Глава 61 – Копье

"Две палочки благовоний уже сгорели." Лица Ли Тэ и Ван Мана исказились. Они не думали, что Линь Мин сможет продержаться так долго, это было доказательством того, что Линь Мин уже превзошел их, что он, скорее всего, войдет в топ-150 рейтинга!

"Старший брат, Линь Мин все еще сражается там..." Рот Ли Тэ дернулся. Он никогда не думал, что таланты двух братьев будут хуже других, но они не смогли продержаться в реальном бою!

Из–за всего этого Ли Тэ чувствовал себя подавленным.

"Мм... мы недооценили молодые таланты Седьмого Главного Боевого Дома. Когда этот Линь Мин боролся с Ван Яньфэном, он, должно быть, скрыл свои настоящие навыки, или же его прогресс был удивительно быстрым".

В то время, когда из Массива Десяти Тысяч Убийств был изгнан первый человек, вырвался луч света. Этот человек не был Линь Минем, но старым учеником Зала Земли. Его окончательный результат был 147.

"147! Боже мой, этот Линь Мин полагается на свои 15 лет, чтобы продвинуться выше рейтинга топ 150! Это тот же самый результат, который был достигнут Линь Сэнем, Та Ку и Чжан Гуаньюем!"

От слов, что Линь Мин был на одном уровне с этими тремя, сердца многих присутствующих людей похолодели. Эти трое всегда были незыблемыми и недостижимыми существами, которые занимали три верхних позиции на Ранжирующем Камне. Их сила была на уровень выше, чем у тех, кто был на четвертом или пятом месте. И сказать, что Линь Мин разделяет честь с этими тремя людьми? Не имеет значения, если ему удалось раздобыть где-то и съесть какие-то редкие материалы, или он пережил какую-то непредвиденную встречу в детстве, до тех пор, пока ему удавалось быть на одном уровне с этими тремя, его будущая слава будет греметь по всему миру.

"Не делай выводы так быстро. Это всего лишь прошло столько времени. Может быть, Линь Мин очень медленно убивает противников, и он просто тратит большую часть своего времени в бегах. Если это так, то у него не будет и 200 очков.

"Мм, это разумно. То, что он находится там долгое время, не означает, что его счет также высок. Тот старый ученик, который вышел только что, получил ранг 147 и вошел в топ 150. Давайте подождем и посмотрим ".

...

В иллюзорном мире Массива Десяти Тысяч Убийств, даже если ты отмахивался от врагов и не убивал их, их число по-прежнему медленно увеличивалось. Так что даже если человек был силен, он не мог оставаться внутри в течение неопределенного периода времени. Конечно, если его мощь превышала силу эксперта Сяньтянь, он мог напрямую прорваться через барьеры, но это было совсем другое дело.

Линь Мин не делал никаких бесполезных увертываний. С того момента, как он сделал первое убийство и до сего момента, он не останавливался ни на секунду, единственная мысль которая была у него на уме, это убивать, убивать, убивать!

Хаотические Силы Боевых Меридиан были навыком преобразования тела, который состоял из

большого количества сущности света и энергии Янь. Каждый его стиль и движение должны быть направлены вперед и мужественно бросать вызов всем врагам, это был не тот навык, который предназначался для грязных боев.

Кулаки Линь Мин были уже мокрые от крови!

Каждый раз, когда противник умирал, ещё более внушительный занимал его место. Эти призрачные существа начались с тех, кто был в начале третьего этапа преобразования тела и становились теми, кто был на пике третьего этапа, и даже на четвёртом этапе преобразования тела - Изменения Мышц.

Уже появились три врага на стадии изменения мышц, с противниками на уровне тренировки внутренних органов, которые выступали в качестве отвлечения, даже Линь Мину было трудно поспевать за всеми.

К счастью, Линь Мин имел поддержку со стороны Большого Успеха Первого Слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса. Истинная сущность Линь Мина была богатой и живой, и она продолжала расти. Его физическая сила не снижалась слишком сильно. Даже сильный мастер боевых искусств, который достиг стадии большого успеха тренировки внутренних органов и мог дышать двойными змеями, даже ему будет трудно сравнить с его стойкостью.

Враги становились все сильнее и сильнее, и, наконец, появился свирепый зверь второго уровня преобразования тела. Это был Паук С Кристаллической Спиной! Линь Мин почувствовал огромное давление, когда появился этот зверь. Оборонительный потенциал Паука С Кристаллической Спиной был удивителен, даже мечом было трудно ранить его! Он также мог запустить свою паутину в атаку на большие расстояния. Паутина этого паука была прочной, как стальная проволока. Как только кто-то оказывался опутан этой паутиной, он немедленно умирал.

«С этим пауком трудно будет справиться!" Линь Мин сильно нахмурился. Если бы это был бой один на один, он мог бы победить этого паука, но в его нынешней ситуации, где опасность была со всех сторон, он не мог принять эту тактику во внимание.

В то же время ему приходилось иметь дело с атаками сразу нескольких врагов, он также должен был уклониться от атаки дальнего радиуса действия этого паука. Линь Мин был окружен опасностями.

"Чух!"

Острый меч света полетел на него. Линь Мин немедленно отступил и опасный меч лишь едва разминулся с его грудью. Аура этого острого меча действительно заставила волосы встать дыбом.

Линь Мин постепенно обнаружил, что его собственные кулаки - недостаточное оружие.

При сражении один на один никаких проблем не возникало, но здесь, посреди хаотичной толпы, он обнаружил, что у него не было возможности двигаться так, как ему нравилось. Если он нападал на врага, особенно если атаковал ближнего, он становился уязвимым для противника, который атаковал следом.

Может быть, он должен был выбрать оружие?

Если да, то, что он должен был выбрать? Голова Линь Мин начала наполняться мыслями и

идеями.

Меч?

В Королевстве Небесной Удачи, 90% мастеров боевых искусств использовали меч. Причина заключалась в том, что использовать меча можно было по-разному и его атаки были острыми и жестокими. Несмотря на то, что было трудно достичь вершины в фехтовании, порог входа не был высок.

Меч может атаковать, и меч может защищать, он может быть тяжелым или может быть легким. Это было универсальное оружие, которое приобрело отличную репутацию у солдат среди множества видов оружия во всем мире.

Но Линь Мин чувствовал, что меч не подходит ему. Он культивирует Хаотические Силы Боевых Меридиан, самый сильный источник энергии Ян среди всех навыков преобразования тела. Если он достигнет этапа большого успеха, то его аура будет как вздымающиеся цунами, которые охватят небо и землю. Если он увидит бога, то он убьет бога, если он увидит демона, то он убьет демона!

Но мастера меча были другими. Они были известны своей ловкостью, постоянно меняющимися стилями, сложными ходами и хитроумными атаками. Их стиль не соответствовал его стилю.

Тогда как насчет сабли?

Если 90% мастеров боевых искусств Королевства Небесной Удачи использовали меч, то более половины из 10% оставшихся, скорее всего, использовали сабли. Сабля была менее ловкой, чем меч, но её ударная мощь была сильна. Её атаки были неумолимы и безостановочны. В руках мощного мастера боевых искусств она была бы невероятно подавляющей. В бою со многими противниками, её бесконечные атаки будут неотразимыми, их нельзя будет остановить, в этих случаях её можно было бы назвать тираном в мире оружия.

Но Линь Мин чувствовал, что сабля также его не устраивает. Несмотря на то, что сабли имели подавляющую наступательную силу, она имела несколько методов атаки. Хотя она может измельчать и разрубать с беспрецедентной агрессии, ей не хватало ощущения непреодолимой силы.

Линь Мин вдруг вспомнил, как несколько дней назад он встретил Лан Яни в Боевом Лекционном Зале. Тогда старейшина обсуждал основы, он рассказывал о длинном оружии… копье!

Очень немногие мастера боевых искусств использовали копье в Королевстве Небесной Удачи. Так было не потому, что копье не было сильным, на самом деле, как раз наоборот. Каждая атака копья была могучей и неукротимой. Но обращению с копьем было трудно учиться, и еще труднее освоить.

Копье требовало много времени для практики, больше, чем любое другое оружие. Копье может разрубить, оно может проколоть, оно может оттолкнуть, он может двигаться, как цветок, оно может убить, когда ты окружен врагами. Его пульсирующая аура была непревзойденной и его атаки были неудержимыми.

Для того, чтобы смести армию из тысячи, требовалось только копье!

Копье было названо королем ста солдат. Для того, чтобы называться так, очевидно, что оно

должно было быть грозным.

Но обращению с копьем было трудно практиковаться, и было также трудно им орудовать. Даже конструкция копья была во много раз сложнее, чем у меча или сабли!

Такие лезвия, как лезвия сабли и меча, до тех пор, пока сталь их была хороша, оружие может быть несравненно острым.

Но рукоять копья должна быть жесткой, но гибкой, как ветви ивы. Стали и железу просто не требуются упругие свойства, они не могли быть использованы для изготовления копья. Но дерево и бамбук, хотя они были гибкими, они не были достаточно жесткими и вес их также был легким, и их поражающее действие будет только обычным. В реальном бою оно может быть легко раздроблено напополам оружием с лезвием.

Поэтому значение копья высокого качества, как сокровища, превышала ценность сокровища меча или сабли в пять-шесть раз, и их существовало не так много!

Линь Мин сражался одной рукой, а другой быстро выбирал оружие. Его разум припоминал лекции старца о достоинствах копья.

Однако в таком сражении, на грани жизни и смерти, если ты отвлекался, то лишь приглашал грядущие катастрофы. Когда Линь Мин, наконец, решил, паучья паутина вылетела на него, как стрела. Линь Мин прыгнул в воздух, едва уклонившись от этой опасности, но в тот момент, когда он переворачивался в воздухе, показался меч, который двигался на него безумно резко и под хитрым углом. Линь Мин только почувствовал боль в спине, когда его кровь забила струей в воздух.

"Он ранен!"

В Массиве Десяти Тысяч Убийств, главное тело Линь Мина тоже отреагировало. Его душил кашель, а его лицо побледнело.

"Этот мальчик не может больше держаться!" Наблюдающие мастера боевых искусств коллективно выдохнули и расслабились. Большинство здешних мастеров боевых искусств не хотят видеть, что у других дела идут хорошо. В Седьмом Главном Боевом Доме уже и так было три святые коровы, которые давили на них, они не хотели еще одного источника давления на них.

"Это впечатляет, что он продержался так долго. Две палочки благовоний сожжены, если он продержится дольше, тогда он пойдет против воли небес."

"С ним все кончено. Он мог бы достичь примерно 150 ранга."

Кроме того, за пределами Массива Десяти Тысяч Убийств, даже важный и надменный Чжан Цан изменил цвета лица. Хотя ранг Линь Мина в настоящее время не шел ни в какое сравнение с его рангом, но тот ранг, который достигался в первой ранжирующей войне, символизировал имеющийся потенциал. Это 15-летний может достичь ранга около 150 только с талантом третьего ранга, это действительно тревожило и пугало.

"Этот Линь Мин определенно съел Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюлю Ало-Золотой Змеи, и именно поэтому он имеет такую силу. Несмотря на то, что это сила, которая пришла благодаря приему таблетки, я не могу смотреть на него сверху вниз". Чжан Цан сжал кулак, он чувствовал давление, идущее на него.

Глава 62 - Итоговая оценка

"Эта рана не из простых!" Линь Мин циркулировал энергию в соответствии с Формулой Истинного Изначального Хаоса, чтобы исцелить раны, но он все еще кровоточили.

"Рана кровоточит. Моя сила будет медленно падать... Невозможно вести борьбу на грани истощения. В таком случае... " Глаза Линь Мина были холодными, когда он посмотрел на мастера боевых искусств на ранней стадии Изменения Мышц и Паука С Кристаллической Спиной. "Вы двое, я собираюсь рискнуть своей жизнью, чтобы убить вас обоих. Я потрачу большую часть моей оставшейся силы, чтобы добиться самой крупной победы, какой только смогу и сделаю все возможное, чтобы получить самую высокую из возможных оценок ".

"Копье, ко мне!"

Пока эта мысль была в голове Линь Мина, ряды оружия, которые исчезли раньше, вновь появились перед ним. Мощное копье появилось в руке Линь Мина.

"Оказалось, что это будет мощное копье!"

Это мощное копье было сделано из мощной темной стали. Такое копье проигрывало в гибкости, но выигрывало в ужасающей разрушительной силе!

Мощное копье было восемь футов в длину, и наконечник копья был восемь дюймов в длину. Ствол был толщиной в руку, и потому, что оно было сделано из тяжелой темной стали, общий вес копья был 580 Цзинь. После размашистого удара копьем, даже деревья разлетались на части.

Сила руки Линь Мина 3200 Цзинь, орудовать этим тяжелым копьем для него было в самый раз.

"Хорошее копье!" Линь Мин громко рассмеялся, как только он увидел его. Он крепко сжал мощное копье и прокатился вперед по большой дуге. Мастер военного дела в начале третьей стадии, не понимал изменений в обстоятельствах, поднял меч, чтобы блокировать удар, но только отлетел назад!

"Хаа!" Линь Мин закричал, и все его тело вспыхнуло величественной аурой. Волна подавляющей ауры Ян охватила всю область, пока она заслоняло небо убийственным намерением. Группа из более чем десяти сильных врагов была поражена этим криком, и от неожиданности они были так потрясены, что они не смели даже шагнуть вперед.

Пол под Линь Минем разрушился, когда он ударил ногами по земле и двинулся вперед, как луч света. С невероятно внушительной аурой и мощным, в 580 Цзинь, копьем в руке, он направился к Пауку С Кристаллической Спиной".

"Шипение!" Паук С Кристаллической Спиной отреагировал и выплюнул паутину прямо в грудь Линь Мина. Эта паутина может связать человека, и она была также очень острой! Паутина может и не выглядит, как стрела, но может пронзить тело человека!

Даже мастер на этапе Изменения Мышц может только уклониться, когда сталкивается с паутиной этого паука. Но даже если ты уклонишься, Паук С Кристаллической Спиной также может отступить и продолжать атаковать с расстояния.

Линь Мин не уворачивался и не уклонялся, он направился навстречу паутине и попытался разрезать ее своим могучим копьем! Насколько слабой и тонкой была паутина? Нужно было

найти точку, куда попасть копьем, но попасть на высокой скорости, было легче сказать, чем сделать!

Хотя Линь Мин не знал многого о меткой стрельбе, он провел несколько лет, деликатно орудуя ножом для разделки. С помощью острого взгляда он получил опыт и точность. С помощью всего этого, он победил "Девять Путей Истины" Ван Яньфэна используя только кулак!

Но независимо от того, был ли это кулак или нож для разделки, с этим мощным копьем в 580 цзинь в руке, не было по существу никакого отличия от любого другого от оружия!

"Сдавайся!" Сердито крикнул Линь Мин. Мощное копье ударило паутину паука. Паутина паука была быстра, как стрела, но ее вес был на самом деле, как вес хлопка. Встреча мощного копья в 580 цзинь и паутины была похожа на встречу скачущей лошади и мухи.

Его импульс совсем не снизился, мощное копьем ударило прямо в восемь глаз Паука С Кристаллической Спиной!

Паук С Кристаллической Спиной не ожидал, что его шелк будет заблокирован копьем. В этот момент он был уязвим для холодного, смертоносного копья!

Скорость не была сильной стороной Паука С Кристаллической Спиной. Его истинная сила лежит в его бронированном теле, и его оборонительные способности были сопоставимы с каменными столбами. Как правило, чтобы держаться в стороне от своих врагов была нужна эта удивительная оборонительная сила.

Но даже так, как он мог заблокировать мощное копье весом в 580 цзинь, которое сочеталось с 3200 цзинь силы Линь Мина?

"Пфф!" Паук С Кристаллической Спиной совсем поник, так как его мозг был пронзен копьем Линь Мина!

"Тсс, Тсс Тсс!" Паук, который был столь же большим, как маленькая корова, был прибит к земле и его восемь ног все еще дергались. Одно единственное копье убило врага!

Зеленая жидкость, похожая на слизь, брызнула во все стороны, когда Линь Мин вытащил копье и бросился к другим мастерам боевых искусств на стадии Изменения Мышц, чтобы убить их. Однако в этот момент, у Линь Мина было слабое ощущение, как будто ядовитая гадюка готовится нанести удар из-за спины.

Он увернуться в сторону, и яркий электрический свет ударил в землю, где он был.

Боевой навык?!

Линь Мин немедленно повернул голову. Позади него был фантом человека, который держал длинный меч и носил бамбуковую шляпу.

"Пик Изменяя мышц!"

Этот был враг, который появился после того, как он убил Паука С Кристаллической Спиной! Мало того, что его культивация достигла пика Изменения Мышц, но он также мог использовать боевые навыки.

Видя, что его противник был на пике изменения мышц, сердце Линь Мина наполнилось

всплеском героической гордости. Это будет первый раз, когда он сразиться с врагом на пике Изменения Мышц!

…

"Разве Линь Мин не травмировался? Почему он до сих пор не закончил?

"Этот парень слишком крепкий, вторая палочка благовоний уже наполовину сгорела! После того, как он получил травму, ему все-таки удалось продержаться еще пол палочки благовоний!"

"Всего шесть человек остались на сцене. Результат последнего человека, был 139. Это невероятно, что он продолжает оставаться там!" Большая часть нынешней аудитории не хотела, чтобы другие добились успеха.

"Этот Линь Мин уже получили ранения. Это неизбежно, что его боевая мощь будет падать. Даже если он умудрился остаться там из-за своего собственного упрямства, не известно, сколько очков он сможет получить".

Пока говорили эти люди, два человека на алтаре закашляли, по-видимому, они серьезно пострадали. Они были не в состоянии больше держаться, и были выброшены с алтаря. Одним из них абсолютно неожиданно оказался Линь Мин.

Линь Мин был бледен, и его каждый вздох был тяжелым. В целом его выступление на этот раз не было совершенным, или он продвинулся бы еще на несколько рангов. Но ему было плевать. В последние минуты он был в состоянии держать в руках копье, чтобы убить своих врагов, в том числе двух врагов на ранней стадии изменения мышц. Он извлек большую выгоду из такого ожесточенного боя.

"Линь Мин, наконец, вышел. Прошло время, равное времени сгорания двух с половиной палочек благовоний, это не так уж и неразумно".

"Ммм. Похоже, он сможет войти в топ 150 рангов. Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюлю Ало-Золотой Змеи действительно несравнимо прекрасные лекарства. Всего несколько дней назад этот мальчик был похож на Ван Яньфэна, но теперь, после принятия этих двух замечательных лекарств, он уже на этом уровне, да уж, было бы замечательно, если бы я мог съесть их тоже". Сказали в толпе. Многие из них были завистливы и не могли принять результаты Линь Мина.

На этот момент магический массив ранжирующего камня блеснул. Первым светом был человек, который вышел в то же время, как Линь Мин. После вспышки, его имя появилось на 136-й позиции. После того, как юноша увидел этот результат, он был в совершенном экстазе. Ему было всего 17 лет, и он практиковал боевые искусства в Седьмом Главном Боевом Доме в течение двух с половиной лет. Получить этот результат было очень даже здорово.

Затем имя Линь Мина засверкало, и он внезапно исчез с первоначального места на 210 ранге. Более 100 пар глаз смотрели на каменную плиту, пока она обновляла результаты.

Ранжирующий Камень в целом имел 23 строки. Каждая строка имела десять имен. Глаза большинства людей смотрели на 15-ю строку, так как там были ранги от 140 до 150, и это там, скорее всего, появится имя Линь Мина.

Однако эта часть магического массива была спокойной, как вода и не имела ни малейшего

изменения.

"Ммм?"

Было слишком поздно, чтобы удивляться. 13-я строка Ранжирующего Камня заколебалась. Места 125 ранга и 126 ранга были разъединены невидимой силой, а затем два символа 'Линь Мин' оказались среди них, производя на всех огромное впечатление.

Линь Мин. Ранг 126!

Глава 63 - Божественный Оружейный Зал

"126?!"

"Небеса! Ему всего 15 лет!"

После того, как более 100 учеников увидели позицию Линь Мина, среди зрителей раздались вздохи.

Даже Линь Сэнь, Та Ку и Чжан Гуаньюй не достигали такого сумасшедшего рейтинга! Во время первой ранжирующей войны, Линь Сэнь был на 145 позиции, Та Ку на 142, и Чжан Гуаньюй уничтожил их обоих, и забрался выше 140 ранга, и достиг 138-го места, и все равно это было гораздо хуже результата Линь Мина - 126 ранга. Нужно сказать, что каждый новый шаг вверх в рейтинге давался все труднее!

Это был поистине гений чудовищной силы!

Некоторые люди до сих пор упорно глядели на Ранжирующий Камень, как если бы они не верили в результаты, показанные выше. "Может что-то не так с магическим массивом камня? Прошло время равное времени сгорания всего лишь двух с половиной палочек благовоний, этого не может быть, чтобы он смог достичь 126-го ранга!"

"Надписи Ранжирующего Камня были сделаны мастером Сяньтянь из Седьмой Главной Долины, как он мог ошибиться? Результат правильный, если кто-то хочет забраться выше 130 места, как правило, они должны потратить время, равное времени сгорания трех палочек благовоний. Единственный сценарий, при котором он мог бы получить больше очков, это если бы его сила была высока, и он не вступал в ближний бой с противником, но вместо того, убил бы их лишь в несколько движений... " Медленно сказал человек. Этот человек был инструктором Линь Мина, Хун Си.

После слов Хун Си, адамово яблоко нескольких человек дернулось, когда они попытались сглотнуть, их рты пересохли. Сила, что намного превосходила противника, настолько превосходила, что они не могли даже принять ответные меры... и все это дело рук маленького ребенка?!

Это слишком страшно!

