

В бесконечном море облаков плавал темно-синий дворец. Этот дворец был похож на хрустальную скульптуру, а его стены были украшены рядами кристаллов души.

Эти кристаллы души были похожи на нефриты девять солнц. Для душевников они были роскошными предметами для культивирования. И вот лишь на внешних стенах этого дворца этих кристаллов было несколько десятков тысяч.

Просто, пройдясь по этому дворцу, можно было почувствовать богатую энергию источника души, распространяющуюся во всех направлениях. Даже если смертный, не имеющий таланта к боевым искусствам, должен был жить здесь, он медленно питался бы энергией кристаллов души и превратился бы в человека с невероятной силой души. его мысли были бы быстрыми, его память –фотографической, а слова – мудрыми.

В этом Дворце Души был еще один мир. Этот мир не был торжественным и внушительным, это скорее был пышный зеленый райский сад с духовными деревьями, дико растущими повсюду и цветами в полном расцвете. Реки воды падали с небесных гор в водопадах, как сотни тысяч нитей белого шелка. Даже духовные птицы и звери летали здесь по воздуху и бегали по земле, а их голоса были так приятны на слух.

В персиковом саду этого рая на ветер ступила женщина в голубом одеянии. Рядом с ней был синий феникс. Этот синий феникс уже уменьшился до 100 футов в длину, и все его тело было объято синим пламенем. От этого пламени не исходил жар. Скорее, когда кто-то приблизился к нему, он почувствовал бы, как его душа замерзает.

Такое синее пламя называлось темно-синим ледяным пламенем, ужасающим огнем не слабее пламени нирваны Сяо Мосянь. Этот огонь принадлежал исключительно расе феникса. Пламя нирваны принадлежало Огненными Фениксами, в то время как синее ледяное пламя – Ледяным Фениксам.

Это синее пламя было несравненно ужасающим. Более того, этот синий феникс был почти взрослой особью, и его родословная была частью Королевского рода феникса. Если бы мастер приблизился к такому пламени, его тело было бы заморожено и превращено в ледяную скульптуру страшным холодом, и в тоже время его душа была бы сожжена пламенем и превратилась бы в пепел.

Когда эта парящая женщина в голубом одеянии вошла в этот потусторонний рай, ей изящно поклонились четыре молодые красивые девушки в вуалях.

Эти молодые девушки не знали статуса прибывшей женщины в голубом, но если уж сам Император Божественная Пустота лично приветствовал ее в Небесном Дворце Божественной Пустоты, тогда ее статус можно было себе представить!

Многие служанки в Небесном Дворце Божественной Пустоты тайно размышляли о том, кто же такая эта женщина в голубом.

Многие из них полагали, что тот, кто был воспринят так серьезно Императором Божественной Пустоты, мог вполне себе быть и существом уровня Истинной Божественности. Однако, на всей Дороге Асуры, душевники уровня Истинного Божества были непостижимо редкими. Более того, мастеров такого уровня было очень немного. И, если и находился кто-то помимо Императора Божественной Пустоты, все остальные персонажи были не более чем легендами. Некоторые из этих людей были легендами на протяжении миллиарда лет, и теперь эти люди, вероятно, умерли. Кроме того, даже их легенды были ненадежными. Неизвестно, были ли эти люди вообще Истинными Божествами или же нет.

И хоть служанки припомнили все известные им легенды о каждом душевнике уровня Истинной Божественности, ни одна из них не соответствовала этой женщине в голубом. Эта женщина напоминала человека, которому было 17 или 18 лет. Трудно было представить, что такой молодой человек может быть Истинным Божеством.

Женщина прогуливалась в одиночестве, и все служанки Небесного Дворца Божественной Пустоты падали на колени.

И даже фигуры высокого уровня Небесного Дворца Божественной Пустоты не были исключением. Да и фигуры уровня Короля Великого Мира должны были поклониться этой женщине.

«Эта женщина... кто же она?» спросил передачей звука Вице-Посланник Внутренних Дел Небесного Дворца Божественной Пустоты, после того, как эта женщина в голубом прошла мимо,.

«Я понятия не имею ... она может быть Истинным Божеством, не так ли? По крайней мере, она должна быть пиковым Императором!»

