором этаже были четыре различных метода, чтобы заработать Очки Резни.

Первый из них был за счет получения выигрышных серий. За 10 побед, 20 побед, 30 побед, 40 побед и так далее можно было бы получить соответствующие Очки Резни с каждым набором 10 выигрышных поединков.

Но в Башне Смерти, если мастер высокого уровня побеждал мастера слабее, то эта победа не будет учитываться в его победной серии. Таким образом, пока победная серия подходила к концу, поединки в ней становились все более свирепыми.

В это время даже великие мастера должны были быть осторожными, когда они боролись. Кроме того, становилось все труднее зарабатывать Очки Резни.

Второй способ, чтобы заработать Очки Резни, был почти противоположен первому способу. Мастер должен был закончить победную серию соперника. Например, если кто-то закончил бы десятую подряд победу Лань Сина, то это Очко Резни перешло бы к нему.

Третий метод состоял в получении Эмблемы Славы. Каждая Эмблема давала определенное количество Очков Резни.

Последним методом было сделать ставку на поединок. После того как обе стороны заключали соглашение, они могли бы держать пари на Очки Резни. Тот, кто выиграл, получал эти Очки Резни.

В этой ситуации самым простым способом, чтобы заработать Очки Резни, был второй: чтобы положить конец выигрышной полосе других. Этот способ особенно подходил для таких новичков, как Лань Син; они смотрели на лучших, чтобы сделать ход.

Каждый завидовал этим шансам. Между мастерами второго этажа уже имелся неписанный свод правил для того, чтобы поделить эти шансы. И на этот раз настала очередь Хуянь Ло.

Хуянь Ло был Гигантским Демоном. Он был высотой 12 футов и считался высоким и крепко сложенным даже для Гигантского Демона. Его оружием была массивная кувалда с ручкой толщиной в руку взрослого. Её вес абсолютно точно составлял десятки тысяч Цзиней.

Взрыв!

Когда Хуянь Ло вскочил на арену, он сразу разрушил плитки, на которые он приземлился, в результате чего вся арена содрогнулась!

"Хехе, маленький мальчик, не нервничай так сильно. Я буду нежным. Такой талантливый человек, как ты, - это лучший источник наших Очков Убоя. Я, безусловно, не покалечу тебя, так что не волнуйся". Глаза Хуянь Ло сияли, когда он оглядел Лань Сина с головы до пят, облизываясь в предвкушении. Его тело было более чем вдвое больше, чем тело Лань Сина, это было похоже на сравнение взрослого и ребенка.

Лань Син самодовольно сказал: "Неужели вы думаете, что я какая-то овца? Вы уверены, что сможете просто держать меня поблизости, и время от времени собирать мой Очки Резни?"

"Ха-ха, а ты не дурак! Мальчик, смирись со своей судьбой. Башня Смерти - земля, где царит сила. Если ты сможешь набраться сил, то ты сможешь сделать то же самое, что и я!"

"Неплохо, я с тобой согласен. Но прежде чем мы начнем наш бой, у меня есть предложение".

"Говори!"

"Я хочу также сделать ставку на этот поединок Очками Резни. Я буду держать пари на два очка. Это означает, что если вы выиграете, то вы получите три Очка Резни! Конечно, если вы проиграете, то эти очки мои!"

Предложение Лань Сина ошеломило Хуянь Ло. Хуянь Ло вдруг засмеялся и сказал: "Хорошая идея, хорошая идея!"

Он не ожидал, что такой большой подарок доставит сам себя к его двери. Этот Лань Син действительно думал, что одного очка было недостаточно, и хотел предоставить ему еще два!

"Хехе, мальчик, если ты думаешь, что можешь победить меня, потому что я сказал, что я не буду использовать всю свою силу, то ты чертовски не прав. Я дам тебе лично испытать силу претендентов с верхнего этажа!"

Когда Хуянь Ло закончил говорить, он издал громкий крик, и внушительная аура изверглась из его тела. Демоническая сущность поднялась, и адская энергия воспарила в небеса!

Лань Син ухмыльнулся. Причина, по которой он осмелился сделать эту ставку с Хуянь Ло, была в том, что он уже все о нем выяснил. Он даже исследовал секту, из которой был родом Хуянь Ло, и имел глубокое понимание его метода культивирования. Он даже поднял боевые диски массива с боями Хуянь Ло.

Конечно, Хуянь Ло неизбежно имел несколько скрытых карт. Но даже так Лань Син оценил, что он имел от 70 до 80% на победу. В Башне Смерти вероятность от 70 до 80% уже стоит того, чтобы сделать ставку.

Губы Лань Сина изогнулись как у злодея. Он медленно извлек свой длинный меч из пространственного кольца ...

.....

"Адская энергия на арене такая плотная!"

"Кто с кем борется? Такой накал страстей! "

Когда Линь Мин направлялся к боевой арене, он слышал мастеров по пути в бурных дискуссиях. Действительно, от боевой арены исходила чрезвычайно богатая адская энергия; это было доказательством того, насколько горячей стала битва.

Когда Линь Мин вошел на арену, он посмотрел издали на центральную арену. Большой Гигантский Демон стоял там. Все его тело пропиталось кровью, и его волосы были в беспорядке. Молодой юноша Фей чудовищно улыбался ему. Тело этого юноши Феи было покрыто слоем аметистовой брони. В его теле было несколько глубоких ран, но он, казалось, не замечал этого. На самом деле эта боль, казалось, лишь распыляет его.

"Это Лань Син?"

Линь Мин был удивлен. У этого юноши Феи были длинные синие волосы, ниспадавшие к его лодыжкам, и на его теле было много рун, выгравированных в странных узорах. Он действительно выглядел как Лань Син, но энергия Феи, которая была вокруг него, была еще более жуткой.

"Я никогда не думал, что Лань Син успешно практикует Боевое Тело Короля Феи! Если все будет так продолжаться, то Хуань Ло долго не протянет!"

"Мм, не удивительно, у Лань Сина такой выдающийся талант. Его родословная Древних Феи слишком богатая, он даже может использовать Боевое Тело Короля Феи!"

"Родословная Древних Феи?"

Линь Мин был в замешательстве. До сих пор он слышал о расе Древнего Гигантского Демона. Это массивный шар сущности крови, который выбросился из Плавильной Печи Вселенной, был сущностью крови расы Древнего Гигантского Демона. Демоническое Сияние хотело проглотить ее для того, чтобы укрепить себя, но в конечном результате шар оказался в Магическом Кубе.

Судя по всему, Древние Феи были похожи на Древних Гигантских Демонов. Без сомнения, были ли они Древними Феями или Древними Гигантскими Демонами, оба они были расами с талантами, которые бросали вызов небесам.

Может быть, даже Клан Древнего Феникса был таким же.

"Сэр Линь, это Боевое Тело Короля Феи!" - в это время молодая девушка Фей, затаив дыхание, выдохнула за спиной Линь Мина, которая шла вслед за ним все это время. Она продолжила дрожащим голосом: "Господин Линь, Лань Син может использовать Боевое Тело Короля Феи, потому что он был признан Древней Феей. С Боевым Телом Короля Феи он может увеличить свою силу от 40 до 50%!"

Повышение силы на 40 до 50% - действительно значительное количество. Взрослый в самом расцвете сил может быть от 40 до 50% сильнее, чем молодой подросток, но этот взрослый может победить четырех или пять таких подростков.

Когда молодая девушка Фей увидела беззаботное выражение Линь Мина, она вздохнула. Она

больше ничего другого не могла сказать, чтобы утешить его.

Взрыв!

На арене большая кувалда Хуянь Ло была брошена высоко, быстро вращаясь в воздухе. В то же время Лань Син сделал шаг вперед; ожесточенный ветер вырвался от его меча.

Фуух! Фуух! Фуух!

Пролилась кровь. Хуянь Ло заревел как загнанный зверь, а затем ударил кулаком по Лань Сину.

"Умри".

Голос Лань Сина был ледяным. Его фигура исчезла в ветре. В следующий момент его холодный, блестящий меч пронзил шею Хуянь Ло.

Один меч, чтобы запечатать горло!

В это время раздался громкий взрыв, когда кувалда, которой Лань Син избежал, отлетела и, окончательно изменив свой курс, врезалась в землю. Что касается Хуянь Ло, то его глаза были широко раскрыты с недоверием. Когда он смотрел на меч в своей шее, его кровь стекала по лезвию. Медленно его глаза потускнели.

Пу!

Лань Син взмахнул мечом и нанес удар по шее Хуянь Луо. Массивная голова покатилась вниз, а столб крови брызнул на 20 футов прямо в воздух.

"Лань Син, победа!"

С объявлением судьи ошеломлённая публика погрузилась в молчание. Хуянь Ло, чья сила была номером один во втором эшелоне, на самом деле умер вот так.

"Какая жестокая Концепция Ветра. В заключительном ударе Лань Син использовал Концепцию Ветра, чтобы избежать кулака Хуянь Луо, а также нанес убийственный удар!"

"Серьёзно. Этому Лань Сину всего 23 или 24 года. В будущем у него есть надежда стать Императором Фей!"

Зрители громко разговаривали между собой. В пределах Башни Смерти было действительно много выдающихся героических молодых людей. Но там действительно были несколько потенциальных талантов уровня Богоподобного Императора, такие как Лань Син.

Лань Син проигнорировал обсуждение толпы. Он медленно поднял голову, его взгляд упал на Линь Мина. Его улыбка стала еще шире, и она казалась еще более злобной, чем раньше.

Глава 542 –Равный равному

Ка ка ка ...

Аметистовая броня, которая охватывала тело Лань Сина, начала постепенно погружаться обратно в его тело, и загадочные руны на его лице стали исчезать, пока он не стал нестерпимо красивым юношей Феей как раньше. Но кровь все еще окрашивала его лицо, придавая ему

свирепый вид.

Когда Лань Син смотрел на Линь Мина, его глаза были полны гордости и намерения бороться.

"Молодой герой Лань получил 11-ю победу подряд. Он официально заработал одно Очко Резни, а также два Очка Резни от ставки с Хуянь Ло. Хотел бы юный герой Лань продолжить борьбу?"

"Нет, - Лань Син покачал головой. - Я отдохну два часа, прежде чем я начну свой 12-й матч".

Все думали, что Лан Син будет продолжать и попырует одержать 12 побед подряд. Но его слова удивили их.

"Этот мальчик! При своей ставке с Хуянь Ло, мне показалось, что он был невероятно наглым, но теперь кажется, что он на самом деле был довольно спокойный. Он потребил только немного энергии, но не распалился от своих победа . Он решил отдохнуть два часа, прежде чем продолжить".

"Мм. Похоже, что ставку с Хуянь Ло он сделал совсем не импульсивно. Вполне вероятно, что он разузнал все о Хуянь Ло раньше и полагал, что он имеет высокие шансы на победу".

"Хехе, вы заметили, что Линь Мин также пришел? Как вы думаете, Линь Мин осмелится остаться здесь в течение двух часов?"

"Это не вопрос, решится ли он, вопрос в том, что идиот ли он и поддастся ли настроению. Линь Мин прибыл как раз вовремя, чтобы увидеть последний бой Лань Сина. Это Боевое Тело Короля Фей не шутка. Боевая доблесть Лань Сина уже достигла первого яруса второго этажа Башни Смерти, к тому же он не может считаться слабым среди первого яруса! "

Пока аудитория гудела от обсуждений, многие из присутствующих смотрели на Линь Мина. Они были бы рады видеть, как Линь Минотреагирует на это.

Под бдительными взглядами зрителей Линь Мин не проявил яркой реакции. Вместо этого он спокойно прошел к арене.

"Мм? Линь Мин выходит на арену? "

Люди только успели подумать об этом, как Линь Мин уже вскочил с места. Медленно он опустился на арену как стрекоза на неподвижное озеро.

Линь Мин посмотрел на рефери в черном и спокойно сказал: "Я хотел бы бороться".

"Ах!" - многие из зрителей ахнули от удивления и волнения. Линь Мин не ушел и не стал медитировать, чтобы отдохнуть. Вместо этого он вступил на арену для борьбы. Он пытался доказать что-то?

Лань Син также был немного ошеломлен. Он тут же усмехнулся, а затем закрыл глаза, возвращаясь к медитации, чтобы восстановиться.

Ему не нужно было смотреть, чтобы понять, что у Линь Мина не появится достойных противников. Хотя сегодня присутствовало много мастеров, никто из них не сделал бы шаг против Линь Мина, потому что это не несло им ничего хорошего.

В лучшем случае некоторые из более слабых людей мастеров второго уровня приходили, чтобы бросить вызов Линь Мину. Эти люди пришли, чтобы набраться опыта, а также оспаривать

разрыв между ними и другими. На арене второго этажа никогда не было недостатка в этих типах мастеров, таким образом, получить десять подряд побед было совсем не трудно. Но для тех, кто одержал десять побед подряд, во всем мире были великие мастера, потому что они могли бы получить Очки Рзни, прекратив чью-то еще победную серию.

И потому что силы этих людей могли быть приблизительно равны, то когда битва разгоралась, часто такой бой сопровождала смерть.

"Чжоу Тяньюй из Секты Белый Ветер любезно просит сэра Линя испытать его!"

Человек, который прыгнул на арену, не был каким-то случайным безызвестным. На самом деле он имел уже татуировку Небесного Демона с двумя крыльями... Его силу можно считать достойной.

Многие мастера уплотняли свои татуировки Небесного Демона на втором этаже, а затем проигрывали раунд. Тогда им приходилось снова тратить времени на её конденсацию, и повторять этот процесс много раз. Но до тех пор, пока они сохраняли свою жизнь, неудачи не так много значили для них.

Когда судья объявил о начале матча, меч Чжоу Тяньюя сверкнул и направился в сторону груди Линь Мина как змея. Его удар меча содержал смутный намек на Концепцию Воды. Его энергия меча была тягучей, жидкой, так что её было невозможно перерубить.

Тем не менее, это совершенно не волновало Линь Мина. Как только была выставлена его сила копья, изверглась вибрирующая волна истинной сущности. Эта волна бесконечной истинной сущности врезалась в энергию меча, разбивая её вдребезги.

Копье сделало выпад, кончик вспыхнул как молния. Он, казалось, проник через пустоту и мгновенно появился между бровями Чжоу Тяньюя.

Чи!

Адская энергия вдруг сошлась в одной точке. Чжоу Тяньюй почувствовал леденящий холод между бровями, а волосы на его спине встали дыбом. В тот момент он почувствовал, как будто копьё Линь Мина вот-вот отправится в его голову.

"Я ... Я проиграл".

Чжоу Тяньюй почувствовал облегчение, но обнаружил, что его спина была мокрой от пота. Он подумал, что умрет.

"Хороший бой".

Линь Мин убрал Копье Фиолетовой Кометы, и всплеск адской энергии внутри Чжоу Тяньюя выкатился и в тело Линь Мина. Хотя её было не так много, она все еще могла сделать татуировку Небесного Демона Линь Мина немного более четкой.

"Линь Мин, победа!" - громко объявил судья.

"Какое мощное копьё. Сила его копья или адская энергия, он может свободно использовать их с мастерством и легкостью. Интересно, скрывает ли Линь Мин больше сил".

"Мм. Линь Мин действительно мощный, но его противники слишком слабы. Даже если он

выигрывает красиво, это ещё ничего не значит. Если Линь Мин хочет победить Лань Сина ... шансы не слишком высоки".

Чжоу Тяньюй даже не был на том же уровне, что и Хуянь Ло. Очень мало людей верило в то, что Линь Мин выиграл бы.

Тем не менее, в углу арены седой мужчина средних лет был погружен в свои мысли. В эти доли секунды его чувства пространства и времени, казалось, были перепутаны. "Была ли это иллюзия? Это, казалось, был простой удар этого мальчика, но если бы мне пришлось столкнуться с ним, даже мне было бы трудно избежать его..."

Четыре победы, пять, шесть...

Линь Мин получил восемь побед подряд на одном дыхании. Каждый поединок не содержал более трех ходов. Он был похож на неудержимую силу, которая сносила всех перед ним.

Хотя все противники Линь Мина были мастерами, каждый бой был легко выигран им. Во всех этих раундах дыхание Линь Мина даже не ускорилось. Это тайно поразило некоторых присутствующих людей.

"Восемь поединков, восемь побед. Это пятый поединок молодого героя Линя за сегодня. Вы хотите продолжить с шестым поединком?" - спросил рефери.

В Башне Смерти мастер, как правило, за день не участвовал больше, чем в трех сражениях. Правда заключалась в том, что это было сделано ради осторожности. Мастера хотели избежать возможности показаться слишком высокомерными и дерзкими, тем самым провоцируя у некоторых мастеров желание подавить их.

В своем нынешнем положении Линь Мин мог бы как ветер пронестись через эти последние пять матчей.

"Возможно". Линь Мин посмотрел на Линь Сина, думая о том, сколько времени осталось. Он, как и Лань Син, считал, что не стоит недооценивать своего противника. Линь Мин смотрел вперед, чтобы узнать все, что мог о Боевом Теле Короля Фей.

После того как Линь Мин вышел за кулисы, глаза всех были все ещё сосредоточены на нем. Они хотели понять уйдет ли он или останется на арене.

Линь Мин был чистым новичком, гораздо новее, чем Лань Син. Лань Син уже практикует на втором этаже в течение всего года. При таком раскладе, если Линь Мин избежал бы битвы с такого рода противником, в этом не было бы ничего постыдного.

Тем не менее, Линь Мин только молча подошел к креслу и сел. Эти несколько матчей не очень утомили его, он сел, чтобы настроить своё сознание.

"Он сел! Хех, новорожденный теленок действительно не боится тигра!"

"Он только относится к нему как к равному себе. Он уже знает, что Лань Син бросит ему вызов, но ему плевать. Вместо этого он спокойно приветствует вызов Лань Сина".

"На это очень интересно смотреть!"

Когда мастера боролись, особенно две восходящие звезды, бой часто собирал большую толпу.

Новость о потенциальной битве распространилась, и все больше и больше людей толпились на арене. К арене постоянно двигался людской поток. Вскоре на трибунах собралось от 4000 до 5000 человек. Пришли некоторые мастера, которые ушли за закрытые двери затворничества, и большинство других мастеров. Прибыли даже некоторые мастера более низкого уровня, которые в основном занимались бизнесом на втором этаже, они также пришли в надежде получить удовольствие от шоу.

Вся арена была заполнена людьми. Что же касается центральной части арены, там на самом деле никого не было. Они все ждали, когда Линь Мин и Лань Син вступят в бой.

Время медленно прошло. Линь Мин был как монах, который сидел в медитации, и Лань Син тоже никуда не спешил.

Толпа вокруг начала громко кричать, видя обсуждения.

По правде говоря, Лань Сину даже не нужен был час, чтобы восстановиться до своего пикового состояния. Но, несмотря на это, он по-прежнему оставался в медитации без всякого желания вставать. В этой ситуации нормальный человек неизбежно становился бы нетерпеливым и прыгал на арену на глаза ожидающих зрителей. Но Лань Син полностью игнорировал все это. Так как он сказал, что будет отдыхать в течение двух часов, он будет отдыхать в течение двух часов.

Его психическая устойчивость была поразительна.

«Пора». Два полных часа спустя Лань Син открыл глаза, возвращаясь из своего тихого медитативного состояния. Его голос был спокоен как безмятежное озеро.

"Какая мощная психическая устойчивость!"

Некоторые люди в аудитории не могли не вскрикнуть. Люди с такого рода устойчивостью могли добиваться своего пика боевого состояния во все времена. Существовало очень мало внешних факторов, которые могли бы повлиять на их состояние ума.

"Этот парень довольно страшен. Мало того, что его сила бросает вызов небесам, но он также имеет спокойный характер".

Лань Син посмотрел на Линь Мина, уголки его губ растянулись в улыбке: "Так как ты так долго ждал здесь, это выглядит, как будто уже решил драться со мной. Раз так, то давай выходить на арену!"

Фигура Лань Сина стала размытой, и он появился на арене. Линь Мин последовал за ним, легко опускаясь на арену.

"Линь Мин, во время моего матча с Хуань Ло я сделал ставку Очками Резни. Ты осмелишься поддержать мою азартную игру?" - дразнил Лань Син.

"Какую ставку вы хотите сделать?" - спросил Линь Мин.

"Такую же, в два очка. Если ты сможешь победить меня, ты не только получишь Очки Резни от остановки моей победной серии, но также выиграешь два Очка Резни от ставки. Конечно, это все зависит от того, сможешь ли ты выиграть".

"Тогда давайте сделаем это!" - Линь Мин с готовностью согласился.

"Ха-ха, здорово! Замечательно! Тогда я не буду вежлив!" - с этими словами Лань Син извлек из своего пространственного кольца длинный меч. Лезвие запело на ветру.

Это было достижение интеграции Концепции Ветра с мастерством меча.

С точки зрения концепции Ветра, Лань Син далеко превзошел Линь Мина.

Линь Мин также вынул Копье Фиолетовой Кометы. Спокойная, но неукротимая аура вдруг вырвалась от него. Он был похож на возвышающуюся, недостижимую гору.

Чи-чи-чи!

Двое даже вступили в бой, но их ауры уже столкнулись друг с другом. По сравнению с устойчивой аурой Линь Мина, аура Лань Сина была подобна летящей стреле, резкой и пронзительной.

"Хех! Ты действительно экстраординарен. Хочу посмотреть, сколько моей силы ты сможешь вытащить!" - при этих словах выражение лица Лань Сина изменилось. Его глаза блестели как холодные звезды в небе, леденящий свет исходил от них.

"Меч Ветра!"

Когда Лань Син закончил говорить, меч в его руке исчез. Он был слит с ветром. Можно было видеть только ветер, но не меч.

В тот момент бесчисленные огни меча сплелись в сеть, которая охватила небо и стала падать вниз на Линь Мина.

"Золотая Птица Рух, Разрушающая Пустоту!"

Линь Мин мгновенно исчез. Плитки, которые были под его ногами, разлетелись на куски от этой энергии меча!

Глава 543 – Кровавая битва

"Мм? Концепция Ветра?" Меч Лань Сина замедлился ненадолго. Он был чрезвычайно чувствителен к Концепции Ветра. Техника движения, которую только что использовал Линь Мин, содержала врожденное прикосновение Концепции Ветра.

"Как жаль. Разница в нашей Концепциях Ветра - как между небом и землей. Человеческое понимание Законов действительно возмутительно. Хотя твоя способность движения адекватная, ты не можешь уклониться от моего клинка!"

Меч Лань Сина замахнулся еще раз. Скорость его движения сделала его нападение трудно различимым, как будто само его тело слилось с ветром, не оставив ничего, кроме серии затухающих фантомов. Сложно сказать, где он был, он был нигде и везде одновременно.

Огни меча пересеклись в воздухе, образуя сеть тонких линий. В этой атаке не было никакого разрыва, её было неизбежно!

Сильно сжатая истинная сущность в сочетании с Концепцией Ветра имели почти совершенную степень. Быстрота и неумолимость такой атаки была поразительна.

Линь Мин неоднократно отступал, но он не мог избежать этих огней меча. Его одежду стало

раздирать, и он был окружен опасностями со всех сторон.

"Меч Лань Сина слишком резкий, и углы его атаки очень хитрые. Нет способа следовать за ним. Если бы мне пришлось столкнуться с этими огнями меча, даже мне пришлось бы нелегко. Если Линь Мин будет только пытаться увернуться, то он абсолютно точно проиграет".

"В конце концов, это несоответствие Концепций. Понимание Концепции Линь Мина значительно уступает пониманию Лань Сина. Если он хочет бороться с Лань Сином в понимании Концепции, то он лишь обманывает самого себя. Атаковать врага тем, в чем он сам слабее, - путь дурака!"

"Правда. С точки зрения Концепции, как может человек сравниться с Феей?"

В углу арены два ветерана-претендента смотрели этот поединок. Они имели очень точное видение и суждение и могли оценить уровень Концепций на арене. "Мм? Он был загнан в угол. Давайте посмотрим, что он может сделать!"

На арене Линь Мин был пойман в гуще десятков огней меча. Уворачиваться было больше некуда. На трибунах было много Гигантских Демонов, чьи лица отражали удовольствие и веселье. Они хотели увидеть, как Линь Мин просит о смерти. Этот идиот, пытался сравниться в Концепцией Феи, он просто сам нарывался.

"Тупик!" - нахмурился Линь Мин. По правде говоря, прорваться сквозь ловушку огней меча Лань Сина было просто. Если бы он использовал Удар Первобытной Алебардой или выпустил бы Печати, Пьющие Кровь, последующий вихрь энергии немедленно превратил бы каждый огонек меча в небытие.

Но Линь Мин не хотел делать этого. Первая причина была в том, что он хотел скрывать свои способности как можно дольше, желательно до входа на третий этаж Башни Смерти, а вторая причина заключалась в том, что он хотел испытать эту Концепцию и улучшить свою собственную.

Чем дальше по пути боевых искусств он шел, тем более очевидной становилась важность Концепции. По сравнению с простым мастером военного дела, понимание Линь Мина Концепции намного превосходило их. Но он не был удовлетворен этим, потому, что его глаза всегда были обращены на Царство Богов. Из-за его слабой способности понимать Концепции, он не мог показать истинную силу Искусства Великой Опустошающей Алебарды и Золотой Птицы Рух, Разрушающей Пустоту.

Этот бой с Лань Сином был отличной возможностью оттачивать свое понимание Концепции. Как мог Линь Мин упустить этот шанс?

Когда Линь Мин увидел бесконечные огни меча, которые приближались к нему, он стиснул зубы и бросился в эти слепящие огни.

"Мм? Этот мальчик сошел с ума!?" Лань Син был поражен. Линь Мин на самом деле направился в его огни меча?

Глаза публики округлились. Все произошло так быстро, что никто не успел даже закричать.

Но в этот момент фигура и темпы движения Линь Мина, казалось, исказились, а потом случилось невероятное. Тело Линь Мина постепенно прошло сквозь завесу огней меча без малейшей травмы. Его копье направилось в сторону Лань Сина!

"Что!?!?"

Лань Син был в шоке. Но он все еще был мастером, и его реакции на всевозможные ситуации были чрезвычайно быстрыми. Его меч замахнулся на кончик Копья Пурпурной Кометы!

Ции----

Вспышка молнии пробралась в тело Лань Сина как коварная змея. От этого его рука занемела, а кровь начала бурлить!

Линь Мин поднял копье, чтобы нанести удар снова в тот момент, когда тело Лань Сина было парализовано. В этот критический момент Лань Син прикусил кончик языка и бросился назад, едва увернувшись от удара копья Линь Мина.

"Что случилось?" Публика была поражена. Даже Лань Син был встревожен.

В тот момент Линь Мин, казалось, прошел через самую пустоту. Он прошел через опасный занавес огней меча и оказался прямо перед Лань Сином.

"Это ... это, что Концепция Пространства?" Ветеран-претендент ахнул, когда вдруг подумал об этом. Концепция Пространства была неуловима и эфемерна. Даже среди Фей, которые любили естественные Законы, было очень мало тех, кто мог понять Концепцию Пространства, потому что они не могли уловить её!

Концепция Ветра, Концепция Воды ... Эти вещи можно увидеть и потрогать. И если кто-то часто вступал в контакт с этими Концепциями, он всегда будет иметь возможность прикоснуться к их правилам и, таким образом, понять соответствующую Концепцию.

Но существование пространства, хотя оно и было везде, не может ощущаться. В результате очень небольшое количество сильнейших мастеров могло понять Концепцию Пространства, и еще меньше наследий были переданы. Таким образом, для мастеров Континента Святого Демона Концепция Пространства была очень таинственным и непостижимым существованием.

"Вы думаете, что мальчик постиг Концепцию Пространства? Это ... " Другому ветерану-претенденту было трудно в это поверить. В конце концов, Линь Мин был всего лишь человеком. Связь людей с Законами была не лучше, чем у Гигантских Демонов.

"Я, скорее всего, прав. Я видел мастеров, которые постигли Концепцию Пространства. Но я никогда не думал, что люди могли бы произвести на свет такого чудовищного гения", - ветеран-претендент Гигантский Демон выдохнул с волнением. Талант Линь Мина полностью превосходил талант его молодого поколения расы Гигантского Демона.

.....

"Так вот оно что. Ты на самом деле противник, которого нелегко победить. Ты самый сильный младший, с которым я когда-либо сталкивался. Даже если ты моложе меня, у тебя есть силы, чтобы угрожать мне. Я действительно, действительно хочу ... хе-хе, я хочу убить тебя сам! " С этими словами холодный свет вспыхнул в глазах Лань Сина. "Боевое Тело Короля Феи!"

Взрыв!

Аура Лань Сина взорвалась как вулкан. Окружающие камни были раздроблены и унесены прочь этим импульсом, летя как стрелы во всех направлениях. На теле Лань Сина внезапно

появились аметистовые боевые доспехи. Его волосы стали длиннее, и на его теле появились всевозможные древние руны Фей, которые излучали яркий свет.

Когда Лань Син явил Боевое Тело Короля Фей, все его тело начало излучать энергию зла. Его темные янтарные зрачки стали кроваво-красными, и его глаза наполнились плотным убийственным намерением.

"Боевое Тело Короля Фей! Лань Син, наконец, использовал этот ход!"

"Ха-ха, что Линь Мин может теперь поделаться?" - у арены Фей мастера начали бурлить в волнении.

Боевое Тело Короля Фей было гордостью всей расы Фей, потому что это был знак, отпечатанный в их костях древней родословной Фей. Это был источник превосходства их расы и символ славы их расы. Из-за этого они были ведущей расой. Из-за этого люди были не более чем смиренные звери в их глазах.

"Это истинная битва. Все остальное до сих пор было только разминкой. Давайте посмотрим, как Линь Мин разберется с этим". Что касается мастеров всех других рас, то, увидев Боевое Тело Короля Фей Лань Сина, все они с завистью смотрели на него. Когда они увидели Боевое Тело Короля Фей снова, они были в шоке от его страшной ауры.

Без сомнения, Лань Син имел квалификацию, чтобы стать Императором Фей. Но Линь Мин также имел квалификацию, чтобы достичь области Божественного Моря. Два героических молодых человека этого уровня обменивались ходами, и даже в пределах Башни Смерти это было редкое событие.

Когда Линь Мин посмотрел на Лань Сина, он почувствовал жалость к такому повороту событий. Он хотел воспользоваться этой возможностью, чтобы заострить свое понимание Концепций, но после того как Лань Син отобразил Боевое Тело Короля Фей, он явно хотел начать конкурировать в силовой битве.