Лицо Чжан Цана исказилось, когда он уставился на Линь Мина. 126! Хотя это было далеко от его текущей позиции, этот юноша был на три года моложе его!

"Этот Линь Мин, я не знаю, какого рода невероятный материала он съел, чтобы быть сильным до такой степени, но он только на пике второго этапа преобразования тела! Был ли он

действительно в состоянии поглотить столько эффективности Пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюли Ало-Золотой Змеи с его талантом только среднего третьего ранга? "

Линь Мин смотрел на Чжан Цана, и проблеск боевого духа мерцал в его глазах. В запасе было ещё полмесяца, победа над Чжан Цаном не будет проблемой!

"Хорошо... ты очень хорош!" Голос раздался над ухом Линь Мина? это было приветствие от Чжан Цана, которое он послал истинной сущностью, "Ты действительно преподнес мне хороший сюрприз. Несмотря на то, что ты талант только дрянного среднего третьего ранга, тебе удалось поглотить столько эффективности Пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюли Ало-Золотой Змеи и достичь 126 ранга. Но ты слишком наивен, если ты думаешь, что ты будешь в состоянии победить меня, используя оставшееся время, имея только это ничтожное преимущество. Ты также как-то умудрился заполучить такие замечательные лекарства, как Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюля Ало-Золотой Змеи, но твоя удача закончится на мне. Даже если ты достиг многого, этот вид невероятного прогресса, причиной которого являются таблетки, означает только то, что твоя истинная сущность нечиста. Ты действительно думаешь, что ты сможешь очистить её за короткий промежуток времени, что у тебя есть? Ты действительно думаешь, что ты сможешь сделать это, мальчик?"

"Ты проиграешь!"

Сердито сказал Чжан Цан, и отправился к Массиву Десяти Тысяч Убийств. Он не мог вновь восстановить свое спокойствие.

Последний ученик, который принимал участие в оценке с Линь Минем, был, наконец, выброшен из Массива Десяти Тысяч Убийств. Несмотря на то, что он был внутри иллюзии в течение очень долгого времени, его ранг на самом деле уступал рангу Линь Мина. Кроме того, он сумел превзойти топ 130 , но он оказался только 129-м.

Массив Десяти Тысяч Убийств снова начал активироваться, когда его символы и руны засветились. Среди учеников, стоящих в 12 точках был и Чжан Цан. Эта оценка должна вот-вот начаться!

Когда волшебный массив начал светить, Чжан Цан сидел спокойно и неподвижно на алтаре, и каждый его вдох был ровный, как если бы он мирно медитировал.

Хотя Массив Десяти Тысяч Убийств был магическим массивом, иллюзорный мир внутри неотделим от реальности. Потребление истинной сущности или физической силы заставит дыхание ускориться, частота сердечных сокращений также ускорится. Даже травмы могут вызвать бледность тела и ломоту.

Поскольку Чжан Цан был так спокоен, враги, с которыми он столкнётся в Магическом массиве, были для его текущей силы совсем неровней.

"Этот ученик - Чжан Цан, он является мастером 109 ранга. Истинно яростный мастер боевых искусств!

Когда новый ученик услышал это, его глаза наполнились волнением и страхом; это был первый раз, когда он видел старого ученика с таким высоким рангом.

"Да, я слышал, что в последний раз он участвовал в ранжирующей войне три месяца назад. Он

должен был достичь большего прогресса к настоящему времени. Он мог бы даже попасть в топ-100 ... "

Линь Мин наблюдал, как горят благовония, и вскоре вторая палочка догорела до конца.

Пока сгорали эти две палочки благовоний, Десятитысячный Убийственный Массив уже выбросил несколько учеников. Одним из них был одним из новых учеников Зале Земли. Его новый рейтинг был 215, что не очень плохо для выступления в первой ранжирующей войне.

Третья ароматическая палочка начала разгораться, и быстро сгорела наполовину. Засим, Чжан Цан превзошел время Линь Мина. Но с его силой и возрастом, вполне естественно, что он сможет продержаться в мире грез дольше.

Никто из присутствующих не думал, что это было ошибкой, было необычно, только если бы Чжан Цан уже оказался снаружи.

Когда третья ароматическая палочка полностью прогорела, Чжан Цан, наконец, появился, с виду он был очень слаб.

Когда четвертая ароматическая палочка начала гореть, Чжан Цан закашлялся. Он явно был ранен в Массиве Десяти Тысяч Убийств, и когда четвертая ароматическая палочка сгорела наполовину, Чжан Цан был выброшен из алтаря.

Окончательный рейтинг, 103!

После того, как Чжан Цан вышел из Массива Десяти Тысяч Убийств, он бросил взгляд на свой новый ранг и нахмурился, как если бы этот результат не был удовлетворительным. Несмотря на то, что он превзошел свой старый ранг более чем на 5 позиций, его первоначальные надежды были напасть в топ-100 рейтинга.

Он посмотрел на Линь Мина, и сказал передачей голоса, "Я буду ждать тебя на решающем сражении через месяц."

Но Линь Мин не обратил внимания на слова Чжан Цана, он думал о том оружии, что он выбрал – о копье.

Он должен был пойти и найти хорошее копье!

Проверка продолжалась в течение всей ночи. Утром, большинство мастеров военного дела, которые пришли для оценки, были на более низком уровне культивации - на Втором этап и третьем этапах преобразования тела, и их ранги находились за пределами топ-100.

Незадолго до полудня, более старшие ученики, наконец, начали прибывать к Массиву Десяти Тысяч Убийств. Это были мастера на четвертом этапе преобразования тела, Изменение Мышц, и их сила была на совершенно ином уровне по сравнению с предыдущими учениками. Некоторые из них достигли ранга в топ-50.

Многие из новых учеников Седьмого Главного Боевого Дома были молодыми людьми, которых переполнял энтузиазм, они и остались наблюдать за ранжирующей войной, но Линь Мин ушел рано. Если бы он мог видеть, как на самом деле эти мастера сражаются в бою, то он бы, конечно, остался, но единственное, что он мог видеть в настоящее время, так это то, как все они сидят на алтаре Массива Десяти Тысяч Убийств, так что он был не в состоянии получить что-то полезное и, таким образом, не имел никакого желания оставаться.

…

Незадолго до полудня, Линь Мин прошел через несколько переулков и улиц и прибыл в самый большой и самый престижный магазин оружия в Королевстве Небесной Удачи, Божественный Оружейный Зал.

Божественный Оружейный Зал был самым древним оружейным магазином в Королевстве Небесной Удачи. У него имелись управленцы и они передавали Зал из поколения в поколение от предыдущей династии; его легендарная история, возможно, даже была славнее истории Небесного Королевства Удачи! 200 лет назад Небесное Королевство Удачи было основана как нация, но Божественный Оружейный Зал уже был там, по крайней мере, 100 лет.

Линь Мин вгляделся в Божественный Оружейный Зал с расстояния. Массивное здание в стиле павильона имело девять оформленных магазинов, и вокруг были солдаты, которые создавали ощущение наивысшего сосредоточения боевого духа. Вход был выкован золотом. Над входом был деревянный баннер с величественными персонажами, которые были нарисованы кистью толстыми черными штрихами, баннер держался на серебряных цепях. Даже мимолетного взгляда на вход было достаточно, чтобы, почувствовать, что от него исходила безжалостная пульсирующая аура. Без сомнения, человек, который написал этих персонажей, был мастером боевых искусств.

В магазине было не так много гостей, но из тех, кто там был, более половины были экспертами военного дела, а некоторые из них даже были силачами на пике Закалки Костей. Линь Мин был тайно поражен. Эти эксперты были лишь в шаге от Ступени Сокращения Пульса, конечно же, этот один шаг вперед для достижения этой области был несравненно трудным.

До того, как Линь Мин покинул Седьмой Главный Боевой Дом, он облачился в уникальную форму своей школы. Поэтому, несмотря на его возраст, ведь он был еще молод, ему удалось привлечь внимание служащего, занимавшегося продажами. Он был всего лишь учеником Седьмого Главного Боевого Дома, но его статус уже был очень высок.

"Молодой герой, какого рода оружие вы хотели бы приобрести?"

"Копье!" Ответил Линь Мин.

"Да?" Сказал продавец слегка ошеломлено. Не так много людей приходили, чтобы купить копье. Даже если и приходили, то это, как правило, были высокие и грузные мужчины. 99% молодых людей и студентов, которые приходили сюда, приходили посмотреть на мечи. Он и подумать не мог, что, как только этот 15 или 16-летний молодой человек войдет, он откроет рот и попросит продать копье.

Глава 64 – Искусное мастерство

"Какое копье молодой герой хотел бы приобрести? И на какую цену вы рассчитываете? "

"Есть ли у вас здесь редкие сокровища?" Линь Мин открыл рот, чтобы спросить.

"Копье в ранге сокровища?" Продавец не ожидал, что этот молодой человек удивит его снова таким странным вопросом. Копье в ранге сокровища было дорогим, оно часто стоит от 10 до 20 тысяч золотых таэлей, а копье высокого качества иногда даже от 30 до 40 тысяч. Был ли этот молодой человек настолько богат?

Реальность была такова, что Линь Мин в настоящее время имел не так уж много золота на руках, но, если бы у него было время, он бы смог решить этот вопрос.

"Молодой герой, наш магазин в настоящее время не имеет никаких копий в ранге сокровища. Если бы вы хотели взглянуть на мечи или сабли, у нас есть широкий выбор, вы могли бы что-нибудь выбрать."

"..." Линь Мин почувствовал себя немного разочаровано таким поворотом событий. Он не думал, что даже в Божественном Оружейном Зале не будет копья в ранге сокровища. В мире было слишком мало копий в ранге сокровища.

Клерк продолжил: «Что касается копья в ранге сокровища, их существует слишком мало, а спрос на них высок. Два месяца назад у нас было копье, но оно уже заранее было зарезервировано и продано.

"Да? Судя по тому, что я знаю, в Королевстве Небесной Удачи не так много мастеров боевых искусств, которые используют копья. Являются ли эти копья в ранге сокровища на самом деле настолько востребованными?"

"Мм. Да, они очень ходовой товар. Есть не так много мастеров боевых искусств, которые их используют, но... армия. Некоторые генералы приобретают копье в ранге сокровища, но потому, что не хватает копий в ранге сокровища, даже прославленные генералы со множеством похвал не имеют копий в ранге сокровища. Если молодой герой хочет приобрести копье в ранге сокровища в Королевстве Небесной Удачи, то это будет очень трудно".

Так вот оно что. Линь Мин сразу понял, что копье было лучшим оружием, чтобы использовать его в армии. С древних времен, пока существуют знаменитые полководцы, 80% из них используют копье в бою. Остальные 20% будут использовать такое оружие как большой Гуань Дао, трезубец, алебарда, и других виды оружия, которые были похожи на копье. Существовало не так много известных генералов, которые возглавляя армию, полагались бы на меч или саблю.

Когда маршируешь с армией к полю битвы, часто оказываешься верхом на боевом коне. В такие времена меч или сабля были бы слишком короткими и ограниченными в радиусе поражения. Поэтому приходилось использовать алебарду, пику, копье или оружие, похожее на копье, которым было просто дотянуться до цели. С копьем в руке, даже если попадаешь в огромную толпу врагов, можно будет убить всех на пути и выбраться. Копье длиной десять футов может убить всех врагов в большом радиусе. На это не могли рассчитывать ни сабля, ни топор, ни другое оружие.

Поэтому стиль, который мог смести армию из тысячи человек, заключался в умении обращаться с копьем!

Вот почему у генералов Королевства Небесной Удачи, даже если они практикуют обращение с мечом и сражаются им же, не было выбора, кроме как научиться обращаться с копьем.

"Ну, за копьем в ранге сокровища я вернусь позже, когда у них будет что-нибудь хорошее на продажу. Копье высокого качества будет стоить несколько десятков тысяч золотых таэлей, а на данный момент у меня нет таких денег. Золото, которое пришло от мистера Муи, я уже потратил, и, хотя надписи символов очень дорогие, я не думаю, что ему нужны ещё. Я так часто утруждаю Муи, а несколько десятков тысяч золотых таэлей не маленькая сумма. Я не должен обращаться к нему по этому поводу. Также копье в ранге сокровища трудно использовать, и в данный момент моя культивация боевых искусств не столь высока. Даже если

бы у меня было копье в ранге сокровища, я не бы не смог показать всю свою силу».

Подумав об этом, Линь Мин сказал, "Тогда будем считать, что этот вопрос решен. Не могли бы позволить мне взглянуть на некоторые копья, хорошие копья.

"Очень хорошо. Молодой герой, пожалуйста, подождите". Клерк повернулся и достал толстое копье из деревянного ящика. Копье было чернильно-черным и было семь футов в длину.

Когда магазин продавал копье, часто наконечник и древко продавались отдельно. Древко было помещено в деревянный ящик, чтобы защитить его от эрозии. Наконечник замачивали в чане с тунговым маслом, чтобы сохранить его и гарантировать, что оно всегда будет ярким и отражать свет. Клиент может выбрать соответствующие наконечник и древко, которые им понравятся, и эти два объекта будут составлены вместе, образуя конечный продукт.

"Молодой герой, пожалуйста, смотрите". Сказал клерк, когда он передал древко Линь Мину.

Линь Мин взвесил древко в руке. Его вес был, вероятно, где-то около 30 Цзинь, оно не было сделано из металла. Даже на ощупь, Линь Мин мог сказать, что древко было достаточно гибким. У Линь Мина не было сомнений, что, если он ударит этим древком по косой дуге, оно сможет раскроить череп животного.

Хотя это древко был сделано не из металла, ущерб, что оно могло причинить телу человека, был равносилен ущербу, что мог нанести металлический штырь.

"Сколько?" Спросил Линь Мин.

"1200 золотых таэлей".

Несмотря на то, что его сердце было подготовлено, Линь Мин все же был изумлен, когда он услышал эту нелепую цену. Древко было просто слишком дорогим! Нужно сказать, что нормальный меч в ранге сокровища будет стоить только несколько тысяч золотых таэлей. Это древко не было сокровищем!

Клерк увидел удивление Линь Мина и объяснил, "Это древко было сделано из черного железного дерева. Оно было тщательно выбрано из высококачественной древесины черного железного дерева, которому нескольких сотен лет, его замачивали в родниковой воде в течение 7 недель, 7 дней в неделю, всего 49 дней, чтобы позволить ей возродиться. После этого он был сварен в гигантском котелке со взрывным маслом в течение трех дней. Вся кора была снята, остался только самая твердая и прочная древесная сердцевина, а затем его смешали с шелком Золотого Шелкопряда, затем оно было завернуто в ткань Золотого Шелкопряда, которую вымачивали в течение трех лет в тунговом масле.

"И черное железное дерево, и шелк Золотого Шелкопряда, оба драгоценные материалы, которые предотвращали повреждения от меча или сабли. В дополнение к этому были использованы специальные технологии, поэтому древко абсолютно точно не будет разломано в бою, даже если оно встретится с мечом в ранге сокровища. Молодой герой может быть спокоен, он никак не останется безоружным ".

Слушая страстное объяснение продавца, Линь Мин также почувствовал, как его сердце подпрыгнуло. Он не думал, что такое простое древко будет результатом такого сложного процесса. Шелк Золотого Шелкопряда был хуже и дешевле, чем Шелк Небесного Шелкопряда, но он был очень дорогим материалом. Черное железное дерево также было очень дорогим, а это было сделано из дерева, которому было несколько сотен лет.

Более того, если в производственном процессе была бы хоть одна ошибка, то оно было бы разрушено. Например, если бы возникла проблема при погружении его в кипящее масло, то черное железное дерево было бы разрушено. Древко также должно было быть прямым и жестким, как идеальный правитель. Если бы было хоть малейшее уклонение от стандарта, это древко сразу же устранялось. Все это повышало ценность древка во много раз.

Неудивительно, что оно было таким дорогим. Даже если бы обычный человек не ел и не пил, а трудился на протяжении всей своей жизни, он бы все равно не смог позволить себе такую вещь. Если этот вид древка получит простой человек, оно будет передаваться через поколения, как драгоценная семейная реликвия.

Продавец сказал: "Самая дорогая часть копья - древко. Если копье хорошее, то 80% успеха определяет древко и 20% - наконечник. Процесс создания наконечника сравнительно прост, хороший наконечник стоит лишь около нескольких сотен золотых таэлей. Молодой герой, даже если бы вы выбрали наконечник, сделанный из кованого железа, он бы стоил только 800 золотых таэлей. Общая цена будет составлять не более 2000 золотых таэлей. Что же молодой герой думает об этом?»

Линь Мин играл с толстым древком, которое он держал его в руках. Он почувствовал легкое чувство, что-то вроде любви к нему и обнаружил, что это чувство трудно подавить. Не говоря уже об эластичности древка и долговечности, оно казалось продуктом высшего сорта.

Как жаль, что оно было слишком легким!

"Есть ли у вас что-нибудь тяжелее? Например, древко в несколько сотен Цзинь".

"Да?" Продавец был немного удивлен. Чтобы иметь возможность ловко владеть древком в несколько сотен Цзинь в весе, вы должны были сами обладать, по крайней мере, силой во много тысяч Цзинь. Разве этот юноша имеет такое сильное тело?

Но, даже сомневаясь, клерк вытащил еще одно древко, которое было сделано из чистой темной стали. Это древко было довольно толстым и было длиной семь футов и весило более 400 Цзинь. Клерк, очевидно, уже имел опыт обращения с ним, он немного напрягся, но, в конце концов, ему удалось достать его.

"Это древко стоит 800 золотых таэлей."

Темная сталь была дорогой, но получение древка из чистой темной стали было относительно простым процессом, поэтому металлические наконечники копий также были дешевыми.

"Молодой герой, пожалуйста, будьте осторожны, очень тяжелое." Клерк почувствовал некоторое беспокойство, когда он передавал древко из темной стали Линь Мину. Но он был потрясен, увидев, что Линь Мин взял его как обычную деревянную дубинку, и в то же время выглядел очень расслабленным.

Глаза клерка выкатились из орбит. Этот молодой человек имел огромную силу! Он был просто свирепым зверем в человеческом облике.

Линь Мин задумчиво подержал древко в руках, а потом спросил: "Есть ли у вас что-нибудь тяжелее?"

Тяжелее? Он хочет что-то более тяжелое?

Клерк сказал: "У нас есть более тяжелые варианты, но они очень дорогие".

«Ничего страшного». Для того, чтобы избежать любых будущих излишних хлопот, Линь Мин показал золотые банкноты в его нагрудном кармане. Сейчас он все еще имел 8000 золотых таэлей. Если оно не такое дорого, как копье в ранге сокровища, он был бы в состоянии себе его позволить.

Клерк увидел толстую пачку золотых банкнот и был удивлен. Такая толстая пачка банкнот! Этот молодой человек действительно богат! Он почтительно сказал: "Молодой герой, пожалуйста, за мной".

С этими словами, продавец пошел на второй этаж.

Глава 65 - Тяжелое Копье, Пронзающее Радугу.

Когда они вошли на второй этаж, там неожиданно оказалось гораздо меньше людей. На огромном пространстве располагались лишь немногие клиенты. Мужчина средних лет, пессимист с виду, одетый в длинный серый халат сидел за стойкой и пил чай.

Продавец уважительно поприветствовал человека среднего возраста, а затем подошел и сказал несколько слов ему на ухо.

"О? Этот молодой герой хочет выбрать настолько тяжелое копье?" С интересом спросил мужчина среднего возраста, и посмотрел на Линь Мина, "Насколько тяжелое копье ты искал?"

"800 Цзинь".

"800 Цзинь?" Глаза мужчины средних лет сверкнули. "Копье в 800 Цзинь, по меньшей мере, потребует 4000 Цзинь силы. Ты сможешь?"

Линь Мин сказал: "Даже если я не смогу свободно владеть им сейчас, я смогу позже".

"Какой смелый! Я поищу копье для тебя".

Мужчина средних лет встал и отошел в сторону. Через минуту он вернулся, держа в руках длинный деревянный сундук. Несмотря на то, что он шел легкой походкой, Линь Мин обнаружил, что каждый шаг мужчины средних лет заставлял деревянный пол скрипеть. Деревянные панели были неспособны выдержать вес груза, который нес мужчина.

Деревянный сундук у него в руках явно был очень тяжелым!

Мужчина средних лет поставил деревянный ящик на прилавок и раскрыл крышку. Внутри было восьмифутовое копье, завернутое в плотную ткань.

Мужчина средних лет развернул полосу ткани, открывая темно-фиолетовое древко и насыщенно красный наконечник. На темно-фиолетовом древке было выгравировано два иероглифа, которые были написаны надписями символов - "Пронзающее Радугу".

Две простые слова в сочетании с массивным копьем создали ощущение, как будто распространился дым.

Хорошее копье!

Мужчина средних лет сказал: "Это копье называется Пронзающее Радугу. Его древко длиной восемь футов, а наконечник составляет восемь дюймов в длину. Это наполовину сокровище".

"Ммм? Наполовину сокровище?"

Мужчина средних лет сказал: "Только наконечник является сокровищем, а древко нет, таким образом, это наполовину сокровище".

Линь Мина внезапно осенило. Процесс создания древка был сложен, поэтому было слишком трудно разместить на нем массив. Но острие был таким же, как меч или сабля, так что на него было легко установить массив, и превратить его в сокровище.

Но, увы, было невозможно связать свою истинную сущность с древком из-за того, что на нем не хватает массива, поэтому его мощность была значительно меньше.

Мужчина средних лет сказал: "Несмотря на то, что древко не является сокровищем, если сравнивать его прочность, оно может быть равно обычному низкосортному сокровищу".

Разница между сокровищем и обычным оружием в том, что в сокровище был вписан массив, и, таким образом, в него можно было бы направить истинную сущность. Дело было совсем не в том, что древко будет более прочным или твердым, чем обычное оружие.