«Невозможно. Я почувствовал, что она только на раннем этапе области Императора. Возможно, она скрывает свое культивирование, и при таком раскладе она может оказаться в области Истинного Божества. Но я не думаю, что Истинное Божество стало бы скрывать свое культивирование от людей».

Хотя женщина в голубом имела таинственный статус, она не скрывала своего моря души. Всем тем, кто был в области Короля Мира или выше было не сложно увидеть границу ее культивирования.

Но судя по этой границе, женщина едва вступила в область Императора, что озадачило всех.

Как мог Император низкого уровня, получить такой вежливый прием от Императора Божественной Пустоты?

Пока присутствующие вели обсуждение передачами звука, женщина в голубой одежде продолжала двигаться вперед.

Вся земля была покрыта ручьями, которые сияли, как бриллианты. Вода журчала, цветы распускались. Женщина в голубой одежде отправилась прямо в самые глубокие части дворца. Здесь её уже ожидал мужчина средних лет в белом.

Этот человек был красив, с кожей, блестящей, как драгоценные камни. Его волосы были собраны в высокой причёске, и на голове покоилась корона, напоминавшая звезду. Брови его были гладкими и аккуратными, а руки были стройными и наполненными силой. Вся энергия внутри него была собрана воедино. Если судить по внешности, то он казался бедным ученым мира смертных. Однако, вслед за его шагами, каждый цветок и дерево в этом мире, все птицы и духовные звери обращались к этому человеку с трепетом, как будто они видели своего собственного владыку. Куда бы ни шел этот человек, цветы опускались к земле, птицы приземлялись, а звери вставали на колени!

Этот человек был Владыкой Божественного Королевства Божественной Пустоты и в пределах Дороги Асуры, не считаясь с легендарными существами, которые могли и не существовать, он был единственным известным всем душевником на уровне Истинного Божества!

Из-за этого он и был прозван Императором Души Дороги Асуры. Это означало, что он был номером один среди всех душевников, которые жили на Дороге Асуры!

«Шэн Мэй ...»

Мужчина обернулся, глядя на женщину в голубом, медленно приближающуюся к нему. Его глаза сверкнули ярким блеском. «Кажется, твое Великое Искусство Реинкарнации уже достигло шестой революции. Если у тебя будет достаточно времени, ты рано или поздно достигнешь совершенства шестой революции ... »

Женщина в голубом молчала. Её звали Шэн Мэй, но у нее также был титул - это была Императрица Души Шэн Мэй!

Тем не менее, Императрицы Души Шэн Мэй была родом не с Дороги Асуры, а прибыла из 33 Небес!

«Шесть революций были не так уж и сложны. Сложны последние три революции, седьмая, восьмая и девятая ... » голос Шэн Мэй был спокойным, а выражение лица - спокойным.

«Ха-ха! Шесть революций не так уж и сложны?» мужчина покачал головой и засмеялся. «Только ты посмела бы сказать такие слова. Как только ты завершишь свои девять революций, а твой темно-синий ледяной феникс завершит девять нирван, я боюсь, что ни в великих небесах, ни на земле не будет ни одного человека, который сможет помешать тебе!»

Император Души дал Шэн Мэй невероятно высокую оценку.

Тем не менее, Шэн Мэй лишь слегка вздохнула, как будто в её сердце был какой-то узел, который она никак не могла развязать. Она не раскрыла никакой радости по поводу великого будущего, что для нее описал Император Души.

Сердце Императора Души было тронут, и он, казалось, что-то понял. Некоторое время он колебался, а затем сказал нежным тоном: «Шэн Мэй, я никогда не понимал лишь одного. С твоим талантом и способностями, почему ты остаешься под игом этого человека, помогая этому старику, который уже прожил несколько сотен миллионов лет? Ты можешь без проблем создать свою собственную секту. Если мы с тобой будем вместе, то, опираясь на наши силы, и управлять всеми 33 Небесами будет несложно!»

Император Души имел большие амбиции. Это был не первый случай, когда он произнес такие слова Императрице Души Шэн Мэй.

К Императрице Души он испытывал великое восхищение и уважение. Даже ... обожание и желание!

Когда Император Души был молод, он потворствовал своей плотской природе. Но, после того, как он вступил в область Истинной Божественности, ни одна женщина уже не могла привлечь его внимание. Прямо сейчас, в его гареме, никого не осталось.