Линь Мин медленно сказал: "Вы хотите уничтожить меня, но я также хочу уничтожить вас. Это Башня Смерти. Все просто, убей или будь убитым. Люди умирают каждый момент, здесь нет невинных людей. Все они решили идти по пути убийства. Это относится и к вам, и ко мне!"

У каждого человека, который появлялся в Башне Смерти, руки были по локоть в крови. Те, кто пришел сюда, если и не хотели убивать других, то они должны были испытать битвы на грани жизни и смерти и отыскать прорывы на грани уничтожения. В противном случае никто бы не пришел к Башне Смерти.

"Уничтожить меня? Ха-ха ... Ты действительно думаешь, что ты будешь иметь такой шанс?" После того как Лань Син завершил Боевое Тело Короля Фей, его образ мышления стал терять разум, и даже его голос стал гортанным.

"Вы достаточно скоро поймете, есть ли у меня шанс. Я советую вам прекратить извергать дерьмо, я сомневаюсь, что вы сможете поддерживать это состояние очень долго". С помощью всего лишь одного взгляда Линь Мин смог определить, что доспех Боевого Тела Короля Фей Лань Сина имел сходство с его собственной Силой Еретического Бога. Оба они были выбросом истинной сущности из тела. Это состояние должно было исчезнуть рано или поздно.

"Ты ищешь смерти!" - Глаза Лань Сина сверкнули тяжелым убийственным намерением. Камни на арене начало сдувать поднявшимся сильным ветром. Лань Син держал меч правой рукой и

сильно ударил по клинку левой рукой. Красивое покрытие из богатой красной крови возникло на мече.

"Меч Ветра – Окровавленное Небо!"

Волосы Лань Сина до пят взметнулись в небо, безрассудно мечась по ветру. Он схватил длинный меч двумя руками и замахнулся. Поднялся свистящий ветер, в результате чего густая, кровавая энергия и огни красного меча заполнили небо. Это был убийственный путь Лань Сина. Его убийственная аура вспыхнула, заполняя небо и землю кровавой энергией!

Глаза Линь Мина вспыхнули пугающим светом. Он сразу же решил, что с его нынешней силой, он все равно сможет принять этот удар меча. Но ему будет нанесен вред.

В Башне Смерти с таким количеством мастеров в засаде вокруг Линь Мин не даст ни одному из них возможности воспользоваться им. Таким образом, его разум коснулся Семени Еретического Бога, непосредственно выпуская Силу Еретического Бога!

Сильно сжатая истинная сущность изверглась как приливная волна. Аура Линь Мина мгновенно поднялась до максимума. Его истинная сущность была подобна неудержимому свету копья, проникающему на небеса!

Это внезапное изменение застало всех мастеров врасплох; все они были ошеломлены. Не давая даже шанса среагировать, копьё Линь Мина уже бросилось вперед!

"Удар Первобытного Копья!"

Более ста Печатей, Пьющих Кровь, плясали в воздухе, вращаясь вокруг Копья Фиолетовой Кометы и образуя массивный красный вихрь. Вспышки грома мерцали в этом вихре. По мере того как копьё выстрелило вперед, оно, казалось, пронзило саму пустоту.

Взрыв!

Страшный взрыв прозвучал словно небесный громом. Бесчисленные куски гравия выстрелили в воздух. Поле зрения каждого человека было полностью заполнено палящим светом, когда пронеслась массивная ударная волна истинной сущности. Печати были как пилы, рассекавшие потенциал меча Лань Сина. Руки Линь Мина схватили его копьё, и в одно мгновение он оказался перед Лань Сином. Его копьё двигалось прямо к сердцу Лань Сина!

"Что!?"

Лань Син был сильно потрясен. Он никак не ожидал, что удар меча, в который он вложил свою полную силу, будет так легко разрушен.

В этот момент на грани жизни и смерти Лань Син больше не имел возможности привлечь обратно свой меч, чтобы защититься. Он мог только сформировать свою ладонь в меч и замахнуться в сторону горла Линь Мина! "Если ты хочешь убить меня, то не планируй остаться в живых!"

В глазах Лань Сина вспыхнула дикость. Но в этот момент произошло невероятное!

Копьё Фиолетовой Кометы в руке Линь Мина, казалось, пронзило пространство и появилось прямо перед Лань Сином. Что же касается ладони-меча Лань Сина, то он только начал своё движение.

Пууф!

С легким звуком телесная защитная истинная сущность Лань Сина была разрушена. Несравненно острое Копье Фиолетовой Кометы пронзило его сердце!

Ярко-красная кровь хлынула в ветер!

Глава 544 – Отличный урожай

"Ты..."

Энергия меча на ладони Лань Сина уже угасла. Его кроваво-красные глаза были широко раскрыты, когда он смотрел на Линь Мина. Он никогда не предполагал, что будет побежден так быстро. У него все еще был убийственный ход, который он еще не использовал, но ... он больше не имел шанса!

Какая фантастическая Концепция Пространства. Не успел Лань Син даже использовать свой меч ладони, Копье Фиолетовой Кометы уже оказалось перед Лань Сином и пронзило его сердце.

"Я никогда не думал, что я проиграл бы человеку в Концепции ..."

Лань Син сжимал Копье и печально улыбнулся. Когда он открыл рот, то откашлял большие глотки крови. Его сердце и легкие были разрушены и наполнили кровью его грудь, выплескиваясь из его горла.

Линь Мин отвел свое копьё. Вибрирующая истинная сущность уже разнесла на куски каждый меридиан в теле Лань Сина. Когда его сердце лопнет, тоже не было абсолютно никакого способа, чтобы он остался в живых.

С тех пор как он встречался с Му Циншу, Му Ихю и Оуян Бояном, от чего, те, кто рядом с ним рисковал своими жизнями, Линь Мин становился все более решительным и безжалостным. Он был готов затоптать проблемы на корню до того, как они расцвели бы пышным цветом.

Пролилось много крови. Плитка под ногами Лань Сина окрасилась в красный цвет. Эта шокирующая сцена погрузила в молчание всех мастеров.

До сих пор не было почти никого, кто верил бы в то, что Линь Мин победит. Но он не просто выиграл, он выиграл так быстро!

Во время всего боя на арене они обменялись только несколькими ходами. Линь Мин победил Лань Сина с подавляющей силой и скоростью!

Можно сказать, что Лань Син не смог уклониться от последнего удара, потому что Линь Мин имел прикосновение Концепции Пространства внутри своего копья. Но без сомнения, даже если Лань Син смог бы увернуться от этого нападения, он все равно потерпел бы поражение!

Это произошло потому, что после того как он использовал все свои скрытые карты, аура Линь Мина уже подавляла Лань Сина. Это было проиллюстрировано Линь Мином на примере того, как он разнес занавес света меча Лань Сина своим потенциалом копья.

"Лань Син был разбит! Этот мальчик!" В аудитории бледный Гигантский Демон, который долго ждал момента, когда Линь Мин проиграет, теперь сидел с чрезвычайно уродливым

выражением на лице. На протяжении многих лет он уже сформировал врожденное чувство высокомерия и расового превосходства. Он никак не мог бы согласиться, что простой человек превзошел всех героических молодых людей его расы Гигантского Демона.

"Я боюсь, что он может иметь силы пика четырехкрылого Небесного Демона. Эта сила может входить в топ-10 всего второго этажа Башни Смерти.

"Невероятно. Такой гений как Лань Син уже имел квалификацию, чтобы стать Императором Фей в будущем. Но этот мальчик на самом деле победил Лань Сина. Может быть, что ... "

"Гм, стремления не всегда равны известности. Лань Син имел квалификацию, чтобы вознестись до Императора Фей, но это только квалификация. Над уровнем Священного таланта есть талант уровня Императора, но сколько талантов уровня Императора появляются каждый год, и сколько из них действительно способны стать Императором Фей или Императором Демонов? Они умирают на полпути, погребенные, со всеми их потенциалами. Все они теряли все, что у них было. Слишком рано называть этого мальчика Линь Мина Богоподобным Императором!" - с горечью сказал мастер Фей. На Континенте Святого Демона люди и Дикари имели наименьшее количество мастеров уровня Императора. Линь Мин только что убил гения Фейю, и другие уже сказали, что он мог бы стать Богоподобным Императором в будущем, так что он, естественно, не чувствовал себя слишком счастливым.

Линь Мин проигнорировал обсуждение окружающих мастеров. В этот момент он тихо погружал себя в богатую адскую энергию. Лань Син накопил много адской энергии, и теперь более половины её было у Линь Мина. Этот поток энергии был чрезвычайно подавляющим.

Темные желания его сердца и навязчивые идеи быстро разжигались густой адской энергией. Они просачивались вместе с собственными амбициями Лань Сина...

Сила, красивые женщины, слава, мастера на грани Императора Фей - все это заливалось в духовное море Линь Мина.

Эти внезапные и сильные желания и страсти были похожи на демонов, которые быстро размножались в духовном море Линь Мина, пытаясь пустить там корни.

"Эта Башня Смерти действительно рай для падших!"

Глаза Линь Мина вспыхнули холодным светом. Внезапно появился черный вихрь боевого намерения Самсары, непосредственно разрывая все эти желания и навязчивости в клочья.

Когда сердце Линь Мина успокоилось, он быстро восстановил ясность своего мышления.

«У меня уже есть мощная сила души, но я по-прежнему страдаю от этих желаний. Есть много мастеров, чья сила души гораздо хуже моей, и они, вероятно, не могут противостоять этому нашествию желаний. Несмотря на то, что они могут и не быть во власти этих мыслей и не превратятся в их рабов, их сердца по-прежнему будут затронуты. Но методы культивирования демонического пути уже позволяют делать мастерам все, что им угодно, поэтому потеря немного здравого смысла не велика потеря.

Можно было бы взглянуть на судьбу рабов Башни Смерти, чтобы увидеть, насколько искаженными стали личности претендентов Башни Смерти. С ними жестоко обращались, унижали или даже убивали ... Эти рабы страдали везде и во все времена.

Линь Мин сделал глубокий вдох, и адская энергия внутри его тела начала вращаться. На его

руке начала конденсироваться татуировка Небесного Демона. После того как первая пара крыльев была завершена, вторая пара подпиталась адской энергией и начала медленно формироваться ...

Четырёхкрылый Небесный Демон!

После убийства Лань Сина, Линь Мин, наконец, достиг области четырехкрылого Небесного Демона.

Сама область была не важна для Линь Мина. Но накопленная адская энергия была очень выгодна для культивирования Искусства Великой Опустошающей Алебарды.

Линь Мин взял пространственное кольцо Лань Сина и взглянул на него. Поразительно, но это было земное пространственное кольцо среднего класса.

Это действительно было показателем гения из большой секты. Пространственное кольцо было земным сокровищем среднего класса, ещё и очень хорошим среди его ранга.

Что касается Печати, Пьющей Кровь, то Линь Мин, естественно, не забыл бы об этом. Хорошо или плохо, но Лань Син до сих пор имел чрезвычайно высокий статус в расе Фей. Он не стал взрывать труп Лань Сина, чтобы смутить Фей. Вместо этого он позволил Дьявольскому Грому, Уничтожающему Кровь, сделать круг внутри трупа Лань Сина, прямо всасывая всю его кровь сущности.

После того как все это было закончено, несколько сотрудников Башни Смерти пришли и унесли труп.

Те, кто убивал, могут в конечном итоге быть сами убиты. Лань Син, который был сверхвысокомерным, с раздутым самомнением, также погиб здесь. Каждый присутствующий мастер знал, что его когда-нибудь могла бы постигнуть та же участь .

"Ну ... Молодой герой Линь, вы хотели бы продолжить?" - голос судьи был немного неестественным. Талант этого Линь Мина был слишком страшен. Если он не умрет здесь, он неизбежно станет обладателем высокого ранга в пределах Башни Смерти. Он мог бы даже стать его начальником.

"Нет, я остановлюсь на сегодня" - Линь Мин отказался продолжать. После этой битвы он получил еще некоторые идеи о Концепции Ветра. Он хотел бы вернуться в свою комнату и поразмышлять о них.

"Отлично. Молодой герой Линь, как пожелаете". Отношение судьи было исключительно уважительным.

Линь Мин повернулся и сошел с арены. В зале в глазах мастеров царил страх и удивления, когда они смотрели ему вслед.

Линь Мин прибыл к выходу с арены. Молодая девушка Фей ждала его там. Она непонимающе посмотрела на Линь Мина, не зная, что сказать.

"Сэр Линь, вы ..."

Линь Мин бросил молодой девушке Фее небольшую коробку Кровавых Демонических Кристаллов и сказал: «Пять дней спустя, ждите меня в таверне «Утренняя Роса».

Этот трактир, который находился рядом с массивом передачи, вел к области практики Линь Мина. Обычно в области практики мастера не было ничего. Таким образом, большинство мастеров предпочитали оставаться в трактирах, оттуда они возвращались к области своей практики.

"Эмм ... хорошо ... хорошо ..." - быстро ответила молодая девушка Фея. Если другой мастер хотел встретиться с ней, то она понимала, чего он хотел, чтобы она сделала. Но Линь Мин не был кем-то, кто был заинтересован в таких вещах, в противном случае он бы уже сделал это.

"Что бы сэр Линь хотел сделать?"

"Я хочу, чтобы вы отвели меня куда-нибудь, где я могу получить в аренду боевые диски массива. Нужно только, чтобы они были на уровне квази-Императора или выше".

Чтобы получить в аренду диски с квази-Императором высокого уровня, необходимы Очки резни. Даже высшие гении крупных сект не были готовы смотреть их более чем несколько раз. Но, слушая Линь Мина, казалось, что он хотел получить в аренду большое количество дисков.

Молодая девушка Фея сглотнула и безучастно кивнула.

"Тогда ... Я увижу вас через пять дней". Линь Мин ушел после того, как закончил говорить. Он не так быстро и движется, но земля под его ногами, казалось, сжимается. Он сделал всего несколько шагов, и уже исчез за углом ...

.....

Линь Мин сидел на кровати в своей области практики. Он достал все имущество Лань Сина из своего пространственного кольца и смотрел на него. Он был тайно потрясен. Убийство других и присвоение их богатства было действительно самым быстрым способом стать богатым. Богатство Лань Сина было в несколько раз больше, чем у Черной Крысы.

Там были десятки тысяч камней истинной сущности среднего класса, а также несколько десятков камней истинной сущности высшего класса.

Кроме того, там были бесчисленные большие и малые бутылки, нефритовые свитки и сокровища.

Не было никакой необходимости обращать внимание на Кровавые Демонические Кристаллы среднего класса, все они были для расходов.

Что касается высокосортных Кровавых Демонических Кристаллов, то они были для культивирования. Линь Мин убрал их прочь.

После тщательного осмотра таблеток он разделил их по различным категориям.

Остались только нефритовые свитки.

Линь Мину не терпелось рассмотреть нефритовые свитки в пространственном кольце Лань Сина. Он сразу же погрузил в них свое восприятие, медленно изучая их. Он терпеливо потратил целый час, чтобы отсканировать их. Внезапно глаза Линь Мина просияли.

Вот оно!

Он поднял простой на вид нефритовый свиток. Этот свиток не содержал методов

культивирования или боевые навыки. В нем был накопленный опыт мастеров Фей о Концепции Ветра.

Глядя на отпечатки душ на свитке, становилось понятно, что он явно не от человека. Скорее всего, это были достижения и опыт большого числа мастеров Фей. Это было бесценное сокровище!

Такого рода нефритовые свитки с Концепциями были похожи на свитки с методами культивирования: их содержание не может быть повторено. Можно только записать содержимое, если имелось глубокое понимание этого. Это только способствовало повышению стоимости свитка. Причина, по которой Лань Син носил свиток при себе, вероятно, была в том, чтобы он мог размышлять над ним в любое время.

"Фей рождаются, любя естественные Законы. У них есть огромное количество мастеров, которые достигли Большого Успеха в Концепции. Эти мастера оставляют позади свои наследия, и это будет продолжаться и далее. Поскольку эти знания накапливаются, превосходство расы Фей в Законах и Концепциях также будет расширяться.

Несколько поколений, десятки поколений, общее накопление этих людей было страшным. В этом же причина того, почему более древние кланы имели более глубокое наследие.

С помощью этого нефритового свитка и моего первоначального понимания Концепции Ветра моя собственная Концепция Ветра неизбежно поднимется на более высокий уровень!"

Скорость никогда не была сильной стороной Линь Мина. Если бы он мог дальше улучшать свою Концепцию Ветра, то в дополнение к основному пониманию Концепции Пространства Линь Мин был уверен, что он мог бы прорваться на второй слой Золотой Птицы Рух, Разрушающей Пустоту. В это время его сила и будет расти.

Глава 545 – Совершенствование Концепций

Когда Линь Мин погрузил свое сознание в нефритовый свиток, он увидел не только введение в Концепцию Ветра, но и самые разные образы. Линь Мин долго наблюдал за изображением закрученного ветра, воспринимая бесконечные тайны, содержащиеся там. Узоры ветра, содержащиеся в свитке, казалось, имели бесконечное разнообразие изменений, как будто они могли быть слиты в копьё движением ...

Линь Мин решил проверить. В области практики он использовал Золотую Птицу Рух, Разрушающую Пустоту. Хотя область практики была лишь квадратной комнатой всего несколько десятков футов шириной, шаги Линь Мина не были ограничены вообще. Он был чрезвычайно гибким, что затихал над землей, на стене, над кроватью и даже на потолке.

Концепция Ветра постоянно сливалась с Концепцией Пространства. Понимание Линь Мином Золотой Птицы Рух, Разрушающей Пустоту, все более и более углублялось. После того как застрял на первом слое Золотой Птицы Рух, Разрушающей Пустоту, в течение многих лет он, наконец, сделал большой прогресс на пути к достижению второго слоя.

Время шло незаметно. В культивировании за закрытыми дверями прошло пять дней.

За это время Линь Мин часто исчерпывал свою истинную сущность до предела. После израсходования большей части своей истинной сущности он доставал высокосортные Кровавые Демонические Кристаллы из своего пространственного кольца и поглощал адскую энергию из воздуха, постоянно подпитывая свою истинную сущность.

По сравнению с мягкими камнями истинной сущности, Кровавые Демонические Кристаллы, особенно высокого класса, казалось, содержат непримиримую волю. Простой мастер слабой воли не справился бы их поглощением.

Линь Мин сначала изматывал эту волю, прежде чем плавно поглощал энергию Кровавого Демонического Кристалла. Но, по сравнению с камнями истинной сущности, преимущества Кровавых Демонических Кристаллов были очевидны. Они могли питать жизнеспособность крови мастера, в то же время питая его душу.

Пэн!

Полноценный Кристалл разломался в руке Линь Мина. Теплый и темно-красный кристалл уже исчез, не оставив ничего, кроме бледно-серого свечения позади. Он утратил всю свою энергию.

Адская энергия крови проникала в тело Линь Мина, смешиваясь с татуировкой Небесного Демона перед продвижением в даньтянь Линь Мина, где и собралась. При таких благоприятных условиях культивирования Искусство Великой Опустошающей Алебарды Линь Мина продвигалось невероятно быстрыми темпами.

"Я культивирую только в течение пяти дней, но я использовал до 10 высококачественных Кровавых Демонических Кристаллов. Это эквивалентно 1000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. В дополнение к стоимости области практики, а также таблеток, нефритовых свитков и других ресурсов это не то, что небольшая секта могла бы позволить себе. Все ресурсы, которые я сейчас имею, были получены от других. Ни один из них не смог бы использовать свое богатство так дико. Даже не кто-то, как Лань, не осмелился так свободно тратить".

В пространственном кольце Лань Сина было только 20 с чем-то высокосортных Кровавых Демонических Кристаллов. Кажется, что, когда он культивировал, он в основном использовал Кровавые Демонические Кристаллы среднего класса с некоторыми вкраплениями Кровавых Демонических Кристаллов высокого класса.

Чем выше область мастера, тем выше были затраты. Это также объясняет, почему простые мастера всегда уступают мастерам из секты. Кроме того, это было также причиной того, что мастера из смертных миров всегда будут хуже мастеров из мира богов.

Линь Мин не стеснялся тратить ресурсы. В обмен на влияние его культивирование было значительным. По его оценкам, вскоре он сможет пробиться к середине области Сяньтянь (Врожденной стадии). В то же время с растущим пониманием Концепции Ветра он приближался к границе второго слоя Золотой Птицы Рух, Разрушающей Пустоту.

Линь Мин посмотрел на большие песочные часы в своей комнате. Прошло целых пять дней; настало время выйти и получить боевые диски массива.

Линь Мин вошел в массив передачи. Со вспышкой света он исчез из комнаты. Еще через несколько минут он прибыл в таверну «Утренняя Роса».

Это был старомодный постоялый двор. Декорации внутри были нероскошными, но все было просто и элегантно. Он производил очень приятное и комфортное ощущение. В Башне Смерти этот вид стиля встречался крайне редко.

"Сэр Линь".

Когда Линь Мин вошел Таверну, красивая молодая девушка Фея уже спокойно стояла там. После того как она получила приказ Линь Мина, она прибыла сюда до рассвета и ждала здесь до настоящего времени. Когда она увидела, что Линь Мин входит, она быстро приветствовала его. Она не смела проявить хоть немного халатности, когда дело казалось претендентов башни, особенно таких мощных, как Линь Мин.

"Как обстоит дело с тем, что я просил вас?"

"Сэр Линь, пожалуйста, будьте уверены, что я связалась с каждым возможным местом. Боевой диск массива квази-Императора сдается в аренду в официальных офисах Башни Смерти, и они делают это на собственных ценах. С вышестоящим органом не должно быть никаких проблем".

"Отлично. Отведите меня туда".

.....

Восточная часть второго этажа имела самый большой торговый рынок. Мало того, что там был официальный магазин Башни Смерти, но там же были и частные магазины и киоски, занимаемые мастерами.

Без исключения все здесь было товарами самого высокого качества. В конце концов, все, в Башни Смерти были знатного происхождения. Если кто-нибудь осмелился вытащить какой-то мусор на продажу, то никто его не стал бы покупать. Вместо этого они были бы даже высмеяны другими.

Когда Линь Мин и молодая девушка Фея вышли вперед, они увидели большее количество мастеров, которые устроили киоски на улице. Эти киоски тянулись вдоль всей дороги.

"А здесь оживленно". Линь Мин пробыл в Башне Смерти уже некоторое время, но он никогда не был на общественном рынке.

"Мм ... Из-за постоянной борьбы в Башне Смерти здесь убийство является обычным делом. После того как кто-то умирает, его имущество забирается. Есть много вещей, которые не нужны, таким образом, их передают сюда и продают. Именно поэтому торговый рынок настолько занят. Ларек за один день здесь всего стоит 50 камней истинной сущности среднего класса. Кроме того, боевые действия здесь ограничены. Если кто-то осмелится вызвать неприятности, им займется бригада по обеспечению соблюдения правил, так что обычно с безопасностью нет проблем".

Молодая девушка была очень хорошо знакома с работой второго этажа. Она терпеливо объяснила все это Линь Мину.

"Так вот оно что. Большинство убитых являются героическими юношами крупнейших сект, поэтому, естественно, будут не из бедных. Эта Башня Смерти действительно - рай для сильных. Даже если ты сломлен, ты по-прежнему можешь ограбить и получить много ресурсов от других. В то же время можно также приобрести материалы самого высокого качества и таблетки, которые может предложить Башня Смерти, а также насладиться отношением как к Императору.

Линь Мин взглянул на прилавки. Он увидел ларек, который специализируется на продаже различных нефритовых свитков. Нефритовые свитки с методами культивирования стоили по 500 Кристаллов среднего класса.

Если один из свитков стоил 500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса, то дюжина этих свитков может стоить почти 10000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. Масштабы операций только в этом маленьком ларьке были чем-то, с чем даже секта третьего класса не может сравниться.

Но отношение владельца ларька было ужасным. Он был фриволен, бесполезен и невероятно грубо. Он отгонял прочь всех, кто только смотрел на товар.

Такое отношение лишало дара речи. Эти мастера обычно были амбициозными и гордились своим поколением. Даже если они владели ларьком и продавали товары, они все равно не преклоняли головы перед другими.

Линь Мин остановился перед ларьком на большей площади. Продавцом был толстый Фея. Мастер Фея, как правило, тонкий, компактный и изящный. Редко можно было увидеть такого жирного Фея.

Жирный продавец выглядел немного вялым, как будто он не замечал никого вообще. Но когда он увидел Линь Мина, его глаза расширились: "Линь Мин?"

После боя Линь Мина с Лань Сином он стал печально известным. Он уже был признан одним из лучших десяти мастеров второго этажа Башни Смерти.

"Ха-ха, молодой герой Линь почтил визитом мой маленький магазин. Есть что-нибудь, что вам нужно? " Толстый продавец улыбнулся. Несмотря на то, что он был удивлен, увидев Линь Мина здесь, он вообще не боялся. Вместо этого у него был дразнящий тон.

"Я хочу обменять на некоторых новые Кровавые Демонические Кристаллы».

На торговом рынке единой валютой были Кровавые Демонические Кристаллы среднего класса. Время от времени были и Кровавые Демонические Кристаллы высокого класса. Кровавые Демонические Кристаллы низкого класса никогда не использовались, кроме как для вознаграждения рабов их больше нигде и не использовали, потому что культивировать с ними было просто слишком медленно.

"Да? Вы хотите обменять некоторые среднего класса на высокого класса?" Глаза толстяка сияли, когда он правильно угадал мысли Линь Мина.

"Да".

Продавец моргнул и сказал: "Молодой герой Линь - богатый человек! Ах, Кровавые Демонические Кристаллы среднего класса должны быть слишком медленными для вас. Если вы хотите обменять их на Кровавые Демонические Кристаллы высокого класса, то, конечно, вы можете! Если обмен будет, по крайней мере, на десять, то я могу один за 115".

Нормальная стоимость при обмене была обычно 100 к одному. Но в Башне Смерти эта цена была более подходящей, так как Кровавые Демонические Кристаллы высокого класса встречаются гораздо реже.

"Хорошо!" Линь Мин с готовностью согласился. "Я обменяю на 100".

100 Кровавых Демонических Кристаллов высокого класса были равны 11500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. После того как Линь Мин приобрел все богатства Лань Сина, это было легкодоступное для него количество.

"Эй, у меня есть только 30 доступных прямо сейчас. Я дам вам их заранее" - с этими словами толстый торговец достал небольшую коробку из нефрита из своего пространственного кольца. Он открыл ее, показывая ряды несравнимо чистых Кровавых Демонических Кристаллов высокого сорта.

Богатая энергия крови, смешиваясь с чистой энергией неба и земли, просочилась в воздух. Глаза молодой девушки Феи расширились. Когда она увидела более 30 высококачественных Кровавых Демонических Кристаллов, которые внезапно предстали перед ней, это зрелище сильно её шокировало.

Она не могла не сделать несколько глубоких вдохов, как будто она хотела высосать всю новую энергию неба и земли, которая исходила от Кровавых Демонических Кристаллов. Такого рода чистая энергия была чрезвычайно полезна, если бы она оказалась в ее меридианах.

Действительно, сравнение с людьми было смешно. Эти главные гении уже, естественно, были жизнеутверждающими талантами. Если они также использовали бы этот вид Кровавых Демонических Кристаллов, чтобы культивировать, то скорость их практики можно было бы себе представить.

Беспомощно подумала про себя молодая девушка Фея.

Линь Мин посмотрел на коробку из нефрита. После того как он подтвердил, что там было правильное количество, он отдал 3450 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса и взял коробку из нефрита.

"Я вернусь через несколько дней. 100 штук слишком мало, а 200 штук слишком много".

У Лань Сина было более 30000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса в его пространственном кольце. Линь Мин планировал потратить 20 000 из них и использовать остальные для культивирования.

"Хорошо. Я помогу достать для вас остальные за десять дней" - пообещал жирный продавец. Он никогда не был каким-то безызвестным со второго этажа, иначе он не мог бы мгновенно предъявить 30 высококачественных Кровавых Демонических Кристаллов.

Линь Мин кивнул. Он повернулся к молодой девушке Фее и сказал: "Пойдемте купим диски массива".

"Ах ... хорошо".

Обмен этих высокосортных Кровавых Демонических Кристаллов был лишь небольшой частью приключения. Основным пунктом предназначения Линь Мина сегодня был центр торгового рынка, где находился зал Сотни Сокровищ.

Это был магазин, открытый десятикрылым Высшим Лордом Башни Смерти. Здесь продают только товары самого высокого качества.

Что касается боевых дисков массива с квази-Императором, то зал Сотни Сокровищ имел самую полную коллекцию. Она в несколько раз превосходила то, что было в бюро регистрации.

Зал Сотни Сокровищ был высотой в девять этажей. Окрестности были прикрыты и защищены различными заклинаниями. После того как Линь Мин вошел внутрь, он увидел, что внутри было только семь или восемь мастеров. В таких местах никогда не было слишком много людей.

Но из этих семи или восьми мастеров Линь Мин фактически признал одного.

"Мм? Это ты?"

Перед тем как Линь Мин даже успел что-нибудь сказать, заговорила уже другая сторона.

Глава 546 -Восьмой этап Разрушения Жизни

Девушка в черном стояла перед Линь Мином. Она была одета в темную вуаль, и можно было слегка разглядеть края ее лица. С точки зрения красоты, она не ничем не уступала Фее. Она была высокая и изящная и чуть ниже Линь Мина. Сияние адской энергии исходило из ее тела.

Это символизировало, что эта красивая девушка также шла путем убийств.

Эту девушку звали Мук Цин. Линь Мин столкнулся с ней по дороге, направляясь к Степям Кровавой Резни. Ее культивирование фактически увеличилось на небольшую область с тех пор, так как он в последний раз видел ее.

Прошел всего лишь месяц. Рост этой девушки заставил Линь Мина потерять дар речи. Ее талант был, вероятно, не меньше, чем талант Му Цяньюй.

"Ты тоже на втором этаже Башни Смерти?" Линь Мин был удивлен. С силой этой девушки она едва квалифицировалась, чтобы добраться до второго этажа.

В Башне Смерти можно было попасть на первый уровень, если заплатить Кровавый Демонический Кристалл. Но если кто-то желал войти на второй этаж, он должен был иметь определенный уровень культивирования или удивительную силу, достаточную, чтобы пробиться с первого этажа.

Как правило, первый этаж обычно называют внешним городом. Второй этаж и выше были названы внутренним городом. Мук Цин как-то на равных боролась с Гигантским Демоном во внешнем городе. Теперь, когда ее культивирование увеличилось на небольшую область, она едва квалифицировалась, чтобы попасть на второй этаж. Если бы она вошла на боевую арену со своей нынешней силой вошла, то она, вероятно, была бы съедена заживо.

