

Появление Старика Сюэ сразу привлекло внимание всех присутствующих.

«Кто этот старик?» большинство зрителей не знали, кто такой Старый Сюэ.

«Он Старейшина Сюэ из Гильдии Мастеров Божественной Руны, мастер божественной руны шестого класса».

Репутация мастера божественной руны шестого класса была безупречной. И вот сейчас, прямо на их глазах мастер божественной руны шестого класса готовился испытать символ божественной руны пятого класса; никто не смел отвести взгляд.

Хотя они не знали, смогут ли эти символы пятого класса продаться за десятки миллионы баллов, если Линь Мин осмеливался представить их на этом аукционе, тогда они должны быть впечатляющими.

В этот момент Сун Вэнь достал кристалл души и поместил его в паз испытательного массива. В тот же миг яркий свет вокруг алтаря стал еще ярче, поднимаясь, как колонна рассеивающегося света, озаряя все вокруг.

Аукционная арена была очень широкой, но после того, как в центре активизировалось формирование массива, ослепительный свет покрыл всю арену аукционного зала!

Это был титанический иллюзорный магический массив. Как только он был активирован, каждый человек в арене аукционного зала попал в иллюзорный магический массив, и ему было уже трудно различать, где же реальность, а где иллюзия.

Бум!

Декорации перед зрителями внезапно изменились.

Им открылось бесконечное море зелени, простирающейся до самых дальних горизонтов.

Они были окружены густой травой, которая доходила до талии, и простиралась вдаль, обширная и безграничная.

Каждый гость в аукционном доме, и те, что были в обычных комнатах и те, из VIP-люксов, в одно мгновение оказались на древнем пастбище!

Картина напоминала бесконечную Великую Пустошь, делившую Дорогу Асуры на внутреннюю

и внешнюю.

И вот земля этих лугов начала дрожать.

На горизонте показались огромные фигуры. Эти фигуры были похожи на горы, и эти туманные фигуры становились все отчетливее.

Грохот, грохот!

Когда эти гигантские монстры приблизились, публика обнаружила, что это были свирепые звери.

Их тела были такими же громоздкими, как горы. Каждый раз, когда они выходили вперед, земля дрожала, как барабан, вселяя ужас.

«Это ... это ... это темно-синий хрустальный зверь. Я слышал, что как-то погибли два отряда Божественных Владык из Священных Земель Синего Лотоса, и, вероятно, они столкнулись с темно-синим хрустальным зверем ... »

«Морской Зверь...»

«Зверь Мистического Грома...»

«Это ... это Золотой Ворон Феникса ... это вариация Божественного Зверя, существовавшая в древние времена и, как говорят, способная сражаться с Королем Великого Мира и испускать истинную сущность небесного пламени ...»

Появлялось все больше свирепых зверей, и их всех вскоре узнавали зрители. С каждым новым созданием, аудитория становилась все бледнее. Эти звери обитали в Великой Пустоши!

В частности, гигантский Золотой Ворон Феникса, крылья которого перекрыли половину неба. Когда зрители увидели этого зверя, их лица уродливо исказились.

Хотя всем было хорошо известно, что эти звери были всего лишь фантомами, созданными в иллюзорном магическом массиве, у каждого из этих призрачных зверей были необычайные сильные стороны.

Каждый участник торгов мог четко воспринимать ауру этих зверей. Они могли судить, что эти звери не были простыми подделками. Скорее, из-за того, что при их создании мастер опирался на точное моделирование крупномасштабного формирования массивов, оборонительные силы этих зверей были почти такими же, как и у реальных особей.

«Старейшина Сюэ, пожалуйста, проверьте символ божественной руны» Сун Вэнь был немного удивлен, когда увидел, что Старейшина Сюэ вышел к символам божественной руны. Линь Мин попросил проверить его творение такого мастера божественной руны, как Старейшина Сюэ, лично; должно быть он уверен в своём детище.

Старейшина Сюэ кивнул и с радостью взял символ божественной руны из рук Линь Мина, который уже прилетел из своей комнаты и спросил: «Прежде чем начать проверку, есть ли какие-то специальные инструкции, которые мне нужно знать?»