Если и существовал человек, который мог бы вызвать восхищение кого-то настолько гордого и высокомерного, как Император Души, можно было бы представить его совершенство и величие.

Однако, оказываясь перед Шэн Мэй, Император Души никогда не раскрывал своих чувств. Он прекрасно понимал, что заполучить Императрицу Шэн Мэй было трудно. Она была кем-то, чье сердце было выше небес, и вторгнуться в ее жизнь было бы непросто.

Даже «старик», о котором упоминал Император Души, он лишь нуждался в помощи Шэн Мэй; они никоим образом не были партнерами по культивированию.

Просто Император Души был в замешательстве все это время. Почему мастер такой гордый, как Шэн Мэй, помогал старику, который был в сто раз старше ее?

«Мне нужны ... три места» внезапно сказала Шэн Мэй. Она прибыла в Небесный Дворец Божественной Пустоты ради этих трех мест.

«Мест для итогового испытания? Хотя эти места ценны, мне совсем не сложно отдать их. Если ты просишь, то, не говоря уже о трех, я могу отдать тебе даже 10! Единственное, что мне не нравится, это то, что после того, как ты увеличишь свою силу, ты все равно будешь отчаянно работать на этого старика... »

Голос Императора Души был безразличен. В такой сцене любой человек чувствовал бы себя неловко.

Шэн Мэй помолчала мгновение. После нескольких вдохов она холодно сказала: «Даже без вас я все равно смогу получить места для итогового испытания. Просто придется сложнее. В обмен на эти три места я могу предоставить вам достойные награды. Если вы все-таки откажетесь, мне останется только попрощаться».

Даже если Шэн Мэй и нуждалась в помощи, ее тон все равно не звучал как голос проигравшего. Император Души неохотно покачал головой и сказал: «Хорошо, тогда я ничего не могу сделать ... три места... я передам их тебе. Эти три места помогут тебе подготовиться к завершению шестой революции?»

"Да..."

Метод культивирования Шэн Мэй, Великое Искусство Реинкарнации, был уникальным и особенным. Каждая революция этого Искусства заканчивалась новой жизнью, начиная с нуля.

После реинкарнации граница культивирования опускалась на несколько больших границ. И ей приходилось его восстанавливать!

Такой метод культивирования не мог быть осуществлен, если мастер не был несравненным гением. Метод требовал, чтобы скорость культивирования была, по крайней мере, в 10 раз выше, чем у обычного гения. В противном случае, если бы скорость культивирования была невысока, возникла бы ситуация, когда граница такого мастера фактически снизилась бы до нуля.

«Если ты сможешь завершить шестую революцию, то твой талант, фундамент и накопление Законов достигнут невообразимой границы ... в прошлом ты достигла рекорда с коэффициентом завершения в 83%, даже превзойдя Святого Сына Доброй Удачи из расы святых, и стала мастером с самым высоким процентом завершения, которого за все 100 миллионов лет видели 33 Небес и Дорога Асуры!»

«Боюсь, что на этот раз, ты сможешь побить свой собственный рекорд. Возможно ли, что... ты сможешь достичь 90%?»

Император Души улыбнулся, покачивая головой. Каждый раз, когда Императрица Души Шэн Мэй возрождалась, ее талант усиливался и возрастал!

Такой причудливый метод культивирования произошел из места, о котором знали только небеса. Возможно, даже Хозяин Дороги Асуры не ожидал такой ситуации, когда он создал итоговое испытание.

Император Души имел некоторые слабое предположение о том, откуда взялось это Великое Искусство Реинкарнации, но он не мог подтвердить свои подозрения.

«90?» брови Шэн Мэй взлетели вверх. Она спокойно покачала головой в ответ. «Как я могу достичь 90% завершения ... такое возможно только в легендах. Не говоря уже о шестой революции, я сомневаюсь, что добьюсь этого даже на седьмой революции. Я подозреваю, что с тех пор, как появилось испытание Дороги Асуры, никто и никогда не смог побить этот рубеж в 90%. Моя цель на этот раз всего 85 или 86% ... »

Тон Шэн Мэй был мрачным и безразличным. Император Души нежно усмехнулся. «Даже показатель завершения в 85% беспрецедентен. Никто не мог сравниться с тобой в прошлом, и никто не превзойдет тебя в будущем!»

<http://tl.rulate.ru/book/68/308920>