Это оружие не могло сосредоточить истинную сущность. Во время реального боя, как только будут показаны боевые навыки, разрыв между ними станет очевидным. Сокровище было на одну ступень более мощным, чем обычное оружие.

Мужчина средних лет, продолжил: "Это древко было выковано из темно-фиолетового упругого железа, а острие копья было сделано из кованого железа. Обе стороны острия копья были смешаны с золотом, и они несравненно острые. Острие и древко изначально пришли как пара, они не могут быть разделены. Общий вес 820 Цзинь".

Темно-фиолетовое упругое железо?

Когда Линь Мин присутствовал на лекции, он услышал, как старейшина говорил об этом странном металле. Этому замечательному металлу не было равных по весу, он также имел высокую степень упругости. Он был даже использован для производства сильных луков. Лук, сделанный из него, в сочетании с жилами свирепого зверя высокого уровня в качестве тетивы, может легко выпустить стрелу на 2000 шагов и пробить тонкие стальные пластины!

Если это темно-фиолетовое упругое железо используется для изготовления древка, даже толстое древко можно будет согнуть в полумесяц и нанести удар с достаточной силой, чтобы разломать дерево. Если мастер боевых искусств с 5000 Цзинь силы потрясет его, даже легкие вибрации от колебаний могут убить человека.

Тем не менее, кроме всех его тысяч или десятков тысяч преимуществ, чтобы сформироваться, темно-фиолетовое упругое железо должно было подвергнуться ковке бесчисленное количество раз. Невозможно было вписать в него массив, так как массив не может быть выкован. Поэтому этот металл не может быть использован, чтобы сделать оружие в ранге сокровища.

Тем не менее, темно-фиолетовое упругое железо было желанно и любимо многими мастерами очищения, потому что это был слишком хороший и подходящий материал, чтобы сделать из него копье или сильный лук.

Линь Мин взял это копье, сделанное из темно-фиолетового эластичного железа в свою руку. Он потряс его немного, и все древко начало дрожать. Но дрожь не была слишком интенсивной, потому что сила Линь Мина была недостаточной и не могла сотрясать темно-фиолетовым упругим железом.

Тем не менее, мужчина средних лет был поражен. Этот молодой мальчик! Что за ненормальная сила! Если он мог трясти подобным копьем, его сила должна быть не меньше 3000 Цзинь! И он был только на пике второго этапа трансформации тела, что за хорошее телосложение у него!

Линь Мин сделал несколько движений копьем в руках. Даже если он был в состоянии легко поднять копье в 820 Цзинь в руке, он не мог размахивать им вокруг с высокой степенью подвижности. Если бы он сражался с таким оружием, несмотря на то, что Линь Мин имел Формулу Истинного Изначального Хаоса, которая поддерживала его, он бы быстро исчерпывал все свои силы.

Но Линь Мин не беспокоился. Вскоре он прорвется через трудности, и этот вес в его руках будет ему в самый раз.

"Сколько стоит это копье?"

"9000 золотых таэлей!"

9000... Линь Мин был не слишком удивлен. Это копье того стоило. Наивысшая цена копья в ранге сокровища из кованого железа составляла 3000 золотых таэлей, а цена темно-фиолетового эластичного железного древка составляла 6000 золотых таэлей. Обе эти цены были абсолютно ходовыми.

Линь Мин вытащил все золотые банкноты, что у него были, и даже фиолетово-золотую VIP-карту, и положил их на прилавок. Божественный Оружейный Зал был частью Объединенной Торговой Организации, таким образом, VIP карта может дать ему 10% скидку, в результате чего цена станет 8100 золотых таэлей. Тем не менее, ему по-прежнему не хватало 50 золотых таэлей.

Мужчина средних лет увидел эту VIP-карту и глаза его просветлели. "Молодой герой, вы из Военных Кварталов?"

Линь Мин подумал об этом, поколебался, и сказал: "Нет, это просто моего друга из Военных Кварталов".

Хотя Линь Мин сказал это небрежно, мужчина средних лет знал, что этот мальчик был определенно какой-то важной персоной из Военных Кварталов. В противном случае он бы не получил VIP-карту, и очень сомнительно, что кто-то отдал ему карту. Он сказал с улыбкой: "Так вот оно что. Так как молодой герой является почетным гостем Военных Кварталов, 8000 золотых таэлей за это копье будет достаточно".

"Большое спасибо". Линь Мин был не слишком сентиментальным. 100 золотых таэлей не играли никакой роли, ни для него, ни для Божественного Оружейного Зала.

Продавец обмотал оружие полосами ткани и положил его обратно в коробку. Линь Мин погрузил коробку на спину, и после того, как попрощался, вернулся обратно в горы.

Древко было сделано из темно-фиолетового эластичного железа, а наконечник был из кованого железа и был в ранге сокровища. Такое удивительно копье превосходного качества, оно

разволновало Линь Мина!

После того, как он прибыл в горы, он вышел на открытое пространство. Потому что он нес копье в 820 Цзинь, как только Линь Мин вышел на траву, каждый шаг оставлял вмятину в земле.

Почувствовав сильное давление на своей спине, сердце Линь Мина заполнилось всплеском героической гордости. Он выбрал большой камень в качестве цели, и неожиданно копье ударило вниз. Был только звук "взрыва", когда гигантский камень превратился в пыль из-за тяжелого копья. Из-за эластичности древка копья, Линь Мин не чувствовал интенсивной отдачи в своей руке. Это было преимуществом темно-фиолетового эластичного железа. Если бы это был древко из чистой темной стали, то эта вибрация могла привести к тому, что большой и указательный пальцы онемели бы. Если сила отскока была бы больше, то, возможно, вся его рука занемела бы.

"Ха! Какое хорошее копье!"

Линь Мин азартно размахивал копьем вокруг. Он не знал никаких техник копья, и просто следовал той же рутине, как при его кулачных техниках. С копьем в 820 Цзинь в руке, его движения были немного бессистемны. Линь Мин практиковался в течение четверти часа, и постепенно почувствовал, как его рука начала набухать, а его сила несколько ослабла.

"Это копье тяжелое!"

В это время перед Линь Минем появился яркий огонь. Ммм? Талисман передающий звук?

Глава 66 - Ресурсы Военного Дома

В это время перед Линь Минем появился яркий огонь. Ммм? Талисман передающий звук?

"Через четверть часа приходи на боевую арену Седьмого Главного Боевого Дома! Боевой Дом выделит ресурсы для учеников на основе их рангов в ранжирующей войне!"

Ресурсы Боевого Дома!

С сердцем, полным восторга, Линь Мин пристегнул длинное копье к себе на спину и полетел вниз с горы так быстро, как только мог. Несмотря на то, что он двигался на своей самой высокой скорости, он все же был на 30% медленнее, чем раньше, потому что он нес такое тяжелое копье на спине. Раньше на своем пути он мог бы прыгнуть через ветви деревьев с впечатляющей силой и ловкостью, но в настоящее время он мог только бежать через плотную траву, доходящую до колена, где каждый шаг утаптывал листву под ногами, так как он нес копье на спине.

Но это не смогло огорчить Линь Мина. На самом деле, он был еще более взволнован! Ношение такого тяжелого копья было также формой практики!

…

Через четверть часа, Линь Мин прибыл на боевую арену Седьмого Главного Боевого Дома. Инструктор Хун Си прибыл туда задолго до того, и большинство из 20 новых студентов Зала Земли также прибыли. Видя, что Линь Мин пришел, Хун Си поднял руку и бросил нефритовый свиток Линь Мину.

"Детали о ресурсах находятся внутри. Смотри сам".

"Хорошо, инструктор". Линь Мин направил силу своей души в нефритовый свиток. Внутри была подробная карта Седьмого Главного Боевого Дома и были подробно описаны участки, где находятся ресурсы Боевого Дома.

Внутри светящегося нефритового свитка были убийственные массивы, используемые мастерами боевых искусств для культивирования. Это были Зал Золотого Солдата, Улочка Деревянной Куклы, Пещера Лавы, Склон Валунов, Водопад Ледяного Пруда, Туннель Сильного Ветра и Долина Грома. Эти семь были известны как семь основных элементов убийственных массивов из металла, дерева, воды, огня, земли, молнии и ветра.

Эти семь основных убийственных массивов круглый год, постоянно находились в эксплуатации, и они потребляли огромное количество камней истинной сущности.

Несмотря на то, что убийственные массивы постоянно были активированными, культивировать в одно и то же время могли только 12 человек. В Седьмом Главном Боевом Доме было слишком много учеников, было невозможно, чтобы все они приходили по желанию, поэтому единственный способ для учеников, чтобы самим заработать себе это время был в том, чтобы пробить свой путь наверх на ранжирующем камне. Ученики, которые не были отмечены на ранжирующем камне, не имели права входить, а ученикам, имевшим ранги, отводилось определенное время.

Согласно рангу Линь Мина, он мог практиковаться каждый месяц в течение трех дней в любом убийственном массиве.

В дополнение к этой практике культивации, Линь Мин был также квалифицирован для входа в сокровищницу Седьмого Главного Военного Дома и выбора там низкосортного важного метода культивирования и двух низкосортных важных руководств боевых навыков. Линь Мин не мог выносить метод культивирования и нефритовые свитки с боевыми навыками за пределы Седьмого Главного Боевого Дома, но он мог вывести их из хранилища и забрать в свою резиденцию, чтобы изучать, когда ему захочется.

"Боевые навыки и методы культивирования, а также массивы культивирования - это самые ценные ресурсы, которыми Седьмой Главный Боевой Дом может обеспечить учеников. Боевые навыки могут повысить боевую силу мастера боевых искусств и его универсальность, а метод культивации является основой культивации боевых искусств, а возможность практиковаться в убийственном массиве может ускорить культивирование боевых искусств и дать возможность достичь в два раза больше результатов, прилагая усилия, вполовину меньшие. Многие ученики приходят в Седьмой Главный Боевой Дом ради этих трех вещей".

"Из этих трех вещей, наиболее важным является метод культивирования. Но у меня есть Хаотические Силы Боевых Меридиан, поэтому методы культивирования, что у них имеются здесь, никакого значения для меня не имеют. То, что мне нужно сейчас больше всего, это боевые навыки и комната культивирования. Жаль, что я могу практиковаться всего три дня в месяц, этого просто недостаточно. Я должен подняться в ранге так быстро, как только смогу".

Линь Мин разложил по полочкам все, что нужно в своем уме, а затем убрал свою силу души из нефритового свитка.

Хун Си сказал: "Наконец, все прибыли. Теперь вы все следуйте за мной, мы отправляемся в сокровищницу".

...

Сокровищница Седьмого Главного Боевого Дома была павильоном, который был разделен на внутренние и наружные помещения. Только основные ученики могли получить доступ к внутреннему павильону, а внешний павильон был для всех остальных учеников.

Внутренний павильон содержал сверхсекретные методы культивирования и руководства к боевым навыкам, которые были оставлены мастерами и мудрецами Седьмой Главной Долины. Эти руководства и нефритовые свитки не разрешалось передавать посторонним, под страхом страшного наказания. В данный момент Линь Мин мог войти только во внешний павильон.

Хотя руководства методов культивирования внешнего павильона были на ступень ниже, чем во внутреннем павильоне, он имел гораздо большую коллекцию и большее разнообразие, чем во внутреннем павильоне. Внутри было несколько тысяч нефритовых свитков, которые были собраны Седьмым Главным Боевым Домом за 600 лет. Иногда, ученик Седьмого Главного Боевого Дома, выполняя миссию, может вступить в спор с другими мастерами боевых искусств и убить их. Эти мастера боевых искусств часто имели при себе нефритовые свитки с методами культивирования. Хотя эти нефритовые свитки были бесполезны для учеников Седьмой Главной Долины, они могли продать их секте, а это приведет к увеличению числа нефритовых свитков с методами культивирования в Седьмой Главной Долине. Однако эти методы культивирования не были истинно оригинальными методами Седьмой Главной Долины, поэтому они отправляли их в региональные Боевые Дома, чтобы ученики могли изучать их там.

Тем не менее, все эти методы культивирования были чрезвычайно драгоценными в Королевстве Небесной Удачи. Многие из 20 новых учеников Зала Земли, никогда не практиковали методы культивирования, так что, когда они только пришли в этот внешний павильон и увидели такой обширный набор вариантов, из которых можно было выбрать, многие люди стали задыхаться и светились волнением.

После того, как Линь Мин прибыл в сокровищницу, он передал свой нефритовый свиток в руки старейшины, который охранял внешний павильон. Мало того, что этот нефритовый свиток содержит информацию о распределении ресурсов, он также служит в качестве записи о данных и результатах Линь Мина.

Старейшина осмотрел нефритовый свиток силой своей души, а затем сказал Линь Мину, "Ты можешь пройти. Можешь выбрать метод культивирования и два боевых навыка. Ты можешь принести три нефритовых свитка из хранилища, но они не могут покинуть Седьмой Главный Боевой Дом. Кроме того... Если слишком много людей захотят тот или иной нефритовый свиток, вам нужно будет назначить время, и указать продолжительность времени, когда вы сможете изучить его, оно будет основано на вашем ранге на ранжирующем камне ".

Было слишком сложно и хлопотно дублировать метод культивирования на нефритовом свитке, поэтому каждая копия была редкой и уникальной. Некоторые методы культивирования были гораздо более популярными и желанными, чем другие, и если большое количество учеников желало изучить этот конкретный метод, то не было бы конфликта из-за времени. Время резервирования будет зависеть от собственного ранга. Поэтому ученики с низкими рангами не часто выбирали хорошо известный или популярный метод культивирования, в противном случае у них будет не так много возможностей изучить его.

"Седьмой Главный Боевой Дом на самом деле место, где господствует сила. Здесь, ранг - это все, что имеет значение." Линь Мин вздохнул с чувством, а затем вошел в сокровищницу.

К этому времени, многие ученики уже собрались в сокровищнице, но ни один из них не издавал ни малейшего звука. Если внимательно вслушаться, что можно было услышать, что эти ученики даже затаили дыхание на время, равное времени сгорания половины ароматической палочки, так как они целеустремленно изучали методы культивирования на нефритовых свитках.

"Так много мастеров..." Линь Мин слегка вздохнул. Седьмой Главный Боевой Дом был действительно логовом крадущихся тигров и затаившихся драконов. Чжу Янь был талантом топ-уровня, который входит в число лучших в Зеленом Тутовом Городе, но здесь, в Седьмом Главном Военном Доме, он был только в топ-30.

Хун Си сказал: "Начинайте выбрать. Не беспокойтесь, у вас много времени. Делайте свой выбор мудро. Нефритовые свитки, которые не имеют знака, являются самыми основными навыками и методами культивирования. Те, что с метками, имеют классификацию. Красные знаки показываю важные низкосортные, а сиреневые знаки - важные среднего класса. Рядом с каждым нефритовым свитком есть отчет, который показывает, сколько человек уже выбрали его. Если ваш ранг слишком низок, то я предлагаю вам не выбирать тот, который слишком популярен, в противном случае, так как время назначается в соответствии с вашим рангом, вы не сможете получить много возможностей для его изучения".

В соответствии с правилами Боевого Дома те, кто между рангами от 100 до 200 могли выбрать только низкосортный важный метод культивирования. Ранг Линь Мина был относительно высоким, так что он мог выбрать популярный метод культивирования.

Тем не менее, не говоря уже о низкосортных важных методах культивации, даже если бы это был важный метод культивации высокого класса, Линь Мин был бы совершенно не заинтересованы в нем. Но он все-таки должен вести себя так, как будто он хочет заполучить один из них.

Поэтому он начал просматривать все полки. Вблизи каждого метода культивирования была этикетка, которая была сделана из бумаги для символов, где содержались имена учеников, которые уже выбрали этот метод культивирования. Популярные методы культивирования часто имели 4 или 5 имен, но у менее популярных из них часто не было ни одного имени.

Разрыв между различными низкосортными важными методами культивирования был слишком велик, так что ученики, которые были выше 100 ранга, изучали методы культивирования гораздо выше, чем те, кто был ниже их в ранге.

Линь Мин посмотрел некоторое время, и вдруг вздрогнул, когда он увидел имя Чжан Цана.

"Бестеневое Мастерство! Я предполагаю, что это метод культивирования, который культивирует Чжан Цан".

Как только Линь Мин посмотрел на этикетку, он был ошеломлен, увидев семь имен, написанных на ней. Этот метод культивирования был действительно популярен!

Линь Мин погрузил силу души в нефритовый список и увидел, как обзор этих методов культивирования появился в его сознание.

«Бестеневое Мастерство. Тяжелое наступление, легкая защита. Плотность истинной сущности культиватора и чистота будет чрезвычайно высока, они могли бы даже сравниться с мастером боевых искусств на целый этап выше. Это действительно один из лучших и самых выдающихся важных низкосортных методов культивирования среди равных ему, он не слишком далек от

того, чтобы стать важным методом культивирования среднего класса. Однако этот метод культивирования нелегко практиковать, и тех, кто достигают большого этапа успеха слишком мало, таким образом, пожалуйста, будьте разумны в вашем выборе».

Увидев этот обзор, и прочитав, что это было слишком сложно, так что надо было практиковать его с осторожностью, Линь Мин только улыбнулся и рассмеялся. Все в Зале Земли, кто находился выше 100 ранга, были талантами, и чем труднее казался метод культивации, тем только больше эти смелые и наглые гении желали его заполучить. Этот метод культивирования также был одним из лучших в рамках своего ранга, как же не хотеть его?

Но, конечно, к этому методу культивации Линь Мин не проявил никакого интереса.

Он продолжал осматриваться вокруг, и готовился случайно выбрать что-то, но потом его шаги замедлились, пока он бродил возле книжной полки в углу.

"Мастерство копья?"

Глава 67 – Боевой навык неизвестного уровня

"Ммм? Существует метод культивации, который содержит мастерство копья? «Девять Путей Истины» Ван Яньфэна это метод культивирования, который включал в себя навыки обращения с мечом. Кажется, что некоторые методы культивации сосредоточены на определенных типах оружия, и содержат техники, связанные с ними".

Линь Мин потянулся к нефритовому свитку на полке под названием Базовая Техника Копья. Хотя название не обещало чего-то высокого качества, Линь Мину было все равно. Он впился силой души в нефритовый свиток и увидел описание для этой Базовой Техники Копья.

Базовая Техника Копья является основой для всех навыков обращения с копьем. Она учит сильным выпадам, широкому размаху при ударе, движениям, похожим на танец цветов, убийству по кругу, и другим подобным базовым навыкам обращения с копьем. Она не содержит каких-либо боевых навыков и является одним из самых простых важных низкосортных методов культивирования.

Увидев это, Линь Мин вспомнил «Девять Путей Истины» Ван Яньфэна в тот момент, когда они боролись. Ван Яньфэн использовал «Девять Путей Истины» и его истинная сущность была преобразована в девять мерцающих зеленых рун на лезвии меча. Это боевое мастерство было великолепным и приятным для глаз. По сравнению с изысканной красотой "Девять Путей Истины", Базовая Техника Копья казалась слишком обычной и обыкновенной. Это был только самый простой стиль обращения с копьем, и именно поэтому его называли самым простым видом важного низкосортного метода культивирования.

Но Линь Мин не думал, что в простоте было что-то неправильное или плохое. Чем сложнее был метод культивирования, тем больше будет ошибок и недостатков, и тратить огромное количество времени на практику такого рода метода культивирования не обязательно мудро, так как позже его придется забросить. Если это так, то было бы лучше практиковать самые основные базовые навыки. Изучение сильных выпадов, широкого размаха при ударе, движений, похожих на танец цветов, убийства по кругу и других таких базовых навыков никогда не будет лишним, так как они связаны со всеми будущими техниками копья.

До тех пор, пока он будет практиковать этот простой стиль до достижения стадии большого успеха, он сможет отобразить свою наибольшую силу. Линь Мин также имел руководство

преобразования тела топ класса - Хаотические Силы Боевых Меридиан, чтобы компенсировать любое несоответствие в боевых навыках.

"Я возьму это!" Решил Линь Мин. Он взглянул на боковую этикетку Базовой Техники Копья и увидел, что на ней не было ни одного имени. Слово Базовая на самом деле стало причиной, почему другие совсем не были в ней заинтересованы, к тому же она связана с копьем, которое не многие практиковали.

"Это здорово, что никто не культивирует это, теперь мне не нужно будет резервировать время".

После выбора этого мастерства копья, Линь Мин начал искать, какую бы технику движения ему выбрать.

Он взглянул на те, что были доступны, «Потерянные шаги», «Лестница, Уходящая В Небо", "Веревка Из Облака", "Семь Звезд Дрейфующего Облака", "Лебединое Перо" и так далее. Каждое из этих руководств было ослепительно внушительным и имело пафосное название.

Например, о "Падении Лебединого Пера", было сказано, что после того, как развить его до стадии большого успеха, можно было бы использовать истинную сущность, чтобы свободно летать в бескрайнем синем небе, как если бы ты был на пере парящего лебедя.

Что касается " Семи Звезд Дрейфующего Облака", было сказано, что после достижения этапа большого успеха, можно было бы сделать семь шагов сразу, и нельзя будет сказать, где они начались и где они закончились. Как будто каждый шаг проходил по семи звездам Большой Медведицы, можно было наступать на облака и достичь богоподобной скорости в пределах этих семи шагов.

Как бы там ни было, Линь Мин покачал головой, после того, как он изучил все это. Он бродил по углу и выбрал метод культивирования под названием "Базовая Техника Движений».