"Мм? Какие-то проблемы?" После того как Линь Мин полностью превзошел её в Городе Солнечного Потока, Мук Цин все ещё терзали сомнения.

Линь Мин рассмеялся: "Никаких, у меня нет никаких проблем. Я просто думал, что ты ..."

Линь Мин хотел дать ей несколько советов. Но, подумав об этом, решил, что было бы лучше, если бы он не вмешивался в дела других людей. Старший Брат Мук Цин был явно ветераном-претендентом Башни Смерти, так что он, вероятно, понимал все сам.

"Ты уже была на арене?" - небрежно спросил Линь Мин.

"Я - нет. Я только что прибыла на второй этаж. Мой Старший Брат уже снял для меня в аренду площадь для практики на втором этаже. Он хочет, чтобы я культивировала в течение года, прежде чем я проверю себя". Когда Мук Цин сказала это, ее губы скривились. По-видимому, она не была довольна организацией Мук Гу.

"Ха-ха, сначала хорошо попрактикуйся. В Башне Смерти есть очень хорошие районы, чтобы культивировать. Из тех, кого я знаю, есть много героических молодых людей, которые

приходят в Башню Смерти и культивируют в течение года или двух, прежде чем они выходят на боевую арену.

Линь Мин вдруг понял, что Мук Гу позволил Мук Цин пройти на второй этаж, только чтобы культивировать. С ее талантом она будет иметь квалификацию, чтобы бросить вызов на арене после того, как она попрактикуется в течение года. Это, безусловно, хорошая идея, но также необходимо иметь ресурсы, чтобы сделать это.

Пока он думал, через двери зала Сотни Сокровищ прошел человек в черном. Этот человек был высок, возвышен и имел внушительную внешность. Он излучал слегка высокомерное отношение. Этот человек был Старший Брат Мук Цин, Мук Гу.

"Подумать только, это вы! Раз мы встречались уже три раза, это, должно быть, рука судьбы". Как только Мук Гу увидел Линь Мина, он сложил вместе кулаки. Он не был слишком удивлен тем, что увидел Линь Мина в Башне Смерти. В конце концов, когда он видел Линь Мина в Городе Солнечного Потока, он предположил, что Линь Мин, скорее всего, отправится в Город Полярной Звезды.

Мук Гу, естественно, был счастлив, если бы он смог подружиться с таким героическим юношей, как Линь Мин. Если Линь Мин не умер в будущем, то у него были высокие шансы приблизиться к области Божественного Моря. Если бы он мог стать другом с могучим мастером уровня квази-Императора, то преимущества можно себе представить.

Линь Мин также сложил свои кулаки вместе, отвечая вежливо.

«Меня зовут Мук Гу. Могу ли я узнать ваше имя?» Это был второй раз, когда Мук Гу представился.

У Линь Мина не было никакой необходимости скрывать свою личность. Он сказал: "Меня зовут Линь Мин".

"Линь Мин?" Мук Гу был ошеломлен на мгновение, прежде чем сразу рассмеялся. "Так вот оно что! Ты тот человеческий гений, о котором я слышал, который не имел соперников на первом этаже, а также сразил Лань Сина. Это действительно слишком большое совпадение. По правде говоря, я должен был подумать об этом раньше".

Мук Гу привел Мук Цин на второй этаж Башни Смерти, в то время как Линь Мин тренировался за закрытыми дверями. Как только он прибыл на второй этаж, он узнал слухи о Линь Мине. Первоначально он предполагал, что кому-то с умением победить Лань Сина будет около 24 или 25 лет. Это можно назвать приемлемым. Но он никогда не предполагал, что Линь Мином был юноша, на которого он наткнулся при входе в Степи Кровавой Резни. Он был даже моложе Мук Цин!

Это было просто невероятно. Он и ранее высоко оценил Линь Мина. Но теперь, кажется, как будто он недооценил его.

С талантом Линь Мина, если он не падет здесь, то у него было более чем 90% шансов стать мастером Божественного Моря.

Пока Мук Гу думал об этом, его улыбка стала более сияющей и приветливой. Даже если он не мог бы стать хорошим другом с таким человеком, он мог, по крайней мере, оставить хорошее впечатление, так что у них не было бы конфликта в будущем.

"Похвала брата Мук слишком высока", - небрежно ответил Линь Мин.

Мук Цин, которая стояла возле Мук Гу, смотрела на Линь Мина с недоверием. Ее глаза быстро бегали. Она прибыла на второй этаж несколько дней назад, и этим человеком был Линь Мин?

Для Мук Цин тот факт, что у него не нашлось соперников на первом этаже, значил немного. Но победа над мастером второго этажа, который мог бы ранжировать в первом эшелоне, была совсем другим делом; в это было довольно трудно поверить. Она сопровождала Мук Гу, чтобы посмотреть несколько поединков на арене, и хотя они были с участием мастеров более низкого уровня, она не могла не признать, что если бы она была на арене, она не смогла бы их победить.

"Вы пришли в зал Сотни Сокровищ, чтобы купить что-то?" - спросил Мук Гу, любопытствуя. Когда он видел, что Линь Мин покупал себе средство передвижения в Городе Солнечного Потока, ему показалось, что он был небогат. В противном случае он не взял бы такую массивную кучу нечистых низкосортных Кровавых Демонических Кристаллов, чтобы купить второсортное средство передвижения.

Он действительно не знал, откуда этот Линь Мин пришел.

"Я здесь не для того, чтобы купить вещи, я пришел, чтобы взять в аренду некоторые боевые диски массива".

"Боевые диски массива? Мы также здесь, чтобы арендовать некоторые из них. Боевые диски массива зала Сотни Сокровищ имеет записи как минимум сражающихся мастеров поздних этапов Возобновляемого ядра. Есть еще мастера шестого и седьмого этапа Разрушения Жизни и мастеров квази-Императоров. Диски массива более высокого уровня находятся на верхних этажах. Давайте пойдем вместе".

"Хорошо".

Четверо начали свой путь вверх. Зал Сотни Сокровищ имел в общей сложности девять этажей. Можно случайно ввести несколько первых, но более высоким из них требуются необходимые условия для входа. Когда они прибыли на четвертый этаж, красивый слуга блокировал их.

"Гости, пожалуйста, покажите документ, удостоверяющий личность. Только мастера четырехкрылого Небесного Демона могут войти выше".

Линь Мин не стал тянуть время и сразу достал свой жетон. Его собственная татуировка Небесного Демона уже превзошла четыре крыла, так что, естественно, не было проблем. Что касается Мук Гу, то он был близок к достижению области шестикрылого Небесного Демона.

Но у Мук Цин наблюдалась нехватка; она даже первые два крыла не завершила на своей татуировке Небесного Демона. Пока Линь Мин думал, что Мук Цин будет запрещен вход, Мук Гу достал из своего пространственного кольца нефритовый свиток, похожий на пропускной жетон, и передал его слуге. Слуга посмотрел на него, а затем позволил Мук Цин войти. Он даже позволил войти молодой девушке Фее, которая сопровождала Линь Мина. Молодая девушка Фей была приятно удивлена. В конце концов, для мастеров с таким низким уровнем, как у неё, более высокие этажи зала Сотни Сокровищ были легендами. Она слышала только загадочные истории об этом месте.

Линь Мин посмотрел на Мук Гу с удивлением. Он задавался вопросом, откуда родом Мук Гу. Но когда он посмотрел на слугу, то обнаружил, что слуга оставался спокойным и не особо

впечатлился. Если Линь Мин прав в догадке, то этот нефритовый свиток, скорее всего, особая привилегия, которая отдается более продвинутым соперникам Башни Смерти.

Рассуждая об этом, Линь Мин не стал спрашивать дальше. Группа, наконец, прибыла на пятый этаж зала Сотни Сокровищ, и мужчина средних лет в фиолетовых одеждах приветствовал их веселым смехом. Он отряхнул одежду и с улыбкой сказал: «Что вам нужно?».

"Я хочу взять напрокат боевые диски массива", - сказал Линь Мин.

"Какая граница культивирования вам нужна?"

"Уровень квази-Императора».

"Да?" - человек в фиолетовом был поражен. Боевые диски массива уровня квази-Императора было дорого арендовать. Обычный мастер не сможет себе этого позволить. "Сколько бы вы хотели?"

"Пять", - спокойно ответил Линь Мин.

С этим ответом был ошеломлен не только человек в фиолетовом, но даже Мук Гу. Он пришел сюда с Мук Цин, чтобы сдавать боевые диски массива, но он планировал взять в аренду 10 дисков мастеров первого или второго этапов разрушения Жизни.

Что касается диска мастера уровня квази-Императора, то из-за непрекращающегося нытья Мук Цин, он, наконец, уступил и решил с обливающимся кровью сердцем арендовать один для нее, чтобы открыть глаза. Этого уже было достаточно, чтобы вызвать у Мук Гу чувство глубокой болезненной утраты, но Линь Мин попросил в аренду пять в один присест. Это было просто слишком экстравагантно!

Когда он повернулся, чтобы посмотреть на Мук Цин, он увидел, что у нее было недовольство на лице. По-видимому, она жаловалась про себя на то, что он скупой человек. Мук Гу мог только с грустью улыбнуться. Этот Линь Мин действительно не дрожал над Очками Резни.

"Пожалуйста, пройдемте сюда" - человек в фиолетовом сразу почтительно сопровождал Линь Мина и группу в элегантно обставленную комнату. Комната была очень изысканной. В центре был старинный восьмиугольный столик вместе с четырьмя плетеными креслами.

Когда две хорошенькие девушки на Ступени Сокращения Пульса увидели гостей, они сразу же подготовили чайник и, преклонив колени, поставили чашки на стол, наливая чай.

"Гости, пожалуйста, попробуйте этот чай. Это Духовный чай пяти цветов. Он сделан из пяти различных листьев специального чая и специально обработан. Мало того, что он имеет возвышенный вкус, но он также может питать душу".

Линь Мин кивнул и сделал глоток. На самом деле этот чай был очень ароматным.

"В каких дисках массива нуждается молодой герой? Человеческие мастера Разрушения Жизни? Квази-Императоры Гигантских Демонов или Фей?"

Линь Мин сказал: "Раса не имеет значения. Если они являются мастерами уровня квази-Императора, который является специалистом в Концепции Времени, Пространства и Ветра, то подойдет. Мне нужно всего пять".

Когда Линь Мин покорил всех на первом этаже, он заработал в общей сложности десять Очков Резни. Затем он взял три очка Лань Сина, в общей сложности 13 очков. Позже он снял свою область практики, которая стоила пять очков, и взял другой диск квази-Императора. Теперь у него было семь очков. Он мог позволить себе потратить пять очков, чтобы взять боевые диски массива.

Человек в фиолетовом на секунду задумался, а потом сказал девушке: "Идите в первый, третий, седьмой павильоны и принесите все боевые диски массива ..."

"Да".

Молодая девушка поклонилась и вышла. Человек в фиолетовом сказал: "Если вы хотите найти мастера, специалиста в области Концепции Ветра, Пространства и Времени, то я боюсь, что мы не могли бы собрать пять. У нас есть верховный мастер, который знаком с Законами Пространства и Времени, и это будет соответствовать требованиям молодого героя, но только вот ..."

"Только что?"

Человек в фиолетовом улыбнулся и сказал: "Этот мастер не является квази-Императором. Несмотря на то, что его культивирование не достигло области Божественного Моря, он на самом деле является мастером восьмого этапа Разрушения Жизни. С точки зрения силы, он находится за пределами даже Императоров Демонов и Императоров Фей!"

"Мм?" Линь Мин заволновался.

Восьмой этап Разрушения Жизни!

Он слышал о мастерах восьмого этапа Разрушения Жизни раньше, но он никогда не видел их. Он никогда не думал, что сможет получить боевой диск массива, на котором был записан мастер восьмого этапа Разрушения Жизни!

Глава 547 - Предположение Мук Гу

Линь Мин уже давно не боялся увидеть мастера восьмого этапа Разрушения Жизни. С тех пор как он прибыл на Континент Святого Демона, один факт постоянно вбивали ему в голову - талант человечества был посредственным!

С точки зрения физической силы, люди уступали Гигантским Демонам. С точки зрения силы души, они были слабее, чем Бесы. С точки зрения понимания Законов, они уступали Феям.

Одно маленькое преимущество, что у людей было это их восприятие. Но это был не очевидный признак, потому что они были не намного лучше, чем Феи.

В такой ситуации как могли люди победить других мастеров того же уровня? Наряду с Дикарями над ними постоянно издеваются на Континенте Святого Демона.

После того как Линь Мин узнал об этом, он чувствовал себя некомфортно. В конце концов, он был человеком. Если талант человечества был бедным, то это означало, что он столкнется с бесчисленными трудностями в своем будущем культивировании.

Так было, пока он не услышал о людях на этапе Разрушения Жизни. После Разрушения Жизни можно было бы возродиться. Медленно их физическая жизнеспособность догонит Гигантских

Демонов. Это было особенно верно в отношении могучего мастера человека, который достигал седьмого или восьмого этапа Разрушения Жизни. Его физическая сила сможет превзойти силу расы Гигантского Демона!

Мастера восьмого этапа Разрушения Жизни не уступят в силе к Демону Императору!

Таким образом, для человека Разрушение Жизни было особой областью, связанной с Возобновляемым ядром. Это был процесс перерождения, подобный выходу из кокона. Опасности в процессе были очевидны, но по его окончании можно было бы разрушить кокон и выйти бабочкой, превращаясь в более совершенное существо.

Гигантские Демоны и Дикари не претерпевали в жизни разрушения. С точки зрения силы, Демон Император был на одном уровне с мастером Божественного моря, который перенес пять или шесть этапов Разрушения Жизни. Что касается Верховного Старейшины с семью этапами Разрушения Жизни в Божественном Море, то Демон Император был несколько слабее. Но по сравнению с мастером с восьмью этапами Разрушения Жизни и в Божественном море, они были намного хуже.

К сожалению, был ли это Континент Разлива Небес или Континент Святого Демона, там было очень мало людей, которым удалось пересечь восемь этапов Разрушения Жизни. Пересечение шести этапов Разрушения Жизни уже считалось потрясающим результатом. Большинство мастеров не могли выдержать давление и невыносимую боль одного этапа Разрушения Жизни и погибали во время попытки достичь третьего или четвертого этапа.

Это также является причиной того, что так для людей было гораздо труднее стать Верховным Старейшиной Божественного моря, чем Гигантским Демонам произвести на свет Демона Императора.

"Я хочу взять этот диск массива, сколько Очков Резни он будет?" - Линь Мин был сильно заинтересован в диске этого квази-Императора. Не обращая внимания на тот факт, что мастер был восьмой этапе Разрушения Жизни, самым важным было то, что он был мастером, который постиг Законы Пространства и Времени!

Законы Пространства и Времени были иллюзорными понятиями, человеку редко удавалось понять их.

В то же время тот, кто мог выжить после восьми этапов Разрушения Жизни, был еще более редким экземпляром.

А человек, познавший Законы и переживший восемь этапов Разрушения Жизни, был, несомненно, гением среди гениев.

В будущем, возможно, он мог бы даже взлететь в Царство Богов!

Линь Мин определенно хотел боевой диск такого легендарного персонажа!

Человек в фиолетовом сказал: "Этот боевой диск массив технически требует трехзвездочной силы. Но так как он расположен на втором этаже, то двухзвездочной силы должно едва хватить. Для этого потребуется три Очка Резни, а также 3000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса.

Три Очка Резни! 3000 Кристаллов среднего класса!

Мук Гу, который стоял рядом с Линь Мином, покачнулся, когда увидел эту цену. Такого рода цена была ужасающей! Даже говорить о ней было страшно!

Линь Мин, не колеблясь, согласился. Получить возможность смотреть на фантомы битвы этой борьбы - было самым важным. Очки Резни хороши, но они могли быть заработаны снова. До тех пор, как он продолжит свой победоносный ход, трата любого количества Очков Резни того стоила.

Человек в фиолетовом увидел, что Линь Мин согласен, и сразу же просиял от радости. На этот раз он даже не просил своего слугу, он лично вошел в зону хранения, чтобы принести диск массива.

После того как человек в фиолетовом ушел, Мук Гу услышал передачу звука истинной сущности от Мук Цин в своем ухе: "Старший Брат!"

Он начал жалеть себя. Если бы он знал заранее, то он бы не последовал сюда за Линь Мином. Кто знал, что этот Линь Мин вообще не заботится о деньгах!

"Младшая Сестра, пожалуйста, не проси у меня этот боевой диск массива квази-Императора. Я могу себе позволить эту цену".

"Я не про то. Я просто хочу... Как ты думаешь ... После того как Линь Мин закончит просмотр диска, он позволит нам взять его?"

Мук Гу покачал головой: «Даже если ты захочешь, он может и не позволить тебе. И даже если бы он сделал это, ты думаешь, что ты первая, кто подумал о том, чтобы заимствовать чужие диски? В Башне Смерти уже есть правила относительно этого. Каждый диск имеет заклинания, выгравированные на нем. Только конкретный человек может смотреть его. Даже если другие и хотели бы присоединиться, они не смогут. Если они сильно нарушат заклинания и правила, то последствия будут ужасающими".

Слова Мук Гу развеяли надежды Мук Цин. Но ее сердце все еще горело от желания. Это был диск, на котором записан мастер восьмого этапа Разрушения Жизни! Такого рода персонаж был еще более редким, чем простой Верховный Старейшина Божественного моря.

Не говоря уже о восьмом этапе Разрушения Жизни, даже седьмой этап Разрушения Жизни был необычайным. На всем Континенте Святого Демона, было почти сто человек в ранге Верховного Старейшины Божественного моря. Для сравнения, людей, которые прошли восемь этапов Разрушения Жизни, можно пересчитать по пальцам на одной руке!

Как могла Мук Цин не хотеть увидеть этот диск?

Мук Гу, естественно, понял мысли Мук Цин. Он сказал: "Все ещё надеешься? На самом деле, если ты сможешь получить три Очка Резни, то сможешь арендовать этот диск. Я могу помочь тебе с кристаллами".

По сравнению с тремя Очками Резни, 3000 Кровавых Демонических Кристаллов были ничем.

Когда Мук Цин услышала Мук Гу, она осталась обескураженной. Несмотря на то, что она была высокомерным и гордым талантом своего поколения, после прихода к Башне Смерти она могла видеть разрыв, который существовал между нею и всеми другими героическими элитными молодыми людьми. Она не думала, что сможет приобрести три Очка Резни за год.

Человек в фиолетовом быстро вернулся. У него был ящик кубической формы, завернутый в желтый шелк. Он осторожно открыл шелк - в нем была коробка из нефрита, запечатанная слоями заклинаний.

Нефритовая коробка была вся в изысканных узорах и теплой на ощупь. Человек в фиолетовом начал медленно снимать заклинания по очереди, но прежде чем передал тяжелый диск массива внутри коробки Линь Мину.

"Молодой герой, держите!"

Линь Мин охватил диск массива своим восприятием, борясь с волнением быстро бьющегося сердца. Он быстро вынул коробку кристаллов из своего пространственного кольца и передал их человеку в фиолетовом. "Вот 5000 кристаллов среднего класса. Я хочу этот диск массива и еще два диска с квази-Императорами".

"Отлично! Пожалуйста, подождите" - человек в фиолетовом улыбнулся, получив кристаллы. Причина, по которой он мог управлять залом Сотни Сокровищ, была в том, что он имел хорошие отношения с десятикрылым Верховным Лордом, который владел этим магазином. Если зал Сотни Сокровищ имел большую прибыль, то он тоже получит пользу. Похоже, сегодня у него будет хороший навар.

Вскоре Линь Мин выбрал два диска с помощью человека в фиолетовом и слуги. Два диска массива оба были с записями Феями квази-Императорами. Они были соответственно специалистами в Концепции Ветра и Концепции Пространства и Времени.

После того как Линь Мин закончил, Мук Цин также обнаружила диск, который ей нравится. Но после диска мастера восьмого этапа Разрушения Жизни, который Линь Мин арендовал, ее первоначально приподнятое настроение несколько померкло.

"Младший Брат Линь, так как я несколько старше тебя, я буду называть тебя Младший Брат Линь. Младший Брат Линь, у меня есть предложение для тебя..."

"Мм? Брат Мук, пожалуйста, говорите" - Линь Мин повернулся, чтобы выслушать Мук Гу, убирая диски массива.

"Вот что. Помнит ли брат Линь, что после того как Лань Син получил егсвоюю десятую победу подряд, ему был брошен вызов старшим претендентом? Я думаю, что это был Хуянь Ло, не так ли?"

"Мм, да".

Мук Гу сказал: "В Башне Смерти есть негласные правила. После того как новичок получает десять побед подряд, ветеран-претендент выходит на одиннадцатый бой. Это происходит потому, что, когда победная серия мастера останавливается, его Очко Резни будет отдано человеку, который остановит его победную серию. Таким образом, каждый хочет побороться в одиннадцатом матче и забрать это Очко Резни".

"Есть слишком много монахов и слишком мало мяса. Проще говоря, очков недостаточно. Таким образом, могучие мастера договариваются друг с другом, чтобы поделить эти точки. Младший Брат Линь, вашей силы уже достаточно, чтобы войти в первой эшелон на втором этаже. Вы также имеете квалификацию, чтобы бороться за такие шансы".

"Да? Неужели?" Линь Мин проглотил чашку чая. Это действительно был хороший способ

заработать Очки Резни. В противном случае возможности при достижении победной серии и получении Очков Резни были крайне ограничены, потому что чем длиннее была победная серия, тем сложнее было найти соперника.

Мук Гу сказал: "Это самый простой способ получить Очки Резни в Башне Смерти. Но вы должны быть осторожны с несколькими людьми. Одна из них - женщина Фей, ее прозвище Соболиная Ведьма, и ее стиль борьбы непредсказуемый и странный. Еще один Дикарь по имени Сюэ Мань. Его сила невероятна, и его природа крайне кровожадна; редко кто-нибудь выживает после встречи с ним на арене. Последний из них - Гигантский Демон Син Тянь. Этот человек уже на втором этаже в течение трех лет. Из всех мастеров на втором этаже его сила самая страшная!"

"Что? Он здесь в течение трех лет? И за целых три года он не прошел на третий этаж?" - Линь Мин был удивлен. Чтобы пройти на второй этаж, нужно было 12 побед подряд или проявить себя так, чтобы соперники уже не решались бросить вызов.

Но на втором этаже, казалось, что никто не хотел идти на третий этаж. Черная Крыса так получил 19 подряд побед на втором этаже.

Линь Мин на мгновение задумался. Он спросил Мук Гу: "На каком этаже вы?".

Мук Гу сказал: "Я нахожусь на третьем этаже".

"С вашей силой разве вам не легче быть на втором этаже в первом эшелоне? Здесь не слишком сложно заработать Очки Резни".

Мук Гу криво улыбнулся: «Нет, я уже преодолел возрастной предел. Я могу оставаться только на третьем этаже. На самом деле мастер нуждается только в 20 победах подряд или превзойти уровень культивации пятизвездочного Демона Генерала. Если мастер сможет добиться одного из этих условий, то он сможет войти в третий этаж. Тем не менее, на самом деле есть очень мало мастеров, которые желают идти на третий этаж. Они пойдут только тогда, когда достигнут предельного возраста. Это происходит потому, что гораздо легче набирать Очки Резни на втором этаже, а мастера третьего этажа и старше и имеют более высокое культивирование.

"На втором этаже Есть много старших мастеров, которые чрезвычайно сильны и уже давно получили квалификацию, чтобы войти в третий этаж. Но они на самом деле остаются на втором этаже в течение нескольких лет. Например, Син Тянь. Он совершенно ужасающее существо. Хотя я на третьем этаже, я должен признать, что я далек от того, чтобы быть ему равным. Если вы будете вести переговоры с ним, то вы должны быть осторожны, чтобы не разозлить его. Хотя ваша сила позволяет вам входить в первый эшелон здесь, но разница в силе между мастерами первого эшелона огромна. Этот Син Тянь уже получил сто Победных Эмблем. На втором этаже он почти король".

Линь Мин кивнул. Если он накопит Очки Резни на втором этаже и обменяет их на огромное количество ресурсов, то в сочетании с кропотливым культивированием он будет прогрессировать на огромных скоростях. Если он продолжит действовать так в течение трех или четырех лет, его сила будет ужасающей.

Линь Мин сказал: "Я благодарю брата Мука за подсказки. Я буду искать ветеранов-претендентов второго этажа и вести переговоры о моих Очках Резни".

"Мм. Нас, людей, в Башне Смерти незначительная группа, так что мы получаем

несправедливое обращение. Если вы должны бороться, то боритесь, но если вы можете терпеть, то терпите. Действуйте по ситуации и не будьте слишком импульсивны" - Мук Гу подумал еще мгновение и сказал эти слова.

Глава 548 – Син Тянь

Глубоко в пропасти, которая была источником всей адской энергии, в глубокой подземной комнате, было мерцающее темное пространство. Тусклая свеча сиял в темноте. Здесь адская энергия была богата настолько, что конденсировалась в толстый слой черного тумана. Свет свечи мерцал между слоями черного тумана, тусклый и жуткий.

В середине этой темной комнаты плавал длинный стол. На столе было шесть боевых дисков массива. Эти диски уже начали впитывать энергию, и стали показывать фантомные изображения.

Эти плавающие фантомы отражали сцены некоторых боев соперников в Башне Смерти. На одном из дисков массива даже была сцена битвы Линь Мина и Лань Сина.

"Брат Шэнъонг, это данные о шестерых людях. Что скажешь?"

Произнес мужчина с квадратным лицом, на вид которому можно было дать чуть больше 30 лет. На его руке, была татуировка яростного демона. татуировка было в несколько раз больше, чем у нормального мастера, и каждая текстура и линия татуировки была очень четкой. эта татуировка имела в общей сложности десять крыльев.

татуировка Десятикрылого Небесного Демона была символом Верховных Лордов Башни Смерти.

" Бай Лин с третьего этажа и Линь Мин со второго этажа слишком неопытны; нет никакой необходимости бояться их ".

ответил Гигантский Демон. Он также выглядел чуть старше 30, и его тело было перехвачено толстыми цепями. на его руке также была татуировка Десятикрылого Небесного Демона.

мужчина с квадратным лицом на мгновение задумался и сказал: "Хотя эти двое имеют низкое культивирование, их талант исключительный. Если мы позволим им развиваться, они могли бы угрожать нашему статусу в будущем ».

В Башни Смерти было зарегистрировано в общей сложности 12 Верховных Лордов Десятикрылого Небесного Демона. Если новый Верховный Лорд Небесного Демона был рожден, то они должны были бы разделить богатство. Многие из старых Верховных Лордов не жаждали такого развития события.

В этом случае, когда мастер достиг восьмикрылой татуировки Небесного Демона, Верховные Лорды посылали кого-нибудь вести с ним переговоры. Если эти мастера были готовы принять их условия, они могли бы стать демонами посланниками под их контролем, и обе стороны могут быть счастливы. Если мастер отказывался, то Верховные Лорды использовали бы более действенный подход и заставляли бы их оказаться в числе поверженных на арены, заставляя их потерять огромное количество адской энергии.

"За этими двумя нужно пристально наблюдать. Трудно приходится с теми четырьмя другими, особенно с тем парнем по имени Да Гу. Он все ближе и ближе к становлению Десятикрылым Небесным Демоном! Разве он не готов принять наши условия? "

человек с квадратным лицом сказал: "Да Гу очень упрям; он просто не обратил внимание на посланника, что мы послали к нему. Полгода назад мы начали собирать вместе заметных семизвездочных Небесных Демонов третьего этажа, а теперь у нас уже есть пять из них. Но, это только этот Да Гу отказывается уступить. Его татуировки Небесного Демона уже имеет более восьми крыльев. Если он победит еще несколько мастеров и воспользуется несколькими шансами, то он станет Десятикрылым Небесным Демоном ".

"Гм, его амбиции довольно высоки. Подумать только, он на самом деле хочет стать Десятикрылым Небесным Демоном. Чем больше адской энергии мастер собирает в его татуировке Небесного Демона, тем труднее становится накапливать. Тем не менее, её можно потеряно очень быстро. При поражении мастер потеряет по меньшей мере, от 60 до 70% от его адской энергии. " ухмыльнулся Гигантский Демон, названный Шэнъонг.

"Хорошо. Но кроме Да Гу есть и другие, мы не можем расслабляться. Мы должны все подготовить для них ".

"М-м ... мы должны попытаться закончить все с остальными пятью как можно скорее. Мы можем оставить Бай Лина Гуму Лан. Что же касается Линь Мина, так как он находится на втором этаже, мы можем отправить справиться с ним Сян Тяня... "

С этими словами Гигантский Демон вынул талисман, передающий звук из его пространственного кольца. Махнув рукой, он зажег его.

.....

"Верховный Лорд хочет, чтобы я, чтобы позаботился о Линь Мине?» Пробормотал Син Тянь, когда яркое пламя замелькало перед ним. Он культивировал в своей секретной комнате, когда в его ушах зазвучал голос Верховного Лорда Шэнъонга.

Башня Смерти была полна противоречий. С одной стороны, Башня предлагала большое количество заманчивых условий, таких как таблетки, руководства методов культивирования, боевых дисков массива, а также различные другие ресурсы для того, чтобы привлечь всех гениев Континента Святого Демона, чтобы они приходили сюда и убивали друг друга. Эти гении, собиравшись здесь привозили с собой свои различные судьбы. После того, как они умирали, их кровь пропитывала землю и становилась существенным удобрением для адской энергии Башни Смерти.

Но с другой стороны, Верховные Лорды Башни не желали, чтобы претенденты Башни испытали истинный рост. Потому что в таком случае интересы Лордов будут находиться под угрозой, и им придется разделить свою власть.

Проще говоря, идеальный сценарий пожеланий 12 Верховных Лордов Небесного Демона: все гении континента собирались в Башне. Здесь они бесконечно убивают друг друга, пока никого бы не осталось, и оставив огромное количество богатств и ресурсов, которые они накопили в своей жизни, в то время как их кровь стала бы водой, тем питала бы источник адской энергии Башни Смерти.

Или, если кто-то становился угрожающе сильным, то 12 Высших Лордов подчиняли его бы, превращая его в своего приспешника, что занимался бы ежедневными делами в Башни для них.

Если это не срабатывало, то они могли бы неохотно признать, что этот гений должен был бы оставить Башню, прежде чем стать Десятикрылым Небесным Демоном. Несмотря на то, что

они отнимут огромное количество адской энергии и богатства, они не существенно повредят адскую энергию Башни.

