

## Глава 1741 - Убийство Гроссмейстера Разлива

Хотя Город Темной Волны назывался городом, правда заключалась в том, что он охватывал огромный регион. В этом регионе располагались бесчисленные банды убийц, разбойников, различных сект и даже темных мастеров божественной руны.

Пещера Охоты на Тигра была расположена под Горой Солнечной Вспышки в самом центре Города Темной Волны.

Когда последние лучи кроваво-красного света поразили Гору Солнечной Вспышки, от основания горы начинали исходить волны внушительного света.

Как будто сам день зарождался в том месте, откуда исходил свет.

Если посмотреть внимательно, можно было увидеть, что этот яркий дневной свет состоял из бесчисленных символов божественной руны.

Он формировал чрезвычайно грозную защитную волну.

Гигантская Пещера Охоты на Тигра находилась на склоне горы. Она была более 10 000 футов в ширину.

Великолепные сооружения тянулись к небу, освещенные светом, напоминавшим отблеск свечей. Это было красивое и чарующее зрелище.

Массивный структурный комплекс не имел охранников. Изнутри можно было слышать только смех и высокие крики женщин.

Оказавшись в сотне метров от Пещеры, Линь Мин облетел крутой пик.

Под волнами света от символов божественной руны его фигура постоянно мерцала, как изображение на ряби поверхности озера. Трудно было разглядеть его внешность.

Выйдя из пространства итогового испытания и получив Второй Том Сутры Асуры, Линь Мин достиг пика накоплений Законов закалки души. Такое понимание проявилось в ранее изученных методах культивирования Линь Мина. Используя немного силы души с Законом Божественной Мечты и объединив его с силой пространства, он мог свободно перемещаться и обманывать глаза обычных мастера.

Когда он подошел к защитным символам божественной руны, он прищурился. Он осмотрел дворцовые сооружения в Пещере, следы убийственных намерений мелькнули в его глазах.

Одна рука осторожно следила за траекторией соседнего символа божественной руны, создавая линию энергии.

Линь Мин медленно воспринимал энергетическую структуру. Затем, через мгновение, он силой открыл разрыв в якобы неприступных символах божественной руны.

Его фигура мелькнула, когда он прошел внутрь.

Пещера Охоты на Тигра.

Здесь располагался блестящий дворец, сверкающий золотом и нефритом, покрытый лучами мерцающей энергии. Дворец поднимался высоко к небесам.

Изнутри центрального зала этого величественного дворца доносился шум оживленной болтовни.

Во дворце проходил банкетный праздник. Звуки приветствий и шумный смех наполняли воздух.

На этом празднике была и толпа темных мастеров божественной руны в длинных черных одеждах.

Сидя на самом высоком почетном месте, располагался печально известный Гроссмейстер Разлив, один из лучших темных мастеров божественной руны Дороги Асуры.

Другие темные мастера божественной руны окружали Разлив, подобно планеты, что окружали Солнце. Некоторые из них были немного пьяны и раскраснелись.

Рядом с ними были красивые молодые девушки с вином и мясом на подносах, их тела были покрыты самыми тонкими слоями тканей. Их большие груди и тонкие талии четко виднелись после каждого их легкого шага.

Весь праздник был наполнен запахом вина и мяса, смешанных с ароматами молодых девушек.

«Гроссмейстер Разлив, в последнее время наш бизнес идет все лучше и лучше. Все это благодаря удаче Гроссмейстера» сказал, поднимая бокал вина, темный мастер божественной руны, лстя Разливу с пьяной улыбкой на лице.

«Ха-ха, если все так и будет продолжаться, то в будущем все темные мастера божественной руны вокруг Города Темной Волны должны будут работать под начальством Гроссмейстером» кто-то громко рассмеялся.

Облизываемый лстивыми языками этих людей, Разлив только зловеще улыбался. Его улыбка была несколько холодной. Увидев выражение Разлива, присутствующие темные мастера божественной руны втянули шею. Они знали, что Разлив, вероятно, в крайне плохом настроении.