Идея Линь Мина была очень простой. Читая между строк об этих методах движения, стало ясно, что они использовали какой-то особый способ распространения истинной сущности и координировали её силой мышц голени и стопы, и, таким образом, создавался метод перемещения. Хотя культивирование этих методов движения позволит увеличить скорость в несколько раз, как только он получит технику движения высокого класса, он должен будет отказаться от своего старого метода и практиковать с чистого листа. Линь Мин не хотел тратить свое время на какую-то важную низкосортную технику движения, хотя у них были удивительные названия, которые были сладкими для слуха, они, в конечном итоге, были руководствами, которые были отброшены словно мусор Седьмой Главной Долиной и, в конце концов, оказались здесь.

Он выбрал свою технику движения, и теперь настало время выбрать боевые навыки. На самом деле, боевые навыки были похожи на технику движения, как только он узнавал что-то превосходное, старое в конечном итоге будет заменено. Но прямо сейчас, Линь Мину не хватало истинного метода атаки, так что он был готов выбрать хороший, и объединить его с его навыками копья.

Требований у Линь Мина было много. Он не хотел ничего причудливого или помпезного. Он не хотел чего-то показного, но в чем не хватало бы содержания. Это должно было быть что-то, что можно использовать в различных ситуациях, то, что не использовало обман или иллюзии для ударов, то, что имело большую силу, а также то, что может быть использовано с копьем...

Линь Мин исследовал почти все боевые навыки и не смог найти тот, который соответствовал

бы его критериям.

Не удивительно, что боевые навыки внешнего павильона был мусором, который был отсеян Седьмой Главной Долиной. Седьмая Главная Долина была ответственна за просмотр нефритовых свитков, как только они их получали. Ответственные за это старейшины определенно имели большие знания, так как бы здесь осталось что-нибудь хорошее?

Пока Линь Мин продолжал искать, уже почувствовав некоторое разочарование, он внезапно остановился.

"Ммм? Почему здесь сломанные нефритовые свитки? "Линь Мин обнаружил, что на книжной полке был спрятаны ряд сломанных нефритовых свитков.

"Это тоже методы культивирования и боевые навыки?" Линь Мин взял случайный кусок нефритового свитка, и его сила души просочилась в него, в его голове появилось резюме: «Важный боевой навык высокого качества. Боевой навык неизвестен. Коэффициент потерь 90%.»

После того, как нефритовый свиток разбивался на куски, большая часть информации внутри будет потеряна. Независимо от того, был ли это метод культивирования или боевой навык, как только уровень потерь достигает 90%, даже у самых выдающихся талантов не было бы никакой возможности практиковать его.

Линь Мин продолжал смотреть и обнаружил, что большинство из этих сломанных нефритовых свитков содержали важные методы культивирования высокого качества, и там же было несколько низкосортных методов земного ранга. В этом не было ничего странного, в конце концов, если бы это были метод культивирования или боевые навыки только низкого качества, да ещё и неполные, то их определенно давно бы выбросили. Почему они были здесь?

Но к несчастью, даже если это были низкосортные руководства по культивированию земного ранга, сравнивать их с Хаотическими Силами Боевых Меридиан топ-ранга, которые пришли из царства богов, было бы все равно, что сравнивать небо и землю. Кроме того, они были неполными, так какую ценность они будут иметь для Линь Мина?

"Хотя эти методы культивирования на высоком уровне, талантливые ученики не будут выбирать их, потому что им просто невозможно практиковать их. У меня есть Хаотические Силы Боевых Меридиан, нет смысла тратить свое время, пытаясь разобраться с этими боевыми навыками".

Все это не слишком волновало Линь Мина, и как раз, когда он собирался прекратить искать, он вдруг увидел что-то в уголке. Это был нефритовый свиток с боевым навыком под названием «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости». Этому боевому навыку не хватало открывающей секции, и, следовательно, ему не может быть присуждён определенный класс. За оценку нефритового свитка был ответственен только старейшина, который определил его как земной боевой навык низкого качества.

Имя «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости» был действительно вульгарным именем, по сравнению с элегантными и привлекательными названиями как «Падение Лебединого Пера», «Веревка Из Облака» и другими подобными великими названиями методов культивирования, это имя было просто, как грязный нищий. Но Линь Мин знал, что имена боевых навыков и методов культивирования были выбраны создателем. Некоторые слабые культиваторы застревали при встрече с трудностями и уже не могли прогрессировать, эти более слабые мастера боевых искусств тратили всю свою жизнь на создание набора методов

культивирования или боевых навыков, и даже если они были ограничены в способностях, они будут ломать голову, чтобы придумать очаровательное и великолепное имя.

Чтобы привлечь к себе внимание, превосходные боевые навыки и методы культивирования никогда не опираются на величие своего имени. Об этом «Кулаке, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости» можно было бы сказать, что он был полностью честным в своих простых и вульгарных словах.

Как бы там ни было, Линь Мин заметил это руководство не из-за его имени, но из-за эффекта его атаки на тело противника. На нефритовом свитке было написано; "Кожа не явит никакой раны, но внутренности будут разрушены, поэтому он назван "Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости''.

Кожа не явит никакой раны, но внутренности будут уничтожены!

Линь Мин вдруг вспомнил мягко-жесткую концепцию, которая была описана в Хаотических Силах Боевых Меридиан, силовая тренировка «Струящийся, как шелк».

Силовая тренировка так называемая «Струящейся, как шелк» обозначает полный контроль над своей силой и Струящийся, как шелк, это этап большого успеха силовой тренировки Хаотических Сил Боевых Меридиан. Со струящемся, как шелк, как только ты ударишь железное дерево, с корой будет все хорошо, но сердцевина будет превращена в кашу.

Поскольку в памяти старца отсутствовали некоторые секции, силовая тренировка струящегося, как шелк была немного нечеткой и неполной, поэтому Линь Мин не достиг абсолютного порога этой стадии.

"Этот «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости» немного похож на силовую тренировку Хаотических Сил Боевых Меридиан – «струящийся, как шелк» . Как говорится, все живые существа связаны друг с другом. Возможно, «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости» также имеет те же принципы, что и «струящийся, как шелк».

Линь Мин продолжал изучать «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости". Хотя у этого боевого навыка было много недостающих участков, части, которые были там, все еще были в состоянии дать Линь Мину много знаний.

"Пусть истинная сущность колеблется вместе с движением кулака. Если частота колебаний будет соответствовать, то будет происходить резонанс, и эта вибрация может быть передана внутрь противника, и уничтожить их тело... так вот оно что! Старейшина, который создал этот «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости» должен был иметь очень глубокое и всестороннее понимание взаимосвязи между истинной сущностью и силой!

"Хотя методы культивации в царстве богов были невероятно изысканными и ни с чем несравнимыми, нельзя сказать, что навыки из царства богов были навыками, о которых люди с Континента Разлива Небес не могли даже мечтать. История наследств и наследий Континента Разлива Небес уже превысила десять тысяч лет. В течение десяти тысяч лет было много несравненных талантов и сильнейших гениев. Для них не было ничего странного в том, чтобы достичь тех же результатов в некоторых аспектах, что и в царстве богов!" Думая об этом, Линь Мин выбрал это руководство боевого навыка, и, таким образом, его выбор одного метода культивирования и двух боевых навыков был завершен.

Глава 68 - Прекрасный выбор Линь Мина.

Когда Линь Мин принес выбранные им нефритовые свитки: «Базовую Технику Копья», «Базовую Технику Движений» и «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости», чтобы зарегистрироваться у старейшины, он увидел там нескольких людей, ожидающих в очереди. Там были Ван Яньфэн и ряд других. Хун Си ждал в стороне, и проверял, какие методы культивирования и руководства навыков они выбрали.

В качестве инструктора для начинающих учеников Зала Земли, Хун Си был ответственен только за их общее направление и не имел никаких конкретных обязательств или обязанностей, чтобы помогать им в дальнейшем. Тем не менее, выбор метода культивации был очень важен, поэтому Хун Си пришел сюда, опасаясь, что подопечные ученики примут неправильное решение и выберут метод культивации, который плохо подходит для них.

"Ван Яньфэн, ты точно решил, что выбираешь именно эти три нефритовых свитка?» Спросил надзирающий старейшина.

"Да". Подтвердил Ван Яньфэн и кивнул.

"Ты выбрал «Божественную Силу Ян», «Падение Лебединого Пера», и «Удар Грозовой Тучи», эти три руководства очень трудно культивировать, особенно «Падение Лебединого Пера». Оно очень требовательно к точности истинной сущности. Если же речь идет о достижении границы большого успеха, когда ты будешь иметь возможность летать, то тебе будет очень сложно этого достичь. Ты уверен в своем выборе?"

"Старейшина, я уже все продумал". У Ван Яньфэна были свои планы. Его семья владела техникой движения «Семь Отчаянных Шагов». Тем не менее, «Семь Отчаянных Шагов» были лишь отчасти хуже, чем «Падение Лебединого Пера».

Но он не хотел отказываться от «Семи Отчаянных Шагов». «Семь Отчаянных Шагов» были боевым навыком, который он будет использовать, чтобы ускориться и двигаться на коротких расстояниях, но «Падение Лебединого Пера» было в состоянии сделать его тело легким, как у ласточки и подходило для перемещения на длительные расстояния. Оба дополняли друг друга и стирали слабые стороны другого, поэтому он выбрал «Падение Лебединого Пера», оно подходит ему больше всего.

Что же касается «Божественной Силы Ян», его трудность была не столь высока. Он выбрал её, поскольку ранг его был слишком низким, в противном случае он бы мог выбрать такой метод культивирования, как "Бестеневое мастерство", который был более трудным и мог привести его к большой силе.

"Хорошо". Надзирающий старец неохотно покачал головой и зарегистрировал нефритовые свитки для Ван Яньфэна. Все эти молодые гении стремились достичь высот, что выше, чем солнце. Они часто выбирают наиболее мощный метод культивирования и боевые навыки. Тем не менее, такие мощные боевые навыки и методы культивирования были сложными.

Тем не менее, трудно было не согласиться с ними. При выборе молодые гении никогда не рассматривал трудности боевого навыка или метода культивирования, можно сказать, что им нравится использовать трудности как доказательство их многообещающего таланта.

Но они забывали, что в Седьмом Главном Военном Доме каждый был талантом. Если в методе культивирования была бы записка, что гласила: "КРАЙНЕ ТРУДНО ПРАКТИКОВАТЬ», естественно, этот метод привлекал эти невежественные таланты! Это правда, что ты гений, но кто ты по сравнению со всеми этими другими гениями?

После Ван Яньфэна стояли два брата по оружию Ван Ман и Ли Тэ. Эти двое также занимали выдающиеся места на ранжирующем камне, и поэтому их выбор боевых навыков были так же не легок.

"Вы остановились на этих трех методах культивирования и боевых навыках?"

"Мы решили".

"Хорошо, тогда следующий... Ммм? Линь Мин?"

"Да". Линь Мин разместил три нефритовых свитка на прилавке. Ван Яньфэн, Ван Ман и Ли Тэ, естественно, не смогли удержаться и взглянули на них, в их числе был даже любопытный Хун Си. Сила Линь Мина была очевидна для тех, кто встретился с ним, и они хотели знать, какой древний и превосходный боевой навык он выбрал.

Ван Яньфэн посмотрел на три нефритовых свитка на прилавке. "Это Линь Мин, его рейтинг 126. Он может выбрать «Бестеневое Мастерство» или даже «Абсолютные Девять Ян», или какой-то другой метод культивирования высшего уровня. Моя сила уже меньше его, если я понесу убытки даже в методах культивации, то будет еще труднее догнать его. Всю свою жизнь я буду преследовать лишь его тень".

Потому что Ван Яньфэн встречал неудачу за неудачей, он больше не упоминал и даже не помышлял о таланте Линь Мина, когда оценивал его силу. По его мнению, Линь Мин был причудливым существом, которое пренебрегло барьером таланта, и был самым сильным соперником, что он встречал в своей жизни.

Несмотря на то, Ван Яньфэн имел некоторые опасения о том, какой метод культивирования Линь Мин выбрал, поэтому следующие слова надзирающего старейшины шокировали его.

"Баз... Базовая Техника Копья», «Базовая Техника Движений», и неполный «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости»... Это... Это три руководства, которые ты выбрал?"

Это был набор из метода культивирования и боевых навыков? Что это вообще такое, этот Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости? Ван Яньфэн никогда даже не слышал о нем. Он не знал и «Базовую Технику Копья», «Базовую Технику Движений». Ван Яньфэн, пока выбирал, также проходил мимо этих двух руководств. Этот набор техники движения и базового метода культивирования может быть самым элементарным, простым и обычным набором важных низкосортных руководств в сокровищнице. Почему Линь Мин выбрал их?

Разве он не уверен в себе? Это неправильно. Его сердце боевых искусств было таким твердым, как он мог потерять уверенность и веру в свои способности?

Надзирающий старейшина не мог понять этот выбор. Этот базовый метод культивирования ранее выбирался только учениками Зала Человека. За все годы, что надзирающий старейшина работал здесь, он, видел учеников, которые метили высоко и выбрали способ культивирования, который был слишком трудным для них, и даже те, кто был силен, неизбежно были не в состоянии справиться с ним и впустую тратили все свое время. В такого рода явлениях не было ничего необычного, когда имеешь дело с талантами и гениями. Тем не менее, это был первый раз, когда он видел нового ученика, занявшего первое место на экзамене и вошедшего в Зал Земли, который выбрал слишком простой метод культивирования, как если бы он боялся культивировать.

И это земной низкосортный боевой навык "Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости"

был неполным, он был ранжирован только приблизительно, было просто невозможно практиковать его. Разве этот Линь Мин не знает этого? О чем он думает?

Инструктор Зала Земли Хун Си стоял в стороне и тоже не мог понять. Он пришел сюда сегодня, чтобы помочь направить и сопровождать этих новых учеников при выборе подходящего метода культивирования. Он не думал, что первым, кто впадет в заблуждение, будет Линь Мин. Он открыл рот, и предупредил, "Линь Мин, ты все хорошо обдумал?"

Лин Мин кивнул и сказал: "Я подумал об этом. Я хочу построить прочный фундамент, поэтому я выбрал базовый метод культивирования и базовую технику движения".

Хун Си сказал: "Хорошо. Нет ничего плохого в том, чтобы хотеть сформировать прочную основу. Ты выбрал Базовую Технику Копья и Базовую Технику Движений. Но в этом Кулаке, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости не хватает более 70% руководства. Даже если это неполный низкосортный земной боевой навык, он по-прежнему нуждается в чрезвычайно высоком восприятии и таланте культиватора, но ведь ему не хватает 70%! Не говоря уже о тебе, даже старейшины из Седьмого Главного Боевого Дома сочтут невозможным получить представление о его культивации, в противном случае, как ты думаешь, этот низкосортный земной навык случайным образом оказался у черта на куличках во внешнем павильоне? Ты не хочешь изменить свой выбор?

Линь Мин ответил: "Я просто хотел помедитировать и поразмышлять над ним, если не получиться его практиковать - это не проблема. Кроме того, я хочу посмотреть на него, чтобы увидеть, смогу ли я получить вдохновение".

Получить вдохновение?

Хун Си нахмурился. Линь Мин был 15-летним юношей, чьё культивирование было только на пике второго этапа преобразования тела. И он хотел "вдохновиться" от низкосортного земного боевого навыка, которому не хватает 70% содержания? Он просто идиот, который зашел слишком далеко в своем идиотизме, но его амбиции были нацелены на вершину.

"Линь Мин, ты действительно должен отказаться от мысли, что тебе повезет. Не рискуй так. Даже несравненный гений с чудовищной силой не сможет культивировать «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости». Возможность выбрать боевой навык очень ценна, если ты выберешь это, то впустую потратишь свой шанс. Хотя ты позже войдешь в топ-100 рейтинга и получишь возможность выбрать ещё, потеря даже одного боевого навыка огромная потеря!

Линь Мин улыбнулся и сказал: "Спасибо инструктор Хун. Я уже думал об этом, и я тверд в моем решении".

"Хорошо, тогда делай, как тебе нравится". Хун Си покачал головой. Эти гении были слишком упрямы. Они не изменятся, пока не переживут горе. Поэтому, он позволит ему сделать это, и пусть потом локти кусает. Если он не пострадает, то не будет помнить об уроке.

Вот так Линь Мин выбрал нефритовые свитки со своим методом культивирования и боевым навыком. Его имя было написано на записке к нефритовому свитку, а затем он получил три ключа. Эти три ключа были фактически тремя небольшими серыми камнями, и в верхней части каждого была красная отметина.

Каждый ключ соответствовал набору инструкций. После того, как новый ученик выбрал метод культивирования, нефритовый свиток будет запечатан на полке для хранения. Даже если бы

удалось войти в хранилище без ключа, который открывает массив, рассмотреть что-либо там было нельзя.

Глава 69 - Силовая Тренировка «Струящийся, Как Шелк».

На тихой, уединенной поляне позади горы, на каменном столе во дворе своего дома сидел Линь Мин. Он медитировал в спокойствии, пока кружащиеся осенние листья медленно падали вокруг и на его плечи. Линь Мин поднялся с постели тихим мирным осенним утром, еще до восхода солнца, чтобы подышать свежим горным воздухом и привести свой разум в оптимальное состояние.

Линь Мин поместил нефритовый свиток «Кулака, Разрывающего Тело, Сокрушающего Кости» на каменный стол. Это был неполный земной боевой навык. Даже если Линь Мин имел Хаотические Силы Боевых Меридиан в качестве основы, что поможет ему, ему все еще нужен был чрезвычайно высокий уровень восприятия, чтобы иметь возможность соединить эти два навыка.

Восприятие не имело ничего общего с боевым талантом, но оно имело некоторое отношение к таланту души. Талант души Линь Мина был талантом четвертого ранга. Талант души мастеров боевых искусств, как правило, низкий. Талант души Линь Мина можно считать талантом высшего уровня в Королевстве Небесной Удачи, он был равен высшему таланту четвертого ранга в культивировании.

Линь Мин управлял своим разумом и избавлялся от бесполезных мыслей. Он был готов потратить весь день, чтобы воспринять и понять «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости.»

Он погрузил силу души в нефритовый свиток, и в сознании Линь Мина появилось неполное описание «Кулака, Разрывающего Тело, Сокрушающего Кости».

"Самое начало этого Кулака, Разрывающего Тело, Сокрушающего Кости неполное..."

Кулаку, Разрывающему Тело, Сокрушающему Кости не хватает 70% информации. Если этот недостаток был бы только во второй половине этого руководства, то непревзойденный талант смог бы практиковать небольшую его часть. Но в данный момент, недостающие разделы были в начале, к тому же, недостатки также были во всех сердечных мантрах, вот почему было просто невозможно его практиковать.

"Не удивительно, что этот Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости лежал в углу, и никто не просил его. Несмотря на то, что понятие вибрирующей истинной сущности было простым, не было объяснений даже о том, как начать практиковать движения рук. Часть после введения, которая описывает это - отсутствует! "

Тем не менее, в памяти Линь Мина из фрагмента души старца, была смутное и нечеткое воспоминание о том, на что силовая тренировка Струящегося, Как Шелк была чем-то похожа.

Линь Мин взял эти два набора инструкций как один и начал размышлять над ними вместе. У него начало появляться слабое ощущение, как будто он только проследил начало силовой тренировки Струящегося, Как Шелк.

"Дыхание..." пробормотал Линь Мин, когда он думал, "Началом вибрации истинной сущности является... дыхание!"

Из памяти фрагмента души, он узнал, что человеческое тело состоит из миллионов и миллионов крошечных элементов. Был ли это скелет, мышцы, кровь или что-нибудь еще, они были сформированы из этих небольших элементов, которые были меньше пыли. Тем не менее, они на самом деле имели очень сложную структуру, и играли разные роли в человеческом теле. Когда культивирование достигало достаточно высокой области, истинная сущность будет конденсироваться в глазах, и видение улучшается до предела, и тогда можно будет обнаружить эти крошечные элементы.

Каждый из этих крошечных элементов был живым. Каждый мог дышать!

Крошечные элементы тела обычного человека будут иметь расстройство дыхания, если все этих крошечные элементы дышат в разное время, но если удавалось достичь большого этапа успеха силовой тренировки Струящегося, Как Шелк, то можно было бы контролировать скорость дыхания этих крошечных элементов так, чтобы они были последовательно объединены, и затем вступили в резонанс ...

Это было началом силовой тренировки в Струящегося, Как Шелк, а также началом вибрации истинной сущности!

По воспоминаниям старца, когда человек был только зачат в утробе матери, он представлял собой лишь небольшой элемент, который постепенно рос. В это время, поскольку этот крошечный элемент только один, частота его дыхания будет последовательной, и, таким образом, эмбрион дышит наиболее полноценно.

Линь Мина внезапно осенило.

Возможно ли, что старейшина, который создал Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости также открыл тайну крошечных элементов человеческого тела? В этом Кулаке, Разрывающем Тело, Сокрушающем Кости не хватало начально части. Степень низкосортного земного была назначена ему старейшиной Седьмой Главной Долины, который был ответственен за рассмотрение нефритового свитка, прежде чем он решал, куда его отправить. Теперь, казалось, что это было не совсем точным определением.

Было вполне вероятно, что это был метод культивирования более высокого порядка.

Но регулировать крошечные единицы всего тела таким образом, чтобы их дыхание совпадало, не было простым делом. В инструкциях Кулака, Разрывающего Тело, Сокрушающего Кости полностью отсутствовала эта часть. Линь Мин мог только усердно пытаться вспомнить частицы и куски из тех нечетких воспоминаний, что он имел.

"Направить тело через истинную сущность, чтобы контролировать дыхание крошечных элементов, и, наконец, достичь цели изменения частоты дыхания крошечных элементов, пока они не станут дышать одновременно".