Можно сказать, что любой гений, который хотел бы стать Десятикрылым Верховным Лордом был их врагом. Они будут делать все возможное, чтобы остановить его, даже если это означало бы, что им придется убить их. Что касается больших сект, которые стоят за этими гениями, Десятикрылым Верховным Лордам просто было все равно, и они не боялись возмездия. потому, что Степи Кровавой Резни были запрещенными землями из-за сильного таинственного проклятия, которое существовало здесь. Любой сторонний мощнейший мастер умрет жалкой смертью здесь, и даже мастера уровня Императора не были исключением.

Таким образом, 12 Десятикрылых Верховных Лордов были местными тиранами. Здесь они были богами.

"Я не ожидал, что этот Линь Мин разработает свою татуировку Небесного Демона до такой степени, после того, как побудет только на втором этаже, так, что Верховный Лорд будет обеспокоен. Если этот мальчик вырастет, он может быть весьма интересным соперником. Но ... так как Верховный Лорд дал команду, Я уничтожу его ".

Сян Тянь потушили пламя рукой и медленно встал. Если Линь Мин был бы Гигантским Демоном, Феей, или даже Бесом, то Верховные Лорды могли быть более чем приятно сотрудничать. Но люди не получали такого обращения.

В этот момент перед Сян Тянем появилось другое пламя. Это был талисман передачи звука, посланный Соболиной Ведьмой.

Когда Сян Тянь услышал сообщение талисмана, он улыбнулся, "Как весело, это просто слишком интересно! Кто бы мог подумать, что этот Линь Мин сам захочет встретиться"

Сян Тянь показал задумчивый взгляд, затем поднял ноги, чтобы покинуть свою комнату ...

.....

Юго-восточный угол второго этажа Башни Смерти был самой развратной и злочной областью в Башни. Это был заброшенный район, через который было жутковато идти. на улицах там можно было видеть все рестораны и публичные дома. Были даже проститутки, стоящие на улицах обнажая свои тела, чтобы привлечь потенциальных клиентов. Там не было никаких табу.

В самом глубине этого региона, был чрезвычайно роскошно оформленный ресторан. мастера называли это место, как Ресторан Угрюмой Полуночи. Этот ресторан занимал более одной трети улицы.

Здесь были самые красивые рабы всего второго этажа, а также самые экзотические певцы. его подвал заполнен тысячелетним вином, большими сокровищами, материалами и вкуснейшими блюдами.

Конечно, цены этого учреждения было ошеломляющим. Один бокал вина мог спокойно стоять десятки или даже сотни камней истинной сущности среднего класса.

Кто-то ниже ранга могучего мастера второго этажа не будет иметь мужество, чтобы ступить сюда.

В Ресторане Угрюмой Полуночи было не много гостей.

Когда Линь Мин впервые вошел в ресторан, он почувствовал толчок в его сердце. В зале ресторана был ряд от 20 до 30 тщательно отобранных девушек Фей. Эти девушки Феи были исключительными красавицами даже среди Фей. Этим девушкам было 17 или 18 лет, и все они носили совершенно прозрачную одежду, обнажая свои прекрасные изгибы и сливочную белую кожу своих бедер.

Всякий раз, когда прибывал гость, эти девушки будут приветствовать их приятнейшими улыбками. Что касается обслуживающего персонала в главном зале, все они служили на коленях. Они подавали пищу на коленях, наливали вино на колени, и даже принимали домогательства некоторых гостей на коленях.

Хотя эти молодые девушки носили одежду, разоблачающую их тела, большинство из них на самом деле были девственницами. Они тренировались в течение длительного времени, и все они были специалистами различных методов. Если кто-то хотел получить раба отсюда, ему придется заплатить более тысячи Кровавых Демонических Кристаллов. Во внешнем мире, это была крайняя цена, заплатить которую согласиться только идиот.

До прибытия сюда, Линь Мин уже привык к развратному и порочному образу жизни Башни. Но, когда он увидел эту сцену, он не мог не восхититься. Для того, чтобы удовлетворить все желания гостей, владелец этого ресторана ни перед чем не останавливался.

Когда он прибыл к зарезервированной комнате, рабыня Фей опустилась на землю и начала помогать Линь Миня снять обувь. Затем она взяла ноги Линь Мина и прижала их к ее полной груди. В этом Ресторане согреть свои ноги на молочно-белой груди раба это был обычай.

У Линь Мина не было никакого интереса мять ногами грудь женщины, которую, вероятно, топтали всю её жизнь. Он отнял ногу и холодно сказал: "Вы можете уйти."

"Да." Рабыня была удивлена, но почтительно извинилась.

Линь Мин вошел в комнату. Когда он увидел сцену внутри, он нахмурился.

Сян Тянь развалился, окруженный пятью обнаженными девушками Феями. Позади него была девушка, и разместил свою голову между ее сливочными груди, и она потирала ему виски. Остальные четверо массировали ему руки и ноги. Они похлопывали, разминали, растирали его тело, даже их грудью. Что касается самого Сян Тянь, он выглядел очень довольным. он прищурился, и выглядел совершенно равнодушен к прибытию Линь Мина.

Линь Мин тихо вошел в комнату, и сел перед Сян Тянем.

После долгого времени, Сян Тянь открыл глаза и лениво сказал: "Почему ты смотришь на меня?"

Линь Мин опустил стакан и бесстрастно сказал: "В Башне Смерти основным методом получения Очков Резни является завершение победной серии. Насколько я знаю, кто-то из первого эшелона можно получить эти Очки в зависимости от его собственной силы, и у каждого есть шанс разделить добычу. Я хочу ту часть, которая принадлежит мне".

После того, как Сян Тянь услышал слова Линь Мина, он улыбнулся. Его улыбка становилась все шире и шире, пока, наконец, он не закатился от смеха. Все окружающие девушки Феи были напуганы его поведением.

Линь Мин нахмурился сильнее. В его глазах вспыхнул холодный свет, когда он сказал: "Это так смешно?"

"Ха-ха, так вот почему ты искал меня. Ты так ... до смешного глуп! "

Глава 549 – Договоренность о бое

Линь Мин насупился. Он отставил вино и холодно посмотрел на посмеивающегося Син Тяня, "Что тут смешного?"

"Хехе!" Син Тянь облизнул губы и коварно улыбнулся, глаза его были холодны, "На втором этаже Башни никто не смел говорить со мной так уже много лет."

"Это потому, что вы еще не пошли на третий этаж. Что смешного в том, что я сказал?" Линь Мин решительно посмотрел на Син Тяня. Он не боялся давления Син Тяня.

Син Тянь ухмыльнулся, адская энергия на его теле становилась все богаче, "А у тебя есть мужество. Но я не знаю храбрость это или глупость. У меня есть 100 способов сделать так, что ты никогда не дойдешь к своей области практики после ухода из ресторана! "

"Вы можете попробовать." сказал Линь Мин безразлично. на его лице не было никакого страха.

"Гм!" Син Тянь холодно фыркнул, и убийственный свет вспыхнул в его глазах. Убийство Линь Мина за пределами арены может быть исполнено только в качестве крайнего средства. Башня Смерти накопила свое огромное богатство благодаря огромному количеству элитных мастеров, которые приходят сюда. Это была их заслуга. Если бы стало бы известно, что последователи Десятикрылых Верховных Лордов бессмысленно убивали бы топ талантов здесь, то кто посмел бы прийти сюда?

на Континенте Святого Демона Башня Смерти всегда имела свою загадку. Многие гении приходили сюда в поисках приключений и опыта, желая добраться до богатого источника адской энергии, а также большого количества ресурсов для культивирования. Но они никогда не понимали, что они сами были лучшим удобрением для местной адской энергии.

Сильнейшие мастера Башни всегда надеялся, что эти гении все умерли бы здесь, но никто из них не осмелился выйти и убить их. В противном случае, если бы они сделали это один раз или два раза, и продолжали бы в том же духе, это неизбежно привело бы к подозрениям.

Таким образом, Верховные Лорды Небесного Демона использовали их приспешников, чтобы избавиться от людей с потенциалом роста. Что же касается самих Верховных Лордов Небесного Демона, они никогда не будут действовать лично. Они предпочли бы позволить гениям стать Десятикрылыми Небесными Демонами, чем нанести ущерб репутации Башни Смерти.

Вот так и решались проблемы в Башни Смерти.

Были даже некоторые секты с невероятно глубинными историями, которые были хорошо осведомлены о секретах Башни Смерти. Но они по-прежнему посылали своих молодых героев туда за приключениями. Пока они были сильны, то у них не было никакого страха. даже если они были слабыми, они могли уйти после становления восьмикрылым Небесным Демоном. Таким образом, обе стороны были бы победителями.

Конечно, Линь Мин не знал ничего из этого.

Син Тянь вдруг хитро улыбнулся и сдержал адскую энергию, что он излучал. "Хехе, так как ты хочешь положить конец чужой выигрышной полосе, то я буду счастлив угодить тебе!"

Линь Мин молчал. Первоначально он был готов к отказу, но никогда бы не подумал, что Син Тянь согласится.

Син Тянь отдал свою чашу вина и игриво сказал: "Оставь свои данные звуковой передачи. Когда придёт время тебе появиться на арене, я сообщу тебе".

Линь Мин оставил его знак звуковой передачи. Так как у него не было необходимости болтать с этим парнем дальше, он встал и ушел.

После того, как Линь Мин ушел, Син Тянь свирепо улыбнулся. Затем он достал еще один талисмана передачи звука...

.....

После того, как Линь Мин покинул ресторан, он вернулся в свою собственную комнату практики. Он снял рубашку, сел на холодную каменную кровать и начал медитировать.

'Этот Син Тянь, очевидно, намеревается убить меня. На втором этаже Башни Смерти мастера с силой первого эшелона должны быть в состоянии получить шанс положить конец чужим выигрышным полосам. Но я другой, Син Тянь хочет убить меня, потому что я человек, именно поэтому? Или я убил кого-то из Гигантских Демонов, что были его семьей или друзьями?

Линь Мин подумал немного дольше, но не был в состоянии придумать конкретной причины. В любом случае, независимо от результатов, он должен был быть готов иметь дело с тем, что встанет у него на пути. Линь Мин не боялся проблем. Скорее он боялся ступая на пустую и молчаливую арену, где никто не осмелился бы драться с ним.

Он вынул боевой диск массива из его пространственного кольца, где был записан бой мастера восьмого этапа Разрушения Жизни. После того, как он восстановил свое психическое состояние и расслабился, он ввел истинную сущность в диск. диск массива сразу же вил ряд фантомных иллюзий.

Поле боя представляло собой огромную и безграничную пустыню.

в воздухе, на высоте в десятки тысяч футов парил человек в белых одеждах, что держал меч в обеих руках.

Этот человек имел очень спокойную ауру. С растрепанными длинными волосами он выглядел немного ленивым и неряшливым. Если бы он не был единственным человеком в фантомных иллюзиях, то Линь Мин ни за что не подумал бы, что этот человек был на восьмом этапе Разрушения Жизни.

"В последний раз я видел бой квази Императора, и хотя я не был в состоянии чувствовать ауру от иллюзий, я все еще чувствовал напряжение и подавление. Но на этот раз, когда я смотрю на этого старшего восьмого этапа Разрушения Жизни, мне кажется, что я смотрю на обычного человека. возможность вернуться к первоначальному состоянию до такой степени действительно поражает. Кроме того, на вид ему не больше 20-30 лет. После того, как мастер достигает Разрушения Жизни, его продолжительность жизни будет значительно увеличена. Но, чтобы быть в состоянии поддерживать такой молодой вид он должен был войти в область Разрушения Жизни в очень молодом возрасте. Этот старший выдающееся существо среди всех

талантов уровня Императора ".

Талант Святого уровня перестает расти на первом этапе Разрушения Жизни.

талант уровня Императора имел квалификацию шагнуть в Божественное море. Конечно, в пределах Божественного моря были огромные различия. мастера пятого этапа Разрушения Жизни Божественного Моря, вероятно, может быть мгновенно убит мастером восьмого этапа Разрушения Жизни Божественного моря.

С этой мыслью Линь Мин посмотрел на соперника человека. У человека на самом деле было два противника. Один из них был Гигантским Демоном, а другой был Бесом. Без сомнения, оба были на уровне квази Императора.

"Подумать только, он столкнулся лицом к лицу с двумя. Гигантский Демон обладает мощным телом, и хорош в ближнем бою. Бес имеет грозную силу души и первенствует в атаках с дистанции. Один можно атаковать издалека, а другой сражается с противником в ближнем бою. Это чрезвычайно трудная ситуация; Интересно, как этот старший будет справляться с этим ".

Линь Мин ждали с замиранием сердца. В это время, Гигантский Демон квази Император начал движение. Он схватил массивный горную топор и двинулся вперед. Поразительная волна истинной сущности рванула вперед, в результате чего бесчисленные крошечные космические разломы появились повсюду.

Несмотря на то, что это всего лишь иллюзия борьбы, Линь Мин все еще чувствовал эту небо разрушающую атаку.

Но только вот человек на восьмом этапе Разрушения Жизни только дико рассмеялся. Он схватил свой меч и бросился прямо в атаку.

"Он собирается драться с ним вот так, лицом к лицу?"

Глаза Линь Мина заблестели. Если человек боролся с Гигантским Демоном, он, как правило, должен был полагаться на свою скорость, чтобы выиграть. Если дело доходило до лобовой атаки, то человек будет гораздо хуже Гигантского Демона.

Но этот старший, столкнувшись с великим ударом этого Гигантского Демона, который, казалось, разрушал небеса, бросился прямо не колеблясь ни минуты.

В тот момент, когда меч и горный топор встретились, мир озарили искры. Несмотря на то, что из фантомных иллюзий не было слышно ни звука, Линь Мин мог еще представить себе страшные взрывы, что даже прогоняли облака прочь.

"Гигантский Демон был вынужден отступить!"

Линь Мин смотрел с широко открытыми глазами на то, как Гигантский Демон был ранен мечом человека и отброшен обратно. Гигантский Демон выплюнул полный рот крови, казалось, он был тяжело травмирован.

Но в этот момент, сморщенные губы квази Императора Беса задвигались, и он выплюнул ряд пурпурных печатей.

Человек увидел это и ухмыльнулся. Его меч нанес удар, и хотя они были разделены

расстоянием в 10000 футов, произошла невероятная сцена. Меч просто проигнорировал расстояние в 10000 футов и стал приближаться к Бесу квази Императору. казалось, как будто само пространство сжалось и было пронзено мечом человека!

Глаза Линь Мина загорелись, пока он внимательно отслеживали этот меч. Ужасающее использование этой концепции вызвало у него содрогание!

Квази Император Бес запаниковал. Он хотел увернуться от меча, но пространство вокруг него вдруг исказилось, полностью перекрывая его пути к побегу.

Пуу!

Меч пронзил сердце!

Меч повернулся, проливая реку крови; квази император Бес был разделен пополам!

"Он умер?" Линь Мин был в полном шоке. мастер квази Император умер вот так вот!

Квази император Гигантский Демон начал паниковать, его лицо побледнело. Он, видимо, не ожидал, что сила этого человека окажется на столько страшной. Он остановился на мгновение, а затем решительно обратился в бегство.

Но в этот момент произошла еще одна неправдоподобная сцена. скорость квази Императора Гигантского Демона внезапно замедлилась. Несмотря на то, что он пытался улететь изо всех сил, его скорость была не быстрее, чем у мастера Возобновляемого ядра . казалось, как будто он упал в болото, и барахтался там, пытаясь двигаться.

человек догнал его. Меч нанес удар вперед!

Этот меч, казавшийся, медленным, но на самом деле мгновенно оказался прямо позади Гигантского Демона, именно там, где его сердце было!

Квази Император Гигантский Демон хотел обернуться, чтобы заблокировать эту атаку, но его скорость утонула в болоте времени, и он был не в состоянии перемещаться во времени. В конце концов, меч человека пронзил его сердце со спины.

Кровь брызнула фонтаном на ветер. Квази Император Гигантский Демон умер на месте.

На этом закончились фантомные иллюзии!

Линь Мин издал долгий вдох потрясения. Два великих квази Императоры были убиты тремя ударами меча!

квази Императоры Гигантский Демон и Бес заметно уступали мастеру восьмого этапа Разрушения Жизни. Кроме того, этот старший был гением в осмыслении Законов, и даже понимал туманные Законы Времени и Пространства. Таким образом, все это вместе взятое привело к односторонней битве, где одна из сторон была начисто истреблена.

Талант людей не был слаб. Просто испытания, что они выносили были слишком жестокими. Сколько людей смогли бы достичь восьмого этапа Разрушения Жизни?

Но, чем более трудной эта задача была, тем более взволнованным был Линь Мин. Он не боялся требований этих испытаний, он только боялся, что он не будет иметь возможность даже принять участия в этих испытаниях.

" два меча этого человека, кажется, содержат безграничные тайн. Я не знаю, сколько я смогу воспринять через медитацию. " Подумал Линь Мин. Когда он готовился отправиться в уединение с жестокими тренировками, перед ним сверкнул огонь; это был талисмана передачи звука.

Сразу после этого в ухе Линь Мина звучал голос Син Тяня. "Мальчишка, тебе повезло. Через пять дней у тебя будет шанс. мастер получит десятую победу подряд. Если ты боишься смерти, то не приходят. Не жалуйся мне, что я не давал тебе шанс ".

"Так быстро ..." Линь Мин погасил огонь и ухмыльнулся. Независимо от того, какие трюки этот человек пытался исполнить, ему не нужно возиться с ним. До тех пор пока он имел абсолютное превосходство в силе, у него не было никакой необходимости бояться.

" пяти дней должно быть достаточно для меня, чтобы медитировать с этим боевым диском. Я у меня может даже быть время для улучшения моего культивирования. " Когда Линь Мин думал об этом, он полностью отложил на потом вопрос о предстоящей битве. Он быстро вошел в эфирное боевое намерение и углубился в восприятие Законов.

За это время в темной комнате в полумраке ресторана, Син Тянь пил вино тысячеклетней выдержки. Он злобно ухмылялся человеку с черной кожей. "Сюй Мань, я помню, что ты хотел заработать свой 70 победу подряд. Этот дурак Линь Мин на самом деле думает о прекращении чужих выигранных серий, чтобы получить Очки Резни. Я думаю, что неплохо бы тебе выйти на арену! Хахахаха! "

"Большой Брат, хотя талант этого Линь Мина неплох, в конце концов, он просто новичок. Вы хотите, чтобы я вышел на арену? Он просто тупой новобранец. Я даже могу не получить выигрыш, если одержу победу. " сказал Сюэ Мань, откусив большой кусок барбекю с тяжелым недовольство в голосе

Глава 550 – Средний этап области Сяньтянь (Врожденной стадии)

Син Тянь сказал: "Я также думаю, что Верховный Лорд раздувает из мухи слона. Хотя талант этого человека приличный, он недостаточно развит, чтобы нам возиться с ним. Было бы лучше, если мы подождем несколько лет, и он решит некоторые потенциальные проблемы, прежде чем мы будем действовать снова ".

В Башне Смерти было позволено гениям убивать друг друга, это был лучший способ решить все потенциальные угрозы. Если два сильных претендента боролись друг с другом, то один из них будет ранен. Лань Син первоначально считался сильной угрозой, но он пал от рук Линь Мина.

"В любом случае, это прямой приказ Верховного Лорда. А раз так, то мы должны справиться с этой ситуацией. Все это происходит главным образом потому, что он человек - если бы он был Гигантским Демон или Дикарем, то Верховный Лорд был бы рад тренировать его ".

..... ..

Пока Линь Мин находился в области практики, не знал всего того, что происходило вокруг него. Он находился в особом состоянии; он держал своё копьё, снова и снова делая выпады, не вливая в него ни унции истинной сущности.

Со скоростью копья Линь Мина, он мог бы сделать сотни выпадов в один момент, так что даже остаточные изображения могли слиться вместе, и так что он не вызовет ни всплеска, если он

ударил бы озеро. Но в настоящее время, скорость копья Линь Мина была не высокой. Скорее копьё было медленным настолько, что даже смертный мог ясно видеть его.

Без истинной сущности, без предела скорости, копьё Линь Мина выглядело, как копьё новобранца. Если его старый инструктор из Седьмого Главного Военного Дома увидел бы его сейчас, он бы, конечно, раскритиковал его, что его фундамент был слаб и поставил бы ему двойку за владение копьем.

Но в том, как двигалось копьё Линь Мина было что-то особенное. Была ли это его скорость или траектория, и то и другое постоянно менялись, испуская непредсказуемое ощущение. Иногда оно начинало быстро, а затем замедлялось, или начинало по прямой линии, а затем сворачивало на полпути.

Эти странные движения копья казались очень несогласованными.

Время шло медленно. Линь Мин был полностью погружен в его культивирование, а песок в песочных часах медленно стекал вниз.

Бессознательно, тень копья Линь Мина начала кружиться. Хотя Копьё Фиолетовой Кометы было прямым, оно, казалось, хаотично мелькало вокруг, как вездесущий фантом.

Прошло три дня ... пять дней ... десять дней ...

Прежде чем приступить к культивированию за закрытой дверью, Линь Мин принял три таблетки, чтобы предотвратить голод. Теперь он совершенно забыл о времени и поединке, который должен был состояться через пять дней. В темноте он практиковал свое копьё, не думая ни о чем другом.

В этой области для практики, богатой адской энергией, адская энергия постепенно была разогнана копьем Линь Мина. Каждый выпад копья был наполнен убийственным намерением. Несмотря на то, что в них не было никакой истинной сущности, по какой-то странной причине это копьё, казалось непобедимой армией. Копьё казалось искажало пространство и само время, от чего было сложно точно определить, где копьё.

Линь Мин не знал, сколько копья ударов он практиковал, но в больших песочных часах в углу комнаты уже иссяк песок.

Глаза Линь Мина внезапно широко распахнулись. В этот момент вся адская энергия, которую он культивировал, собралась в водоворот, который сосредоточился в даньтяне, сжимая в сущность.

"Средний этап области Сяньтянь (Врожденной стадии)!"

Линь Мин издал долгий вдох, его сердце ликовало. Он, наконец, прорвался к середине области Сяньтянь (Врожденной стадии). Если бы он мог войти в область Возобновляемого ядра, он сможет вернуться в Регион Южного Горизонта!

Линь Мин посмотрел на песочные часы в углу комнаты. Так как песок уже ссыпался вниз, он не знал, как долго он пробыл здесь. Каждый поворот песочных часов означал четыре прошедших дня, поэтому оно должно быть был здесь, по крайней мере, четыре дня.

"четыре дня прошло?" Линь Мин был немного поражен. Он думал, что прошло только 14 или 15 часов. " Син Тянь сказал, что у меня пять дней, я задаюсь вопросом, опоздал ли я или нет.

Ну, даже если я и опоздал, это не имеет значения ".

Линь Мин на секунду задумался, а затем отправил талисман, передающий звук молодой девушке Фее. После того, как он спросил, что сегодня за день и получил ее ответ, он замер.

Месяц Огненного Шелка, день Поволоки Дождя ...

с момента, как он вошел сюда прошло в общей сложности 30 дней!

Он здесь культивировал уже в течение 30 дней?

Линь Мину было трудно в это поверить. Хотя, когда мастер отправлялся в уединение, это было нормально, если он делал это в течение 8 или 10 лет. Но, Линь Мин никогда не бывал так долго за закрытыми дверями тренировки раньше. 30 дней прошло в одно мгновение. он чувствовал, что прошло только несколько часов.

"Я слышал, что за культивированием не замечаешь, как идет время. Если так, то когда я достигну области Возобновляемого ядра, нахождение за закрытыми дверями в уединении в течение 30 дней будет совсем ничтожным событием. Если бы я был мастером Разрушения Жизни или Верховным Старейшиной Божественного моря, то даже десятки лет могут пройти в мгновение ока!

Линь Мин осмотрел его дантянь и меридианы. Он обнаружил, что в его дантяне циклон истинной сущности образовал немного жидкого тумана; его фундамент не мог быть более твердым. Такого рода эффект культивирования намного превзошел надежды Линь Мина.

"Я не знаю случилось это от того, что я вошел в эфирное состояние или из-за высокой степени моей духовной концентрации, но эффекты от этих последних 30 дней гораздо лучше, чем обычно. Мало того, что я получил новое понимание Концепции Пространства и Времени, но и мое культивирование прочно вошло в середину области Сяньтянь (Врожденной стадии). Если так будет продолжаться, интересно, смогу ли я достигнуть области Возобновляемого ядра прежде чем мне исполнится 20 лет ... "

Как правило, талант Святого уровня, как Му Цяньюй сможет достичь области Возобновляемого Ядра к 30 годам. талант уровня нормального Императора смог бы достигнуть области Возобновляемого ядра примерно в 25 или 26 лет. Но чтобы кто-то достиг области Возобновляемого ядра в 20-летнем возрасте ... этот случай можно было бы считать беспрецедентным в пределах Континента разлива Небес.

.....

"Черт! Большой Брат, мы были обмануты этим мальчишкой! "

Сюэ Мань сердито кричал в ресторане. Он уже проговорился, что он будет бороться с Линь Мином через пять дней после получения его 70й победы подряд. Но тогда, даже и тени его не видно было.

Теперь прошло целых 30 дней!

"Этот мальчик явно знает, что он мне не соперник, так, что он пытается избежать меня. Он прячется в своей области для практики и не выходит! "

Перед Сюэ Мань был Син Тянь, который также хмурясь. Если Линь Мин оставался в этой

области практики топ-класса, то они просто не могли ничего сделать с ним.

"Этот мальчик не так глуп, как мы думали. Я думал, что он был горячим, эмоциональным идиотом, но если подумать, то он был на самом деле осторожен. Может быть, он будет, как Лань Син и спрячется, культивируя в течение всего года! "

"Целый год! С его то талантом через год, даже если я и смогу победить его, мне все равно придется приложить некоторых усилий." заколебался Сюэ Мань. Несмотря на то, что он не думал, что нынешние силы Линь Мина вообще заслуживают упоминания, он должен был признать скрытый талант этого мальчишки.

"Это не имеет значения. Даже если мы даем ему больше времени, чтобы культивировать, ему придется выйти рано или поздно. Я помню, что он снимал эту области практики только на 50 дней. Если он просто культивирует здесь, то зачем он тогда вообще пришел в Башню Смерти. Если он не станет участвовать в настоящих боях, то он неизбежно столкнется с препятствиями при культивировании ".

не было таких мастеров, которые могли бы полагаться только на обучение за закрытыми дверями, чтобы неоднократно прорываться через оков военного дела. Они должны были выходить в огромный мир, получать опыт и приключения.

пока Син Тянь говорил, перед ним зажгло яркое пламя. Услышав сообщение, он улыбнулся и сказал: "Хехе, я никогда не думал, что этот человек будет настолько проблемным. Он уже вышел, и теперь он купается в Таверне Утренней Росы ".

Глаза Сюэ Маня просветлели, "Тогда давайте отправимся к арене. Интересно, решится ли этот мальчик последовать ".

Син Тянь хитро улыбнулся: "Не волнуйся. Этот талисман, передающий звук был от этого мальчика. Он сказал мне, что он забыл о времени, потому что он культивировал. Кроме того, он спросил меня, может ли восполнить упущенные возможности и выйти на арену ".

Сюэ Мань выслушал, сделал паузу, а потом разразился смехом, "Этот мальчик действительно торопится в могилу! Я думал, он был осторожен, и боялся выйти, но теперь, похоже, я просто слишком много думал о нем".

"Сюэ Мань, не стоит его недооценивать. Несмотря на то, что его культивирование низкое, его сила совсем другое дело. Он может иметь скрытые козыри, так что будь осторожен".

"Хех, не волнуйтесь, я всегда настороже!"

.....

Новости о поединке Сюэ Маня с Линь Минем распространились как приливная волна.

Имея 70 побед подряд, Сюэ Мань был одним из лучших мастеров на втором этаже. татуировка Небесного Демона на его руке уже имела шесть крыльев. На этом уровне ему было уже трудно накопить более продолжительную победную серию, конечно, если он не поднялся бы на третий уровень.

Зная, что пройдет бой Сюэ Маня, требовалось заблаговременное уведомление, с тем, чтобы привлечь всех мастеров. В противном случае, ему бы просто никто не бросил вызов.

"Ой? Сюэ Мань борется сегодня? "В юго-восточном районе второго этажа, в этом развратном районе, мастер получил эту новость.

"Эй, если Сюэ Мань выходит на арену, то значит он просто дурачится. там, вероятно, клоунада состоится. "Еще один мастер быстро отказался от идеи посетить бой.

"Мм. Сюэ Мань слишком безжалостный, редко кого оставляет в живых. Простой человек не осмелился бы бросить ему вызов, но на втором этаже Башни Смерти притон крадущихся тигров и затаившихся драконов. Хотя Сюэ Мань является одним из лучших мастеров здесь, есть несколько мастеров, которые тоже не слабаки. есть шанс, что один из них смог прорваться и объявил войну Сюэ Маню. В конце концов, Сюэ Мань получил 70ю победу подряд. Если бы он был побежден, то победитель не только сможет получить семь Очков Резни, но он также получит определенную часть его победной серии ".

"Вперед! на арену! посмотрим, что там происходит! "

много людей думали также. Вскоре на арене собралось большое количество мастеров, что быстро заполняли трибуны.

Большинство из них пришли, чтобы понаблюдать за шоу. Более 20 дней назад Сюэ Мань получил свою 70 победу подряд. В настоящее время в рамках всего второго этажа кроме Син Тяня не было никого, кто мог бы угрожать ему. Теперь, когда он выходит на арену, должен был состояться спектакль; ничего особенного не произойдет.

В этой группе людей, Линь Мин, который переоделся в новый набор синих одежд, вошел на боевую арену.

Причина того, что Линь Мин связался с Тянь Сином крылась исключительно в возможности получения Очков Резни. Сейчас он имел только лишь два Очка Резни. После того, как его время аренды области практики высшего класса было оплачено, он уже не будет иметь Очки Резни, чтобы возобновить аренду, поэтому ему придется перейти на области практики более низкого уровня. Линь Мин, конечно, не хотел, чтобы это произошло.

В этот момент на арене происходил поединок между Гигантским Демоном и Дикарем. Линь Мин бросил взгляд на арену, прежде чем проигнорировать бой. Если сила противника была не из лучших, то не было никаких причин смотреть бой.

Линь Мин быстро вошел в эфирное боевое намерение, и уселся с закрытыми глазами в медитацию.

Многие из окружающих мастеров узнали Линь Мина, но не обратили на него внимания. они пришли сегодня ради Сюэ Маня. Хотя Линь Мин ярко засветился, в конце концов, он был еще новичком и, таким образом, естественно, уступал царствующему могучему мастеру.