Линь Мин подумал и сказал: «Во время проверки лучше быть осторожным. Когда мощность достигает 2320-й крошечной руны, увеличьте поток энергии. Эффект будет намного лучше».

«2320-я крошечной руны?» Старейшина Сюэ была поражен. После короткой паузы он кивнул.

Цвет лица Сун Вэнь, стоящего в стороне, тут же изменился. Хотя он и не понимал, как составлять символы божественной руны, он все еще был Президентом Рунической Торговой Организации. Даже если он никогда и не ел свиного мяса прежде, он все же знал, как выглядели свиньи.

Раньше он видел символы божественной руны шестого класса, и средний символ шестого класса имел бы около 1500 крошечных рун, а этот простой символ пятого класса имел более 2000 крошечных рун?

Казалось, этот Символ Небесного Огня стоит того, чтобы его столько ждали.

Тем не менее, шпионы, пришедшие из других аукционных домов, даже те, что совсем немного понимали в искусствах божественной руны, были удивлены словами Линь Мина. Разлив нахмурился. Этот парень! Символы божественной руны, которые он рисовал, всегда были такими нелепыми!

«Я хочу разглядеть, какой же эффект будет иметь символ божественной руны с таким количеством маленьких рун!»

Судя по ценности символа божественной руны, особенно необыкновенного символа, создание его был чрезвычайно сложным и обременительным процессом.

Средний человек понял бы был ли символ божественной руны сильным или слабым, только глядя на его класс. Но когда смотрели на эти особенно удивительные символы, которые имели особые эффекты, хотя класс такого символа божественной руны был важен, это был не самый важный фактор.

Причина, по которой Старейшина Сюэ согласился помочь Линь Мину и проверить его символ божественной руны, крылась в потрясающем и особенном Символе Пламени Нирваны и

Бедствия, который раньше сотворил Линь Мин. Он хотел увидеть, что было особенного в этом новом символе божественной руны.

Как конференсье, готовивший его шоу, Старейшина Сюэ начал вынимать всевозможные странные магические инструменты и диски массивов.

Одним из этих инструментов был набор черных перчаток, вязанных из таинственных шелковых нитей.

«Я начну» Старейшина Сюэ кивнул в сторону Линь Мина.

Когда Сун Вэнь услышал это, он нарисовал несколько кругов в воздухе. Затем в пустоте стала появляться рябь.

Толстые и вязкие пузыри окружили всех, покрывая их.

Это было сделано потому, что с проверкой символа божественной руны всегда был связан некий риск. Как ведущий аукциона Сун Вэнь должен был свести к минимуму все шансы несчастного случая.

Когда все приготовления были завершены, Старейшина Сюэ больше не беспокоился о других. Он полностью погрузил свой разум в символ божественной руны пятого класса, что был в его руках, тщательно заполняя его своей энергией.

Глядя со стороны на то, как Старик Сюэ серьезно проверял его символ божественной руны, Линь Мин почувствовал неуверенность в своем сердце. Хотя он был уверен в

улучшенном Символе Небесного Огня, который он создал его, его истинная сила и ценность будут зависеть от фактических результатов этой проверки.

Глаза всех сосредоточились на теле Старейшины Сюэ, зрители затаили дыхание.

Им всем было известно, что если бы это испытание не было шуткой, они бы стали свидетелями рождения чуда.

Пока Старейшина Сюэ вводил свою энергию в улучшенный Символ Небесного Огня, его цвет лица постепенно становился более внушительным. Но спустя и довольно длительный период времени, от Символа Небесного Огня не было замечено движения!

Разлив усмехнулся. Этот гаденыш, на этот раз настала его очередь страдать ...

Но эта злорадная улыбка вскоре застыла на его лице. Находясь в глубокой сосредоточенности, Старейшина Сюэ щелкнул пальцем по символу божественной руны, и казалось, будто потянул за нитку. Затем из символа божественной руны вырвался пылающий красный след огня.

Эта сила огня полетела в небесах, как феникс, сияя своей красотой в воздухе. Внезапно все окружающее пространство, казалось, запырилось, как кипящая вода.

Разлив почувствовал, что что-то тут не так. В это время пять гигантских зверей, созданных Сун Вэнем, внезапно бросились к Старика Сюэ.