Линь Мин сел со скрещенными ногами и начал вращаться истинную сущность в своем теле. Он бесконечно пытался согласовать свое собственное дыхание с дыханием этих крошечных частиц внутри его тела.

Один раз. Второй. Линь Мин почувствовал, как его вздохи становится все более долгими. Постепенно он почувствовал, как его собственное дыхание начинает заходить за тонкую грань. Он начал чувствовать, что его сознание исчезает, и его тело становится пустым небытием. Бесчисленные крошечные единицы в его теле начали двигаться вместе с дыханием Линь Мина, как будто они вибрировали. Он почувствовал жжение, как будто его уносит волной.

Линь Мин постоянно медитировал и размышлял, так он и просидел во дворе в течение всего дня.

В тот день, Линь Мин был как тихий пруд. Листья падали на его плечи, голову, руки, но Линь Мин оставался неподвижным. Это длилось до тех пор, пока солнце не село за горами, тогда Линь Мин проснулся от долгого созерцания и медленно открыл глаза.

"Вибрация истинной сущности и границы силовой тренировки Струящегося, Как Шелк просто слишком загадочны. Я потратил целый день, и, наконец, мне удалось коснуться подсказки. Эта вибрации истинной сущности включает в себя скрытые тайны человеческого тела, простой человек просто не думает об этом. Это просто слишком нереально!"

Несмотря на то, что его прогресс был небольшим, Линь Мин ясно видел приблизительное направление, в котором нужно идти. Если он медленно будет постигать все это через медитацию, то он рано или поздно сможет узнать тайну!

Линь Мин убрал нефритовый свиток. Как ни странно, хотя он не ел весь день, он вообще не чувствовал никакого голода.

Мастера боевых искусств до Ступени Сокращения Пульса должны были принимать пищу и пить воду так же, как и обычные люди. Даже кое-кто на Ступени Сокращения Пульса мог терпеть голод на несколько дней дольше, чем нормальный человек, если он не ел в течение длительного времени, он мог также умереть от голода.

"Я совсем не голоден. Кажется, крошечные частицы в моем теле уже вдохнули истинной сущности и полны энергии. Силовые тренировки Струящегося, Как Шелк просто замечательные! Только сегодня я понял, что, возможно, так называемая сила силовой тренировки Струящегося, Как Шелк и не физическая сила вообще, но сила истиной сущности. Если я смогу практиковать силу истинную сущности, и смогу свободно владеть ей по собственному желанию, то это будет большой успех силовой тренировки Струящегося, Как Шелк.

Линь Мин не смог сдержать вздох, наполненный эмоциями. Хаотические Силы Боевых Меридиан были широкими и глубокими. На протяжении бесчисленных долгих лет, старейшины секты царства богов бесконечно пересматривают и культивируют Хаотические Силы Боевых Меридиан. Каждый метод внутри был суммой бесконечного опыта и был проверен временем. Он практиковал его до сих пор и достиг такого уровня культивирования, но это была всего лишь верхушка айсберга.

"На сегодня всё. Завтра я взгляну на семь больших комнат культивирования Седьмого Главного Военного Дома. Интересно, какие загадочные эффекты окажут эти места на культивирование».

…

В то же время, когда Линь Мин практиковал силовую тренировку Струящегося, Как Шелк, Чжан Цан и Чжу Янь шли вместе в сокровищницу Седьмого Главного Боевого Дома. "Этот Линь Мин всего лишь выбрал метод культивирования. Но имея в запасе всего один месяц, его практики будет недостаточно, несмотря ни на что." Сказал Чжу Янь, пока он держал в руке фиолетовый нефритовый свиток. Этот цвет представляет собой важный метод культивирования среднего класса.

Чжан Цан сказал: "Интересно, какой метод культивирования выберет этот мальчик".

Чжу Янь ухмыльнулся, "Этот Лин Мин слишком уверен в своих силах. Когда он был на первом этапе трансформации тела, он угрожал опередить меня. Он, конечно же, выберет какой-то популярный метод культивирования, который трудно культивировать. Если это так, даже если у него хорошее восприятие, я не позволю ему практиковаться достаточно долго..."

Чтобы увидеть популярные методы культивирования, требуется назначить время. Но продолжительность времени резервирования была организована в соответствии с рангом ученика. Иногда в очереди для изучения метода культивирования было от 5 до 6 человек, или даже 6 или 7 человек. В таком случае, отведенное вам время будет зависеть от ранга, что был вам выдан. Если ваш ранг был низким, то вы бы попали в конец очереди, а времени, чтобы увидеть метод, у вас было бы мало.

Но, как правило, из этих 6-7 человек, всегда были несколько, которые были старшими учениками. Они уже изучали эти методы культивирования в течение длительного времени, до той степени, что улучшение их собственного метода культивирования, путем просмотра нефритового свитка, было бесполезным. То, что им нужно было, так это все больше и больше практики и реальных боевых действий.

Однако не было условия, что гласило бы, что старшие ученики не могли продолжать получать преимущества из нефритовых свитков. До тех пор, пока Чжу Янь злоупотреблял своими отношениями с людьми, Линь Мину придется часто отдавать другим людям нефритовый свиток, и у Линь Мина не будет нефритового свитка для практики.

Препятствие заключалось в правилах Седьмого Главного Боевого Дома. Чжу Янь не мог открыто разобраться с ним, но он мог бы сделать что-то, что будет препятствовать и внушать ему отвращение.

Чжан Цан и Чжу Янь пошли искать имя Линь Мина на книжных полках. Они исследовали нефритовые знаки имен. Естественно, что первыми, куда они смотрели были "Бестеневое Мастерство", "Абсолютные Девять Ян", и другие подобные высшие сердечные мантры и методы культивирования. Однако они не смогли найти имя Линь Мина среди них. Они отступили, и на мгновение задумались, потом продолжили смотреть в методах культивирования более низкого уровня, но до сих пор не нашли и тени Линь Мина.

"Мм? Что происходит? " Чжу Янь слегка нахмурился.

Чжан Цан вдруг сказал, "Чжу Янь, вот, я нашел его".

Чжу Янь подошел и увидел имя Линь Мина на очень короткой записке. Ммм? В записке было только одно имя?

Чжу Янь был немного ошеломлен. Вот эта записка, где было только одно имя, доказывала, что этот метод культивирования был навыком, который получил очень мало внимания.

"Базовая Техника Копья?"

Линь Мин на самом деле выбрал этот метод культивирования? О чем, черт возьми, он думал?

"Я нашел второй".

Услышав Чжан Цана, Чжу Янь посмотрел. Он был шокирован еще раз. "Базовая Техника Движений?!"

Линь Мин выбрал «Базовую Технику Копья» и «Базовую Технику Движений»?

Чжу Янь был поражен. Это было немыслимо.

Увидев, что Линь Мин выбрал эти методы культивирования, Чжан Цан сказал, "Чжу Янь, ты действительно переоценил этого Линь Мина. После того, как он достиг ранга 126 на ранжирующем камне, я думал, что он был каким-то впечатляющим персонажем, но, похоже, ему просто здорово везет. Ему очень повезло, поэтому его сила быстро увеличилась. Но рано или поздно все это станет бесполезным. Посмотри на эти два набора инструкций, опираясь на них, как он может надеяться встретиться лицом к лицу с другими экспертами?"

Глава 70 - Водопад Ледяного Пруда.

Увидев, что Линь Мин выбрал эти методы культивирования, Чжан Цан сказал, "Чжу Янь, ты действительно переоценил этого Линь Мина. После того, как он достиг ранга 126 на ранжирующем камне, я думал, что он был каким-то впечатляющим персонажем, но, похоже, ему просто здорово везет. Ему очень повезло, поэтому его сила быстро увеличилась. Но рано или поздно все это станет бесполезным. Посмотри на эти два набора инструкций, опираясь на них, как он может надеяться встретиться лицом к лицу с другими экспертами? "

Чжан Цан полагал, что с талантом Линь Мина, даже если он будет практиковать Базовую Технику Копья и Базовую Технику Движений, получить приличные результаты с ними у него не было ни единого шанса. Если он настаивает на практике эти паршивых навыков, единственное, что увеличиться, так это неравенство между ними!

"Ха-ха, он сам знает, что его квалификация уступает другим, так что он не осмелился выбрать сложный метод культивирования. Если у человека нет даже подобия уверенности в себе, какие тогда боевые навыки он может культивировать?"

Услышав иронические слова Чжан Цана, Чжу Янь нахмурился, его брови плотно сошлись. Он положил нефритовый свиток и сказал. "Чжан Цан, я советую тебе не держать плохого мнения о своем противнике, и недооценивать его. Может быть, этому Линь Мину и не хватает уверенности, но не стоит забывать, что он побил рекорд Линь Сэня при прохождении Суда Мечты, который тестировал его сердце боевых искусств на вступительном экзамене.

Когда Чжу Янь сказал это, Чжан Цан замолчал. Когда он впервые участвовал в Суде Мечты, он потратил полтора часа. Он выступил гораздо хуже, чем Линь Мин. Он знал, что значит пройти этот барьер менее чем за время, равное времени сгорания ароматической палочки.

"Давайте продолжим смотреть. Я хочу видеть, какого рода боевой навык он выбрал".

Они оба вернулись, чтобы посмотреть еще раз, и после долгого времени, они нашли имя Линь Мина только на записке неполного нефритового свитка.

"Не хватает 70% содержания, «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости»?" Обычно Чжу Янь был спокоен, но после просмотра этой записки с именем Линь Мина, его глаза расширились. Этот Линь Мин безумен?

Он не знал, какого класса или ранга был этого «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости», но он оценил его, как низкосортный земной навык. С руководством этого класса, даже если бы это происходило в главной секте Седьмой Главной Долины, это боевой навык, который не будет передан посторонним. Если был бы даже самый маленький шанс того, что кто-то

может получить вдохновение от этого, то этот навык абсолютно точно нельзя было бы найти в сокровищнице Седьмого Главного Боевого Дома!

Увидев этот боевой навык, Чжу Янь не колеблясь, сдался. Не говоря уже о себе, даже талант номер один Небесной Обители Седьмого Главного Боевого Дома, Чжан Гуаньюй, а также основные ученики, подобные Цинь Синсюань, даже они не были бы столь самонадеянными, чтобы рассматривать этот Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости, как возможный вариант. Это означало бы, что они откусили больше, чем они могли прожевать!

Этот Линь Мин был просто слишком сумасшедшим. Если бы он просто выбрал Базовую Технику Копья и Базовую Технику Движений, то Чжу Янь мог бы догадаться, что за этим выбором было какое-то значение и безмерно глубокий смысл, но так как он выбрал Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости, Чжу Янь лишь подумал, что Линь Мин был полоумным идиотом.

"У этого Линь Мина не только скудная квалификации, но, кажется, у него есть какие-то проблемы с головой. Только имея ум свиньи можно было выбрать такой боевой навык, как этот." Язвительно заметил Чжан Цан. На этот раз Чжу Янь не спорил, он просто не знал, о чем думает этот Линь Мин.

Чжу Янь сказал: "Чжан Цан, хотя боевые навыки и методы культивирования, которые выбрал Линь Мин, ненормальные, нет никакой необходимости проявлять неосторожность. Нет ничего плохого в том, чтобы отнестись к сопернику невнимательно. Этот Линь Мин все же 126 на ранжирующем камне. Причина должна быть в том, что он съел Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюлю Ало-Золотой Змеи, и смог поглотить эти две таблетки настолько хорошо, что это потрясает даже меня..."

"Будь уверен, что на сегодняшний день он мне неровня. Через 20 дней настанет день поединка. Я разобью его в пух и прах".

"Ммм. Ты должен не только выиграть, но и уничтожить его уверенность в себе. Пусть он перенесет так много унижений, сколько ты сможешь нанести в пределах правил. Ты можешь даже серьезно ранить и покалечить его. Даже если его тело будет вылечено редкими и драгоценными лекарствами, это все равно оставит скрытые травмы и повлияет на его будущее культивирование боевых искусств. Этот Линь Мин рассчитывает на какую–то случайную встречу, чтобы побороть меня, и он хочет забрать мою женщину, я растопчу его своими же ногами так, что он никогда не сможет восстановиться!" Сказал Чжу Янь с холодным взглядом. Он подсознательно сжал кулаки, как будто он превращал Линь Мина в пыль.

…

Комнаты культивирования в Седьмом Главном Боевом Доме были разделены на семь основных убийственных массивов, каждый из которых представлял металл, дерево, воду, огонь, землю, ветер и молнию. Это были Зал Золотого Солдата, Улочка Деревянной Куклы, Пещера Лавы, Склон Валунов, Водопад Ледяного Пруда, Туннель Сильного Ветра и Долина Грома.

Эти основные комнаты культивирования были не обычными магическими массивами, но истинными убийственными массивами. Магический массив может создать только иллюзии в уме. Независимо от того, насколько бы реальными эти иллюзии не казались, они не были похожи на убийственные массивы и могли убить человека только в иллюзии. После того, как люди просыпались, иллюзия разрушалась, поэтому такой массив не может служить для культивирования преобразования тела. Только истинный убийственный массив может быть

использован для культивирования и достижения предельного потенциала тела.

Каждый из этих семи основных убийственных массивов мог допустить до практики одновременно 12 человек. Поскольку активация и поддержание убийственных массивов потребляла большое количество камней истинной сущности, во много раз больше, чем магические массивы, количество мест было ограничено. Поэтому отведенное время было основано на ранге ранжирующего камня.

Если ты был ниже 180 ранга на ранжирующем камне, ты мог практиковаться раз в месяц в течение половины дня.

Если бы ты был между рангами 150 и 180, то ты мог бы практиковать в течение всего дня.

Что касается рангов выше 150, существовало много условий, и отведенное время оговаривалось вплоть до часов. Для рангов выше 50, время увеличивалось каждые десять рангов, а что касается три верхних ряда - они могли бы практиковаться в течение десяти дней каждый месяц. Чередуя время отдыха и время культивирования, они могли бы практиковаться внутри крупного убийственного массива всякий раз, когда они хотели.

Линь Мин проверил свой нефритовый свиток. Его собственный ранг был 126. Он мог либо практиковаться в течение двух дней без перерыва, или он мог занять 24 часа и разделить их так, как ему понравится. Если он сделает это, Линь Мину придется назначить время, а затем прийти в это время. Естественно, что место будет свободным для него в это время. Но если он не прибудет в указанное время, то его время все равно будет использовано.

Семь крупных убийственных массивов были расположены в семи различных местах в пределах Седьмой Главной Долины. Чтобы попасть туда, в центре каждого массива имелся массив передачи. Практика всех учеников была организована административным офисом массивов передачи.

"Все новые студенты, у вас есть шанс войти в любой понравившийся массив на один час. Это время не прибавляется к вашему общему времени. Перед входом в убийственный массив, старшие, ответственные за массивы, могут помочь вам выбрать массив подходящей трудности. Вот справочная таблица с приблизительными уровнями сложности и их относительными показателями. Вы можете посмотреть." Медленно сказал старейшина, отвечающий за массив передачи. Затем он зарегистрировал оценки каждого, и медленно передал им справочную таблицу.

Линь Мин посмотреть на таблицу. Его собственный ранг был 126. Это соответствовало седьмому уровню сложности.

Массивы металла, дерева, воды, огня, земли, ветра и молнии, какой из них он должен выбрать?

Когда Линь Мин засомневался, Хун Си сказал: "Я предупреждаю вас, в этих семи основных убийственных массивах все по-взрослому. Если внутри вы ошибетесь, вас могут серьезно ранить. Так что не выбирайте уровень сложности, который слишком высок, или выше того, с которым вы можете справиться. Кроме того, из семи основных убийственных массивов, не выбирайте Долину Грома. Все остальные можно выбирать. Если у вас есть Пилюли Сбора Души вы должны рассмотреть вопрос о принятии одной из них. Хотя на испытание внутри у вас есть только один час времени, это время тоже ценно. Эта практика может помочь вам стимулировать потенциал вашего тела".

Так случилось, что у Линь Мина была при себе Пилюля Сбора Души. Он послушал совета Хун

Си и съел её.

И он не мог выбрать Долину Грома? Была ли Долина Гром слишком сложной? Или были другие причины? Линь Мин не спрашивал, но вместо этого, он, наконец-то, остановил свой выбор на Водопаде Ледяного Пруда!

Семь основных массивов культивации создали область с использованием местной окружающей среды, а также их дизайны были специализированы на местности и рельефе земли. Дизайн был очень остроумным.

Линь Мин выбрал Водопад Ледяного Пруда. Первоначально это был естественный водопад горы Чжоу, но после того, как его преобразовали в массив, воды водопада стали содержать грозный импульс и энергию. Пруд, который лежал под водопадом также стал несравнимо и необычайно холодным, настолько холодным, что пробирало до костей.

Когда он прибыл в каньон, где был Водопад Ледяного Пруда, Линь Мин услышал отдаленный звук, похожий на гром, как будто происходило подземное землетрясение. Горный водопад Чжоу был самым высоким водопадом в Небесном Королевстве Удачи, а его высота составляла 300 футов. Поток воды несся вниз, а сила воды была похожа на удар кувалдой. Глубокий пруд ниже был результатом падания вод водопада, что происходило уже тысячи лет, глубина пруда уже достигла 1000 футов. При виде этого ужасающего давления воды, даже мастер Ступень Сокращения Пульса невольно отступит назад.

Когда Линь Мин прибыл в Водопад Ледяного Пруда, там был гигантский занавес воды, как будто от всего пруда шел пар. Это происходило из-за проливного ливня и неизмеримого количества воды, которая поднималось на десятки футов в воздух. Звук урчания водопада даже слегка встряхнул спокойно бившееся сердце Линь Мина.

"Большой водопад!" Прокричал про себя Линь Мин, исполненный эмоциями. Он в первый раз увидел такое удивительное чудо природы.

Глава 71 - Метод Культивирования Завершен.

Когда Линь Мин пришел к массиву водопада, его уже ждал дьякон, на вид ему было от 20 до 30 лет. Диакон уже получил всю информацию. Он сказал Линь Мину "Младший ученик Линь, ты можешь войти. Существует ограничение во времени в один час. Сегодня массив открыт только для новых учеников. Трудность уже была установлена на седьмом уровне. Есть вопросы?"

"Ммм, какой беспокойный этот старший ученик!" Подумал Линь Мин, но ему в принципе было наплевать. Этот седьмой уровень сложности соответствует рангам от 110 до 130. Его ранг 126 был в нижней части. Он начнет с самого основного, а затем позже вернется снова для более сложной задачи.

"Ты можешь войти, но тебе едва удалось выйти на седьмой уровень сложности, а твоя культивация ограничена. Если не сможешь справиться, находясь внутри, выйди передохнуть. Как правило, никто не может оставаться внутри слишком долго. Если ты там пробудешь дольше, чем позволяют пределы тела, ты можешь, в конечном итоге, нанести ущерб своему здоровью." Напомнил старший ученик Линь Мину.

"Спасибо, товарищ старший ученик. Если я не смогу вытерпеть, я так и скажу".

"Ммм, хорошо" Сказал старший ученик и открыл массив.

Глядя извне, Водопад Ледяного Пруда был обычным водопадом, просто массивным. Но, когда он сделал несколько шагов к нему, декорации внезапно изменились. Линь Мин прибыл в новое пространство, и не мог почувствовать что-либо извне.

Хотя Водопад Ледяного Пруда был убийственным массивом, он также содержал иллюзорный магический массив внутри. Из-за этого, 12 человек могли практиковать в массиве в одно и то же время и не видеть никого. Это происходило потому, что иллюзорный магический массив изолировал ото всех других людей, пока они культивируют. В конце концов, никто не был готов культивировать под многочисленными взглядами посторонних.

Линь Мин обернулся на мгновение, и все за ним уже стало совершенно темным, черный как смоль мир. Как будто водопад перенесли в звездное ночное небо. Водопад Ледяного Пруда был тысячу футов в ширину и темно-синим, как ледниковый лед. Хотя он был не слишком далеко от водопада, здесь было необычно тихо и спокойно, и ни одной береговой линии не было видно. Густой туман плавал по поверхности и покрывал половину ледяного пруда.

"Лишь взглянув, можно почувствовать леденящий холод. Этот холодный воздух еще более морозный, чем зимний северный ветер! "Линь Мин сделал глубокий вдох, вращая свою истинную сущность до предела, а затем погрузился в холодный пруд.

"Хороший холод!"

После того, как он прыгнул в ледяной пруд, Линь Мин почувствовал леденящий холод. Он не сомневался, что если бы это происходило во внешнем мире, вода бы уже замерзла. Но в массиве Водопада Ледяного Пруда, эта ледяная вода фактически оставалась жидкой, это было просто удивительно.

Линь Мин задействовал Формулу Истинного Изначального Хаоса до максимума. Его мышцы постоянно дрожали, так как они пытались выпустить лихорадочное тепло, чтобы противостоять холоду.

"Эта вода, почему она ощущается, как ртуть?" Линь Мин попытался нырнуть, но обнаружил, что вода оказывало поразительное сопротивление. Когда он расплескал вокруг немного воды, выглядело это так же, как если бы он играл со ртутью. Вода была, очевидно, намного плотнее, чем обычная вода, а также более липкой. Если бы это был обычный пруд, если бы он выдохнул весь воздух, он, естественно, погрузился бы в воду. Но в этом ледяном пруду он почувствовал, как будто его тянет вниз, даже плыть вперед получалось медленнее.

"Было сказано, что этот ледяной пруд глубиной в тысячу футов. Я не знаю, кто мог бы измерить его. С моим текущим состоянием, не говоря уже о погружении на тысячу футов, преодолеть даже несколько десятков футов будет крайне сложно. Человек, который смог нырнуть и проделать весь путь вниз, действительно мастер!"