"Вы думаете, что кто-то бросит вызов Сюэ Маню?» внезапно спросил мастер.

"Я думаю, что Бешеный Пес может сделать это. Полгода назад он бросил вызов Сюэ Маня, и хотя он был разбит, он был в состоянии отступить в живых. После боя с Сюэ Манем не так много живых остается! Я слышал, что Бешеный Пес отправился в затворничество после его поражения. Сегодня также должен быть день, когда он выходит".

"Хехе, это невозможно, Бешеный Пес, не выйдет. Насколько я знаю, у него до сих пор один месяц остался культивировать. Я думаю, что на этот раз может выйти Фея Соболиная Ведьма ...

Глава 551 – Сражение с Сюэ Манем

Пока люди обсуждали Линь Мин слышал имена двух мастеров: Бешенный Пес и Соболиная Ведьма. Эти два человека имели силы, которые позволяли им входить в первую десятку. Они уже имели квалификацию, чтобы перейти на третий этаж, но они отказались от этого и предпочли остаться на втором.

В это время, поединок, что происходил на арене был завершен. Мастер Дикарь лежал лицом вниз в луже собственной крови, его тут же унесли прочь работники арены. Но мастер Гигантский Демон выглядел не намного лучше. У него было несколько серьезных ран на теле, и он израсходовал почти всю его демоническую сущность.

"Поздравляем Цзанг Гао с очередной победой! Теперь это уже его четвертая победа. Мы приветствуем эту победу и желаем ему больше славы в будущем!" объявил арбитр в черном, когда он вышел на сцену, помогая Цзанг Гао уйти. Затем, с еще более возбужденным выражением на его лице он громко прокричал: "Теперь я хотел бы сердечно пригласить великого мастера второго этажа, который получил 70 подряд побед на арене. Добро пожаловать, Сюэ Мань!"

голос арбитра, казалось, содержит мощь, что вызывала трепет. Когда он объявил имя Сюэ Маня, вся арена разразилась овацией. Многие из женщин Фей издали пронзительный крик. Мало того, что они не боялись кровожадной природы Сюэ Маня, но для них это, скорее, был символ его величественной и властной природы.

под громкие приветствия зрителей, Сюэ Мань с голой грудью вынес на арену горный топор с двумя лезвиями. Он был десять футов высотой, и мышцы так и рвались из его тела, как будто его тело не могло сдержать их. Его кожа была темной, как железо, и волосы у него были очень своеобразные - на вершине плотно скрученный пучок, все остальное было сбрито. Была ли это его голова, лицо, или любое другое место на его теле, оно было полностью покрыто шрамами, как если бы он его рубили саблями, пронзали мечами, царапали когтями и рвали зубами. Все эти шрамы могли быть устранены некоторыми драгоценными лекарствами, но Сюэ Мань радостно оставил их на своем теле, как памятные подарки, потому что все они были ценными символами его бесчисленных убийств.

После того, как Сюэ Мань вышел на арену, он встал там как железная башня. Температура вокруг него понизилась из-за густой адской энергии вокруг него.

Стоявший рядом с Сюэ Манем арбитр достигал только его плеч. Арбитр крикнул: "За последние четыре месяца, Сюэ Мань выходил на арену четыре раза! Но никто не осмелился бросить вызов ему в течение трех из них, так Сюэ Мань провел только один единственный поединок за этот период! Теперь, Сюэ Мань наконец-то получил свою 70 победу подряд. Если кто-то сможет победить Сюэ Маня, он сможет получить семь Очков Резни, а также огромное количество адской энергии, а также часть его победной серии!"

Согласно правилам Башни Смерти, если победные серии двух претендентов имели разницу более, чем в 30 поединков, то выигравшая сторона может получить определенную часть победной серии.

Такого рода правила были разработаны, чтобы избежать ситуаций, в которых кто-то, кто казался слишком подавляюще сильным, после нескольких матчей, не нашел бы соперника, а только молчание на арене, и, таким образом, не мог бы продолжить победную серию.

"Какой храбрый мастер готов бросить вызов Сюэ Маню и получить поразительную славу?"

Голос арбитра разносился по всей арене. Он наполнил слова демонической сущностью, заставляя их отозваться в сердце каждого. Тем не менее, ни один мастер не был готов сдвинуть с места.

Сюэ Мань был просто древний порочный зверь в человеческом облике. Его самый страшный аспект был в его силе. С точки зрения грубой силы, он мог даже превзойти Син Тяня!

Многие из противников Сюэ Маня были разорваны его голыми руками; он даже разодрал в клочья много сокровищ голыми руками! Такого рода кровавый и дикий способ убивать заставлял людей дрожать от страха. Если Сюэ Мань побеждал, то судьба проигравшего была одна – быть разорваны на части!

Если бы это был обычный мастер, то, возможно некоторые опытные бойцы были бы и готовы выйти на арену. Но против Сюэ Маня, никто не имел мужества действовать. Какая польза была мертвецу от Очков Резни, адской энергии, или победной серии?

Публика была в состоянии хаоса. Все начали оглядываться, ищет мастера, который был квалифицирован, чтобы выйти на сцену. Но Соболиная Ведьма и Бешеный Пес отсутствовали. Был Фэн Лин, что занимал пятое или шестое место на втором этаже, но он сидел спокойно с закрытыми глазами, размышляя, и по-видимому, не имея намерения двигаться.

"Если Фэн Лин не собирается подниматься на арену, это означает, что ничего не произойдет?" Некоторые из мастеров, которые сознательно пришли посмотреть на шоу были разочарованы.

Пока все присутствующие спекулировали, Линь Мин встал и пересек арену. Когда он прибыл к краю арены, он сразу же привлек к себе всеобщее внимание.

"Линь Мин!?!?"

На втором этаже Башни Смерти, Линь Мин был уже немного известен как новичок номер один, таким образом, были некоторые мастера, которые знали его и называли его имя.

Но новичок был новичком, он не мог сравниться с претендентом ветераном. Они находились в двух совершенно отдельных группах. Разрыв между ними был слишком велик.

Линь Мин хотел бросить вызов Сюэ Маню?

"Ха-ха, молодой герой Линь, вы хотите бросить вызов Сюэ Маню?" Взмолнованно спросил арбитр. Линь Мин против Сюэ Маня, новичок номер один против топ- претендента ветерана; это был бы великолепный матч!

Для такого рода великого поединка, боевые арены, как правило, собирают входную плату, и цена будет довольно таки высока.

"Да. Я хочу бросить вызов Сюэ Маню." сказал Линь Мин без колебаний.

Его голос не был громким, но его явно услышали по всей арене. Внезапно, вся арена умолкла в ответ.

Линь Мин исчез месяц назад, вероятно, он культивировал за закрытыми дверями. А теперь, первый бой и он выбрал Сюэ Маня!

репутация Сюэ Маня, как варвара уже распространилась по всей Башни Смерти. было невозможно, что Линь Мин не знал о большой куче костей, по которой Сюэ Мань поднимался, и тем не менее он все-таки осмелился бросить ему вызов.

Это поведение.. эта уверенность в себе... все это можно было бы описать только одним словом.

Псих!

Если Линь Мин был новичком, то другие могли бы сказать, что он был дурак. Но месяц назад, Линь Мин пошел против всех шансов и убил Лань Сина. Кроме того, победа была безоговорочной!

Помня об этой битве, никто не смел называть Линь Мина глупым.

Потому что он имел основание действовать высокомерно.

Тем не менее, Сюэ Мань уже получил 70ю победу подряд. И в этом случае, кроме самого Сюэ Маня, никто не знал, где пределы его силы. Несмотря на то, что у Линь Мина не было абсолютно никаких данных о Сюэ Мане, он по-прежнему осмелился бросить ему вызов. Это уверенность в себе, эта свирепая и отстраненная натура, которые жили глубоко в костях, заставляли зрителей дрожать от страха!

Какой пугающий молодой человек!

Никто не обсуждал, какие шансы у Линь Мина были на победу в этот момент. Просто тот факт, что он вышел вперед был актом, которым присутствующие не могли не восхищаться. Даже занимающему шестое место Фэн Лину не хватило смелости, чтобы сделать это.

Видя, что Линь Мин спокойно выходит на арену, мастер вдруг понял, что-то. Он быстро поднял талисманом, передающий звук и зажег его.

"Третий Брат, на арене собирается взрывной матч! Спешите, скорее! "

"Я сейчас занят, о каком чертовом матче ты болтаешь? Сюэ Мань и правда собирается на арену? Я думал, что никто не посмеет встретиться с ним? Какой дурак решил умереть и бросить вызов Сюэ Маню? " Воинственный мастер в настоящее время нажав прижимал к себе красивую Фею и выпускал все накопившиеся эмоции. После того, как он получил талисман, передающий звук, он неохотно ответил на него.

"Я не знаю идет ли он на смерть, но на сцене не идиот! Это не Соболиная Ведьма или Бешеный Пес или даже не Фэн Лин, а новичок номер один, Линь Мин! "

Глава 552 – Сверхъестественная сила

"Что? Ты шутишь? "мастер, который был счастливо наслаждался собой был поражен. В некотором смысле, тот факт, что Линь Мин бросил вызов Сюэ Маню был еще более поразительным, чем, если бы это сделала Соболиная Ведьма или Бешеный Пес!

Сила Соболиной Ведьмы была более или менее понятной, но сила Линь Мина была загадкой. Если бы он мог побороться с Сюэ Манем и даже заставить его побороться, то это был бы невероятный подвиг! Если бы это было правдой, то он не только был бы талантом уровня Императора, но и тем, кто был одним из куда более высших эшелонов!

"Придержи место для меня! Я иду!" мастер оттолкнул сексуальную Фею. Женщина упала на зад и завизжала от боли. мастер проигнорировал очаровательно милый гнев женщины, натянул попавшуюся под руку одежду и бросился к арене.

Эта сцена повторилась во многих местах. На арене были сильные мастера, которые пришли не только ради удовольствия, но и увидеть, какие скрытые силы были у Сюэ Маня и Линь Мина. один из этих двух был суперзвездой второго этажа, а другой был восходящей сверхновой. лучшее понять их и второй этаж было полезно. В будущем, если они столкнулись с каким-то инцидентом, который был связан с этими двумя, можно будет обезопасить себя.

арбитр намеренно затягивал начало матча, с тем чтобы позволить потоку мастеров войти на стадион. Всем мастерам, которые были уже внутри не нужно было платить вступительный взнос, но остальная часть мастеров, которые прибыли позже должны были заплатить вступительный взнос в размере 80 Кровавых демонических Кристаллов.

Зрители на арене продолжали прибывать. Сюэ Мань посмотрел на Линь Минв с голодом в его глазах, "Хехе, маленький мальчик, а у тебя есть мужество, раз ты поднялся на арену, ты хорош! Это очень плохо. Вы когда-то имел будущее, и даже шанс стать мастером уровня Императора ...

"Ты знаешь, почему я люблю убивать гением? Это потому, что каждый раз, когда я представляю себе этих будущих повелителей своих земель, умирающих от моих рук, моя кровь кипит с упоением! "

сумасшедший свет появился на улыбающемся лице Сюэ Маня.

Но Линь Мин только посмотрел на него со спокойным безразличием и сказал: "Итак, вы говорите, что в нашем бою вы не намерены сдаваться, и смерть будет определит победителя и проигравшего?"

"Победителя и проигравшего? Хехе, ты, кажется, не понимаешь серьезности ситуации, в которой ты находишься. Когда мы начнем, начнется праздник моего великого убийства! " Сюэ Мань вдруг извлек свой топор и ударил им о землю. от взрывного звука по полу разошлись трещины, как паутина. Даже странно золотой пол под плиткой был разнесен на куски. Это простое движение создало зияющую дыру в земле; грубая сила Сюэ Маня была поистине поразительной.

Линь Мин посмотрел на дыру в земле. Он медленно достал Копье Фиолетовой Кометы и сказал: "Покажите мне, на что вы способны!"

Он действительно не знал, где лежат пределы силы Сюэ Мань. В этом поединке он не стал бы недооценивать своего противника.

"Хехе, как пожелаешь! Раскол Земли!" закричал Сюэ Мань. Не дожидаясь пока арбитр объявит о начале поединка, он схватил свой топор обеими руками и бросился к Линь Минк!

Физическая сила тела Дикаря была ничуть не уступала силе Гигантского Демона, и собственная сила Сюэ Мань была силой мощнейшего из мастеров. Когда он бросался вперед, его сила удара намного превосходила всех остальные на втором этаже.

Когда Сюэ Мань рванул вперед, все плитки под его ногами были разбиты под давлением. Страшная внушительная аура вырвалась из него, как если бы он сам был неприступной армией в лице одного человека. Вся публика дрожала от страха.

Линь Мин смотрел на несущегося Сюэ Мань и его разум бессознательно вернулся к боевому диску массива, что он видел. Тот старший восьмого этапа Разрушения Жизни столкнулся с подобной ситуацией. Когда Гигантский Демон квази Император бросился на него, Старший отбросил Гигантского Демона одним ударом меча!

Траектория этого удара появилась перед глазами Линь Мина. В тот момент, Линь Мин озарило просветление. Он не открывал Силу Еретического Бога. Вместо этого он непосредственно встретил Сюэ Маня лицом к лицу, толкая вперед его копье!

Его удар нес потенциал бушующих рек и высоких гор!

Никто не ожидал, что Линь Мин на самом деле встретит Сюэ Мань в столкновении лицом к лицу! Копье Фиолетовой Кометы было гибким копьем. Древко было толстым, как рука, а длиной оно было девять футов девять дюймов. Это оружие встречало импульс горного топора, который весил десятки тысяч Цзыней!

Кроме того Линь Мин был всего лишь человеком. Человечество никогда не выделялось в лобовом бою и в матчах с применением чистой силы ...

Безумие! Абсолютное безумие!

В тот момент, в сердцах каждого пронеслась эта идея. Тем не менее, они были не в состоянии сказать что-либо в эти доли секунды. Копье Фиолетовой Кометы было похоже на фиолетового дракона, который врезался в огромное море, нещадно встречая горный топор!

Взрыв!

Наконечник копья и лезвие топора столкнулись, две совершенно несоразмерных оружия таранили друг друга. Свет разнесся повсюду. Истинная сущность и демоническая сущность скрутились в вихре энергии, что выстрелил в небо. Все окружающие плитки были оторваны от пол, и огромное количество раздробленных камней разлетелись вокруг как стрелы.

Все мастера, сидящие в первом ряду были поражены ударной волной энергии, что хлынула над ними, в результате чего их кровь забурилась. У них не было выбора, кроме как активировать свою телесную истинную сущность до предела, чтобы с трудом противостоять этой силе. Среди этих людей не было слабых. Причина, по которой они оказались в таком бедственном положении была в том, что вспышка энергии была слишком сильна.

Измельченные камни превратились в мелкий песок. Линь Мин был вынужден отступить на несколько шагов, слабый прилив крови поднялся к его горлу, прежде чем он подавил его. в тоже время Сюэ Мань отлетел назад. Его рука была раздроблена, и кровеносные сосуды на правой руке взорвались, в результате чего кровь брызнула фонтаном!

Удар!

Сюэ Мань сильно врезался в землю. Он взвалил на себя свой горный топор, и начал вставать, опираясь на одно колено. Плитки под ним были полностью разрушены!

Он посмотрел на кровь, которая стекала с его правой руки, а затем повернулся к Линь Мину. Его глаза стали наполняться ужасом, паникой, неверием!

В течение многих лет с тех пор как он стал печально известным, он встречал поражения. Но среди своих сверстников в молодом поколении, там никогда не было, кого-то кто мог заставить

его отступить в бой грубой силы. Даже не Син Тянь не мог этого сделать!

Но сегодня, он был отброшен назад кем-то, кто был не только моложе его, но и простым человеком! Как это было возможно!?!?

не один Сюэ Мань был шокирован. Все присутствующие мастера были потрясены до глубины души, и вся арена погрузилась в оглушающую тишину. Эта битва изначально была неоднозначной. В конце концов, было небольшое количество присутствующих людей, которые думали, что Линь Мин мог победить Сюэ Маня. Причина этого в том, что месяц назад, Линь Мин легко победил Лань Сина.

Но никто из них не предполагал, что при лобовом столкновении, Линь Мин на самом деле сможет вот так отбросить Сюэ Маня только его грубой силой. Линь Мин даже ранил руку Сюэ Маня и повредил его кровеносные сосуды. Что касается самого Линь Мина, он только был вынужден вернуться на несколько шагов.

Что это за странная сила? Был ли этот человек на самом деле человеком?

"Этот мальчик по имени Линь Мин, мог ли он культивировать формулу трансформации тела?" пробормотал себе под нос арбитр в черном. Он слышал, что в древние времена, люди когда-то занимались практикой формулы Трансформации тела. Но, там были большие разногласия с тем, что культивировали Гигантские Демоны. Формулу было чрезвычайно трудно практиковать. Надо было инвестировать в десятки раз больше ресурсов, и в бою, она уступала Системе Сбора Сущности. Из-за этого эта формула трансформации тела была оценена как слабая, и медленно потерялась с течением времени.

"Должно быть дело не в этом. Не говоря уже о том, что человеческая формула трансформации тела просто никчемная, но её также чрезвычайно трудно практиковать. И даже если и практиковал её, он не должен иметь такую удивительную силу. Этот проклятый человек, может ли его талант быть на самом деле настолько возмутительным? Или, возможно, он съел какой-то небесный материал или сокровище? "

Гадал ни один арбитр. После короткого периода оцепенения, зрители начали обсуждать эту неожиданную сцену.

Линь Мин дал резкий отпор Сюэ Мань. При этом, его культивирование и возраст были значительно ниже, чем таковые у Сюэ Маня!

Люди всегда были в состоянии полагаться только на их чуть лучшую скорость и восприятие. Так когда они стали настолько ожесточенными?

На арене Сюэ Мань слушал обсуждение этих мастеров между собой, его сердце kloкотало от стыда и гнева. Вынужденный отступить назад под натиском человека – он испытал самый большой позор его жизни!

"Молодец, мальчик! Ты успешно взбесил меня ... теперь, ты умерешь, не оставив труп! "

Глава 553 – Мощь Концепции

Громогласно вспыхнула аура Сюэ Маня. Его черные мышцы первоначально имели красивый красный блеск, но теперь они выглядели так, как будто из них сочилась кровь.

«Это Сверхъестественный Закон Демонической Крови!»

Некоторые из членов аудитории узнали специальную технику Сюэ Маня. Сюэ Маня был родом из большой секты Дикарей пятого класса. Сверхъестественный Закон Демонической Крови был лучшим методом культивирования в этой секте. Активировав Сверхъестественный Закон Демонической Крови, Сюэ Мань предстал перед всеми в его самом страшном воплощении.

"Сюэ Мань теперь не станет сдерживать себя. Он недооценил этого мальчика и пострадал за это. "Сказал Гигантский Демон. Он был одним из тех, кто надеялся, что Линь Мин будет уничтожен.

"Ты идиот, не будь дураком. Это правда, что Сюэ Маня не использовал все свои силы в этой последней атаке, но откуда ты знаешь, что человеческий мальчишка использовал все свои силы? "

"Просто подожди и увидишь. Это настоящий ожесточенный рукопашный бой между тигром и драконом. Я действительно понятия не имею, что культивирует этот человеческий мальчик! "

И тут люди, что вели обсуждение, вдруг почувствовали холодный воздух вокруг них. Было похоже, что ледяной ветер просачивается в их кости, заставляя их дрожать.

"Мм?" удивился мастер и вдруг замер на месте, дыхание его перехватило.

Прямо за ним стоял Гигантский Демон. Этот Гигантский Демон возвышался там с массивным тяжелым мечом, привязанным к его спине. Гигантский Демон смотрел на арену, лицо его темнело.

"Син Тянь!"

В рамках второго этажа Башни Смерти, Син Тянь был все равно, что Король. С появлением Син Тяня, все притихли, боясь взять дышать.

Син Тянь пришел смотреть поединок!

Несколько мастеров перед Син Тянем были напуганы. Син Тянь не появлялся на арене уже полгода.

На арене Сюэ Мань также увидел Син Тяня. От этого его лицо исказилось в гримасе. С громким хлопком по груди он лично гарантировал ему решить эту проблему, известную как Линь Мин. Но теперь, Линь Мин отбросил его назад с одним ударом. Что же такими темпами останется от его гордости?

"Мальчик! Я тебя убью!"

прокричал Сюэ Мань, размахивая горным топором и бросаясь к Линь Мину. На этот раз он не собирался действовать в пол силы. На этот раз он разорвет Линь Мина на куски.

Линь Мин посмотрел на Сюэ Маня и сделал один шаг назад. Его руки держали копье; он не имел ни малейшего намерения открывать Силу Еретического Бога.

После прорыва до середины области Сяньтянь (Врожденной стадии), Линь Мин хотел проверить свои собственные пределы, но он также не хотел выставлять на показ слишком много из того, что он имел.

сосредоточившись на Сюэ Мане и Син Тяне, Линь Мин начал медленно понимать, что что-то

было не так, как будто кто-то смотрит на него. Если так, то придержать немного своей силы скрытой всегда будет полезно.

Массивный горный топор стал гигантским облаком кровавой демонической энергии. Издалека он выглядел как море крови. Линь Мин сделал неожиданный шаг назад и использовал Золотую Птицу Рух, Разрушающую Пустоту, его фигура мгновенно размылась до многочисленных остаточных изображений.

С тех пор, как он получил более глубокое понимание Концепции Ветра и Пространства, Золотая Птица Рух Разрушает Пустоту Линь Мина уже прочно вошла на второй слой. Теперь, он использовал эту технику так же естественно, как дышал.

"Ты дурак, прекрати свою тщетную борьбу! Перед абсолютной силой все навыки становятся бессмысленными! "

Взрыв!

свет топора вдруг взлетел, охватывая всю арену. Таким образом, независимо от того, насколько техника движения Линь Мина была элегантной или превосходной, ему некуда было увернуться.

Чи-чи-чи!

остаточные изображения Линь Мина все были поглощены демоническим облаком крови, закручиваясь в ничто. Но, сам Линь Мин был также пойман в вихре этого демонического облака крови. Бешеный свет топора безжалостно врезался в тело Линь Мина, рассекая его телесную защитную истинную сущность.

Со звуком разрывающегося шелка защитная истинная сущность Линь Мина была разбита на части. Его одежда была сорвана, а небольшой след крови взлетел в воздух.

Отступая на десятки футов от этой бури, Линь Мин ударил Копьем Фиолетовой Кометы в землю, чтобы остановить его импульс. Но так как сила инерции была слишком велика, копьё его двигалось по земле, создавая длинные борозды, которые были десятки футов в длину, почти разрушая всю арену.

когда зрители увидели эту сцену, они все начали кричать. В последнем движении, Линь Мин получили преимущество. Но теперь, Сюэ Мань мгновенно поменялся с ним ролями. Если бой продолжится в таком же духе, то никто не знал, каков конечный результат будет.

Син Тянь стоял в углу, выражение его лица продолжало оставаться напряженным. Хотя атака Сюэ Маня отбросила Линь Мина назад на несколько десятков футов, Линь Мин был только слегка ранен. Этих травм просто было недостаточно, чтобы повлиять на его боевую эффективность.

"Этот проклятый мальчик, его тело из железа что ли?" Син Тянь был осведомлен о том, насколько страшен удар Сюэ Маня. Вся истинная сущность тела Линь Мина была уже разорвана, и демоническое кровавое облако ударило в него. Если бы это был обычный мастер среднего этапа области Сяньтянь (Врожденной стадии), то все его тело было бы разорвано на клочки после удара света топора. Но Линь Мин получил только незначительные поверхностные раны!

Линь Мин вытер кровь из угла его губ. После завершения Закалки Костного мозга, все его тело

по плотности было сравнимо с сокровищем. Кроме того, он также имел причудливый уровень регенерации. Эта маленькая рана вообще не стоила его внимания.

"Нападение Сюэ Маня удивительно жестокое, но оно не содержит ни малейшей Концепции, да и Концепции у него нет; ему просто не хватает души. Этого далеко не достаточно, чтобы напугать меня. А вот его демоническая сущность слишком плотная. Если я хочу победить его, не открывая Силу Еретического Бога, с этим могут возникнуть проблемы ... "

Линь Мин обернулся и посмотрел на Син Тяня на трибунах. В этот момент, Линь Мин понял, что по какой-то неизвестной причине, Син Тянь хотел убить его. Сюэ Мань был всего лишь пешкой, что он послал в бой.

" мое существование стоит на пути Гигантских Демонов или Дикарей?

Линь Мин ухмыльнулся про себя. Он не боялся врага, но это не значит, что он был настолько глуп, чтобы выставить на показ все свои силы. Если бы он это сделал, то только если бы перед ним сегодня был не Сюэ Мань, но гораздо более сильный противник.

"Линь Мин! Умри! "

Сюэ Мань бросился вперед еще раз. Куда бы он ни ступал, земля под ним вздымалась, он размахивал горным топором вокруг.

Зрачки Линь Мина сжались, и его разум коснулся Семени Еретического Бога. Наконец, он тихо открыл, Семя Еретического Бога.

Ему не нужно было использовать всю сжатую истинную сущность в едином порыве. ему нужно было только использовать от 30 до 40% своей силы. Таким образом, Сила Еретического Бога будет длиться дольше.

Выпад копья и бесконечно возрастающая лазурная истинная сущность с воем бросилась вперед.

Дин!

копье Линь Мина ударило край топора. Тройная Душа Грома, слитая с Божественной Демонической Стальной Иглой рванула прямо к глазу Сюэ Маня!

"Гм!"

Сюэ Мань вдруг отстранился, его топор замахнулся на Божественную Дьявольскую Душу Грома. Это был не секрет, что Линь Мин имел Душу Грома; Сюэ Мань был уже подготовлен заранее.

Кача!

Божественная Демоническая Стальная Игла взорвалась и разлетелась на части. Красный и фиолетовый электрический свет яростно разлетелись по сторонам, направляясь прямо к Сюэ Маню, как ядовитые змеи.

"Прочь с моего пути!"

Громко прокричал Сюэ Мань. Когда он заорал, его голос слился с истинной сущностью и проявился физически. Это была звуковая атака. Он был подобен методу атаки Фракции Цитры

из Седьмой Главной Долины ".

Звуковая волна и молнии столкнулись. Истинная сущность поднялась, словно приливная волна, а энергии начали таять. Во время этого интенсивного воздействия, несколько невидимых и нематериальных пурпурные прядей света проникли в звуковую волну, летя в направлении Сюэ Маня.

Взрыв!

тело Сюэ Маня Затрясло. Бесчисленные раскаты грома звучали в его ушах, пока его духовное море было под духовным штормом Снимающего Чары Света Сна.

При сочетанной физической и душевной атаке, Сюэ Мань был в состоянии парировать Божественный Гром Фиолетового Стремящегося Дракона и Дьявольский Гром, Уничтожающий Кровь, противодействуя звуковой волной. Но, на самом деле он был не в состоянии разрушить невидимый Снимающий Чары Свет Сна.

"Черт!" глаза Сюэ Маня расширились и стали кроваво-красными.

в этот момент, Линь Мин сделал шаг вперед. Он активировал еще 20% силы Силы Еретического Бога и вонзили копье в Сюэ Маня.

Разрушение!

Вся его воля и сила были влиты в этот удар. Копье Фиолетовой Кометы, казалось, мгновенно прошло через пространство и оказалось перед Сюэ Манем!

Пока его духовное море было в хаосе, Сюэ Мань был парализован. Тем не менее, его глаза сверкали диким и сумасшедшим светом, когда он закусил язык, заставляя себя проснуться. Но к этому времени Копье Фиолетовой Кометы Линь Мина уже достигло Сюэ Маня. Сюэ Мань сделал шаг слишком поздно. Кроме того, его горный топор уступал Копью в гибкости и скорости; у него больше не было времени, чтобы заблокировать его!

"Мальчик, ты проиграешь!"

прокричал Сюэ Мань и его топор замахнулся на Линь Мина. На самом деле он хотел использовать зверский метод, когда их жизни будут на кону!

Так как он не мог уклониться, он должен был поставить все на этом отчаянный шаг и попытаться заставить Линь Мина отступить.

Когда Линь Мин увидел, что Сюэ Мань движется на него с намерением умереть вместе, он поморщился. Если бы это было обычное время, то он не возражал бы против участия в битве на истощение, пока один из них не упал бы. С его 100% Закалкой Костного мозга и его ужасающими защитными способностями, он знал, что он будет последним, кто выстоит в этой ситуации. Но в настоящее время, Син Тянь не сводил с него глаз. Линь Мин, естественно, не мог раскрыть себя перед ним!

Линь Мин отстранился. Когда он сделал выпад своим копьем, оно казалось прошло какое-то странное изменение и произошла невероятная сцена. С точки зрения длины, Копье было явно короче гигантского горного топора. Как говорится, на дюйм больше, на дюйм сильнее. По всем правилам, если топор достигал Линь Мина, тогда Копье не должно было пронзить Сюэ Маня.

Но произошло как раз наоборот. Линь Мин увернулся от горного топора, и в то же время его Копье пронзило грудь Сюэ Маня!

Кровь брызнула фонтаном и изверглись Печати, пьющие Кровь. Сюэ Мань приглушенно закашлялся и был отброшен назад.

Но Линь Мин избежали прямого нападения топора, и был поражен только светом топором. Его телесная истинная сущность была нарушена снова, и кровь в его теле забурлила, но он быстро подавил её.

"Что случилось?"

"Что сейчас произошло? Линь Мин, очевидно, не атаковал Сюэ Маня, прежде чем он отступил, так как могло копье его травмировать Сюэ Маня? "

Когда зрители увидели, что произошло на арене, они все были в шоке. Этот удар Линь Мина нес в себе очень странное и нелепое чувство. В почти безвыходной ситуации, Линь Мин избежали нападения Сюэ Маня, одновременно толкая свое копье в грудь Сюэ Маня, поразив его и отбрасывая его назад.

"Это на самом деле Концепция Пространства! Этот проклятый мальчик! "Лицо Син Тяня стало ещё уродливее. Линь Мин уже показал в его бое с Черной Крысой, что его навыки копья были слиты с Концепцией Пространства. В то время, не так много людей обратили на это внимание. Но теперь его Концепция Пространства четко продвинулась еще на шаг дальше.

Концепция Пространства была недостижимым и неясным идеалом. бесчисленные герои элиты Фей не могли воспринять её с помощью медитации, как бы сильно они не пытались, но Линь Мин, простой мальчик на среднем этапе области Сяньтянь (Врожденной стадии) был в состоянии прекрасно применить её к своему копью.

