

## Глава 1823 - Средний этап области Божественного Лорда

Несомненно, эта упавшая золотая страница была частью Священного Писания Душевников. Что касается этой части Вселенной Грез Акашич, она, вероятно, была мистической областью, оставшейся после того, как первый предок душевников пал.

Что касается пустоты здесь, это, вероятно, было древнее поле битвы между Хозяином Дороги Асуры и первым предком душевников.

Подумав об этом, Линь Мин был потрясен. Его сердце начало наполняться закипающей кровью, его глаза просветлели.

Если все было так, то здесь должны были быть следы и отметины, оставленные после битвы между двумя несравненными мастерами.

Для мастера на уровне Линь Мина это было бы невообразимое богатство.

Слабые линии Законов Асуры Небесного Дао непрерывно рассеивались от его кончиков пальцев, резонируя в симпатии к ауре, оставшейся от битвы Хозяина Дороги Асуры в этой глубокой черной бездне.

Взрыв!

Несравненно чистая аура Небесного Дао Асуры начал вливаться в духовное море Линь Мина.

Он мог ясно почувствовать битву между Хозяином Дороги Асуры и королем древних душевников. Тонкое использование силы Небесного Дао Асуры было полностью отражено в его разуме.

С его нынешним пониманием Небесного Дао Асуры он медленно подтвердил эти истины.

Раньше, когда он шел по дороге из синего камня, Линь Мин проходил через духовные следы, оставленные Хозяином Дороги Асуры, и наблюдал, как Хозяин Дороги Асуры сражался в бесчисленных великих битвах.

Но он лишь наблюдал за картинами прошлого. Все было иначе, чем сейчас, когда он мог объединить свои реалии с отметками, оставленными на древнем поле битвы Хозяина Дороги Асуры.

Это было похоже на то, что он стал одним целым с Хозяином Дороги Асуры. То, что он мог понять, было еще более глубоким.

Он чувствовал себя в теле Хозяина Дороги Асуры, когда тот сражался со своим врагом, понимая при этом каждый шаг изменений в Законах Асуры Небесного Дао.

Эти постижения были медленно сверены с его предыдущим пониманием Небесного Дао Асуры. Линь Мин постепенно улавливал силу Небесного Дао Асуры еще сильнее, позволив его пониманию подняться на новый уровень.

Линь Мин уселся на край бездны и медленно медитировал.

В темной пустоте рассеялись бесчисленные руны Асуры. Эти руны Асуры были похожи на текст книги по истории, содержавшей бесконечные тайны.

Линь Мин медленно вошел в эфирное состояние. Позади него медленно застыло сухое старое дерево с сильными драконоподобными корнями, укореняющимися в пустоте. Дерево распространило свои ветви и листья, и вокруг дерева появились падающие лепестки, как в благородном бессмертном мире чудес.

Это было явление, которое происходило, когда появлялось дерево Бодхи Горы Потала. Это была чистая земля полного блаженства в этом мире.

Под Деревом Бодхи Линь Мин объединил несколько разных боевых намерений. Что позволяло ему входить в полностью сконцентрированное состояние всякий раз, когда он того хотел, не слыша ни звука, ни прикосновения, ни видя и не отвлекаясь на восприятие.

Линь Мин размышлял, не обращая внимания на то, что происходило вокруг. Он постоянно просеивал руны, получая прозрения от таинств внутри.

«... Эти изменения позволили Силе Асуры Небесного Дао достичь пика, это действительно прекрасно ... Не удивительно, что король древних душевников не смог защитить себя, хотя и старался изо всех сил».

«... вот как была использована сила Законов Асура Небеса Дао. С такой потрясающей эволюцией она никоим образом не уступает сущности Великого Дао 33 Небес ... »

Линь Мин плавал в пустоте, звезды, похожие на руны, вращались вокруг него, когда он медленно воспринимал ауру Хозяина Дороги Асуры.

В его уме появились все маленькие изменения, которые произошли, когда Хозяин Дороги Асуры сражался с королем древних душевников.

Таким образом, прошло шесть месяцев.

Линь Мин, двигаясь от края бездны, начал движение к полю битвы древней галактики.

Он бесконечно ощущал ауру боя, оставшуюся после Хозяина Дороги Асуры. Его понимание Законов Асуры Небесного Дао становилось все более глубоким.

Окружающая кроваво-красная сила ауры Небесного Дао Асуры сформировалась в слабые красные нити, которые обернулись вокруг Линь Мина.

Издали казалось, что Линь Мин был погружен в малиновый кокон.

Этот кокон был большим, как кроваво-красный метеор.

Сидя, скрестив ноги, Линь Мин был полностью погружен в свое созерцательное состояние.

Диаграмма Небесного Массива Асуры внутри него постоянно гудела. Появился гигантский призрак Асуры, толкавший массивное колесо. Он медленно сливался с кроваво-красным коконом. В бушующем хаосе появились новые изменения.

Бессознательно и невольно, Кармическое Колесо Тысячи Демонов Линь Мина и другие боевые навыки Асуры, которые Линь Мин узнал через Сутру Асуры, начали постоянно развиваться, трансформируясь в очередной раз.

Даже фантом Асуры, который толкал Кармическое Колесо, начал покрываться плотью и кровью, испуская ужасающий импульс. Его черные зрачки начали выпускать малиновый свет  
...