Чем глубже погружаешься в ледяной пруд, тем холоднее становилась вода. Чувствовалось, что холод как будто бы имел слабый духовный интеллект. Как будто он пытался проложить свой путь в кожу через поры, проникнуть в кровь, проникнуть в мозг и заморозить его. Линь Мин не сомневался в том, что если бы сюда пришел кто-то не знающий боевых искусств, он бы немедленно был заморожен до такой степени, что не смог бы двигаться, а его кровь затем превратилась бы в лед, и он умер.

"Мои руки и ноги уже начинают замерзать, какая удивительная неукротимость". Линь Мин уже погрузился на 30 футов вниз. На этой глубине Линь Мин почувствовал, как бесчисленные холодные иглы колют его тело. Поскольку здесь было холодно до крайности, ощущение холода

переросло в ноющие боли. Он не мог погружаться дальше, в противном случае он был бы в опасности.

"Хотя я культивировал Формулу Истинного Изначального Хаоса и моя истинная сущность гораздо более насыщенная, чем у обычного мастера боевых искусств, моя культивация еще слишком слабая. Те, кто могут отправиться на седьмой уровень сложности, как правило, уже на третьей стадии трансформации тела или выше".

"Ммм? Это каменная платформа? "Линь Мин обнаружил, что в нескольких десятках футах был плоский камень, выступавший из стены. Он сделал усилие, чтобы доплыть до него, сконцентрировал свою истинную сущность, а потом уселся на каменную платформу.

Мастера боевых искусств могли делать глубокие и долгие вдохи. Хотя Линь Мин не достиг стадии тренировки внутренних органов, он мог оставаться под водой, задержав дыхание на время, которое потребовалось, чтобы сжечь ароматическую палочку. Он сел, скрестив ноги на каменной платформе, и начал использовать всю свою энергию для циркуляции по Формуле Истинного Изначального Хаоса.

Все вокруг него было необычно тихим, как будто Линь Мин вошел в отдельное пространство и время, которые приостановились. Даже когда холодная вода из ледяного пруда протекала мимо него, Линь Мин мог только слышать свое долгое и медленное ритмичное сердцебиение, как будто маятник раскачивается взад и вперед, без намека на хаос.

В этот момент казалось, будто душа Линь Мина поднялась из его тела. Его тело потеряло всякую чувствительность, у него не было ни одной точки восприятия, он полностью погрузился в состояние подобное трансу. Каждый дюйм его мышц сопротивлялся холодной воде. Его истинная сущность, казалось, не была полностью под его контролем, как будто она циркулировала сама по себе. Как будто он слился с инерцией в своем теле, и истинная сущность в его теле циркулировала по несравнимо изысканным маршрутам. Полный круг истинной сущности Линь Мина стал куда больше, а скорость движения истинной сущности возросла в разы!

Линь Мин только что достиг Большого Успеха Первого Слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса и скорость, с которой он мог вращать свою истинную сущность, увеличилась. Но теперь, она двигалась куда быстрее, чем раньше. Можно сказать, что скорость увеличилась вдвое по сравнению с Формулой Истинного Изначального Хаоса. Жаль, что эта скорость циркуляции не была тем, чем Линь Мин мог сознательно управлять, это происходило автоматически, так что он не мог достичь её сам.

После того, как прошло неизвестное количество времени, Линь Мин вдруг проснулся от этого транса. "Мм? Что со мной случилось?"

В груди было небольшое напряжение от того, что он задерживал дыхание. Линь Мин использовал свою истинную сущность и всплыл из воды, задыхаясь. Когда он вдохнул морозный воздух, этот воздух был таким холодным, что пробирал до костей, а когда он дышал этим воздухом, края его рта покрывались слоем инея.

Линь Мин вспомнил о состоянии, в котором он был несколько мгновений назад. Это чувство было похоже на то, что все крошечных единицы в его теле резонировали вместе, как это было описано в «Кулаке, Разрывающем Тело, Сокрушающем Кости», чудесная граница, когда дыхание всего его тела и всех его крошечных частиц было единым. Если дыхательные упражнения нормального мастера боевых искусств были из-за их сознательных решений и

мыслей, то дыхание Линь Мина было, как будто все крошечные частицы в его теле дышали спонтанно, как будто сознание Линь Мин было отделено от него. Его истинная сущность положилась на свой инстинкт и циркулировала полностью по своей воле, а его маршрут полного оборота можно было бы назвать идеальным!

Линь Мин вернулся к той каменной платформе, поскольку он хотел воспроизвести это состояние. Но все же, он не смог призвать это состояние снова.

"Ммм!? Формула Истинного Изначального Хаоса, кажется, снова достигла прорыва и достигла Идеального Этапа!» Когда Линь Мин задействовал Формулу Истинного Изначального Хаоса, чтобы противостоять холоду, он к своему удивлению обнаружил, что скорость циркуляции его истинной сущности увеличилась на 40%. Это был Идеальный Этап первого слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса!

Большой успех легко, Идеальный - трудно! Линь Мин думал, что он достигнет Идеальной границы первого слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса быстрее, чем обычно, но он не думал, что он добьется этого так быстро!

"Было ли это из-за состояния, в котором я был в минуту назад?" Сердце Линь Мин бешено колотилось.

Говорили, что иногда мастер боевых искусств входил в таинственное состояние, например, которое они называют «внезапным просветлением» или нечто подобное. Древние книги гласили, что мастер боевых искусств будет сидеть под деревом Бодхи, и медитировать под обрывом одну ночь. За ночь его волосы побелеют, а когда он пробудится, он обнаружит, что его метод культивирования достиг этапа большого успеха, а его культивирование прогрессировало не по дням, а по часам! Были даже древние легенды, которые гласили, что можно было получить просветление, стать бессмертным и, разорвав пустоту, вознестись из смертного мира.

Может быть, как раз сейчас он вошел в состояние похожее на это «внезапное просветление» или достиг другой чудесной границы!

К сожалению, он был в таком состоянии в течение очень короткого промежутка времени. Тем не менее, он получил после этого огромную выгоду.

Удивительные состояния, в которых может оказаться мастер боевых искусств, были неуловимы. Это не имеет ничего общего с талантом мастера боевых искусств, только с сердцем мастера боевых искусств, сознанием и другими таинственными и глубокими вещами. Хотя талант Линь Мина был обычным, но в отношении сердца боевых искусств, он не уступит ни одному другому таланту в истории Королевства Небесной Удачи!

Поскольку он не смог войти в это состояние снова, Линь Мин продолжил использовать холодную воду из ледяного пруда, чтобы закалить свое тело, а также циркулировал свою истинную сущность. Эффективность Пилюли Сбора Души также стимулировалась. Внутренняя истинная сущность Линь Мина постепенно вытекала из его мышц к границам его внутренних органов...

Истинная сущность, покрывающая внутренние органы, была символом границы третьего этапа преобразования тела, тренировки внутренних органов!

Линь Мин случайно наполовину вошел в сферу третьего этапа преобразования тела. Прорыв был всего лишь вопросом времени!

Мастер боевых искусств, который практиковал преобразование тела до второго этапа - Тренировки Плоти, будет иметь истинную сущность, которая укрепляет их мышцы и охватывает их поверхность. На третьем этапе, Тренировке Внутренних Органов, истинная сущность охватит внутренние органы и будет защищать их. Далее, на четвертой и пятой стадии, истинная сущность будет проникать все глубже и глубже в тело, пока она не изменит мышцы и не закалит кости.

Тем не менее, на практике, истинной сущностью было невозможно охватить каждый дюйм плоти и крови мастера боевых искусств.

Как правило, мастера боевых искусств направляли истинную сущность в свои мышцы. Такого рода механизм принудительного кормления имел свои ограничения. Кусочек мышц, вобравший в себя слишком много истинной сущности, становился препятствием. С другой стороны, из-за недосмотра, некоторые области мышц могут быть не укреплены или не подвергались воздействию истинной сущности вообще. Как будто в теле оставались «пустые места».

Но в реальных боевых действиях, каждое 'пустое место' было слабостью, которая была на руку противнику. Кроме того, позже в будущем, когда ты попытаешься достичь пика преобразования тела, Ступени Сокращения Пульса, эти "пустые места" станут огромным препятствием.

Но в ледяном пруду все было по-другому. Ледяной пруд стимулировал каждый дюйм плоти тела. Холодный озноб проходил через поры и стимулировал весь организм: мышцы, кровь и даже костный мозг!

Для того, чтобы справиться с такого рода холодом, приходилось вращаться истинную сущность и двигать мускулами, чтобы сопротивляться ему. Было необходимо, чтобы каждый крошечный клочок тела тоже сопротивлялся холоду, и поглощал истинную сущность!

Постепенно, каждый дюйм плоти и крови будет укреплен истинной сущностью, и, таким образом "пустое место" удалиться!

Понимая это, Линь Мин сделал глубокий вдох. Было неудивительно, что за все эти годы почти все мастера боевых искусств на Ступени Сокращения Пульса Королевства Небесной Удачи были родом из Седьмого Главного Боевого Дома. У них были такие таинственные и глубокие ресурсы, в дополнение к выдающимся талантам и выдающимся методами культивирования. Им достичь прорыва к Ступени Сокращения Пульса было гораздо проще, чем это было для обычного мастера боевых искусств. Даже не упоминая подобных Линь Сэню, Та Ку и других талантов топ-уровня, даже если это был талант всего лишь третьего ранга, до тех пор, пока они не жалели усилий на поддержку редкими и драгоценными лекарствами, они также могли прорваться к Ступени Сокращения Пульса!

"Ранее, если бы я выбрал для поступления Боевой Дом Небесной Удачи первого уровня, даже если бы я имел Хаотические Силы Боевых Меридиан, я бы до сих пор не мог укрепить каждый дюйм моей плоти и крови! Именно этот ледяной пруд имеет такой чудесный эффект. Остальные комнаты культивирования должны также иметь другие загадочные эффекты. Эти семь основных убийственных массивов просто бесценны!"

"Я должен увеличить свой ранг как можно скорее, чтобы я мог свободно пользоваться ресурсами семи крупных убийственных массивов!"

Глава 72 - Большой Успех Лечебного Символа Низшего Духа.

"Ммм? У меня есть вопрос. Что делать, если этот седьмой уровень сложности не подходит для моего ранга?"

Старший ученик криво улыбнулся и сказал: "Вы спрашиваете об этом, но вы не должны оставаться внутри. Ледяной пруд обладает всепроникающим холодом. Если вы останетесь на четверть часа, вы замерзнете. Выйти на отдых тоже нормально. Младший ученик Линь вы вошли и не вышли. Несмотря на тот впечатляющий факт, что вы продержались внутри, но, пожалуйста, убедитесь, что вы не повредите здоровью своего тела".

"Спасибо старший брат-ученик за ваши советы, у меня действительно были некоторые проблемы с тем, чтобы удержать себя внутри" Небрежно сказал Линь Мин.

"Нет необходимости быть вежливым. Меня зовут Се Дун. Два года назад я тоже был учеником Седьмого Главного Боевого Дома. Я его закончил, но потом остался в Седьмом Главном Боевом Доме, чтобы стать дьяконом. Младший брат-ученик, у вас есть такая сила в таком молодом возрасте, у вас на самом деле есть безграничные перспективы в будущем. Я, как старший ученик, хотя и считался несколько глупым, имею некоторый накопленный опыт и знания в области культивирования. Если позже у младшего ученика будут какие-либо вопросы, не стесняйтесь спрашивать меня».

Культивирование Се Дуна остановилось на пике Закалки Костей. Мастерам боевых искусств на Ступени Сокращения Пульса, до тех пор, пока они были готовы посвятить свою жизнь служению Королевству Небесной Удачи, даровался титул. Естественно, что они не останутся здесь, чтобы стать дьяконом. Се Дун уже слышал имя Линь Мина, и теперь, когда он познакомился с ним, он увидел, что сила этого молодого человека была такой, как и гласили слухи. Хотя талант Линь Мина, поговаривали, был совсем обычным, Се Дун считал, что раз Линь Мин создает такие чудеса в 15-летнем возрасте, он, безусловно, будет иметь возможность сделать это еще раз в будущем. Таким образом, это породило желание в его сердце стать друзьями с Линь Минем.

"Спасибо, старший брат". Линь Мин учтиво сказал несколько слов, а потом извинился и ушел.

День близился к концу. После того, как Линь Мин вернулся в свою резиденцию, он схватил копье Пронзающее Радугу, и направился прямо к комнате мастеров боевых искусств. Он должен был переварить урожай этого дня.

…

Дни в Седьмом Главном Боевом Доме были скучными и полными дел. Каждое утро, Линь Мин просыпался до восхода солнца и покидал свою постель. Он в одиночестве сидел во дворе и дышал чистым воздухом раннего утра. После того, как он поправлял состояние своего тела и ума до пустого состояния, он начинал развивать силовую тренировку Струящегося, Как Шелк.

После объединения с Кулаком, Разрывающим Тело, Сокрушающим Кости, Линь Мин сравнивал боевое мастерство с воспоминаниями в его голове. Он обнаруживал все больше и больше этой чудесной вибрации истинной сущности. Это был не только гениальный способ использовать силу, таким образом, можно сказать, можно было выгодно сравнить его с состоянием «внезапного просветления». Если бы он был в состоянии понять эту границу, то его прибыль от этого будет безгранична!

Линь Мин часто сидел вот так в течение всей ночи. Он не ел, не пил и не двигался ни на

полшага. Вечером он ел немного и отдыхал, а потом он отправлялся в Водопад Ледяного Пруда, чтобы закалить свое тело в ледяных водах. Линь Мин мог культивировать в убийственном массиве только в течение 24 часов каждый месяц. Каждая минута этих 24 часов была дорога. Чтобы сэкономить время, Линь Мин проводил в Водопаде Ледяного Пруда только полчаса, прежде чем выйти. Но для Линь Мина даже полчаса были огромным преимуществом.

Ночью Линь Мин начинал практиковать начертание лекарственного символа, потому что, хотя Линь Мин имел больше возможностей культивировать и практиковаться, время для практики начертания уменьшалось. Тем не менее, поскольку Линь Мин достиг идеального первого слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса, его темпы улучшения не особо снизились.

В процессе практики начертания лекарственного символа, Линь Мин также практиковал Формулу Истинного Изначального Хаоса. Потребление камней истинной сущности происходило очень быстро, каждый день он должен был потреблять, по крайней мере, один камень истинной сущности.

Шел десятый день пребывания Линь Мина в Седьмом Главном Боевом Доме.

Поздно ночью, когда звезды мерцали в небе гор Чжоу, стояла гробовая тишина. Линь Мин сидел в бревенчатой хижине позади горы, его пальцы двигались в воздухе, как будто они играли красивую мелодию на цитре. Каждое движение формировало красочные руны, которые плавали и накладывались друг на друга.

В течение последних десяти дней, после того, как он претерпел бесчисленное количество неудач, Линь Мин, наконец, снизил частоту ошибок до 31%. В связи с увеличением его истинной сущности из-за идеального первого слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса, Линь Мин был едва в состоянии продержаться время, которое требовалось, чтобы составить лекарственный символ.

Поскольку каждый материал был поднят в воздух истинной сущностью Линь Мина, под влиянием силы его души, они направлялись вместе туда, где они образовали великолепные линии и символы. Лоб Линь Мина медленно покрывался капельками пота, однако, выражение его лица постепенно становилось взволнованным.

"Кровь свирепых зверей четвертого уровня, последний символ надписи... завершен! Я, наконец, закончил его!"

В тот момент, когда Линь Мин отозвал свою истинную сущность, произошла вспышка. Несколько десятков плавающих символов надписи и линий засияли светом, когда они отражались друг от друга в воздухе, и, наконец, сконденсировались в изображение величественного пламени. Это был Лечебный Символ Низшего Духа, он был, наконец, закончен!

Линь Мин взял кусок бумаги для символов, и лекарственный символ отпечатался на бумаге для символов. Ради этой маленькой вещи, Линь Мин потратил огромное количество времени и денег. Когда все было закончено, Линь Мин с благодарностью принял это небольшой листок бумаги для символов и почувствовал его энергетические колебания. У него было огромное чувство полного удовлетворения.

Как он мог не быть взволнованным? Когда он использует этот лекарственный символ на любой из двух таблеток высшего качества, их эффективность умножиться в несколько раз!

Эти две таблетки первоначально были высококачественными товарами, которые не имеют

рыночной цены, какая концепция нужна, чтобы повысить их эффективность в несколько раз? Возможно, что теперь, даже Седьмая Главная Долина оценила бы их как драгоценные!

Нужно сказать, что после того, как эффективность таблетки будет увеличена в два раза, её стоимость увеличится в десять раз, или даже несколько десятков раз!

Это происходило потому, что всякий раз, когда мастер боевых искусств принимал таблетку, в его теле будет расти сопротивление. Например, когда Линь Мин принял таблетки Золотой Олень, первая, которую он принял, оказала наилучший действие. Вторая таблетка Золотой Олень оказала только половину эффекта первой таблетки, а третья принесла лишь половину эффекта второй таблетки. Поэтому, даже если Линь Мин был богат, он купил только шесть таблеток Золотой Олень, три для себя и три для Лин Сяодуна. Это потому что, когда кто-то примет слишком много таблеток, последствия будут незначительными и может быть не будет никакого эффекта. Даже если он съест десять тысяч таблеток, последние 9999 все вместе будут хуже первой!

С Пилюлей Ало-Золотой Змеи и Пилюлей Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона было то же самое. Но если эффективность таблетки удвоилась, то ее оценка будет также увеличена, и будет подобна приему таблетки высокого класса. Её эффекты, по сравнению с первоначальными, возрастут в несколько раз!

Понимая эти истины, Линь Мин был, естественно, взволнован. Но он не сразу использовать этот лекарственный символ. Вместо этого он убрал его, а затем принял хорошую, долгую ванну. После этого он сидел в медитации и дышал, регулируя дыхание всех крошечных частиц в своем теле, и регулируя свое психическое состояние до наилучшей формы.

Линь Мину было понятно, что произойдет дальше. Если он съест эту таблетку, он, несомненно, прорвется к следующему этапу, тренировке внутренних органов. Это было очень важным событием, и, если что-то пойдет не так, его внутренние органы будут повреждены. Но эффективность этой Пилюли Ало-Золотой Змеи была увеличена в несколько раз, она стала подлинным, опасно сильнодействующим лекарством. Если что-то пойдет не так, его тело не сможет выдержать экстремальные эффекты таблетки, и его органы разорвутся, а он умрет.

Поэтому, прежде чем принимать таблетки, Линь Мин должен был гарантировать, что его ум и тело были в оптимальном состоянии, без мельчайшего дефекта.

Линь Мин практиковал полное дыхание в течение получаса, а затем взял камень истинной сущности и завращал идеальный первый слой Формулы Истинного Изначального Хаоса, позволяя истинной сущности его тела медленно восстановиться и вернуться к пиковому состоянию.

После того, как все условия достигли пика того, какими они могли бы быть, Линь Мин напряг уши, чтобы прислушаться. После практики Формулы Истинного Изначального Хаоса, обостренное восприятие Линь Мина увеличилось в несколько раз. Стояла поздняя ночь и все было тихо. В радиусе ста футов он не мог расслышать ничего, кроме звуков насекомых. После определения того, что никто не скрывался поблизости, Линь Мин взял Пилюлю Ало-Золотой Змеи вместе с Лечебным Символом Низшего Духа.

«Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона является гораздо более грозной. Если её эффективность возрастает в несколько раз, я не смогу выдержать её силы. Я начну с этой Пилюли Ало-Золотой Змеи!"

Глава 73 – Время Тренировки Внутренних Органов.

Линь Мин сделал глубокий вдох, а затем раздавил Лечебный Символ Низшего Духа в своих руках. В это время в темной комнате, когда заполыхал символ пламени, загорелся маяк. Венец пламени обернулся вокруг Пилюли Алой Золотой Змеи, и это продолжалось в течение нескольких мгновений, прежде чем оно, наконец, не соединилось в красивые линии огня и не образовало крошечный символ пламени на таблетке золотисто красного цвета. Блестящая вспышка света осветила всю комнату на короткое время, и, наконец, в комнате восстановилась темнота.

Готово.

Линь Мин медленно поднял таблетку и положил ее в рот, а затем проглотил.

После принятия такой мощной и опасной таблетки, как эта, было невозможно расслабиться, как, когда он принимал таблетки Золотой Олень. Эффекты таблетки внезапно возникали в его теле, и обрушились на него, как жестокий, сильный шторм. Это был очень болезненный процесс, к которому Линь Мин был психологически готов.

Таблетка была холодной, как кусок льда, она легко скользила вниз по его горлу в живот. Там она спокойно осела, ничего не происходило.

Линь Мин знал, что это только потому, что таблетка не растаяла. Он молча задействовал Формулу Истинного Изначального Хаоса в своем теле.

Через четверть часа, тело Линь Мина стало замерзать, и холодный поток прорвался в его кровь и распространялся по всему телу по кровеносной системе. Его тело было, как будто потеряно в Водопаде Ледяного Пруда из семи основных убийственных массивов. Глубокий арктический холод рвался во всех направлениях в его теле.

Холодный пот капал со лба Линь Мина, и тек по его рукам и плечам. Как будто тело Линь Мина стало протекающим мешком с водой.

Ало-Золотая Змея была хладнокровным животным. Желчный пузырь змеи был местом, где морозный холодный воздух собирался в её теле в экстремально холодных элементах. Культивируя с таблеткой из желчного пузыря этой змеи, означало чувствовать несравненно интенсивный леденящий холод!

Для подавления этого зимнего холода в его теле, Линь Мин снова начал вращать Формулу Истинного Изначального Хаоса. Тем не менее, казалось, как будто его истинная сущность была заморожена, и все его тело дрожало от холода, трепеща, а работа его культивации существенно замедлилась.