«Рост этого мальчика слишком быстр! Если я позволяю ему остаться в живых, рано или поздно он станет катастрофой! » В глазах Син Тяня вспыхнуло мощное убийственное намерение.

На арене Сюэ Мань выполз из-под земли. в его груди была удручающая зияющая дыра из которой и фонтанировало огромное количество крови. Для Дикаря это была рана, которая вряд ли позволит ему остаться в живых.

"Сволочь! Я тебя убью!» Сюэ Мань откашливал кровь после каждого слова.

Линь Мин нахмурился: "Он очень настойчив. Жаль, что моего понимания Концепции Пространства недостаточно, в противном случае мое копье могло бы проникнуть глубже, и я мог сделать так, что Печати атаковали бы изнутри его тела, тогда он наверняка бы умер! "

Глава 554 – Син Тянь объявляет войну

Линь Мин нахмурился: "Он очень настойчив. Жаль, что моего понимания Концепции Пространства недостаточно, в противном случае мое копье могло бы проникнуть глубже, и я мог сделать так, что Печати атаковали бы изнутри его тела, тогда он наверняка бы умер! "

"Я разорву тебя на части!" Сюэ Мань стиснул зубы и завращал его демоническую сущность до предела. малиновый луч в три футов толщиной выстрелил из него. Эта атака была полностью сформирована из демонической сущности; Сюэ Мань уже был на грани отчаяния.

"Упрямец!"

Линь Мин поднял Копье, его глаза были полны безразличия. На кончике копья, дрожала сила пространства, и вспыхнул кровавый свет.

Крутящее Убийство Печати Крови!

Копье сделало выпад, неся с собой огромную спиралевидную силу. Оно было похоже на крутящуюся стрелу. Это была техника разрушения защита Искусства Великой Опустошающей Алебарды. Печати, Пьющие Кровь пронзили облако демонической сущности и развеяли его, добавив Линь Мину преимущества в истинной сущности и полного подавления, это копье было невозможно остановить!

свет топора разнесло на части, и ослепительный свет копья толщиной с питона достиг Сюэ Маня.

"Аааа!" Сюэ Мань выпустил громовой рев. "Я отказываюсь проигрывать! Топор Небо и Земли! "

Несмотря ни на что Сюэ Мань все еще был закаленным в боях мастером, который имел опыт бесчисленных боев. Несмотря на то, что он был полностью подавлен Линь Минем, он до сих пор не сдавался без борьбы, даже, когда он увидел копье Линь Мина, что двигалось на него. Для того, чтобы защитить себя, он тут же убрал всю подавляющую демоническую сущность в воздухе и обрушил свой топор вниз на Копье Линь Мина.

"Ваша атака не имеет ни малейшего понятия, и, самое главное - она не имеет души. Независимо от того, насколько сильно ваше культивирование, все, что вы делаете бесполезно!"

Со вспышкой кровавого света, копье Линь Мина прогнало горный топор. Печати, Пьющие Кровь разделили волну кровавой энергии на части. концепция Пространства слилась с Копье, так что когда наконечник копья пронзил пространство, он мгновенно появился перед Сюэ Манем.

В это время, Сюэ Мань был уже не в состоянии сопротивляться.

Пуфф!

телесная защитная демоническая сущность Сюэ Маня была разорвана, как тонкая бумага. копьем ударило его прямо в грудь. Мощная крутящаяся сила оказалась внутри тела Сюэ Маня, превращая его сердце в фарш!

Поток крови выстрелил из Сюэ Маня. Копье Линь Мина пронзило его насквозь!

"Ты!!" лицо Сюэ Маня было искажено и гротескно. Он посмотрел на Линь Мина, глаза его были полны абсолютной ненавистью. "Давай умрем вместе!"

Сюэ Мань издал еще один крик, его топор замахнулся к голове Линь Мина. Он уже потерял всякую рациональность, и был полубезумным.

Но как мог Сюэ Мань, который потерял все здравомыслие, попасть в Линь Мина?

ноги Линь Мина двигались в Золотой Птице Рух, Разрушающей Пустоту, и его фигура мгновенно исчезла с того места, где он стоял, не оставив ничего, кроме фантомного

изображения.

Кача!

большой топор Сюэ Маня врезался в землю.

"Я..."

Глаза Сюэ Маня стали тускнеть. Выпад копья , и фонтан крови брызнул у него из груди.

В глазах у Сюэ Маня постепенно темнело, его взгляд перешел от Линь Мина и упал на Син Тяня, который стоял в углу арены. Выражение Син Тяня было мрачным, и его взгляд был наполнен плотным убийственным намерением.

"Большой Брат..."

Сюэ Мань хотел сказать что-то еще, но его кожа лопнула, как пакет с водой. Масса кровавого тумана выбросилась из его тела, быстро собираясь в Печать, Пьющую Кровь. В то же время, татуировка Небесного Демона на руке Линь Мина, казалось, ожила, и махнув своими когтями она пожрала всю адскую энергию из тела Сюэ Маня.

адская энергия Сюэ Маня была слишком богата. После того, как вторая пара крыльев полностью сформировалась, начала складываться и третья пара. На скорости видимой невооруженным глазом, она постепенно становилась все более и более ясной, пока она, наконец, не остановилась только немного позади от полной Шестикрылой татуировки Небесного Демона.

В тот момент, когда татуировка Небесного Демона перестала расти, красный свет вспыхнул в глазах Линь Мина и быстро исчез.

После того, как Сюэ Мань умер, аудитория в 6000 или 7000 погрузилась в гробовое молчания. В течение очень долгого времени, никто не говорил ни слова.

Правда заключалась в том, что с тех пор, как Линь Мин первый раз ранил Сюэ Маня, большое количество людей стало ожидать, что Линь Мин может выйти победителем, в конце концов. Но, увидев произошедшую на их глазах сцену, они до сих пор не могли поверить в то, что увидели.

Сюэ Мань уже давно был печально известен на втором этаже Башни Смерти; он уже имел силы, чтобы войти на третий этаж.

На втором этаже имя Сюэ Маня было синонимом бойни, жестокости и абсолютной тирании. Его репутация, его 70 побед подряд, были построены на 70 трупах.

жестокий и дикий нрав Сюэ Маня вызывал у тех, кто знал о нем дрожь. На протяжении многих лет, его фантом уже давно укоренился в сознании каждого. Ни один из лучших десяти лиц второго этажа не осмелился принять его вызов. Но теперь этот Сюэ Мань на самом деле умер от рук новичка. Что касается возраста, это человечек был едва старше двадцати, и его культивирование было только в начале области Сяньтянь (Врожденной стадии).

"Мощная защита, невероятная сила, густая истинная сущность - все это полностью расходуется с его культивированием, а в дополнение ко всему, ещё и его осмысление Концепций и Законов ... этот парень!"

Син Тянь смотрел на Линь Мина, его ожидания только подтверждались. Если Линь Мин не умрет, его будущие успехи были бы безграничны.

"Линь Мин, победа!"

прокричал арбитр, выходя на арену. Когда он посмотрел на Линь Мин, в его глазах был намек на страх. "Молодой герой Линь, вы продолжите?"

"Нет!"

Линь Мин наотрез отказался. После этого сражения с Сюэ Манем, он уже был не в своем лучшем состоянии. Кроме того, здесь было много мастеров, которые хотели лишить его жизни.

"Ха-ха, хорошо, отдыхайте." Судья захохотал, "Молодой герой Линь имеет такую большую силу в таком молодом возрасте. В будущем ваш успех будет безграничен! "

"Спасибо." Линь Мин слегка улыбнулся. Он взял пространственное кольцо Сюэ Маня и повернулся, чтобы уйти.

"Линь Мин!"

Когда Линь Мин собирался покинуть арену, по арене внезапно пронесся глубокий голос, достигнув каждого закоулка.

Линь Мин замер. Он оглянулся и увидел, что говорил Син Тянь.

Син Тянь - Король всего второго этажа.

С помощью всего лишь несколько слов, он привлек внимание каждого.

Син Тянь улыбнулся, "Линь Мин, ты действительно удивил меня. Из всех молодых людей, с которыми я сталкивался, твой талант на сегодняшний день является самым выдающимся! Но даже так, я никогда не думал, ты мог бы победить Сюэ Маня! Ты действительно преподнес мне большой сюрприз! Хорошо! Хорошо! Хорошо!"

Син Тянь сказал «хорошо» три раза подряд, но его жуткая и зловещая аура несла с собой плотное убийственное намерение.

Линь Мин помолчал мгновение. его глаза горели ярко, когда он посмотрел на Син Тяня, "Чего вы хотите?"

"Хехе, просто. Так как ты смог убить Сюэ Маня, это означает, что у тебя уже есть способность бороться со мной. Меня уже давно никто на втором этаже не интересовывал. Сейчас я бросаю вызов тебе. Есть ли у тебя смелость согласиться? "

Эти слова шокировали всю аудиторию. Несколько тысяч глаз, которые были сосредоточены на Син Тяне повернулись к Линь Мину.

Син Тянь бросил вызов Линь Мину!

мгновение все молчали, ошеломленные.

Син Тянь был легко признан мастером номер один второго этажа. Он не боролся уже более полугода, а вместо этого усердно культивировал.

Полгода назад на втором этаже был мастер, который был более мощный, чем даже Сюэ Мань. Последний бой Син Тяня был с ним. В конце концов, Син Тянь убил своего противника и отрезал ему голову!

В то время, сила Син Тяня уже далеко превзошла Сюэ Маня. Теперь, когда он пробыл в затворничества полгода, никто не знал где был предел его безмерно глубокой силы.

Никто не ожидал, что он бросит вызов Линь Мину. Это будет его первый матч за шесть месяцев!

Согласиться ли Линь Мин? посмел бы он согласиться?

На огромной арене никто не издавал ни звука. Зрители ждали затаив дыхание ответа Линь Мина, смотря в его сторону.

Один был Королем второго этажа. Он доминировал на арене в течение многих лет и оставался непобежденным.

Другой был Королем новичков. Он был супер гений, который убил Лань Сина и Сюэ Маня. Он был определенно несравненный гений среди своего поколения.

Без сомнения, если Линь Мин позволили бы свободно расти, то он бы в один прекрасный день превзошел бы Син Тяня. Но, вопрос был в том даст ли ему такой шанс Син Тянь.

Может быть, он боялся, что Линь Мин угрожал его статусу, или, возможно, он был обеспокоен тем, что он в один прекрасный день падет под руки Линь Мина. Независимо от причины, Син Тянь решил действовать превентивно.

Такой подход не был славным, но не был и не неправильным.

"Хех, слишком напуган, чтобы согласится?" шутя улыбнулся Син Тянь.

Линь Мин рассмеялся, "Дело не в том, что я не смею, а в том, что вы трус. Хотя вы улыбаетесь, правда в том, что ваше сердце уже бешено колотится в панике! "

Слова Линь Мина были язвительными, рани чувства Син Тяня. Син Тянь действительно паниковал! экспоненциальная скорость роста Линь Мина привела его в ужас, таким образом, он решил взять на себя инициативу.

Син Тянь нахмурился и его глаза наполнились блестящим убийственным светом. "Ты высокомерен до крайности! В Башне Смерти высокомерные умирают быстрее остальных!"

"Ха-ха, если рассуждать как вы, то разве если я соглашусь на ваш вызов, не сделает ли это меня еще более высокомерным?" Ответил Линь Мин, заставив Син Тяня потерять дар речи.

"Ты уже достаточно дерьма наговорил. Ты будешь драться со мной или нет? "

Линь Мин слегка улыбнулся, "Почему бы мне и не бороться? Но, время определяю я! "

Син Тянь был поражен. Этот мальчик, он ведь не мог думать о том, чтобы задержать поединок на год, не так ли?

Но в Башне Смерти, если Линь Мин отступил бы в свою области практики и не выходил, не было бы ничего, что он мог бы сделать. Син Тянь кивнул: "Хорошо!"

"Один месяц. Через месяц, мы решим, кто будет жизнь, а кто умрет! "

Голос Линь Мин разносился по всей арене.

В своей борьбе против Сюэ Маня Линь Мин все же сохранил большую часть своей силы. Победить Сюэ Маня было не намного труднее, чем победить Лань Сина. главным образом потому, что Линь Мин прорвался до середины области Сяньтянь (Врожденной стадии), и его сила поднялась на другой уровень.

Но даже с таким количеством до сих пор скрытых карт, Линь Мин до сих пор решил провести бой через месяц. но не потому, что он боялся Син Тянь, а потому, что он побаивался таинственной силой, что поддержала его.

Линь Мин в конечном итоге попадет на третий этаж Башни Смерти. По сравнению со вторым, третий этаж был поистине вертепом крадущихся тигров и затаившихся драконов; опасные противники были бы просто везде. Он должен был выделить какое-то время, чтобы вырасти.

Один месяц?

Син Тянь ухмыльнулся. Он думал, что Линь Мин установил бы до смешного долгую отсрочку, но речь шла только о месяце. Линь Мин только что прорвался к середине области Сяньтянь (Врожденной стадии), так что он никак не мог прорваться к концу области Сяньтянь (Врожденной стадии) в такой короткий промежуток времени. До тех пор пока он не сделал еще один прорыв, то любой рост его силы был не так страшен.

"Один месяц ... хорошо, тогда я буду ждать тебя!"

Син Тянь с готовностью согласился.

Притихшие зрители арены вдруг загалдели. Через месяц Линь Мин будет бороться с Син Тянем!

Никто не понимал, где были пределы силы Линь Мина. Но в то же время, никто не понимал, где пределы Син Тяня!

Это было сражение, в котором обе стороны ничего не знали друг о друге.

"Когда Линь Мин боролся с Сюэ Манем, он должен был скрывать большую часть своей силы, иначе как бы он посмел бороться Син Тянь? Это слишком страшно! Битва достигла такой точки, но он все ещё скрывал свою силу?» мастер вдруг понял, что Линь Мин был не глуп. Если он уже показывал всю свою силу, то не был бы бой с Син Тянем просто самоубийством?

"Так что, если он скрывает свою силу? Его противник Син Тянь! один месяц для Линь Мина ничего не решит! "

Мастер, который говорил не думал, что Линь Мин выиграет. Страх перед грозной силой Син Тяня уже глубоко укоренился в его душе.

Бездонно могучий Син Тянь ...

Линь Мин, который скрывал бог знает какие силы...

Этот бой вызывал у двух мастеров ни с чем несравнимое предвкушение ...

В своей комнате для практики, Линь Мин смотрел на его татуировку Небесного Демона. У татуировки было три пары крыльев. Первые две были уже полностью сформированы, а третья была совершенно четко очерчена.

"Я всего лишь в шаге от шестикрылого Небесного Демона. адская энергия Сюэ Маня была очень плотной и мощной. Если бы я не так тщательно тренировался в подавлении моих мыслей, то я даже мог бы пострадать от адской энергии. Несмотря на то, что я не потерял бы свою рациональность, она бы все равно повлияла на мой характер".

Нрав человека может меняться из-за различных факторов. Но, Линь Мин не хотел, чтобы его характер изменился из-за адской энергии.

Линь Мин вынул пространственное кольцо Сюэ Маня и исследовал все, что было внутри. Там было несколько коробок Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса и маленькая коробочка высокосортных кристаллов. Там же было огромное количество таблеток, нефритовых свитков и сокровищ. Этот Сюэ Мань был гораздо, гораздо богаче, чем Лань Син.

Линь Мин грубо оценить товар: около 90000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса и более 70 высокосортных Кровавых Демонических Кристаллов.

Это было действительно ужасающее количество. Сюэ Мань убил почти всех своих противников; было не удивительно, что он накопил столько богатства.

Что касается тех нефритовых свитков, большинство из них были методами культивирования и секретными руководствами. Сюэ Мань был родом из большой секты пятого класса. Эти методы культивирования стоили совсем немного, и они были не слишком полезны для Линь Мина.

Он исследовал все и готовился отложить все прочь, когда вдруг что-то привлекло его внимание.

В грязной куче Линь Мин нашел простой деревянный ящик. Когда он открыл коробку, там был невзрачный нефритовый свиток. Рядом с этим нефритовым свитком был чрезвычайно старый фолиант в связанных шкурах.

Линь Мин сначала взял в руки нефритовый свиток. Внутри были записи Сюэ Маня.

Язык Дикарей был таким же, как у Гигантских Демонов. Линь Мин был в состоянии полностью понять все написанное.

Линь Мин продолжал рассматривать его, и несколько фраз выделились для него. Одна из них была о Верховном Лорде Сюэ Яне. В Башне Смерти, десятикрылых мастеров Небесного Демона называли Верховными Лордами. Этот Верховный Лорд Сюэ Янь был одним из 12 Верховных Лордов Города Полярной Звезды.

Всякий раз, когда Сюэ Мань упоминал Верховного Лорда Сюэ Яня в свитке, его слова были наполнены большим почтением и уважением. Это было своего рода уважение, которое шло из глубины его сердца, и даже немного страха. Это несравненно удивило Линь Мина. По его мнению, Сюэ Янь был чрезвычайно необузданным и жестоким существом; как он мог уважать кого-то подобного от всего сердца? что было такого особенного в этом Верховном Лорде Сюэ Яне?

Помимо еще несколько слов привлекли внимание Линь Мина - Вечная Бездна Демона и Кость Бога Демонов.

Сюэ Янь упомянул эти вещи, но записи были не слишком ясны. В конце концов, Линь Мин был не в состоянии сказать, что это такое.

Больше там не было ценной информации. Линь Мин убрал нефритовый свиток и отвел глаза в сторону старого фолианта.

Когда Линь Мин открыл фолиант, он увидел, что внутри были портреты мастеров Гигантских Демонов и Дикарей. Они должны были скопированы с резьбой по камню.

Рядом с каждым портретом было написано имя человека, краткая история жизни, а также их специфическое культивирование. Большинство из них были мастера уровня Демона Императора.

Среди этих людей были персонажи из прошлого, прошлых десятков тысяч лет и даже нескольких тысяч лет.

все они без исключения разделяли одну особенность. Все они ... умерли.

Какими бы несравненными, легендарными талантами они когда-то были, какими подавляюще высокомерными, непобедимыми существами они были, чье простое присутствие могло перевернуть весь Континент Святого Демона... все они умерли.

Кто были эти люди? Почему их портреты в этом фолианте? Как они были связаны друг с другом?

Пока Линь Мин блуждал в мыслях, его ум внезапно дрогнул. В фолианте, было лицо, которое он видел раньше. Этот человек держал окровавленный 10 футовый топор. его голова была полна огненных волос, и выражение его лица было мрачным и темным.

Это лицо было похоже на того яростного красного демона, которого видел Линь Мин, когда он поглотил Кристалл Дьявольского Сердца.

Может быть ...

Взгляд Линь Мина упал на записи у этого портрета. В них было написано: " Великий Император Ада. Родился в 36500 календарный год Святого Демона, умер в 39700 календарный год Святого Демона. Он жил на протяжении более трех тысяч лет. Талант этого человека была сравним с Богом Демонов. Он достиг области Короля Демонов в возрасте 24 лет, вступил в область квази Императора в 50 лет, и достиг Большого Успеха Дьявольских Искусств в возрасте 60 лет, войдя в область Императора. Великий Император Ада 100 лет искал себе соперника. Наконец, он странным образом пропал без вести, пав с неба через 3000 лет. Его причина смерти до сих пор неизвестна ".

После того, как Линь Мин увидел эти записи, он был ошеломлен. Великий Император Ада, который основал Имперский Город Тихого Демона, на самом деле был в этом фолианте!

Без сомнения, неизвестная причина его исчезновения была в том, что он отправился на Континент Разлива Небес. Так как он отправился на Континент Разлива Небес, то как мог автор этого фолианта знать, куда он ушел, или что он погиб?

Линь Мин в задумчивости продолжал читать. После нескольких страниц, он увидел удивительную фигуру - Демона Императора.

"И Демон Император в этом фолианте?"

Линь Мин втянул холодного воздуха. Демон Император сильно отличался от 3000-летнего Великого Императора Ада. Он жил на протяжении десятков тысяч лет, прежде чем, наконец, взмыл в Царство Богов. Даже там, он был ни с кем не сравнимой фигурой. Наконец, он вступил в осаде Священную Землю Зеленого Пера. Он был поистине легендой среди легенд.

Об этой фигуре, которая существовала десятки тысяч лет назад, было очень мало информации. Тем не менее, этот древний фолиант на самом деле имел запись о нем?

Когда Линь Мин посмотрел записи возле портрета Демона Императора, там было лишь несколько слов. "Демон Император. Его рождение было зловещее, и его смерть была зловещей. Причина смерти не ясна".

Они даже знали от чего Демон Император умер?

Линь Мин почувствовал, как его сердце похолодело. Демон Император умер в Царстве Богов.

После подавления своего потрясения, Линь Мин продолжал листать фолиант. Теперь пошли фигуры прошлых нескольких десятков тысяч лет. Некоторые даже не имели имен, не говоря уже об областях культивирования.

На полпути через фолиант стали появляться не только Гигантские Демоны и Демоны, но даже люди, Фей и другие расы. Конечно, это были все они были несравненными гениями своего времени.

Большинство из них были на уровне Императора.

не достигли уровня Императора те, кто умерли в молодом возрасте. Как правило, они были младше 50-летнего возраста. Но все эти люди, которые погибли, были абсолютно невероятными талантами своего поколения. Они часто достигали области Возобновляемого ядра в к 25 годам, а затем входили в область Разрушения Жизни до 40 лет.

Другими словами, эти люди, может и не достигли уровня Императора, но если бы они не умерли они, безусловно, стали бы Богоподобными Императорами!

Этот фолиант вел перепись всех лучших гениев за последние десятки тысяч лет.

"Так как этот древний фолиант представляет собой сборник изображений, должно быть они были вырезаны где-то изначально. Но только кто занимался этим? "Линь Мин не мог не задаться этим вопросом. Ведь мастера, о которых шла речь здесь все были чрезвычайно скрытны в своих действиях. Так как же скульптор знал, живы они или умерли?"

Кроме того, портреты в этом фолианте все имели чрезвычайно реалистичные выражения. Например, Великий Император Ада и Демон Император все были очень похожи на то, что видел Линь Мин в его воспоминаниях. Но Демон Император был персонажем десятков тысяч лет назад, так как может кто-то знать, как вырезать его облик?

Сердце Линь Мина заполнилось сомнениями.

Так как он не мог понять причину, он закрыл фолиант и положил его обратно в его пространственное кольцо.

"Не смысла беспокоиться об этом сейчас. Мой поединок с Син Тянем уже через месяц. Я должен уделить все время практике".

После того, как Линь Мин убил Сюэ Маня, он накопил дополнительные семь Очков Резни. В дополнение к своим собственным двум, теперь он имел девять в общей сложности. Этого было достаточно, чтобы свободно практиковать в области топ-класса.

Линь Мин взял несколько высококачественные Кровавых Демонических Кристаллов из его пространственного кольца. Он схватил один в руку и положил ещё девять на земле рядом с ним. Использование 10 высококачественных Кровавых Демонических Кристаллов вместе можно считать роскошью. Даже кто-то вроде Сюэ Маня будет использовать только один высококачественный Кровавый Демонический Кристалл за раз, и никогда не стал бы вести себя так расточительно.

Нужно упомянуть, что Сюэ Мань владел только 70 высококачественными Кровавыми Демоническими Кристаллами. Если бы он использовал их так экстравагантно, то их хватило бы дней на десять.

Линь Мину было плевать на затраты. если может увеличить скорость своего культивирования, любая цена оправдана.

Искусство Великой Опустошающей Алебарды изначально был лучшим руководством метода культивирования. Учитывая богатую адскую энергию в этой области практики, при поддержке шестикрылой татуировки Небесного Демона и функций эфирного боевого намерения, скорость культивирования Линь Мина можно было назвать астрономической.

И как это, прошло десять дней. Все высокосортные Кровавые Демонические Кристаллы были полностью израсходованы.

Линь Мин покинул свою комнату для практики и отправился прямо на городскую площадь второго этажа. Он нашел толстого Фея, с которым он встречался несколько дней назад.

Как только жирный продавец увидел Линь Мина, его лицо озарила скромная улыбка. Десять дней назад, история убийства Линь Мина Сюэ Маня уже распространилась по всему второму этажу. Жирный продавец был хорошо осведомлен, насколько сильным Сюэ Мань был, но такая легендарная фигура умерла от рук Линь Мина. Теперь, когда он увидел Линь Мина, он почувствовал, как его сердце подпрыгнуло.

"Молодой герой Линь, как я могу вам помочь?" спросил жирный продавец, опустив его руки вниз, с почтительной улыбкой, что застыла на его губах.

"Вы получили высокосортные Кровавые Демонические Кристаллы, как я просил?"

"Да, их должно быть в общей сложности 100. Пожалуйста, пересчитайте." Толстый продавец достал коробку и открыл ее. Внутри сияли высокосортные Кровавые Демонические Кристаллы.

Линь Мин посмотрел на него; число кристаллов было правильным.

"В соответствии с нашим соглашением, эти 100 в обмен на 11500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. Я сейчас их вам отдам".

С этими словами Линь Мин вынул 11 коробок Кровавых Демонических Кристаллов.

Жирный продавец нервно рассмеялся, "Молодой герой Линь слишком вежлив. как на счет того, что мы решим все по самой низкой ценой; Я не хочу перегружать вас. 10000 кристаллов должно быть достаточно! "

"Мы будет действовать, так как договорились." Линь Мин отсчитал 11500 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса. Он хотел обменять огромное количество кристаллов среднего класса, что он имел на лучшие как можно скорее. он мог быть в состоянии обменяться здесь еще один или два раза, но в конце концов жирный поставщик не сможет выдержать таких потерь и Линь Мину придется найти кого-то другого.

"Тогда я ... спасибо юный герой Линь." Толстый продавец рассмеялся, сузив глаза.

"Я делаю только то, что необходимо. На этот раз я хочу, чтобы вы достали Кровавые Демонические Кристаллы более высокого класса; чем больше, тем лучше. Кроме того, я хочу, чтобы вы продали некоторые вещи для меня за комиссию. Я дам вам 5%. Не пытайтесь обмануть меня. У меня есть общее представление о том, сколько это будет ".

Линь Мин взял пространственное кольцо с его руки и бросил его к жирному поставщику.

Жирный поставщик погрузил свою силу души в пространственное кольцо и исследовал его. Он был тайно поражен. все в этом кольце имело хорошую цену. Там в основном были сокровища, что остались после смерти Лань Сина и Сюэ Маня. Если он полностью продаст все, в том числе нефритовые свитки, таблетки, и так далее, то получил не менее 100 000 Кровавые Демонические Кристаллы среднего класса. Если бы он мог взять 5% от этого, то вышло бы 5000 Кровавых Демонических Кристаллов среднего класса.

Богатство было не из маленьких. Жирный поставщик учащенно задышал. Он выпятил грудь и ударил в неё в знак гарантии. "Молодой герой Линь, пожалуйста не волнуйтесь. Я никогда не посмею обмануть вас! "

"Будет лучше, если вы сможете обменять это все на высокосортные Кровавые Демонические Кристаллы. У меня нет никакой потребности в Кровавых Демонических Кристаллах среднего класса ".

"Молодой герой Линь, будьте уверены, я решу этот вопрос с благодарью."

Глава 556 – Поединок начинается

За культивированием время прошло незаметно. Один месяц практики показался слишком скоротечным ...

Павильон Ясного Ветра был одним из немногих ресторанов на втором этаже Башни Смерти, который был открыт людьми. В ресторане был элегантный дизайн и дерзкая атмосфера. Официантками были красивые молодые девушки и женщины Феи.

В большой холл Павильона Ясного Ветра вошли несколько мастеров с длинными мечами и в синих одеждах.

"Я хочу пиршества с кровавыми овцами!" -крикнул юноша. Кровавыми овцами были своего рода свирепые звери высокого качества. Мало того, что они были вкусными, но они содержали очень сильную жизнеспособность крови. Их употребление в пищу было весьма полезным для

человеческого организма.

Конечно, такого рода праздник с кровавыми овцами имел соответствующую высокую цену.

"Хорошо, хорошо, заходите!"- официант внимательно поприветствовал такого щедрого заказчика и отправился на кухню.

"Ха-ха, Старший Брат, в последнее время кажется, что мы, люди смогли получить некоторую славу. По крайней мере, нас больше не презирают повсюду. Это все благодаря вниманию сэра Линя ".

В Башне Смерти был только небольшое количество людей, и их сила была относительно слабой. И на первом этаже, и на втором этаже люди были группами меньшинства, которыми всегда помыкали. Но так, как Линь Мин убил Сюэ Маня и даже принял вызов Син Тяня, он приобрел славу для человечества. Из-за страха перед Линь Мином другие мастера на втором этаже не смели задирать людей.

"Мм. Завтра должен состояться решающий поединок Линь Мина и Син Тяня. Я понятия не имею, какие шансы у Линь Мина есть на победу." Человек, что отозвался на имя Старшего Брата выглядел лет на 25 или 26. На шее его был синий шарф, он был очень представительным.

"Сэр Линь определенно может выиграть," - прервала его 20-летняя девушка. "Сэр Линь победил Сюэ Маня и победил Лань Сина. Единственная причина, почему он принял вызов Син Тяня в том, что у него есть уверенность, что он может выиграть. Подобные сэру Линю никогда не стали бы не принимать участия в безнадежных сражениях ".

"Мм ... это верно, но в то же время Син Тянь также не сделал бы такого смелого заявления без уверенности в себе. Короче говоря, этот бой будет наполнен неизвестностью ... "

Пока шло обсуждение вдруг раздался голос. "О чем это вы все говорите? Линь Мин будет бороться с Син Тянем? "

Несколько мастеров обернулись. Выступившим был юноша в черном. Он выглядел лет на 27 или 28, и у него был повелительный внешний вид. Рядом с ним была девушка в черном, которой, казалось, только чуть более 20 лет. Несмотря на то, что она носила черную одежду и носила черную вуаль, можно было разглядеть ее изысканные черты.

Этими мужчиной и женщиной были Мук Гу и Мук Цин.

Мук Цин культивировала на втором этаже последний месяц, и Мук Гу пришел, чтобы проверить как она, так он случайно услышал эту новость.

"Ах, да, Линь Мин будет бороться с Син Тянем завтра. Вы новичок? Почему вы не знаете этого?"

По мнению этих боевых искусств, те, которые не знали о предстоящем поединке Линь Мина и Син Тяня были в основном новичками. Эта новость уже давно вызвала бурю негодования.