Если кому-то и пришло бы в голову подумать о причине, то он вспомнил бы результаты итогового испытания Дороги Асуры. Человеком, сотворившим чудо и получивший 92% -ный коэффициент завершения был никто иной, как заклятый враг Разлива, Линь Мин.

Это означало, что Линь Мин обладал невообразимым талантом. В ближайшем будущем он может убить Разлива так же легко, как муравья. В такой ситуации Разлив чувствовал, что гора постоянно надавливает на его грудь, мешая ему вздохнуть полной грудью.

Поэтому в последние дни, когда кто-то упоминал имя Линь Мина, Разлив выглядел так, будто он выпил чашу яда.

Разлив всю свою оставшуюся жизнь, пока Линь Мин растет на Дороге Асуры, не сможет появляться публично. Ему нужно было бы жить как маленькой мышке, тихо и в тени.

Другие темные мастера божественной руны правильно угадали мысли Разлива. Один из них сказал: «Гроссмейстер Разлив, я уже связался с некоторыми разведывательными сетями и сектами подпольного мира, чтобы найти Линь Мина. Как только появятся хоть какие-то новости о нем, мы сможем передать эту информацию тем сектам, которые имеют темные намерения в отношении Линь Мина. Я уверен, что они будут очень заинтересованы ... »

«Правильно, хотя нам трудно справиться с Линь Мином, эти злые секты безжалостны и жестоки. Они непременно пожелают заполучить секреты и счастливые шансы, которые есть у Линь Мина!»

Несколько темных мастеров божественной руны усмехнулись. Услышав эти слова, настроение Разлива, наконец, улучшилось. Он сказал: «Этот звереныш, на этот раз он действительно оказался в центре внимания, но дерево за лесом будет вырвано ветром. Поскольку он настолько ярко себя показал, бесчисленные секты теперь заинтересованы в нем. Я надеюсь, что эти темные секты смогут убить его, но я думаю, нам придется подождать».

Пока Разлив говорил, в его глазах вспыхнула ненависть.

Он залпом проглотил красное вино в своем бокале. Пока он думал о том, что Линь Мин будет убит, все его тело дрожало от волнения.

«Ты звереныш, подожди. И эта маленькая ведьма, которая следует за ним, лучше всего, если они оба будут убиты вместе».

Размышляя о девушке в черных одеждах, которая следовала за Линь Мином, Разлив внезапно дьявольски ухмыльнулся. Без каких-либо намеков он протянул руку и схватил одну из красивейших горничных поблизости, безжалостно впиваясь в молочно-белые груди.

Горничная побледнела. Она закусила губы, но могла только взглянуть на Разлива с довольной улыбкой.

«Хех ...»

Разлив несколько раз усмехнулся. Он схватил горничную за талию, а затем повернулся и пошел к задним садам.

Безразличный Линь Мин, находящийся в темноте, последовал за ним, как бог смерти, прибывший посреди ночи.

Ловушки символов божественной руны, расположенные в воздухе или помещенные на землю, не были опасны для него. Он умело обходил их все.

Это объяснялось тем, что Линь Мин культивировал Второй Том Сутры Асуры. При этом его понимание Законов искусств божественной руны зашло еще дальше. Для него эти ловушки считались таковыми лишь на бумаге.

Пфф

Очередной барьер символов божественной руны был открыт Линь Мином.

Его одежда трепетала вокруг него. Как сова, он пролетел глубоко в задние сады, сливаясь с бесконечной тьмой.

... ..

Одетую в тонкие ткани горничную бросили на кровать. При взгляде на ее кремово-белое тело, на лице Разлива появилась довольная улыбка. Для нынешнего Разлива красота больше не представляла собой соблазна. Ему нравилось лишь безрассудно губить маленьких юных девиц, чтобы дать выход печали и подавленным чувствам в его сердце.

Как только он собирался броситься на горничную, он внезапно застыл.

Хотя ему пришлось потратить много времени и сил на искусства божественной руны, его сила и культивирование по-прежнему были на уровне Великого Короля Мира. У него было острое восприятие и он смог обнаружить странное, нитевидное колебание силы в воздухе. Он медленно повернул голову, глядя в сторону оконной решетки

Там, в воздухе парил высокий юноша в черном.