В Водопаде Ледяного Пруда, Линь Мин почувствовал, как сковывающий холод ледяного пруда проникал через его поры и пронизывал его тело, но это Пилюля Ало-Золотой Змеи была съедена сразу! Холодная энергия буйствовала в его внутренностях и проникла даже в его мозг!

Если бы это была нормальная Пилюля Ало-Золотой Змеи, Линь Мин бы легко смог противостоять этому пронизывающему до костей холоду с помощью своей плотной и сильной истинной сущности. Но ведь Линь Мин использовал Лечебный Символ Низшего Духа, чтобы повысить эффективность этой Пилюли Ало-Золотой Змеи в несколько раз. Если другой мастер боевых искусств с этим культивированием съел бы ее, то он, вероятно, уже умер бы от того, что его кровь застыла.

Столкнувшись с такими мощными побочными эффектами, даже Линь Мин с его удивительно сильной волей нашел, что перед ними трудно устоять!

Если истинная сущность была как вода, которая текла через трубу, это леденящий холод замораживал эту вода! Циркуляция истинной сущности была заблокирована повсеместно!

Ум Линь Мина был ясен по этому вопросу, если он не сможет организовать поток истинной сущности по всему своему телу, то некоторые части его тела замерзнут, они начнут мерттеть и гнить.

Хотя Линь Мин был в состоянии защитить большую часть своего тела с помощью истинной сущностью, даже если небольшая часть его тела омертвела бы от холода, то это было бы пустой тратой эффективности таблетки. Не только это, даже если с этими повреждениями ему удастся предотвратить постоянную инвалидность, ему нужно будет снова закалять свое тело истинной сущностью, на что он и потратит огромное количество времени.

Рассуждая об этом, Линь Мин стиснул зубы и с силой стимулировал свою истинную сущность, чтобы она вибрировала во всем его теле. При вибрации истинной сущности по всему его телу, он уничтожит леденящий холод, который остановился поток истинной сущности в его теле.

Первоначально Линь Мин думал, что все его тело будет испытывать мучительную боль, и он будет в ситуации, когда ему будет трудно сосредоточиться и сконцентрировать свое сознание, чтобы заставить все мельчайшие единицы в своем теле достичь резонанса истинной сущности. Однако Линь Мин не думал, что в этот момент он плавно войдет в неуловимое состояние силовой тренировки Струящегося, Как Шелк!

Это произошло потому, что морозный холод проник в его мозг, и все бесчисленные крошечные единицы в теле Линь Мина спонтанно противостояли этому нашествию холодной энергии. Вместе они разделяли ненависть к общему врагу!

"Усваивая эту таблетку, мое тело на самом деле как-то изменилось?" Линь Мин был слишком занят, чтобы радоваться по этому поводу. Он начал призывать свою истинную сущность, чтобы пробиться через морозный холод, собравшийся в его теле. В то же время, эти крошечные частицы в его теле независимо друг от друга также начали поглощать истинную сущность и закалять его тело.

Это изменение было не только на поверхности его мышц, но и в его органах.

Истинная сущность Тренировки Внутренних Органов!

Линь Мин уже коснулся порога третьего этапа преобразования тела, но после приема этой Пилюли Ало-Золотой Змеи, Линь Мин наконец-то смог сделать этот последний шаг, переступить порог и официально вступить на третий этап преобразования тела

На третьем этапе тренировки тела, истинная сущность будет закалять органы, и защищать их. Произойдет увеличение боеспособности мастера боевых искусств, а не только укрепление внутренних органов истинной сущностью. Сердце и легкие станут сильными, а кровь и жизненная сила будут обогащены. Дыхание будет долгим, а выносливость значительно возрастет. При орошении мышц такой обогащённой кровью, сила также будет постепенно увеличиваться!

После прорыва к тренировке внутренних органов, истинная сущность начала переходить в его внутренние органы. Линь Мин почувствовал, как в то же время давление на него резко упало.

Сопротивление холодной энергии против его истинной сущности было также сломлено. Холодная энергия внутри его тела была рассеяна и поглощена им, чтобы использовать для собственной закалки.

На данный момент, Линь Мин выжил после нападения холодного воздуха на его тело. Эффективность Пилюли Ало-Золотой Змеи отлично поглощалась.

Единственный шаг, который оставался, был процесс консолидации.

Примерно через два часа, Линь Мин открыл оба глаза. Он издал долгий вдох, но поскольку это дыхание было слишком холодным, как только оно соприкоснулась с воздухом снаружи, оно сразу же обратило влажность воды в воздухе в белый туман. Этот единственный выдох Линь Мина неожиданно образовал прямую, газообразную стрелу в воздухе, достигающую от пяти до шести футов.

Дыхание было подобно змее, выдох была как стрела, это точно знак стадии тренировки внутренних органов. Однако, не все мастера боевых искусств на стадии тренировки внутренних органов могли добиться этого шага. Стадия тренировки внутренних органов некоторых мастеров боевых искусств не была тщательной и полной, а их истинная сущность охватывала лишь небольшую часть внутренних органов тела, или может даже просто была на поверхности, а не внутри. У таких мастеров боевых искусств, как эти, даже если бы они были на этапе тренировки внутренних органов, сила была намного слабее, чем у тех, у кого стадия тренировки внутренних органов была завершена.

Силовая Тренировка, Тренировка Плоти, Тренировка Внутренних органов, Изменение Мышц, Закалка Костей, Ступень Сокращения Пульса, эти шесть этапов были основным фундаментом для каждого шага вперед, и должны быть сделаны шаг за шагом, последовательно. Проводя аналогию, если Тренировка Плоти мастера боевых искусств не будет полной и завершенной, то затем истинная сущность на поверхности его мышц будет ограничена. Эта ограниченная истинная сущность будет главной слабостью и недостатком, который может вызвать еще больше проблем на дороге к Тренировке Внутренних органов. В результате, с каждой ошибкой на каждом шаге, становилось все хуже и хуже, и, наконец, стало бы невозможно выйти на Ступень Сокращения Пульса. Это была основная причина того, что большинству мастеров боевых искусств в Королевстве Небесной Удачи не удалось достичь Ступени Сокращения Пульса даже за всю жизнь.

Поэтому, между мастерами боевых искусств в Королевстве Небесной Удачи были огромные различия, даже если они находились на одной и той же стадии. Для учеников Седьмого Главного Боевого Дома, такие проблемы были несвойственны. Если бы вам не удавалось сделать это, то это было просто слишком разочаровывающим.

В течение семи дней после достижения третьего этапа преобразования тела, Линь Мин никуда не ходил. Он остался в своем жилище, чтобы переварить остальные эффекты Пилюли Ало-Золотой Змеи, и закрепить свою культивацию. За это время, Линь Мин полностью истратил все оставшиеся камни истинной сущности.

Глядя на эти камни истинной сущности, которые полностью потеряли свой блеск, Линь Мин заставил себя улыбнуться и покачал головой, он боялся, что он будет нуждаться в сотнях, если не в тысячах таких, и даже этого может быть недостаточно. Если он желает быстрее достичь более высоких уровней боевых искусств, то эти камни истинной сущности были необходимы! Но если он хочет получить большее количество камней истинной сущности, то ему потребуется невероятно огромные суммы золота. Наиболее вероятно то, что попытка получить

много золота, продавая надпись «Подавляющей Руны», будет тщетной.

"Дата проведения матча с Чжан Цаном становится все ближе и ближе. Интересно, насколько увеличилась моя сила. Как высоко я смогу подняться на ранжирующем камне?"

Линь Мин слегка предвкушал очередную ранжирующую войну при оценке в Массиве Десяти Тысяч Убийств. У него сейчас не было соперника, чтобы проверить свои силы, так что он мог только сходить комнату измерения силы.

Глава 74 - Копье в водопаде

Когда Линь Мин прибыл в комнату измерения силы, была уже вторая половина дня, и внутри было только четыре или пять человек, которые испытывали свою силу. Линь Мин подошел к темному углу, прицелился в каменную колонну, и нанес удар!

"Удар!"

Каменная колонна начала яростно качаться, пока луч света, бешено прыгал вверх и вниз. Наконец он стабилизировался на уровне почти четырех футов.

3900 Цзинь!

Это был лишь обычный удар, и все же был получен такой результат.

Этим результатом Линь Мин был вполне удовлетворен.

Первоначально, в ходе Суда Силы на вступительном экзамене, пришел старший ученик Небесной Обители Линь Сэнь, чтобы продемонстрировать для них свою силу. Он ударил каменную колонну, которая показала результат в 4900 Цзинь.

Линь Мин отчетливо вспомнил этот момент, таким образом, в этот раз он намеренно также просто ударил каменную колонну, чтобы увидеть, насколько огромная пропасть еще была между ним и Линь Сэнем.

"Линь Сэнь находится на пике четвертой стадии преобразования тела, в полушаге от достижения стадии Закалки Костей. Я как раз в начале третьего этапа преобразования тела, но разница составляет всего 1000 Цзинь... После того, как я достигну четвертого этапа преобразования тела, моя сила, безусловно, превзойдет его!"

"Но, мастер боевых искусств не может обращать внимание лишь на силу. Сила моя лучшая сторона, но я не могу позволить другим аспектам отстать..."

Имея это в виду, Линь Мин сделал глубокий вдох и полностью расслабил свое тело. Он постоял с закрытыми глазами мгновение, и тонко регулировал свое дыхание. Крошечные единицы его тела постепенно последовали за ритмом дыхания, и достигли небольшой резонансной частоты. Затем, Линь Мин рывком открыл глаза, послал свою силу от бедер к талии, и мгновенно рванулся вперед из своего статичного состояния.

Удар!

Кулак ударил каменную колонну для измерения силы, как целенаправленная стальная гиря. И вибрация не кончалась! Световой луч сначала выстрелил до 4200 Цзинь, затем колебался вверх и вниз между 4200 и 4300 Цзинь, назад и вперед!

Когда обычный мастер боевых искусств измерял свои силы на каменной колонне, световой луч мигал несколько раз, поднимался высоко, а затем падал. Но кулак Линь Мина на самом деле заставил луч света метаться вверх и вниз между 4200 и 4300 Цзинями на протяжении времени, которое было равно 20 вдохам!

Это была вибрация истинной сущности, эффект которой достигается путем культивации силовой тренировки Струящегося, Как Шелк!

"Мой кулак имеет силу между 4200 и 4300 Цзинями. Но с помощью этого Струящегося, Как Шелк, я смогу отправить силу моего кулака в тело моего противника и атаковать его жизненно важные органы. Кроме того, он постоянно атакует! Мастер боевых искусств, который не полностью пройдет этап тренировки внутренних органов, просто умрет. Даже мастер боевых искусств на стадии Большого Успеха тренировки внутренних органов, или даже могучий мастер на стадии изменения мышц, будет тяжело ранен и начнет харкать кровью после того, как встретиться с моим кулаком!"

Хаотические Силы Боевых Меридиан отмечали, что этап Струящегося, Как Шелк был чудесной и просто ужасающей разрушительной силой! Какой грозный метод культивирования! Но безымянному старейшине, который оставил Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости удалось добиться только страшной разрушительной силы, и он не узнал, как резонируют все мельчайшие частицы в организме. Таким образом, все это было бесполезным для культивирования, он действительно был неполным".

…

Шел 21-й день пребывания Линь Мина в Седьмом Главном Боевом Доме.

Рано утром, Линь Мин понес свое длинное копье, Пронзающее Радугу, к Водопаду Ледяного Пруда из семи основных убийственных массивов. Диакон, который отвечал за управление и защиту массива, Се Дун, увидел приближающегося Линь Мина и поприветствовал его улыбкой. "Младший брат-ученик, вы довольно рано. Вы действительно прилежны".

"Доброе утро старший брат-ученик". Линь Мин вежливо поздоровался. Линь Мин предпочитал приходить к Водопаду Ледяного Пруда по утрам и вечерам, потому что в это время там было меньше людей, у которых было назначено время, и он мог, как правило, записаться в этот период на любое время, какое было ему удобно.

"Через четверть часа массив будет снова открыт. Младший брат-ученик будет на третьей позиции, седьмой уровень сложности" Сказал Се Дун.

"Ммм... так, сегодня я хочу настроить трудность на восьмой уровень". Это был первый раз, когда Линь Мин пришел к Водопаду Ледяного Пруда после достижения третьего этапа преобразования тела. Правда была в том, что на седьмом уровне Линь Мин может погружаться в глубину так, чтобы достичь области, которая была достаточно холодной. Однако на этот раз Линь Мин принес с собой Пронзающее Радугу. Пронзающее Радугу весило 820 Цзинь, если он нырнет слишком глубоко, ему будет трудно всплыть обратно наверх.

"Ммм? Восьмой уровень сложности?" Сказал Се Дун с удивлением. Восьмой уровень сложности соответствует рангам между 80 и 110. Линь Мин хотел бросить вызов даже этой трудности? Се Дун хотел призвать Линь Мин не продвигаться вперед так безрассудно, но в этот момент он заметил различия в колебании истинной сущности Линь Мина. "Младший брат-ученик, вы прорвались?"

Се Дун вспомнил, что в последний раз, когда Линь Мин приходил сюда, он был только на пике второго этапа преобразования тела. Он не думал, что тот достигнет третьего этапа преобразования тела так быстро.

"Мм. Я прорвался совсем недавно ".

"Ха-ха, поздравляю. Но младший брат-ученик, вы просто прорвались, рост силы на самом деле очень медленный и стабильный процесс и занимает много времени, чтобы накопить её. Вы уверены, что вы хотите войти на восьмой уровень сложности?"

"Ммм. Я уже решил. Я не передумаю ".

"Хорошо" Се Дун пожал плечами и выполнил просьбу Линь Мина.

Через четверть часа, Линь Мин взял Пронзающую Радугу и двинулся к Водопаду Ледяного Пруда. Се Дун посмотрел и обнаружил, что шаги Линь Мина были очень тяжелыми. Каждый раз, когда Линь Мин наступал на траву горных долин, он оставлял глубокий след в земле.

Глаза Се Дуна сузились в подозрении. Его зрение сосредоточилось на длинном ящике, что нес Линь Мин. "Такой длинный ящик, там, вероятно, копье или алебарда, или что-то в этом роде. Чтобы каждый шаг создавал такой глубокий отпечаток на земле, это должно быть очень тяжелое оружие, по меньшей мере, 700 или 800 Цзинь. Этот младший брат-ученик Линь выбрал такое тяжелое копье или алебарду в качестве своего оружие, какой нетипичный выбор!"

Когда Линь Мин вошел в массив, он поместил Пронзающую Радугу на спину и прыгнул в ледяной пруд.

Холод Водопада Ледяного Пруда на восьмом уровне на самом деле оказался на ступеньку выше, но с новым прорывом Линь Мина, этот холод был ему в самый раз.

Раньше, когда он нырял в ледяной пруд, когда он погружался в воду, он чувствовал, что ледяной пруд оказывал грозное сопротивление, похожее на ртуть. Но теперь, держа на спине длинное копье весом в 820 Цзинь, Линь Мин упал камнем вниз!

Отчаянно циркулируя свою истинную сущность, Линь Мин замедлился в воде. Он работал обеими ногами и с длинным копьем на своей спине, он прибыл на каменный выступ недалеко от поверхности ледяного пруда.

Используя камень, он направился наверх. Линь Мин прыгнул на второй каменный выступ и проделав это несколько раз, он прибыл под водопад.

У Водопада Ледяного Пруда был не только ледяной пруд, но также был и водопад. Водопад был столь же несопоставимо холодным, и кроме того, там имелся ток воды, который падал с высоты 300 футов. Мощь этой силы была не менее 1000 Цзинь!

Под этим водопадом был гигантский камень, который был погружен в воду. Он предназначался для мастеров боевых искусств, которые хотели культивировать под водопадом. Этот гигантский камень был специально оставлен там мастерами, которые создали этот Водопад Ледяного Пруда, иначе, откуда бы там появился такой камень под этим бушующим водопадом, он был бы уже изношен и разбит на куски за годы бесконечного воздействия!

"Какая огромная сокрушающая сила!" Линь Мин попытался встать на вершине камня, но

обнаружил, что сохранить равновесие было очень трудно. Хотя Линь Мин потратил время, чтобы найти небольшое место, которое не слишком сильно пострадало от водопада, тут вода Водопада Ледяного Пруда была особенно тяжелой, а её поток под ногами и над его телом стал причиной того, что он не мог стоять прямо.

"Ха!" Линь Мин вонзил свое копье в скалу. Он ухватился за древко Пронзающего Радугу и остановился. Тысяча Цзинь воды давили на верхнюю часть спины и плеч Линь Мина. Боль ощущалась, как будто железные молотки непрерывно стучали по спине, как будто его тело разрывается на части. Более того, этот водопад был также несравнимо холодным, а из-за скорости потока воды, жар его тела таял еще быстрее. Даже сейчас, когда Линь Мин задействовал Формулу Истинного Изначального Хаоса, он мог почувствовать, как леденящий холод непрерывно проникают даже к его костному мозгу, как если бы он был ранен бесчисленными, болезненными иглами.

Линь Мин схватил длинное копье и отрегулировал дыхание всех крошечных единиц в своем теле. Он настроил свое тело, чтобы прикоснуться к границе Струящегося, Как Шелк, а затем использовал эту вибрацию истинной сущности, чтобы едва устоять на ногах.

С каждым вдохом, циркуляции внутренней истинной сущности Линь Мина становилась все более мирной, и он обнаружил, что сам стал более стабильным, пока он не смог, наконец, встать прямо.

Линь Мин выдернул Пронзающее Радугу из скалы. Он не двигал своим копьем, и не толкал своего копья, вообще не шевелил своим копьем. Вместо этого он просто стоял там с копьем в руке.

Копье было королем ста солдат. Им можно было бы смести все вокруг, рубить, двигать его, как танцующий цветок, делать выпады вперед. Хотя эти движения копья казались простыми, но овладеть ими до этапа Большого Успеха было совсем не просто! Обращению с копьем было трудно учиться, и еще труднее освоить!

Копье было длинным оружием. На дюйм длиннее, на дюйм сильнее, копье следовал этому правилу. Большой Успех предусматривал координацию истинной сущности и боевого мастерства, чтобы показать его поистине ужасающую ударную мощь и убийственную силу. Поэтому все генералы, которые воевали на поле боя, использовали копье или алебарду. Меч может быть использован только военными стратегами.

Но в и обратном направлении, на дюйм короче будет на дюйм слабее. Хотя мечи и сабли имели ударную силу хуже, чем у копья и их убийственная ярость была меньше, они выигрывали в точности. И тем более кинжал! Именно поэтому многие убийцы использовали кинжалы! Это преимущество было легко скрыть. Кинжал был быстрым, точным и легко наносил смертельный удар сопернику! Вот почему было неслыханно, чтобы убийца имел дело с таким заметным оружием, как копье.

Вот почему в практике копья, первой целью была точность!

Линь Мин занимался разделкой в течение многих лет. Вне зависимости от того, была ли это сабля или копье, он уже был очень точным. В Массиве Десяти Тысяч Убийств он проявил точность, чтобы перерезать шелк паука, когда он быстро полетел на него. Тем не менее, это было в ситуации, когда вообще не было никакого сопротивления. В реальных боевых действиях и при встрече с боевыми навыками врага, поток энергии истинной сущности будет сеять хаос везде. Использовать копье, чтобы разорвать этот поток энергии и тяги в сторону слабой точки

противника, было нелегко.

Таким образом, первые шаги для практикующих обращение с копьем, включали не навыки обращения с копьем, ни умения двигать копье, но умения держать копье устойчиво при любых раскладах!

В это время, Линь Мин схватил Пронзающее Радугу обеими руками. Его руки держались за дальнюю часть второй секции, и 70% древка было омыто сокрушительной силой водопада, так как оно сопротивлялась нескончаемому влияние 1000 Цзинь!

Пронзающее Радугу изначально весило 820 Цзинь. Древко было восемь футов в длину, а наконечник копья восемь дюймов. Имея такое длинное копье, в дополнение к его весу, сохранить устойчивость под невыносимой силой 300 футового потока водопада, было легче сказать, чем сделать!

Даже с силой руки Линь Мина в 4200 Цзинь, наконечник копья покачивался вверх и вниз, как если бы он сомневался!

"Это действительно тяжело!"

Линь Мин стиснул зубы. Он простоял так какое-то время, пока он не начал чувствовать, что его руки затекают, а наконечник копья начал клониться вниз под действием силы водопада.

Глава 75 - День Поединка

Линь Мин одновременно контролировал свою силу рук, а также вращал свою истинную сущность, чтобы противостоять пробирающему до костей холоду водопада. Даже если он имел Формулу Истинного Изначального Хаоса, которая поддерживала его, он не мог больше держаться!

Его руки стали дрожать, и синие вены стали четко видны на его предплечьях. По прошествии времени сгорания половины ароматической палочки, раздался звук глухого стука, когда копье ударилось об скалу, его наконец-то столкнул бесконечный поток водопада. Линь Мин наполовину опустился на скалу, хватая воздух большими глотками. Он чувствовал, как будто обе его безжизненные руки больше не были его руками. Он попытался встать, но обнаружил, что истинная сущность в его теле почти вся была потрачена.

"Всплеск!" Водопад устремлялся вниз по скале и смел его. Он поднял свое копье и ударил в скалу, удерживая свою тело в воде.

"Примерно четверть часа. Кажется, что это мой предел. Как жаль, если бы я имел камни истинной сущности, все было бы хорошо. Я мог бы быстро восстановить свою истинную сущность и продолжать практику. Мой поединок с Чжан Цаном приближается. Даже если я выиграю его камни истинной сущности, я смогу использовать их только некоторое время, пока они не закончатся. После этого я должен буду попытаться найти решение этой проблемы".