В конце концов, кроваво-красный кокон, окружающий Линь Мина, становившийся все больше и больше, достиг практически размера планеты.

Линь Мин летел все ближе и ближе к центру поля битвы в древней галактике. Наконец, с громким грохочущим звуком, он соединился с самыми сильными боевыми рунами, оставленными в битве между Хозяином Дороги Асуры и королем древних душевников.

Кроваво-красный кокон начал быстро вращаться на поле битвы древней галактики. Вспышки красного света вспыхнули и взорвались, как гром.

В кроваво-красном коконе Линь Мин сидел голым в пустоте, как древний Будда, глубоко погруженный в созерцание.

Каждая пора на его теле излучала ослепительный свет. Плотные малиновые печати проклятия ползали по его телу, как бесчисленные сороконожки.

Каждая печать проклятия содержала ритм Великого Дао и излучала рев драконов и тигров.

Эти печати проклятия были самыми древними текстами Сутры Асуры. Первоначально эти тексты были записаны только в духовном море Линь Мина, где они плыли как звезды, неясные и загадочные, совершенно непонятные.

Но теперь Линь Мин заметил следы битвы, оставленные Хозяином Дороги Асуры, и он медленно сливался с этими боевыми знаками, позволяя им ощущаться своим телом.

Затем эти боевые знаки резонировали с текстами Сутры Асуры в его духовном море. Некоторые места, которые он не понимал раньше, внезапно стали кристально понятными.

Тексты Сутры Асуры, в которых содержались бесконечные тайны и силы, начали тщательно смешиваться с плотью и кровью Линь Мина, становясь частью его тела.

В тот момент понимание Линь Мином Небесного Дао Асуры поднялось еще выше, становясь все более совершенным ...

Ослепительный кроваво-красный кокон также начал тускнеть, пока не затих совсем. Постепенно он, казалось, стал частью поля битвы древних галактик, превратившись в кроваво-красный метеор, который не излучал никакой силы. Он был холодным и безжизненным.

Так продолжалось в течение неизвестного периода времени. Кажется, прошел всего миг, и одновременно целая эра вселенной.

Взрыв!

Ледяной метеор, который ранее был кроваво-красным коконом, громко разбился и рассеялся в пустоте.

Средний этап области Божественного Лорда!

В тот момент Линь Мин понял, что он ворвался на средний этап области Божественного Лорда. Хотя его культивирование все еще было подавлено до области Божественного Владыки, он знал, что как только он покинет это место, его культивирование мгновенно поднимется к среднему этапу области Божественного Лорда, не встретив никаких препятствий.

Линь Мин неоднократно подавлял свое культивирование, чтобы укрепить свой фундамент. И теперь его культивирование больше не могло быть подавлено. Оно было похоже на горшок, который был наполнен слишком большим количеством жидкости и не мог не пролить воду.

Поскольку культивирование больше нельзя было подавить, Линь Мин и не пытался.

Он планировал подождать достижения пика области Божественного Лорда и отправиться в область Короля Мира. Он собирался потратить десятки или даже сотни лет, чтобы укрепить свое культивирование и сделать свой фундамент настолько стабильным, насколько это было возможно.

Это было бы сделано для того, чтобы компенсировать проблемы, вызванные его слишком быстрым подъемом культивирования.

Линь Мин медленно начал движение. Его аура была сдержанной, и каждая пора на его теле была такой же гладкой, как и самый прекрасный нефрит, не выделяя никакой силы.

Он просто шел через галактику. С каждым его шагом части разбитых звезд распадались под таинственным ударом его шагов.

Шаг за шагом он, наконец, достиг самого дальнего края галактики.

Он махнул рукой, и фиолетовый халат покрыл его обнаженную фигуру.

И в это время маленькая девочка в красном сидела на сломанной звезде, тихо наблюдая за приближением Линь Мина. Ее глаза мерцали божественным светом; было непонятно о чем же она думала.

Она казалась немного ошеломленной, немного удивленной и даже немного смущенной.

Как будто она не узнала Линь Мина.

«Это и были настоящие скрытые сокровища. Мои урожаи здесь были великолепны. Спасибо»

Голос Линь Мина звучал как вздымающиеся громовые удары, распространяющиеся во всех направлениях и вызывающие волнения.

Все вокруг него задрожало. Некоторые массивные скалы, которые были повреждены, сразу рухнули на землю.

Это явно было явление львиного рева, которое наблюдалось только тогда, когда сила становилась невероятно грозной.

Маленькая девочка в испуге вскочила. Она вся сжалась.

«... в-вы-вы меня напугали».

Линь Мин рассмеялся и в смущении потер нос. На этот раз он испытал последнюю битву между Хозяином Дороги Асуры и королем древних душевников.

Он слился с метками битвы, оставленными здесь Хозяином Дороги Асуры, и получил бесконечные преимущества.

Он мог ясно ощущать силу в своем теле, которая была такой огромной, как море. Он сделал еще один шаг, чтобы добраться до критической точки области Короля Мира.

Более того, он еще лучше понял Небесный Дао Асуры. То, что раньше было ему не понятно, открыло свой смысл. С этим чудесным просветлением он как будто возродился.

На текущем уровне Линь Мина сделать один шаг вперед, было совсем нелегко. Теперь, когда им был собран такой огромный урожай, он, естественно, был очень рад.

<http://tl.rulate.ru/book/68/353684>