Он был в черных мантиях, и все его тело казалось было окутано темнотой. Странные круговые демонические татуировки струились по его шее, постоянно двигаясь. Когда он смотрел вниз со своего возвышающегося положения, его взгляд был холодным и безжалостным, как у ястреба, смотрящего на свою добычу.

«Ты ... как ты попал сюда?» Разлив почувствовал, как его голова покрылась мурашками, а все волоски на его теле поднимаются. Он был темным мастером божественной руны шестого класса, и у него были чрезвычайно глубокие достижения в искусствах божественной руны. В Пещере Охоты на Тигра он устроил многослойные массивные образования и ловушки символов божественной руны. Из-за этого ему просто не нужны были охранники.

Как здесь появился этот юноша? Его интуиция кричала ему, что здесь что-то не так.

Он не знал, кто такой этот нарушитель его спокойствия. Лицо этого злоумышленника было покрыто странными темными демоническими татуировками, из-за чего невозможно было ясно увидеть его лицо.

Разлив не знал, почему, но этот юноша испускал знакомое ощущение отвращения, которое вызвало ненависть у Разлива.

«Кем бы ты ни был, поскольку ты осмелился вторгнуться в мое логово, ты умрешь!»

Разлив холодно усмехнулся. Как темный мастер божественной руны шестого класса, он испытал и пережил бесчисленные бури.

И хоть этот неизвестный посетитель застал его врасплох, Разлив не испугался. Он не думал, что культивирование этого человека слишком велико.

Его руки соткали линии в пустоте. Первоначально спокойное пространство начало пузыриться и взрываться энергией, напоминая бушующую лаву.

Окружающие стены были покрыты красочными рисунками Божественных Зверей. И теперь они, казалось, ожили, выпуская странную мистическую силу огня.

В это время Линь Мин также ясно почувствовал, что комната Разлива, казалось, ожила. Глянцевые красители, используемые для рисования фресок на стенах, начали сиять и излучать бурлящую энергию сущности - они были изготовлены из замечательных небесных материалов с атрибутом огня.

Перед Разливом была нарисована реалистичная руна огня, похожая на змею, образованную из пламени. Энергия сущности огня в красках на фресках начала подпитываться и втягиваться в середину руны.

Все это было действительно мощным и массивным символом божественной руны.

Линь Мин был поражен. Он не думал, что Разлив заполнит всю свою комнату материалами, используемыми для нанесения символа божественной руны, и сможет мгновенно вызвать их для защиты от врагов.

В какой-то момент появился горящий символ божественной руны, такой горячий, что даже воздух начал пузыриться. Земля мгновенно треснула и растаяла. Линь Мин был окружен этими пламенем. Демонические татуировки на его теле и черная энергия вокруг него начали гореть, быстро рассеиваясь.

По мере того, как демоническая энергия рассеивалась, открылось лицо Линь Мина. Он пришел в логово Разлива, не изменив свою внешность.

Теперь Разлив смог ясно увидеть лицо Линь Мин.

Когда Разлив увидел это лицо, которое преследовало его как кошмар, он внезапно почувствовал, что упал в ледяное озеро.

"Это ты! Линь Мин!?"

Увядавшие старые глаза Разлива широко раскрылись. Он посмотрел на Линь Мин с ненавистью и страхом: «Ты, ты действительно осмелился войти в мой особняк!?»

Он никогда не подумал бы, что, хотя темные мастера божественной руны под его командованием искали информацию о местонахождении Линь Мина повсюду, чтобы поделиться ею со злыми сектами, Линь Мин сам придет к нему и попытается атаковать его.

Но у Линь Мина не было даже культивирования Божественного Лорда. Неужели, он думал, что сможет убить Короля Великого Мира?

Разлив, конечно же, не усомнился бы в таланте Линь Мина, но чтобы мастер в полушаге от области Божественного Лорда убил Короля Великого Мира.... Разлив не верил, что у Линь Мин была на это способность!