«Темно-синий хрустальный зверь, пожирающий кости зверь ... все это пиковые звери уровня Божественного Лорда, даже звери, приближающиеся к уровню Короля Мира. Под совместной атакой этих нескольких злобных зверей даже обычный Король Мира почувствовал бы страх!»

Когда злые звери с яростью мчались вперед, вся аудитория чувствовала страшное давление. Даже если они и понимали, что эти звери были сформированы иллюзорным магическим массивом, их аура все еще ужасала.

Это была также и ярость формирования массива аукционного дома. Такое формирование массива можно назвать наиболее реалистичным симуляционным массивом для тестирования на всей внутренней Дороге Асуры.

В это время яркий свет вырвался из глаз Старейшины Сюэ. Символ Небесного Огня в его руке внезапно распался. С громким грохочущим звуком в небо поднялся столп пламени, образующий грибоподобное облако, разнося пламя во все стороны.

Когда злобный зверь оказался в этом пламени, он внезапно издал жалкий вой.

Еще один болезненный вой прозвучал с другого стороны. Все обернулись на вой. Когда их глаза сосредоточились на том, что происходило, все, что они увидели, это колонну пламени, поднимающуюся прямо в небо.

Под бдительным взглядом всех зрителей, злобные звери, которые, казалось, могли разорвать сами небеса, были утоплены в этом море бушующего пламени. При скорости, видимой для глаз, эти звери медленно обгорали, становясь сучкой костей.

Люди, которые смотрели на все это, запаниковали. Какое-то время вся арена оставалась безмолвной, не было слышно ни звука.

Единственным слышимым звуком был звук обрушивающихся волн пламени. Даже земля внизу превратилась в блестящую лаву, мерцающую, как металл.

Было похоже, что на землю обрушился апокалипсис в виде небесного пламени.

Глаза Разлива были готовы выпрыгнуть из своих орбит. Даже возвышенный и тщеславный темный мастер божественной руны, вроде него, один из гигантов темного мира, был потрясен этой сценой.

«Это ... это действительно сила Символа Небесного Огня пятого класса Линь Мина?» Он сжал кулаки вместе. После того, как шок прошел, неожиданное волнение горечи и зависти наполнило его сердце ... он боялся, что даже средний Символ Небесного Огня шестого класса не сможет обладать такой силой!

Символ Небесного Огня шестого класса обычно создавался Королем Мира! Пиковый символ божественной руны шестого класса создавался Королем Великого Мира и мог использоваться для борьбы с врагами уровня Короля Великого Мира!

Сяо Мосянь тоже крепко сжала кулаки, ее улыбка была такой же красивой, как сам огонь. Ее милые клыки сверкали в бликах огня. Увидев эту картину, все заботы в ее сердце исчезли, вместо них осталась только гордость. Когда она посмотрела на Линь Мина, ее глаза сияли, как маленькие звезды.

Спустя некоторое время шокированные люди начали восстанавливать свое самообладание.

Но, прежде чем они смогли хоть что-то сказать, оглушительный крик феникса наполнил воздух.

Новое потрясение. Небо над ними внезапно потемнело.

Они подняли глаза и были готовы закричали. Какого черта!? Тот Золотой Ворон Феникса не мог больше ждать и спешил атаковать!

Увидев Золотого Ворона Феникса, ныряющего вниз, многие люди застыли от страха.

Затем еще один странный звук привлек всеобщее внимание.

Они увидели, как бушующее море пламени, которое сожгло пять зверей, снова стало набирать силу. Пламя дико разгоралось, возрождаясь с новой жизнью, и начало проглатывать всю мощь огня в радиусе сотен миль.

Каждый столп пламени танцевал как пламенный феникс в небе, их сила была потрясающей.

В этом катаклизмовом малиновом море как звезда засиял блестящий рунический символ.

Это был Символ Небесного Огня пятого класса, который только что использовался!

Символ Небесного Огня восстановил себя!

«Это ... этот мощный Символ Небесного Огня ... он может восстанавливать себя и использоваться повторно!» в это время даже Старейшина Сюэ, который отвечал за проверку, не смог сдержать крика.

<http://tl.rulate.ru/book/68/301263>