Мук Гу глотнул холодного воздуха. Он отсутствовал последние несколько дней, и вдруг Линь Мин принял вызов от Син Тяня.

Хотя Мук Гу был мастером с третьего этажа, с точки зрения силы он должен был признать, что

он был гораздо хуже Син Тяня. Син Тянь оставался на втором этаже в течение многих лет, и его сила достигла непостижимых уровней. Тем не менее, Линь Мин имел смелость бросить ему вызов?

Мук Цин также посчитала эту новость невероятной. Несмотря на то, что она была не очень рада тому, что оказалась в тени Линь Мина, она должна была признать его талант. Кроме того, Линь Мин кажется, не был идиотом. Если он осмелился принять вызов Син Тянь, тогда он уже обладает квалификацией, чтобы победить его?

"Друг, мы новички на втором этаже, не могли бы вы поделиться некоторыми из конкретных деталей? В чем причина того, что Линь Мин борется с Син Тянем и когда было принято это решение? Насколько я знаю, Линь Мин на втором этаже не так долго, так почему Син Тянь бросил ему вызов? "

"О поединке было решено месяц назад. Месяц назад, Линь Мин убил Сюэ Маня, а затем Син Тянь бросил вызов Линь Мину и Линь Мин принял ".

"Сюэ Мань был убит?" -Мук Гу был ошеломлен. Сюэ Мань был известным персонажем на втором этаже. Когда он культивировал на третьем этаже в это время, он не слышал эту новость.

Это безжалостный Дикарь, который мог бы убить любого, не моргнув и глазом, погиб от руки Линь Мина?

"Да. Ах, также в своем бою Линь Мина, кажется, скрывал некоторые из его сил. Хе-хе, решающий бой Линь Мина и Син Тяня завтра. Если вы хотите увидеть его, то спешите, но цена билета уже достигла 800 Кровавых Демонических Кристаллов. Кроме того, их крайне трудно купить. Если вы хотите купить место, то позаботьтесь об этом заранее ".

"Я понимаю. Спасибо за информацию. "Мук Гу слегка вдохнул. Он вынул Кровавый Демонический Кристалл из его пространственного кольца и установил его на столе," Официант, счет. "

"Старший Брат, посмотрим?"

"Конечно." -Решительно сказал Мук Гу. "Эта битва, для меня и для тебя, будет иметь большую выгоду. Кроме того ... Я доложил ситуацию Линь Мина секте. Секта уже начала обращать внимание на Линь Мина. Если мы сможем быть в хороших отношениях с ним, то это будет большим подспорьем для нашей секты ".

На Континенте Святого Демона было большое количество сект пятого класса. Но, на самом деле было очень мало Священных Земель Императором. Считалось, что многочисленные таланты уровня Императора могли бы прорваться к области Божественного Моря, но на самом деле, чаще всего они погибали на пути. На Континенте Святого Демона люди в области Божественного Море были большой редкостью. Хорошие отношения с одним из таких мастеров имели очевидные преимущества.

.....

Волнение в отношении предстоящей битвы Линь Мина с Син Тянем распространялось все больше и больше. Цена входного билета начала резко расти. Сначала она составляла 500 Кровавых Демонических Кристаллов, то она подскочила до 800, 900 и даже прорвалась к 1000.

Тем не менее, найти билет было трудно.

Многие мастера, которые проходили культивирование за закрытыми дверями в течение нескольких месяцев или даже полугода, оставили их уединение, чтобы посмотреть этот бой.

Несмотря на то, что они не были претендентами башни, большое количество богатых и влиятельных людей второго этажа также были очень заинтересованы в этом бою.

В день поединка, на рассвете большое количество людей уже покинуло свои дома. Шум заполнил каждую улицу, и волна людей собралась на арене. Глядя вниз с неба, можно было насчитать более 10 000 человек. Это было захватывающее зрелище.

Арена была первоначально в состоянии вместить только 8000 человек. Но для этого поединка сотрудники специально добавили места.

Пришло много людей, которые даже не были со второго этажа.

За четыре часа до начала поединка, вся арена была уже заполнена.

"Черт возьми! Мы вышли до начала рассвета, и все же есть люди, которые пришли раньше нас. Все сидения в передних рядах заняты".

Арены Башни Смерти выпустили билеты, но в этих билетах не назначались места. Качество твоего места зависит от твоей собственной способности найти хорошее место.

"Что не так с этими людьми? Возможно ли, что они начали прибывать прошлой ночью?"

"Хех, это правда, некоторые из них пришли вчера вечером. Посмотрите на них, некоторые из них до сих пор практикуют. Они, вероятно, были в медитации всю ночь".

"Круто. Если бы я знал об этом раньше, то я бы тоже здесь практиковал и медитировал бы".

"Ну, что сделано, то сделано. здесь тоже хорошие места. Те, кто сидит в передней части будут перегружены ударными волнами; они могут даже выплюнуть кровь или получить серьезную травму! Слабые не должны сидеть в первом ряду".

Было не понятно, кто это сказал, но большое количество мастеров посмотрели друг на друга в тревоге. Действительно. Когда Линь Мин боролся с Сюэ Манем, несколько человек получили ранения. В настоящее время в его борьбе против Син Тянем все неизбежно будет намного ожесточеннее. Будет не преувеличением сказать, что более слабые будут кашлять кровью.

"Эх. Ну, что ж, давайте сядем здесь тогда".

"Мм. Наша собственная жизнь наиболее важна. В этом проклятом месте получить ранение слишком опасно".

«Смотрите ... это Син Тянь. Син Тянь вступил в стадию».

Все оглянулись. На арену входил Син Тянь. Его грудь была обнажена, животная шкура тянулась через плечо. Он шел с уверенностью. Это был, несомненно, Син Тянь.

Син Тянь нес черный тяжелый меч. Его длинные красные волосы были растрепаны и его синяя кожа плотно обтягивала его жесткие, как камни мышцы. Его тело было в толстых цепях, как - то было принято у расы Гигантского Демона. Эти цепи были похожи на ожерелья, которые

люди любят носить.

Когда Син Тянь вышел на арены, публика разразилась жаркими аплодисментами.

Особенно Гигантские Демоны. Их голоса были и первоначально громкими, но когда плотная демоническая сущность влилась в их крики. Их крики, казалось, готовы были поколебать всю арену.

Был также ряд женщин Фей, что бессмысленно кричали. Для них такой мощный и энергичный человек, как Син Тянь был, несомненно, самым привлекательным сексуальным партнером.

Популярность Син Тянь была намного выше, чем Линь Мина. Это произошло потому, что большинство присутствующих были Гигантскими Демонами и Дикарями -они никак не могли поддерживать человека. Кроме того, Син Тянь копил мощь и известность на протяжении многих лет, таким образом, у Син Тяня было в несколько раз больше сторонников, чем у Линь Мина.

"Этот парень Син Тянь, становится все более непостижимым." В углу арены Мук Гу смотрел на Син Тяня. Аура Син Тяня была полностью под его контролем. Но несмотря на это, она до сих пор испускала страшное и захватывающее чувство. Увидев Син Тяня, Мук Гу почувствовал слабую дрожь в его сердце.

" Син Тяню будет нелегко победить Линь Мина ..." Мук Гу был действительно обеспокоен. Линь Мин не был безрассудным или высокомерным человеком. Если он принял вызов Син Тяня, то он, естественно, имел некоторую уверенность в себе. Тем не менее, хотя Мук Гу сказал себе это, в тот момент, когда он увидел Син Тянь его уверенность упала до нуля. Когда он еще был на втором этаже, Син Тянь уже был известным персонажем, поэтому он имел некоторое представление о нем.

Сила атаки Син Тяня была чрезвычайно страшна, его оборонительные возможности были невероятны, а сила его душа была не из слабых. Он даже имел хорошее понимание Концепций. В дополнение ко всему, что он также был быстр. можно было с уверенностью сказать, что у него не было ни одной слабости. С самого начала он был разносторонним мастером боевых искусств. Теперь, его сила увеличилась за прошедший год, и было трудно оценить, насколько далеко он шагнул вперед.

"Я совершенно точно ему не ровня. Если бы я встретился с ним, я, вероятно, не смог бы выдержать и три хода ".

Мук Гу вздохнул. Рядом с ним, Мук Цин тоже молчала. Был ли это Син Тянь или Линь Мин, оба они были на уровне, который превзошел ее понимание. Все, что она могла сделать, это сидеть и спокойно смотреть поединок.

"Линь Мин прибыл!"

Вскоре после того, как появился Син Тянь, показался и Линь Мин. Он был одет в простой синий халат. Когда он схватил Копье Фиолетовой Кометы в руки, выражение его лица было спокойным.

"Линь Мин, ты можешь! Не сдаваться! "

"Сэр Линь, мы верим в вас."

По сравнению с бурлящими криками из толпы, что раздавались, когда Син Тяня появился, сторонники Линь Мина были гораздо спокойнее. Большинство из них были людьми, вместе с несколькими Феями, в частности, молодые девушки Феи. Кроме того, были также некоторые Дикари, которые присоединились к отряду поддержки Линь Мина.

"Хехе, ты на самом деле появился сегодня."- Син Тянь слабо улыбнулся, посмотрев на Линь Мина.

"Так как я согласился, я, естественно, пришел." Линь Мин стоял на арене, Копье Фиолетовой Кометы указывало прямо на Син Тяня.

Двое стояли в 200 футах друг от друга, прямо напротив друг друга.

Глава 557 – Концепция Уничтожения

Син Тянь против Линь Мина.

В этот момент, когда оба стояли друг против другом, все зрители на арене затаили дыхание. Аудитория в 10000 человек умолкла, и оглушительная тишина воцарилась над сценой. Атмосфера была несравнимо торжественной.

Все взгляды были обращены на тела соперников.

"Линь Мин! Я знаю, что ты скрывал свои силы в бою с Сюэ Манем. Позволь мне увидеть, сколько сил ты скрыт и будет ли у тебя квалификации, чтобы заставить меня бороться серьезно!"-Син Тянь стоял, скрестив руки за спиной, его глаза глядели вверх. Казалось, будто он смотрит на каждого человека в мире.

"Слова ни к чему. Делайте ваш ход!"

Линь Мин взмахнул длинным копьем, и его аура изверглась, как вулкан. Над ареной можно было четко слышать звуки двух сталкивающихся аур.

"Ты, кажется, уверен в себе, но какое совпадение, ведь я тоже. Несмотря на то, что мы оба считаем, что мы победим, только один из нас выйдет отсюда живым сегодня." С этими словами Син Тянь извлек тяжелый меч из-за спины. Девятифутовый тяжелый меч был выше, чем средний человек, лезвие его было широким. Это лезвие было таким же большим, как дверь. Такому мечу не нужен ветер меча. На самом деле, если он ударит человека, он мог превратиться в фарш.

Взрыв!

Черные волны исходили от Си Тяня. Развевающаяся демоническая сущность была как вздымающаяся волна, которая врезалась в весь мир. Все окружающие плитки пола поднялись.

Но, как только плитки поднялись в воздух, произошла невероятная сцена. Несколько плиток были захвачены волной демонической сущности. На глазах у зрителей плитки быстро распались на груды песка, исчезнувшего на ветру.

"Мм?" -зрачки Линь Мина сузились. Он также может превратить кирпичи и плитки в песок, но разница была в том, что Син Тянь даже не использовал технику. Его демоническая сущность лишь прикоснулась к камням и плиткам и этого было достаточно, чтобы превратить их в песок; это было действительно удивительно.

Это была...

"Концепция Уничтожения! Син Тянь фактически коснулся Концепции Уничтожения! "В аудитории поморщился Мук Гу. Концепция Уничтожения была Концепцией на том же уровне, что и Концепция Пространства и Времени. Это была также недостижимая Концепция; много гениев Фей, которые не были в состоянии понять её, так как смог Си Тянь?"

" Син Тянь действительно бесподобен!"

"Мощно! Он достоин того, чтобы называться Королем второго этажа! "

впереди Мук Гу мастера Гигантские Демоны оживленно говорили. Однако Мук Гу только нахмурился.

Гений?

Мук Гу имел некоторое представление о Син Тяне. С точки зрения силы тела и скорости культивирования его демонической сущности, Си Тянь был абсолютно точно первого класса. Но с точки зрения понимания Законов, Си Тяня был в лучшем случае посредственным. Между ним и Феей был большой разрыв. Как он мог постичь Концепцию Уничтожения за такое короткое время?

"Линь Мин, ты будешь как и эти камни превращен в пепел. Теперь умри! " - Син Тянь громко крикнул, все его тело издавало урчание и потрескивание. Один этот звук внушал чувство страха. Тяжелый меч в его руке превратился в сильный ветер. Ветер взвыл и обдул всю арену. Когда он замахнулся мечом, показалось, как будто обрушилась лавина, содержащая бесконечную силу!

В тот момент Линь Мин почувствовал, как будто весь воздух вокруг него исчез. Он стоял на месте, полностью заблокированный. Его единственный вариант - встретить этот удар Син Тяня лицом к лицу!

Истинная сущность вырвалась из всего его тела. Выпад копья. Печати, Пьющие Кровь слились с Копьем Фиолетовой Кометы. Этот удар содержал все его силы, всю его волю!

Убийственный удар!

Мощный свет копья ударил в меч Син Тяня. Раздался взрыв, как будто две большие горы столкнулись друг с другом. Истинная сущность и демоническая сущность скрутились, разрывая плитки для пола и сразу же сдувая их прочь. Даже глубокий золотой настил под плитками был исполосован бесчисленными белыми косыми чертами.

"Осторожнее!"

Мастера, что были ближе всего к боевым действиям завращали их защитную истинную сущность до предела. Они уже ожидали, что нечто подобное произойдет. Слабакам было не место в первом ряду.

Ча-ча-ча!

Воздушные потоки в воздухе были как сабли, что кромсали на куски телесную истинную сущность каждого. Они издавали визгливые крики, и даже каменная платформа перед аудиторией был разрезана на части, как тофу.

"Это действительно битва между двумя самыми сильными созданиями на втором этаже. Даже я могу едва противостоять ударным волнам истинной сущности! "

"Все будьте осторожны! Эти двое до сих пор не использовали свою истинную силу. Худшее еще впереди! Если вы думаете, что сейчас трудно, то сделайте шаг назад, чтобы вы не пострадали! "

внезапно сказал мастер, в результате чего все окружающие молодые люди заволновались. Действительно, первые шаги мастера были в основном нужны для исследования. И если первые шаги такие сильные, то как же страшна была бы их полная сила?

Все в аудитории были самыми выдающимися героями своего времени. Но по сравнению с Линь Минем и Син Тянем они казались обычными мастерами. Неравенство было слишком велико. Эти двое уже превысили уровень, доступный пониманию.

«Эти два урода не должны быть на втором этаже. Если они останутся здесь, то как мы сможем находиться здесь?» - жаловались многие мастера.

.....

"Неплохо! Ты на самом деле принял мой удар ". Когда Син Тянь посмотрел на Линь Мина, его зрачки сузились. В этом обмене ударами минуту назад, хотя он и не использовал силу своей Концепции, он использовал большую часть своей силы. Но Линь Мин казалось не очень напрягся. Очевидно, что у него ещё оставалась сила.

"Отлично! Теперь у тебя есть квалификация, чтобы заставить меня быть серьезным. Хотя мой удар не содержал Концепции, теперь я дам тебе хорошенько разглядеть Концепцию, которую я постигал! Позвольте мне посмотреть, где предел твоей силы и сколько моей силы ты можешь вытеснить! "

Встретившись лицом к лицу с внушительной аурой Син Тяня Линь Мин держал копье совершенно спокойно. "Вы не использовали свою Концепцию, но и не не использовал свою. Тогда, давайте посмотрим, чья Концепция сильнее!"

"Хехе, а ты действительно уверен в себе. Твоя Концепция Пространства и Времени позволяет только делать твои шаги непредсказуемыми и недоступными для защиты. Это полностью отличается от моей собственной Концепции Уничтожения. Моя Концепция Уничтожения может непосредственно уничтожать атаку, так что ты даже можешь не сопротивляться! "

С точки зрения силы атаки, Концепция Уничтожения была определенно более ужасающей. Она была известна как Концепция, которая разрушала все, включая сокровище противника, тело, ауру, истинную сущность и даже душу.

Но с другой стороны Концепция Пространства и Времени позволяла двигаться странно и необычно, что делало атаки неизбежными. Увеличение силы атаки на ранних стадиях понимания этой Концепции была очевидна.

Концепция Уничтожения и Концепция Пространства и Времени обе имели свои сильные стороны. Нельзя было сказать, что один был слабее, чем другой. все зависело от глубины соответствующего понимания и использования.

Меч Син Тяня был прижат к его груди. Бушующие облако демонической сущности взвыло, и все камни раздавленные под его ногами превратились в летающий песок.

"Син Тянь собирается использовать Концепцию Уничтожения! Говорят, что эта Концепция может напрямую уничтожить истинную сущность врага. Если твоя истинная сущность уничтожена, как ты сможешь блокировать ходы противника? "

" Чтобы выстоять против разрушительной силы Концепции Уничтожения, истинная сущность Линь Мина должна быть гораздо более грозной, чем демоническая сущность Син Тяня. Но Син Тянь уже настолько силен, как может Линь Мин быть сильнее, чем он?"

Концепция Уничтожения была в состоянии распылить истинную сущность. если истинная сущность в бою была уничтожена, то другая сторона, естественно, пострадает!

Другими словами, в равном бою, Линь Мину пришлось выталкивать бы от 20 до 30% больше истинной сущности для того, чтобы просто выстоять. Количество силы, что он должен был потребить было бы гораздо больше, чем Син Тянь. Если бы он был не в состоянии достичь этого уровня, то он был бы подавлен Син Тянем или даже повержен.

Мук Гу сделал глубокий вдох. Линь Мин был в очень плохой ситуации!

Линь Мин был действительно силен, но Мук Гу опасался, что Линь Мин не сможет убить Син Тяня, если он должен был потратить на 20 - 30% больше сил. Если он не мог подавить Концепцию Уничтожения, он проиграет, если этот бой затянется!

"Я понятия не имею, как он будет справляться с этим ..."

Мук Гу переживал за Линь Мина.

На арене Син Тянь держал тяжелый меч в руках. Лезвие меча был в туманном черном свете. Этот черный слой света был очень тонким, но после того, как он появился, он, казалось, закрутил все пространство вокруг него. Пыль, воздух, и даже свет, который вошел в этот мутный черный слой, казалось, исчезли.

Сила Уничтожения!

Син Тянь крикнул громко, его меч замахнулся в ударе. Этот ход меча не сопровождался огромной волной демонической сущности, вместо этого там был только странный мутный черный свет, который окутал Линь Мина.

"Странно!"- глаза Линь Мина расширились. В этой туманном черном свете он почувствовал странную силу, которая была в состоянии уничтожить все.

"У вас есть сила уничтожения, но моя лазурная истинная сущность может бесконечно расти. Позвольте мне посмотреть, что сильнее ваша сила уничтожения или моя лазурная истинная сущность! "

После слияния с обратной чешуей крови, истинная сущность Линь Мина несла с собой бесконечный атрибут. В этой форме она также имела голубой цвет. Если кто-то хотел уничтожить истинную сущность Линь Мина, им придется использовать силу в несколько раз мощнее.

Рев!

Столкнувшись с подавляющим мутным черным светом, кости Линь Мина начали испускать глубокие, гортанные взрывные звуки. Это было похоже на стремящегося дракона, что

пробуждался в теле Линь Мина и выпускал зубодробительный драконий рев.

Сталкиваясь с Концепцией Уничтожения в первый раз, Линь Мину не стоило недооценивать своего противника. он использовал силу Истинного Дракона и решительно открыл 40% Силы Еретического Бога.

Выпад копья. Позади Линь Мина, появился фантом темно лазурного Истинного Дракона. В тот момент, само Копье Фиолетовой Кометы, казалось, превратилось в Лазурного Дракона, что отправился в мутный черный свет.

Кача!

Наконечник копья проник в туманный черный свет. Было странно, что не произошло никаких интенсивных взрывов. Вместо этого столкнулись два разных вида энергий и две истинных сущности расплавляли друг друга. Было похоже на огонь и лед, что врезались друг в друга, и отчаянно надеясь поглощали друг друга.

Чи-чи-чи!

Мутный черный свет постоянно подавлялся, превращаясь в ничто, но лазурный свет копья Линь Мина также постоянно размывался. После того, как они врезались друг в друга еще несколько раз, мутный черный свет был быстрыми темпами фактически уничтожен лазурным светом копья.

"Что?" - Син Тянь был в шоке,- "Как это возможно?!?"

Поражен был не только Син Тянь, но и вся аудитория. Концепция Уничтожения содержала разрушительную силу, которая далеко превосходила Концепции основных элементов металла, дерева, воды, огня, земли, грозы и ветра. Когда Концепция Уничтожения появлялась, мастер на том же уровне, был бы просто не в состоянии справиться с ней!

Когда твоя истинная сущность была уничтожена, как ты мог продолжать борьбу?

Если ты не имел подавляющее превосходство в силах.

Но Линь Мин явно не имел такого преимущества. Его аура было не сильнее, чем аура Син Тяня, но его истинная сущность, казалось, несравненно жесткий атрибут.

Она бесконечно росла, её было не разрушить!

"Этот мальчик !!" - Син Тянь сжал челюсти, еще раз, увеличивая свою силу. Но даже тогда, он все еще не мог подавить истинную сущность Линь Мина!

Эта лазурная истинная сущность была сущностью от мощи Истинного Дракона. Она возникла от крови обратной чешуи Лазурного Дракона.

И в царстве богов, Лазурный Дракон считался мощнейшим Божественным Зверем.

Несмотря на то, что там была только одна капля, она все еще была очень страшной.

По сравнению с Истинным Драконом Концепция Уничтожения была одной из конечных природных Концепций. Он был несравненно мощнее. Но суть была вот в чем: сколько её мог Син Тянь постичь? Ни его культивирования, ни его возраста было далеко не достаточно. он постиг не больше, чем каплю в океане.

Глава 558 – Становление Кровавого Демона

На арены ожесточенный бой был в самом разгаре. Истинные сущности боролись друг с другом.

Сила уничтожения сдерживалась лазурной истинной сущностью.

Выражение лица Син Тяня омрачилось, "Мальчик, твоя истинная сущность совершенно особенная, она действительно меня удивляет. Но позвольте мне хорошенько посмотреть на то, как долго ты сможешь продержаться. Мы Гигантские Демоны куда выносливее, чем люди! Покажи мне свой предел! "

В глазах Син Тяня вспыхнул дикий свет. Демоническая сущность, которая вращалась в его теле, становилась все более интенсивной.

Линь Мин ухмыльнулся: "Я никогда не боялся никого, когда речь шла о выносливости или восстановительных способностях. Но ... вы, кажется кое -что забыли. Вы уже показали вашу Концепцию, но я до сих пор не использовал мои! Мое понимание Концепции Пространства и Времени прямо сейчас неглубокое, так что я не могу еще увеличить свою силу атаки с её помощью, но с моим непредсказуемым стилем, сможете ли вы избежать её? "

После этих слов глаза Линь Мина похолодели. Его потенциал копья поднялся, и внезапно вспыхнуло 70% от Силы Еретического Бога. Пространство под ногами, казалось, странно исказилось, и вместе с ним, Линь Мин превратился в синее размытое пятно, которое исчезло на ветру.

Чи-чи-чи!

Остатки мутных черных огней ударили в то место, откуда исчез Линь Мин, превращая плитки в пепел и даже создавая массивную дыру в глубоком золотом полу.

"Что за самодовольство. Если ты хочешь бороться, то борись, прекращать болтать ерунду!"- крикнул, запыхавшись Син Тянь. Теперь, когда Концепция Уничтожения, которой он так гордился, не преуспела, он рассердился от стыда.

Сильный ветер взвыл, и весь окружающий ветер быстро догнал движения Линь Мина. С Концепцией Ветра и Концепцией Пространства, что одновременно сплывались в его шаг, скорость Линь Мина достигла апогея.

Фууух!

Линь Мин мгновенно появился перед Син Тянем. Казалось, он просто материализовался перед ним.

Выпад копья. Вырвали Печати Пьющие кровь.

Крутящее Убийство Печатей, Пьющих Кровь!

"Гм!"-сердито крикнул Син Тянь и замахнулся тяжелым мечом в его руках. Тяжелый меч, который весил десятки тысяч Цзыней был, как соломинки в руках Син Тяня. Его скорость атаки вообще не замедлилась под огромным весом тяжелого меча.

Однако, когда меч был на полпути вниз, насмешка Син Тяня застыла на его лице. Хотя копье Линь Мина было быстрым, Син Тянь все же считал, что он сможет заблокировать его. Но, эта вера

Син Тяня быстро развеялась. По какой-то неизвестной причине, когда его меч был только на полпути вниз, само время будто замедлилось вокруг него. Он мог только наблюдать, как на копье Линь Мина движется прямо к горлу!

"Черт возьми!" - глаза Син Тяня широко распахнулись. Он закричал и туманный черный свет вспыхнул от всего его тела. Концепция Уничтожения поднялась волной, едва пробиваясь сквозь пространственно-временные цепочки, которые были его кандалами. В этот момент у Син Тяня больше не было времени, чтобы использовать свой меч и заблокировать Копье Фиолетовой Кометы Линь Мина. Он отступил, но его шаг был слишком медленным. Копье безжалостно пронзило грудь Син Тяня.

Его телесная защитная демоническая сущность была разрушена, фонтан крови вырвался на ветер!

"Ты!!!" - Син Тянь отбежал назад более чем на сто футов. Потому что он отступил, он сумел избежать смертельного удара копья в горло. Но почти весь наконечник копья погрузился в его грудь. За этим разрушительные истинная сущность и адская энергия, которые погрузились в его тело тоже были только насильственно подавлены Син Тянем.

Когда Син Тянь посмотрел на Линь Мин, его глаза были мрачными. Плотное, ненавистное убийственное намерение поднималось в них.

Син Тянь был ранен!

Вся публика была в шокирована до состояния ступора.

Сначала эта странная лазурная истинная сущность противостояла Концепции Уничтожения Син Тяня и даже подавила её. Затем этот удар, который содержал Концепцию Пространства и Времени нанес ранения Син Тяню.

Хотя рану Син Тяня нельзя было назвать смертельной, стоит напомнить, что на втором этаже Башни Смерти, Син Тяня был известен как всемогущее существо. Никто никогда не мог поколебать его высокое положение. Полгода назад он боролся с еще одним лучшим мастером второго этажа в битве не на жизнь, а на смерть, и в конце концов, он одержал победу, отрубив голову противника.

Но сегодня он был ранен в результате действий юноши-человека!

"Как это человек культивирует? На вид ему максимум двадцать".

"Его сила больше, чем сила Сюэ Маня, а его оборонительные силы несравнимо огромны. действительно ли это способности, которыми человек может иметь? Даже Гигантский Демон не столь яростный. Разве методы Преобразования Тела не были потеряны с древних времен? И разве не было сказано, что методы культивирования человеческого Преобразования Тела были ни на что не годными, Таким образом, они в конечном итоге были устранены. Даже изучать их было бесполезно".

Люди были физически слабы, они не подходят для физической тренировки тела. Это был факт, который признал Континент Святого Демона, в том числе и люди.

"Мало того, что его тело грозное оружие, но и его скорость просто ненормальная, и он также постиг Законы Пространства и Времени, которые даже многие гении Феи не могли понять. Да, он также боролся с Черной Крысой некоторое время назад. Бесы известны своими атаками

души, но в бою с Черной Крысой, он даже не моргнул глазом, и полностью проигнорировал его. С точки зрения силы души он тоже превосходит. Имеет ли он хоть одну слабость? "

Пока зрители думали об этом списке сильных качеств, свет в глазах зрителей начал меняться, когда они смотрели в сторону Линь Мина.

Физическая сила человека была мощнее, чем у Гигантского Демона. Знание Законов, которое превосходило знание Фей. Сила души, что мощнее силы Бесов.

Запредельная скорость. Тревожно плотная истинная сущность, которая содержала странный атрибут, который сделал её особенно жесткой.

В глазах этих людей, Линь Мин был невероятным монстром.

Чудовище без единой слабости!

Встретившись с таким врагом лицом к лицу, кто мог бы справиться с ним?

"Очень хорошо!" - сказал ледяным тоном Син Тянь- " давно меня никто так не подавлял. Я никогда не думал, что придется использовать этот шаг на втором этаже, потому, что никто здесь не достоин того, чтобы я использовал его. Ты должен быть польщен тем, что ты заслужил право принять этот мой шаг! "

"А вы действительно любитель поболтать. Постарайтесь подавить меня, прежде чем болтать " - засмеялся Линь Мин. "Вы сказали, что вы не использовали полную силу, но вы до сих пор не отправились на третий этаж. И вы действительно думаете, у вас есть мужество? "

"Гм! Да что ты понимаешь? У меня, естественно, есть свои причины для пребывания на втором этаже так долго, как никто, да что ты вообще понимаешь? Теперь подходи и умри в мире! "-

крикнул Син Тянь и сжал кулаки. Каждый мускул на его теле надулся, и его волосы начали расти. демоническая сущность в его теле начала становится все более интенсивной, образуя волну энергии.

Его кожа и глаза стали набирать кроваво-красный свет. Жилы на его теле выгнулись, как черви и некоторые из них даже разорвались!

Становление Кровавого Демона!

Это была способность, похожая на Боевое Тело Короля Фей. Когда древний род Гигантского Демона достиг определенной степени чистоты, он был в состоянии получить одобрение Древних Гигантских Демонов и использовать Становление Кровавого Демона, чтобы увеличить их силу на короткий период времени.

Но по сравнению с Боевым Телом Короля Фей, Становление Кровавого Демона был гораздо более жестоким и яростным методом культивирования. Нужно было пожертвовать частью своей сущности крови, таким образом, никто не мог легко отобразить эту способность.

Глаза Линь Мина сузились, когда он посмотрел на Син Тяня, "Похоже, что я не смогу больше скрывать свои силы."

Линь Мин крепче сжал Копье Фиолетовой Кометы. Ради могучих мастеров третьего этажа и ради этого скрытого врага, который целился в него, Линь Мин проявлял слабость, скрывая

свою силу как можно больше. Но теперь перед Син Тянем он больше не мог сдерживаться.

В соревновании между мастерами, если одна из сторон недооценила другую и не использовала свою полную силу, то вполне вероятно, что он будет ранен или даже убит.

Его ум коснулся Семени Еретического Бога. Сила Еретического Бога полностью открылась!

Взрыв!

Активированное Семя Еретического Бога изверглось как массивный вулкан. После того, как Линь Мин вступил на второй этаж Башни Смерти, он, наконец, впервые освободил полную Силу Еретического Бога.

После того, как Син Тянь бросил ему вызов Линь Мин культивировал в течение месяца в своей комнате для практики. Его самым большим достижением от этого было достижение прогресса в Силе Еретического Бога.

Линь Мин прочно достиг среднего этапа области Сяньтянь (Врожденной стадии), и с его полной Закалки Костного мозга, он мог держать Силу Еретического Бога открытой около получаса. Не только это, но после того, как бой закончится, он смог бы сохранить всю сжатую истинную сущность, которая не была выпущена.

Это означало, что до тех пор, как там было достаточно истинной сущности Силу Еретического Бога можно постоянно открывать и закрывать. Это было уже не как раньше, когда вся истинная сущность исчерпывала себя после одного использования, рассеиваясь независимо от ситуации.

внушительная аура Линь Мина начала подниматься бесконечно. Его истинная сущность была как острое копье, которое было невозможно остановить, казалось, оно пронзало мир!

Когда зрители арены увидели эту сцену, все они притихли. Они начали использовать свои методы движения, чтобы избежать последствий ударной волны.

Эти мастера уже были у своих пределов, сопротивляясь последнему обмену ходами. А теперь мощь на арене резко возросла еще раз! Если они попадут под остаточное действие после этого нападения, они могут даже умереть!

"Слишком силен! Син Тяня уже можно назвать талантом уровня Императора, но Линь Мин даже яростнее, чем Син Тянь! "

"Это битва мастеров самого высокого уровня из всех тех, что имели место на втором этаже Башни Смерти за последнее десятилетие. Возможно, в течение следующих 10 лет будет трудно провести поединок, который превзойдет этот! Я действительно понятия не имею, что эти двое культивируют"- мастера в аудитории начали обсуждать ситуацию. Некоторые из них были возбуждены по непонятным причинам, а некоторые из них имели сложные выражения лиц. Если они никогда не покинули бы свою секту, они никогда не узнали бы, как высоко небеса и каким подавляющим мир был. Все они были несравненными юниорами своих родов, но как разрыв между ними был настолько велик? Это вызвало у некоторые из них чувство беспомощности и разочарования.

Аура Син Тяня вспыхнула до предела. Его глаза были кроваво-красными. С оглушительным грохотом его меч замахнулся вперед!

В тот момент он был похож на демонического бога. Его аура была так же высока, как гора и также недостижима!

Этот удар меча был как нисходящая массивная божественная гора, он нес ужасающую мощь мира.

Зрачки Линь Мина сузились. Такой удар было бы трудно парировать, если бы он опирался только на его убийственный пути. Что касается Искусства Великой Опустошающей Алебарды, он до сих пор не медитировал более сильную технику от него.

Его душа вынуждено связалась с Семенем Еретического Бога.

Поверх Копье Фиолетовой Кометы дрожали гром и огонь, две энергии начали переплетаться вместе. При поддержке 10 000 летнего Фиолетового Электрического Духовного Бамбука и 10000 летнего Огненного Теневого Дерева, его сила достигла предела.

Поднялось пламя. Взвыл гром.

С момента входа в Башню Смерти, это был первый раз, когда Линь Мин использовал Уничтожение Огнем и Громом!

Огонь и гром соединились, превращаясь в пламя, что поглотило все, чтобы стать ослепительно сияющим светом, от которого люди стали прятать глаза.

В поврежденной арене, все напольной плитки были полностью подняты в воздух и выброшены прочь. Даже стулья первых нескольких рядов были разбиты на куски!

Когда этот страшный взрыв, который, казалось, поглотит все, Линь Мин чувствовал, как если бы он был в своем собственном измерении. Его восприятие и его видение было несравненно ясным; он сразу же уставился на Син Тяня!

После того, как принятия на себя главного удара Уничтожения Огнем и Громом, все тело Син Тяня было залито кровью. Его грудь была подобна фаршу, но два его кроваво-красных глаза все еще были переполнены чудовищной ненависти и убийственным намерением.

Несмотря на то, убийственный шаг Син Тяня столкнулся с Уничтожением Огнем и Громом и его телесная демоническая сущность заблокировала большую часть атаки, он по-прежнему был серьезно ранен. Кроме того, его защитная демоническая сущность также была полностью разрушена.

"Откройся!"- фигура Линь Мина мгновенно исчезла. Его копьё, казалось, прошло через пространство в одно мгновение, появившись прямо перед Син Тянем!

Под покровом взрывного пламени и слияния с Концепцией Пространства, от непредсказуемых атак копья было уже почти невозможно защититься. Кроме того, Син Тянь уже был тяжело ранен, а его меридианы были ранены в нескольких областях!

Копье легко прошло через его горло!

Кровь брызнула фонтаном!

Глава 559 – Эмблема Короля

В тот момент, что Копье Фиолетовой Кометы пронзило горло Син Тяня, вырвались Печати,

Пьющие Кровь. Голова Син Тяня была отрезана и фонтан крови извергся на десятки футов в воздух.

Хрясь!

Голова Син Тяня покатилась по полу. В тот момент, когда ослепительный взрыв света закончился, все увидели сцену бешеного разбрызгивания крови.

Син Тянь умер ...

Когда зрители увидели это, они все почувствовали, будто находятся во сне. Син Тянь, который когда-то доминировал на втором этаже, умер!

И от рук юноши!

В частности Гигантским Демонам было трудно это принять. Для них Син Тянь воплощал собой все свои убеждения. Воздействие его смерти на их психику было просто непосильным.

"С этого момента Король второго этажа Башни Смерти сменился ..."

"Черт! Откуда взялся этот мальчишка?! "

Раз Линь Мин победил Син Тяня, можно сказать, что он был талантом уровня Императора. Но в пределах Башни Смерти, хотя талантов на уровне Императора было не слишком много, их всегда можно найти. Талант уровня Император не был равен по силе мастеру на уровне Императора. На всем Континенте Святого Демона были многочисленные таланты уровня Императора, но тех, которые могли бы на самом деле достичь истинного уровня Императора, встречались крайне редко.

Если гении хотели расти, они должны были испытать мир и приключения, отправляясь на поиски своих счастливых шансов. Они часто оказывались в опасных ситуациях, и шанс погибнуть был велик. Все это было необходимо, чтобы встретить свою судьбу.

Первоначально Линь Мин был только талантом уровня Императора. Хотя это и было поразительно, великие державы не опасались его и вообще не обращали внимание. Но теперь он победил Син Тяня. Это на самом деле вызвало беспокойство в рядах высших сил.

В углу арены Мук Гу вздохнул. "Линь Мин только на среднем этапе области Сяньтянь (Врожденной стадии), но он уже может перепрыгивать через области, чтобы победить топ мастера Гигантского Демона. Если он достигнет области Возобновляемого ядра в будущем, пересечет семь или восемь этапов жизненного разрушения, продолжит закалять свое тело и дальше, и, наконец, войдет в область Божественного Моря, то тогда я понятия не имею, кто будет способен стоять рядом с ним..."

Пока говорил Мук Гу, Мук Цин молча стояла рядом с ним. Ее лицо было скрыто за вуалью, так что было не понять, что она думает.

Пэн!

На сцене арены труп Син Тяня лопнул. Массивная жизненная сила пролилась, наконец, собралась в хрустальный шар в воздухе размером с кулак.

"Какая удивительная жизнеспособность!"

Линь Мин был тайно удивлен. Мощь жизненных сил этого Син Тяня, по крайней мере в два раза больше, чем у Сюэ Маня! Кроме того, качество её было также чрезвычайно высоким. Если насыщенность крови была недостаточной, то её можно было бы компенсировать количеством. Но если не хватало качества самой жизнеспособности, её было бесполезно компенсировать.

Если все его Печати, Пьющие Кровь будут конденсироваться из такой сущности крови, как эта, то он определенно сможет удвоить силу Искусства Великой Опустошающей Алебарды.

"Мм?"

После поглощения сущности крови, глаза Линь Мина сузились. Перед ним не исчезала вся адская энергия, которая была оставлена после Син Тяня. Она собралась и сформировала яростного демона, который простер к нему когти.

Рев!

Демон из адской энергии проревел и бросился к Линь Мину. Если бы умер обычный претендент, то победитель смог бы непосредственно поглотить его адскую энергию. Но адская энергия Син Тяня была просто слишком плотная; она достигла точки, в которой она могла бы проявиться в физическом теле. Поэтому она и хотела бы поглотить Линь Мина.

Линь Мин холодно хмыкнул. Он щелкнул пальцем и выстрелил в Божественный Гром Фиолетового Стремящегося Дракона. Сверкнула молния, и адский демон завопил от боли, его лицо исказилось гримасой.

Линь Мин вдруг закрыл свою ладонь, и молния толщиной с руку бросилась в атаку. Демон фантом был разорван в клочья.

Адская энергия рассеялась, разносясь во всех направлениях. Татуировка Небесного Демона на руке Линь Мина полностью поглотила её.

Третья пара крыльев начала растягиваться на его руке с видимой скорости, выступая на поверхности очень четко. Очень быстро сформировался шестикрылый Небесный Демон.

Четвертая пара крыльев также начала медленно появляться.

Эту четвертую пару крыльев было явно намного труднее сформировать. Даже после того, как татуировка поглотила огромное количество энергии адской энергии Син Тяня, этого было достаточно только, чтобы сформировать тусклые очертания.

Линь Мин закрыл глаза и вошел в эфирное состояние. Опираясь на боевое намерение Самсары, он постоянно изматывал злобу в адской энергии так, чтобы его сердце не было затронуто.

Что касается последнего шага, он взял пространственное кольцо Син Тяня. Син Тянь накопил огромное количество сокровищ и богатства за время его пребывания в Башне Смерти. Линь Мину не терпелось узнать, что было внутри пространственного кольца.

"Поздравляем молодого героя Лин, он становится новым Королем второго этажа!" - объявил арбитр, когда он вышел на арену. Его глаза были наполнены оттенком благоговения, когда он смотрел на Линь Мина.

"Спасибо." - ответил Линь Мин.

"Молодой герой Линь закончил серию Син Тяня из 82 побед подряд. Вы получите восемь Очков Резни. Кроме того, в соответствии с правилами Башни Смерти, победная серия молодого героя Линя теперь составляет 52 побед. "

В Башне Смерти, если претендент побеждал мастера с гораздо более продолжительной победной серией, то он был бы в состоянии увеличить свою собственную победную серию. В таком случае новая победная серия победителя будет равна победной серии проигравшего минус 30.

Например, 82 победы Син Тяня минус 30 составляла 52.

Если победная серия претендента была ниже этой суммы, то она поднималась до этой суммы. Если победная серия претендента была выше этой суммы, то ничего не изменилось.

"Я понимаю. Я уже могу пойти на третий этаж".

"Конечно вы можете пойти на третий этаж, когда вы захотите, или вы также можете остановиться на втором этаже, как Король. Если вы отправитесь по магазинам городской площади, то во всех магазинах, что официально открыты в Башне, вы сможете получить скидку в размере 10%. Кроме того, вы сможете также получить новую Эмблему Славы - Эмблему Короля. Эта эмблема первоначально принадлежала Син Тяню, но теперь, когда вы убили его, она ваша по праву. Так как вы получаете Эмблему Короля, вы также получите дополнительные 20 Очков Резни".

На втором этаже не было эмблемы на тот случай, если мастеру никто больше не решался бросить вызов. Там была только Эмблема Короля. С другой стороны, Эмблема Короля была гораздо более редкой и давала больше наград. Случай, когда мастеру никто больше не решался бросить вызов, на первом этаже происходили каждые две недели или около того, но Эмблема Короля меняла хозяина каждые один - два года. В то же время, если мастеру никто больше не решался бросить вызов, то наградой была только Эмблема Непобедимой Славы вместе с 10 Очками Резни, но Эмблема Короля несла с собой 20 Очков.

"Мм?"

Глаза Линь Мина просветлели. Теперь, когда у него была Эмблема Непобедимой Славы первого этажа и Эмблема Короля второго этажа, он имел три звезды власти.

Теперь он мог наблюдать за боевыми дисками Императорского уровня!

Человек на восьмом этапе Разрушения Жизни ранее имел силы, которые могли бы сравниться с мастером уровня Императора, но только с мастером уровня Императора самого начального этапа. Важно знать, что между мастерами уровня Императора имелись массовые различия. Мастер раннего этапа области Божественного Моря и мастер последнего этапа области Божественного Моря были из совершенно разных весовых категорий.

"Я действительно понятия не имею, что потребуется, чтобы получить диск покойного мастера Божественного Моря. Хотя мое нынешнее богатство радует, если я буду так легко тратить, кто знает, как надолго мне его хватит ".

Когда Линь Мин убил Сюэ Маня, он получил семь Очков Резни, и когда он убил Син Тяня, он получил восемь. С дополнительными пятью от получения 50 побед подряд, а также 20 за Эмблему Короля, Линь Мин в настоящее время располагал 40 Очками Резни.

Это число звучало довольно устрашающим, но если бы он использовал по четыре или пять Очков регулярно, их на самом деле на долго не хватит.

"Есть ли у юного героя Линя другие пожелания?" -Уважительно спросил судья.

"Нет! Спасибо. "Линь Мин обхватил кулаки вместе перед тем, как уйти.

"Тогда я хочу поздравить молодого героя Линя и надеюсь, что вы скоро достигнете престола Верховного Лорда!» -сказал лестным тоном судья. За последние несколько сотен лет в Городе Полярной Звезды не было человека Верховного Лорда.

Арбитр был гибридом. Он был Гигантским Демоном, человеческом и Феей. Таким образом, ему было все равно, какая раса получит новый трон Верховного Лорда.

Линь Мин улыбнулся. Не говоря ни слова, он сошел с арены.

"Брат Линь!"

Когда Линь Мин шел через зрительный зал, к нему подбежал Мук Гу с Мук Цин на буксире. "Брат Линь, я никогда не думал, что после такой короткого промежутка времени с момента нашей последней встречи, вы уже станете Королем второго этажа."

"Это бесполезный титул." -Линь Мин покачал головой. "На третьем этаже должны быть многочисленные мощные мастера, которые могут легко смести всех на втором этаже."

"Правда. Третий этаж имеет много квалифицированных специалистов, например, Небесных Демонов Семи Звезд. Любой из этих семи способен смести всех на втором этаже, но, там нет никого такого же молодого, как брат Линь, который может сделать то же самое! Мастера на третьем этаже намного старше, чем те, что на втором; они не могут считаться слишком талантливыми. "-сказал Мук Гу с искренним восхищением. Он тоже оставался на втором этаже в течение длительного времени, поэтому он, естественно, знал ценность Эмблемы Короля, особенно в руках кого-то такого молодого, как Линь Мин.

" Брат Линь планирует оставаться на втором этаже некоторое время, или хочет отправиться на третий этаж?"

Мук Гу был хорошо осведомлен о том, что причина, по которой Линь Мин пришел сюда крылась в том, что он хотел получить опыт. Если он не мог найти подходящего соперника на втором этаже, то он, вероятно, отправится на третий.

"Брат Мук, не могли бы вы рассказать мне о ситуации на третьем этаже? Я много не знаю".

Мук Гу рассмеялся самоуничижительно и сказал: "Я был на третьем этаже в течение более полугода, но я до сих пор считаю представителем самого низкого уровня. Тем не менее, мой самый большой урожай за этот период был в том, что я получил некоторое представление о третьем этаже. Брат Линь спросил у подходящего человека. Может мы уйдем в другое место, чтобы поговорить более подробно? "

Получив возможность помочь Линь Мину, Мук Гу, естественно, ухватится за неё ногами и руками.

"Мм, я тоже об этом подумал." Линь Мин всегда чувствовал подсознательно, когда кто-то выцеливал его. Если бы он безрассудно бросился на третий этаж, то он может столкнуться с

опасностью.

Сначала получить необходимые сведения. Понять себя, понять врага. Это был путь к победе.

..... ..

Знатный Павильон в Башне Смерти был рестораном, который обслуживал людей. В этот момент в комнате на втором уровне Линь Мин, Мук Гу и Мук Цин выбрали несколько блюд и говорили за едой.

"Брат Линь, Башня Смерти разделена на пять общих этажей, каждый из которых около 7000 до 8000 футов высотой. Каждый этаж соединен с остальными массивами передачи.

"Первый этаж обычно называют внешний город. Если вы отдадите при входе Кровавые Демонические Кристаллы, то вы сможете войти. Второй этаж называют внутренним городом. Если вы хотите войти туда, то вам нужно быть достаточно сильным, или иметь высокое культивирование. Третий этаж похож на второй, за исключением того, что требования к силе и культивированию гораздо выше. Что касается четвертого этажа, то это этаж Верховных Лордов. Все 12 десятикрылых Верховных Лордов находятся на четвертом этаже. Что касается пятого этажа, он крайне загадочный. Я понятия не имею, что может быть там, и есть ли что-нибудь вообще." сказал Мук Гу, наливая бокал вина для Линь Мина. Он также сделал правильный жест, полностью выполняя каждый вежливый ритуал правильно.

"Итак, другими словами, для претендентов третий этаж является самым высоким?"

"Да. На четвертом этаже находится резиденция и область практики Верховных Лордов".

Линь Мин подумал об этом на минуту и сказал: "Брат Мук, вы знаете, насколько сильны топ мастера третьего этажа?"

Мук Гу покачал головой. "Я не слишком уверен в этом. Я до сих пор не имел большого контакта с людьми на этом уровне. На третьем этаже, есть много людей, похожих на Син Тяня; они не воевали в течение длительного времени, так что я понятия не имею об их силе".

"Мм ..." Линь Мин кивнул. В Башне Смерти каждый был в состоянии скрыть свою силу. Он тоже не знал пределов силы Син Тяня. Это было в порядке вещей.

Глава 560 – Дорога Императора

Официантки Знатного Павильона были красивыми и молодыми девушками. Сейчас они подавали легкие закуски и вино. Когда они наполняли винные кубки, они почтительно вставали на колени на пол. Каждое их положение и движение было изучено с помощью упорных тренировок, и их улыбающиеся лица выражали только нужное количество застенчивости. Если мастер Башни Смерти имел богатство, он мог бы жить, как император.

К этим вещам Мук Гу уже давно привык. Но Линь Мин был не слишком заинтересован в этом. Он пригубил чашку чая и стал ждать, пока официантка не ушла, прежде чем медленно спросил: "Как бы сила Син Тяня была ранжирована на третьем этаже?"

Мук Гу задумался на мгновение и сказал: "Я не могу точно сказать, но я могу грубо оценить, что он оказался бы где-то в середине списка. В лучшем случае, он бы занял место в верхней части среднего потока. Вы уже должны быть осведомлены о том, что мастера на третьем этаже намного старше, чем те, что на втором этаже. Хотя талант Син Тяня был хорош, он не

культивировал столько времени, как другие. Те, что на третьем этаже, почти все превзошло предельный возраст для пребывания на втором, и у них не было другого выбора, кроме как идти вверх. Общее количество людей, на третьем этаже также очень невысоко; там только лишь несколько сотен людей".

"Несколько сотен человек?" - Линь Мин подумал минуту и сказал: "Я помню, что Башня Смерти имеет эмблему под названием Эмблема Ста Побед. Если третий этаж имеет только несколько сотен мастеров, то получить эту эмблему должно быть слишком трудно!"

Стоит напомнить, что Син Тянь имел только 82 побед подряд. Претендентам было чрезвычайно трудно накопить продолжительную победную серию. Дело было не в том, что мастер был слишком слаб, а в том, что никто не хотел бороться с ними.

Например, возьмем кого-то такого же сильного, как Син Тянь. Если кто-то знал, что борьба с ним явно приведет к ужасному поражению или даже смерти, то кто осмелился бы сразиться? Таким образом, Син Тянь не сражался в течение полугода.

Второй этаж Башни Смерти было несколько тысяч мастеров. Син Тянь оставался там в течение нескольких лет, но все, что он мел это 82 побед подряд.

Тогда на третьем этаже, где было только несколько сотен мастеров, чтобы получить 20 побед подряд может понадобиться несколько лет. Как бы кто-то мог выиграть Эмблему 100 Побед?

Когда Мук Гу услышал вопрос Линь Мина, его цвет лица изменился. Его голос был тихим и мрачным, когда он сказал: "На счет этого ... На третьем этаже есть специальное правило. На третьем этаже, если вы победите противника и получите победную серию, то вы наберете Очки Резни, так же, как на и втором этаже. Но отличие в том, что на третьем этаже, если вы убьете своего противника, вы мгновенно получите 10 побед подряд".

"Что?" - сердце Линь Мина похолодело. "Это правило поощряет мастеров убивать друг друга!"

Мук Гу испустил легкое дыхание и сказал: "Да ... Башня Смерти побуждает нас убивать друг друга. Не забывайте, что если вы хотите получить 10 побед подряд, то вы сможете получить Очко Резни, а на третьем этаже, если вы убьете своего противника, вы не только бы получить 10 подряд побед, но вы также получите соответствующее количество Очков Резни. Убийство и не убийство ... это две совершенно разные процедуры! Таким образом, на третьем этаже, мастера будет выходить за рамки безопасности, когда будут бросать вызов. Как правило, никто не будет ничего делать опрометчиво, потому что участие в драке будет часто означать бой на жизнь или смерть. Кроме того, мастеров там немного, так что это означает, что арены пустую большую часть времени".

"Кажется ..." Линь Мин нахмурился. Казалось, что персонажи высокого уровня в Башни Смерти были далеки от добросердечных индивидуумов. Казалось, как будто никто из них не хотел видеть рост гения, а, скорее, они надеялись, что все гении убивали друг друга в пределах Башни смерти.

Несколько сотен мастеров, которые были на третьем этаже были самыми выдающимися молодыми представителями элиты всего Континента Святого Демона. В будущем наиболее слабые среди них станут мастерами Возобновляемого ядра, а самые сильные достигнут трех или четырех этапов Разрушения Жизни или станут Королями Демонов пяти - шести звезд. Было бы не странно, если кто-то из них в один прекрасный день достиг бы уровня квази Императора!

Для такой массивной толпы чудовищных гениев одна смерть была огромной потерей!

Линь Мин сказал: "Ни один из этих молодых героев не глуп. Так как представители власти Башни, очевидно, надеются, что они смогут убить друг друга, почему бы им просто не уйти, нежели продолжать? Может быть они действительно хотят идти до конца по их пути убийств? "

Он понял, что если те, что оставались на первом и втором этаже, в конце концов, почти все были пушечным мясом. Но ни один из них не пробивался на третий этаж. Каждый на третьем этаже был несравненным гением из их регионов. Раз они прибыли к этой точке их пути убийства, это означало, что их дорога достигла крайних пределов.

Мук Гу сказал: "Птицы умирают за еду, смертные гибнут за богатство, а мастера падают с неба из-за ресурсом. Другого пути нет; мастера просто не могут остановить их жадность, что толкает их вперед. Проще говоря, причина, по которой они идут на арену и для приобретения опыта и тестирования себя, но основном за Очками Резни. Они хотят заработать эти очки, чтобы использовать ресурсы ".

"Ресурсы? Какие ценные ресурсы культивирования могут существовать на третьем этаже, из-за которых так много мастеров теряют их умы от жадности? Самые скромные из этих гениев родом из сильнейших сект четвертого класса. И им на самом деле не хватает ресурсов? "- Спросил Линь Мин, озадаченный.

"Хе-хе, конечно, они не испытывают недостатка в таких вещах, как методы культивирования, таблетки, Кровавые Демонические Кристаллы или камни истинной сущности. Но, есть некоторые вещи, которые можно найти только в Башни Смерти. Например, что боевые диски. Тот который брат Линь видел один в своем роде, но он ещё из не самых ценных ".

"Да?"- Брови Линь Мин поднялись вверх. Боевой диск дал ему большие преимущества. Какие другие редкие ресурсы могут быть в Башне?

Мук Гу продолжил: "На третьем этаже есть некоторые очень странные вещи. Если у вас есть достаточно полномочий, вы можете даже подняться на четвертый этаж, где Верховные Лорды культивируют. Этот этаж наполнен дивными тайнами. Если вы отправитесь туда и получите возможность использовать ресурсы, что там есть, то ваши преимущества будут бесконечными.

"На третьем этаже Башни было много мастеров, которые не имели очень большого таланта. Именно поэтому они и приходят в Башню Смерти. Если они смогут пробиться на поле боя Ашура здесь, то затем вместе с лучшими ресурсами, они смогут развиваться, вырваться из их коконов и переродиться в бабочек. Обычный талант может стать талантом уровня Святого таланта, а Святой талант может стать талантом уровня Императора! Поэтому, даже если все они знают, что шансы погибнуть в пределах Башни Смерти высоки, они не могут устоять перед искушением и продолжают оставаться здесь ".

Интерес Линь Мина был возбужден словами Мук Гу "о каких странных вещах вы говорите?"

Мук Гу сказал: "Мои знания ограничены. Я слышал некоторые слухи, но они все были очень странными. К примеру, на четвертом этаже, где культивируют Верховные Лорды, есть мистический путь, что называется Дорога Императора. Говорят, что если кто-то доберется до самого конца этого пути, то он станет могучим мастером уровня Императора".

"Что?" -Линь Мин лишился дара речи. "Достижение конца этой дороги может позволить стать могучим мастером уровня Императора? Есть ли действительно что-то настолько абсурдное в этом мире? "

"Это должно быть правдой. Рельефы обеих стороны этой дороги якобы вырезаны древними мастерами уровня Императора прошлого. Внутри заперты бесчисленное множество тайн и загадок, но я не слишком уверен о чем они. Я далек от того, чтобы иметь возможность пойти по Дороге Императора ".

простое объяснение Мук Гу заставило сердце Линь Мина содрогнуться в шоке. Он был ошеломлен на мгновение, а затем вынул древний на вид фолиант из его пространственного кольца. Он получил этот фолиант после убийства Сюэ Маня и сохранил его в пространственном кольце. Содержание этого фолианта было полно изображений, и каждый образ принадлежал мастеру уровня Императора с Континента Святого Демона, которые существовали до десятков тысяч лет назад. Были даже рисунки лучших талантов уровня Императора!

Включая и Великого Императора Ада. Впечатляюще, даже Демон Император был в их числе.

Глаза Мук Гу широко распахнулись, когда он увидел этот фолиант из шкур.

Линь Мин молча открыл фолиант. Очень правдоподобные образы мастеров уровня Императора прошлых десятков тысяч лет появились перед Мук Гу.

Когда Мук Гу просматривал страницы, он становился все более пораженным. Мук Цин также наклонилась, чтобы посмотреть из любопытства.

"Где вы это взяли?"

"Я нашел его в пространственном кольце Сюэ Маня после того, как я убил его. Портреты этих людей принадлежат тем, кого вы упомянули. Если я не ошибаюсь, то это, скорее всего, Дорога Императора ".

Мук Гу испустил долгий вдох и закрыл фолиант. Он сказал: "Вы правы! Рельефы в пределах Дороги Императора, как говорят, весьма реалистичные и содержат множество различных Концепций. Фолиант брата Линя имеет персонажей, что жили десятки тысяч лет назад; как может нормальный человек нарисовать их? Эти изображения даже отображают то высокомерие и внушительное достоинство, что у них есть, глаза, которые смотрят вниз на мир с презрением ... содержание этого фолианта определенно должно быть срисовано с рельефов Дороги Императора! "

Линь Мин кивнул. Его мучили два вопроса. Во-первых, кто вырезал эти рельефы на стенах Дороги Императора? Так как эти рельефы содержали различные тайны и Концепции, и они даже были использованы для украшения этой Дороги Императора, их определенно не мог сделать обычный человек. Некоторым рельефам были даже от 70 000 до 80 000 лет. И все же, в течение этого чрезвычайно длительного промежутка времени, когда даже Демон Император и другие Верховные Старейшины погибли в Царстве Богов, кто может иметь такую долгую жизнь и вырезать рельефы и по сей день?

Во-вторых, только почему этот фолиант был в руках Сюэ Маня? Сюэ Мань не может считаться Королем второго этажа. Можно утверждать, что он не должен иметь квалификацию, чтобы заглянуть на Дорогу Императора.

Линь Мин чувствовал все больше и больше, что Башня Смерти была наполнена великими тайнами. Все определенно было не так просто, как он думал.

Было сказано, что Степи Кровавой Резни содержали таинственную силу, которая была в

состоянии убить могучих мастеров. Таким образом, мастера уровня Императора и мастера Разрушения Жизни не смели ступить в Степи Кровавой Резни.

Затем были и странные правила, которые управляли Степиями. В 12 Главных Городах Небесного Демона были 12 источников адской энергии. И в этих городах, источником этой адской энергии была бездонная пропасть. Эти пропасти поднимались вверх с глубины в десятки тысяч или даже сотни тысяч футов; было неизвестно, насколько далеко они уходили вглубь.

В целом, это позволило Линь Мину понять, насколько обширный тайны Степей Кровавой Резни.

"Брат Линь, позвольте мне сообщить вам, что каждый мастер, как правило, остается на втором этаже так долго, насколько это возможно. потому, что давление слишком велико. Мне не нужно упоминать о многочисленных мастерах, но в Башне Смерти также есть правило, что каждый мастер на третьем этаже должен принимать участие в матче каждые два месяца. В противном случае, он должен покинуть Башню и Город Полярной Звезды. После того, как он покинет город, его татуировка Небесного Демона начнет исчезать с течением времени, и им придется начинать заново с нуля, если они захотят восстановить её".

Линь Мин кивнул. "Так что, если я уйду за закрытые двери культивировать в течение одного года, я должен буду провести шесть боев?"

"Да. Кроме того, каждый матч рандомизирован на основе вашего текущего уровня силы; там система полностью отличается от второго этажа, когда вы сами ищете себе противников. Таким образом, вы должны быть очень осторожны и прятать свои собственные силы тщательно. Если вы откроете слишком много ваших способностей, то вам достанутся более сильные соперники! "

"Я понимаю. Разговор с братом Мук действительно помог мне ".

"Брат Линь слишком скромен. Мы оба человек, таким образом, мы должны помогать друг другу, когда мы можем. Эти мелочи самое лучшее, что я могу сделать. Если брат Линь отправится на третий этаж, то вы можете найти меня там. " С этими словами Мук Гу передал записку с его адресом.

Линь Мин посмотрел на неё, а затем убрал её прочь. "Есть некоторые незначительные дела, которые я должен завершить на втором этаже. После этого я отправлюсь на третий этаж. Я должен буду побеспокоить брата Мук, когда я прибуду туда".

"Брат Линь слишком вежлив, не стесняйтесь отыскать меня!"