…

Шло время, день за днем. Линь Мин практиковал свое копье в течение двух часов каждый день в Водопаде Ледяного Пруда. Практикуя копье, в то же самое время он также закалял свое тело. Наконец, эффективность Пилюли Ало-Золотой Змеи была полностью поглощена им. Хотя культивирование Линь Мина остановилось в начале третьего этапа преобразования тела, он

основательно укрепил эту стадию.

Спустя восемь дней, Линь Мин использовал все 16 часов практики, что он накопил. В последний день, Линь Мин уже был в состоянии держать Пронзающую Радугу и стоять под водопадом на одном дыхании в течение одного часа. С самого начала его длинное копье было почти неподвижным, и только через полчаса возникала небольшая вибрация.

Прошло ещё два дня. Прошел ровно месяц с тех пор, как Линь Мин прибыл в Седьмой Главный Боевой Дом. Линь Мин рано поднялся с постели, как он обычно это делал. Он стоял перед деревянной дверью своего домика, под тенью вековых деревьев. Он схватил копье Пронзающее Радугу в свои руки, и вытянул обе руки перед собой, удерживая его. Вот так, он держал 820 Цзинь абсолютно перпендикулярно к своему телу.

На наконечник копья Пронзающий Радугу, он положил небольшой фарфоровую миску. Эта чаша была до краев наполнена водой. Из-за глубокой и устойчивой силы Линь Мина, эта чаша воды не потеряла ни единой капли воды. Как будто она была помещена на плоскую столешницу.

Так как он исчерпал оставшиеся часы пользования семью основными убийственными массивами, и не мог пойти в Водопад Ледяного Пруда, Линь Мин практиковался с этими самостоятельно созданными методами.

Линь Мин практиковался почти до полудня. Он съел очень простую еду и взял небольшой отдых, а затем он взял Пронзающий Радугу и пошел прямо к боевой арене Седьмого Главного Боевого Дома. Сегодня был день, когда у него был назначен поединок с Чжан Цаном…

……

Хотя был уже осенний сезон, полуденное солнце пылало очень жарко. Это было время, когда в воздухе было много энергии Ян. Самое зловещее пекло было в три четверти до полудня. Простой человек, как правило, предпочел бы не выходить в это время, а вместо того, остался бы дома и вздремнул. Тем не менее, сейчас на боевой арене Седьмого Главного Боевого Дома собралась большая толпа людей.

Большинство из этих людей были учениками Зала Земли Седьмого Главного Боевого Дома и Зала Человека. Были также некоторые ученики Небесной Обители. Хотя в это время солнечный свет был испепеляюще горячим, на лицах этих людей не было ни малейшего намека на пот. Создавалось впечатление, что небо было ясным, и они, не торопясь озирались со спокойным видом. Очевидно, что ни один из этих учеников не был посредственностью.

Сегодня был день, когда четыре человека, Линь Мин, Чжан Цан, Ван Яньфэн и Лю Минсянь проводили свои поединки. В этой группе из четырех человек, двое были новыми учениками, которые заняли первое и второе место на вступительном экзамене, а двое других были сильными старыми учениками. Этого трюка было достаточно, чтобы пробудить внимание и интерес многих учеников Седьмого Главного Боевого Дома.

Ученики Зала Человека пришли взглянуть на шоу и повеселиться, но ученики Зала Земли и Небесной Обители пришли посмотреть на своих будущих соперников. Был ли это Линь Мин или Ван Яньфэн, их ранги, несомненно, в будущем возрастут. Даже ученик Небесной Обители не будет смотреть на них сверху вниз. Конечно, это был вопрос времени. На данный момент, их сила была еще в стадии младенчества.

"В исходе этих матчей существует не так много сомнений. В прошлых боях, в которых

участвовали новые ученики, новички почти никогда не выигрывали у старых учеников, на этот раз вероятность ещё меньше; они против Лю Минсяня и Чжан Цана, которые являются экспертами. Линь Мин и Ван Яньфэн действительно не имеют никакой надежды." Медленно сказал ученик Небесной Обители, когда он посмотрел на солнечные часы возле боевой арены.

"В самом деле. Но не стоит недооценивать этого Линь Мина. Когда он только вошел в Боевой Дом, меня он совершенно не интересовал, но на последней оценке в Массиве Десяти Тысяч Убийств он смог достичь 126 ранга. Это выдающийся результат. На этот раз он сражается против Чжан Цана. Если бы он сражался с Лю Минсянем, то, Лю Минсянь вряд ли легко бы отделался и, возможно, даже с треском провалился бы".

"Вы думаете, что Лю Минсянь проиграет Линь Мину? Да ладно, талант Линь Мина ограничен. Несмотря на то, что он сумел получить высокий ранг в Массиве Десяти Тысяч Убийств, он все еще далек от Лю Минсяня. Он мог принять две таблетки высшего качества, которыми он был награжден после вступительного экзамена и получил от этого некоторую пользу, но вы думаете, что через месяц он сможет обогнать Лю Минсяня?"

"Талант? Вы смотрите только на талант Линь Мина? Независимо от того, какого рода случайную встречу пережил Линь Мин, или какого рода драгоценные пилюли или травы он принял, его борьба и то, что он смог показать до сих пор, полностью игнорируют его талант. Те, кто смотрит на него сверху вниз только из-за его таланта, проиграют!» Твердо сказал ученик Небесной Обители.

"Хехе, Вы так уверены и высоко оцениваете этого Линь Мина. Последний раз, когда я ходил в сокровищницу, я специально обратил внимание на метод культивирования, что Линь Мин выбрал... " Ученики Зала Земли намеренно прислушивались, и он увидел, как много внимания он привлекает, "Этот Линь Мин выбрал методы культивации Базовая Техника Копья и Базовая Техника Движений. Он также взял некий неполный боевой навык «Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости». С помощью всего этого, какого прогресса он сможет добиться всего за один месяц? До этого он смог получить 126 ранг, потому что он принял редкую и драгоценную Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюлю Ало-Золотой Змеи в одно и то же время. Даже свинья обнаружила бы, что его культивирование возросло. Талант этого Линь Мина ограничен. Он не может практиковать методы культивирования и боевые навыки высшего класса. Опираясь на эти два фундаментальных руководства, на каком основании он сможет превзойти Лю Минсяня?"

Линь Мин наделал шуму в Массиве Десяти Тысяч Убийств, так что ему было очень легко вызвать интерес у других учеников Боевого Дома. Многие люди взглянули на методы культивирования, которые выбрал Линь Мин. Это было очень легко, его имя было единственным на записке к нефритовому свитку, и те, кто хотел бы посмотреть, мог увидеть его имя.

«Что? Базовая Техника Копья и Базовая Техника Движений? Линь Мин выбрал эти два? Разве такого рода методы культивирования имеют какую–либо грозную мощь? Я был уверен, что он выбрал бы что-то вроде «Бестеневого искусства» или «Абсолютных Девяти Ян»..."

"Ха, Бестеневое искусство? Абсолютные Девять Ян? Эти методы культивирования, безусловно, хороши, но вы думаете, простой человек может культивировать их? Вы забыли талант Линь Мина? Я думаю, что восприятие его также ограничено, все, что он знает, это его собственное самопознание, поэтому он выбрал эти два набора простых навыков, чтобы учиться. Подождите и увидите, как появляющийся нимб этого Линь Мина исчезнем!" Тон ученика и ухмыляющееся выражение указало, что он получал удовольствие от несчастий Линь Мина. Линь Мин был в

Седьмом Главном Боевом Доме только в течение короткого промежутка времени, и все же его ранг уже был впереди ранга этого человека. Это действительно его очень огорчало.

В это время на земле произошел переполох. Группа людей вдалеке разошлась, чтобы освободить место. Двое мужчин, обоим было около 20 лет, подошли бок о бок.

Один из них был человеком тощим и бледным на вид. Выражение его лица было холодным и решительным. Черный, тяжелый меч был привязан к его спине. Несмотря на то, что он просто шел, он казался воплощением клинка. Он был похож на холодный меч в ранге сокровища, который был обнажен. Он действительно оказывал на тех, кто был вокруг него, огромное чувство давления, когда он проходил мимо.

Другой человек был крепким и высоким, с энергичным выражением. Все его тело было в мышцах, и он нес на спине темно-фиолетовое древко в восемь футов длиной. Каждый шаг этого человека был устойчивым и тихим. Если каждый след был бы измерен, было бы обнаружено, что расстояние между любыми двумя шагами был полностью одинаковым. Каждый раз это было шесть футов, не больше и не меньше! Это было результатом культивирования лучшей техники движения из сокровищницы Седьмого Главного Боевого Дома «Шестифутового Шага»!

"Линь Сэнь!"

"Та Ку!"

"Эти два человека также пришли посмотреть на поединок!"

Среди тех, кто пришел посмотреть поединок, большинство были учениками Зала Земли. Ученики Небесной Обители также пришли, но большинство из них были в районе 50 и 60 рангов. Это было примерно в самом конце рейтинга Небесной Обители. Они пришли из-за страха, что они будут вытеснены теми, кто будет сегодня сражаться, таким образом, они пришли, чтобы взглянуть на ситуацию.

Но Линь Сэнь и Та Ку были двумя высшими незыблемыми существами на ранжирующем камне. И они тоже пришли, чтобы увидеть внутренний поединок Зала Земли?

Глава 76 - Линь Сэнь, Та Ку

В Седьмом Главном Боевом Доме, Линь Сэнь, Та Ку, и Чжан Гуаньюй были тремя существами, которые имели абсолютную власть. Даже несколько основных учеников не могли сравниться с их славой и репутацией. После поступления в Седьмой Главный Боевой Дом, начиная с третьего года, эти три человека были расположены на трех верхних позициях Ранжирующего Камня и оставались там до настоящего времени. Не было ни одного человека, который был бы в состоянии сместить их с этих желанных позиций!

Ранжирующий камень показывал ранг, но он не показывал результат. Таким образом, никто не знал, сколько очков эти три гения топ-уровня набрали и на сколько опережали ученика на четвертом месте. Были слухи, что Чжан Гуаньюй имел на десять тысяч очков больше, чем ученик на четвертом месте, но были ли эти слухи реальные или нет, никто не знал.

Короче говоря, Линь Сэнь, Та Ку и Чжан Гуаньюй были тремя людьми неизмеримо глубокой силы. Другие шептали, что Линь Сэнь, который был в полушаге в пятого этапа преобразования тела, мог сравниться с силой мастера боевых искусств на Ступени Сокращения Пульса!

Такие внушительные и неотразимые люди, за кем они могли наблюдать здесь?

Было невозможно, чтобы это были Чжан Цан или Лю Минсянь. Несмотря на то, что они были сильны, но в последние два года им не удалось попасть в топ 100 ранжирующего камня. Они абсолютно точно не были теми, о ком Линь Сэнь или Та Ку будут беспокоиться и обращать внимание. Ван Яньфэн также не подходил. Хотя у него был превосходный талант четвертого класса, но в глазах Линь Сэня и Та Ку, он также был незначительным существом, которое едва вошло в топ 180 в первый раз. Он был просто жалок. Таким образом, только Линь Мин мог быть достойным их внимания!

Должно быть, они пришли, чтобы взглянуть на него. Во время оценки в Массиве Десяти Тысяч Убийств, в которой он участвовал, ему удалось достичь 126 ранга. Даже Чжан Гуаньюй уступает ему в этом отношении. Они пришли, чтобы увидеть, кем же был этот молодой человек!

В этот момент в толпу также прибыли Чжан Цан и Лю Минсянь. Но поскольку Линь Сэнь и Та Ку были здесь, центр внимания полностью переместился. Никто даже не обратил внимания на этих двух, которые участвовали в поединке.

Чжан Цан не был достаточно самовлюбленным, чтобы думать, что эти два человека, Линь Сэнь и Та Ку, пришли сюда на поединок, чтобы наблюдать за ним. Естественное, что они были здесь для того, чтобы проверить Линь Мина. Когда Чжан Цан понял это, он почувствовал себя очень неуютно. Даже если он добьётся победы, фокус Линь Сэня и Та Ку будет не на нем!

"Гм! Как вы смеете смотреть на меня сверху вниз! Я дам вам знать, что ваше суждение было глупым и неправильным!" Чжан Цан тайно сжал кулаки.

Лю Минсянь также стиснул зубы, "Чжан Цан, мы не только должны выиграть, но мы должны выиграть вчистую. За пять движений эти безрассудные дети окажутся под нашими ногами, в противном случае другие действительно подумают, что мы ничего не стоим!"

"Гм. Я оставлю напоминание на теле этого мальчика Линя. Я дам ему повод сожалеть об этом поединке!" Когда он сказал это, Чжан Цан провел рукой по рукояти своего тонкого клинка, и его холодные глаза сверкнули. Была ещё просьба Чжу Яня, не только атаковать его сердце боевых искусств, но и оставить ему тяжелое ранение, чтобы препятствовать его будущему культивированию.

К настоящему времени, Линь Мин и Ван Яньфэн также прибыли. Сегодня, Линь Мин пришел в черной одежде, и нес темно-фиолетовое копье восемь футов длиной на своей спине. Это копье Пронзающее Радугу в 820 Цзинь, не сгибало спину Линь Мина ни в малейшей степени. Его поза была как у Пронзающего Радугу, он стоял так же прямо!

Несмотря на то, что его культивирование было только на третьей стадии преобразования тела, плотная истинная сущность в сочетании с его властной манерой, породило в толпе чувство, что этот молодой человек действительно был непоколебим!

"Это Линь Мин, хорошо!" Та Ку сразу высказался. "Это копье, что он несет, похоже, что древко сделано из темно-фиолетового эластичного железа, так же, как и моё древко. С таким древком, копье явно весит больше 800 Цзинь. Древко содержит ужасающую силу. Если он осмелился использовать это оружие, то он должен быть очень уверенным в своих силах".

Оружием Та Ку был посох. Это оружие, которое используют очень мало мастеров боевых искусств. Не многие из них использовали копья, но вы все еще могли встретить их в армии. Но

посох никогда не использовался в армии. Лишь некоторые храмы, которые почитают жизнь, использовали их.

Посох был известен как признак добродетельного воина. Посох Та Ку был весом в 860 Цзинь, а создано из темно-фиолетового эластичного железа. Две золотые полосы, сделанные из кованного железа, окружали оба конца. Хотя это не было сокровище, если оно было использовано, чтобы поразить человека, оно несло ужасающую силу.

Описывая силу лучших посохов и дубинок, их описывали как "удар дарит рану, прикосновение - смерть". Потому, что посох содержал ужасающую сокрушительную силу! Если бы кто-то был поражен им, он был бы ранен, но если бы он непосредственно попал под удар, даже железная броня была бы разрушена!

Поэтому, когда дело касалось такого оружия как посох, мощь посоха-сокровища даже уступала сделанному из темно-фиолетового эластичного железа!

Копье было одинаково замечательно в некоторых аспектах, как и посох, но стиль его был более сложным и разнообразным.

Та Ку использовал посох. Для кого-то вроде Линь Мина, который использовал копье, оно родило теплые чувства. В конце концов, эти два вида оружия были одинаково редки.

"Как жаль. Он против Чжан Цана. Я не могу увидеть, чтобы эта ситуация повернулась в пользу Линь Мина. Я не знаю, будет ли он в будущем парить в небе, или он исчезнет в массе. Но сейчас он неровня Чжан Цану. Как ты думаешь, что этот Линь Мин может предложить в ответ на несколько движений Чжан Цана?" Та Ку повернулся и спросил Линь Сэня.

Линь Сэнь посмотрел на Та Ку и ответил на вопрос: "Ты решил, что Линь Мин проиграет?"

"А? Ты действительно думаешь, что это Линь Мин может выиграть?" Та Ку подумал, что он уже дал Линь Мину высокую оценку. Не обращая внимания на его талант, он мог бы стать возможным соперником. Но он не думал, что Линь Сэнь даст еще более высокую оценку!

Причина, по которой Линь Сэнь обратил внимание на Линь Мина, была отчасти в том, что он достиг 126 ранга на своей первой оценке в Массиве Десяти Тысяч Убийств, а отчасти в том, что сердцу боевых искусств Линь Мина в Суде Мечты удалось побить его рекорд! Это было доказательством того, что сердце боевых искусств Линь Мина уже превзошло его!

Сокровенные чувства и мысли Линь Сэня были твердыми и решительными, как железо. У него не было желаний, он был беспристрастным. Но это не значит, что он был без недостатков. Его недостатком было его сердце. Кровожадность Линь Сэня была слишком велика, его убийственная аура была слишком тяжелой, и ему было трудно устранить зло в своем сердце.

Конечно, у Линь Мина также был недостаток. В этом мире не было ни одного человека, который не имел бы недостатка в своем сердце, дело было только в том, у кого недостаток был меньше.

Талант Линь Сэня был нижнего четвертого ранга. В Седьмом Главном Боевом Доме, где собирались гении, этот талант можно считать только достойным. То, на что он на самом деле опирался при достижении своей текущей позиции в Седьмом Главном Боевом Доме, так это на его грозное сердце боевых искусств. Он видел свою тень в Линь Мине, и хотел взглянуть на него и посмотреть, сможет ли он сотворить чудо.

Линь Сэнь сказал: "Я не уверен, выиграет или проиграет Линь Мин, но я знаю, что, когда Линь Мин был в Массиве Десяти Тысяч Убийств, его культивирование было на пике второго этапа преобразования тела. Теперь он уже на третьем этапе преобразования тела."

"Мм? Кажется, так оно и есть."

Если разрыв в силе не был слишком большой, мастер боевых искусств мог сказать о чужой культивации с первого взгляда. Естественно, Чжан Цан и Лю Минсянь также отметили рост Линь Мина.

"Этот мальчик, у него просто ужасающая удача. Он на самом деле сделал прорыв за это время!"

"Это из-за эффективности Пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюли Ало-Золотой Змеи. Если он съел эти две чудо-таблетки вместе, эффективность препарата будет медленно высвобождаться в его теле. Это не так уж странно, что он прорвался к следующему этапу, в противном случае, было бы невозможно достичь 126 ранга на ранжирующем камне. Чжан Цан, ты должен быть осторожен. Не будь беспечен и не проиграешь".

"Гм. Ты слишком высокого мнения о нем. Он культивирует Базовую Технику Копья и Базовую Технику Движений. У всех этих навыков нет глубины. Даже если он практиковал их до этапа Большого Успеха, они не будут иметь никакой силы. Только потому, что у него нет уверенности в себе, он как идиот, выбрал эти два руководства. Мой клинок быстр. Если сравнивать с его громоздким копьем, он даже не будет в состоянии коснуться края моей одежды!"

К настоящему времени, тень солнечных часов была на четверти до полудня. Время пришло!

Глава 77 – Я достану его тогда, когда оно мне понадобится

Лю Минсянь был первым, кто прыгнул на арену. Он указал своим длинным мечом на Ван Яньфэна и сказал с улыбкой, "Ван Яньфэн, выходи на смерть!"

"Гм." Ван Яньфэн холодно фыркнул и бесстрашно вышел на арену. Сегодня был день, когда должен был состояться его поединок с Лю Минсянем.

"Этот Ван Яньфэн не из пугливых." Линь Мин мог видеть, что Ван Яньфэн не имитирует свою уверенную манеру. Разрыв между Ван Яньфэнем и Лю Минсянем был слишком велик. Даже если бы Ван Яньфэн был одаренным талантом, для него догнать Лю Минсяня всего за один месяц было невозможно. Но столкнувшись даже с самым маленьким шансом на победу, он столкнулся с ним самым мужественным образом. Это было довольно редкий и похвальный подвиг.

Ван Яньфэн вытащил свой меч сокровище и влил в него свою истинную сущность. Зеленые руны «Девяти Путей Истины» по очереди замерцали, как живые. Их яркость и утонченность была во много раз больше, чем когда он сражался с Линь Мином.

В течение этого месяца, Ван Яньфэн культивировал как сумасшедший, которому нечего терять. Несмотря на то, что он не смог достичь пика третьего этапа преобразования тела, его истинная сущность тренировки внутренних органов достигла гораздо более тщательной и полной степени, и он укрепил свою культивацию на третьей стадии преобразования тела.

Увидев искусство Девяти Путей Истины Ван Яньфэня, Лю Минсянь улыбнулся, "Похоже, ты

сделал небольшой прогресс, но жаль, что ты до сих пор далек от меня".

"Теперь умри!" Крикнул Лю Минсянь. Он выхватил меч и направил удар на Ван Яньфэна. Когда он рассек воздух, меч стал фиолетово-серым и стал блестеть странным светом.

Удар, удар, удар! Меч Лю Минсяня нанес три удара. Меч в ранге сокровища выл пронзительным звуком, когда Лю Минсянь послал в него свою истинную сущность.

Ван Яньфэня отступил немного назад, символы "Девяти Путей Истины" начали ослепительно светиться на лезвие меча. С ударом меча, ветры меча Лю Минсяня были разделены на части и ослаблены. Другой удар его меча, и Ван Яньфэн разбил первые ветра от удара меча Лю Минсяня.

Ван Яньфэн орудовал своим мечом, когда он сделал шаг назад. Он повергал ветры меча Лю Минсянь снова и снова. К концу этого страшного натиска, ветер от ударов измельчил его одежду в клочья, но шаг Ван Яньфэня был спокойным, и, хотя его истинная сущность быстро изменялась, она не была хаотичной.

"У тебя есть кое-какие приличные навыки, но ты ещё далеко не готов! Сокрушительный Шакрам Небесного Короля!"

Лю Минсянь сделал шаг вперед. Дымка истинной сущности вокруг его тела начала светиться насыщенным фиолетовым светом. Она валила от него, как облако пара. Его меч длинной в три фута начал светиться ослепительным светом так, что длина клинка увеличилась. Истинная сущность собралась вместе и образовала быстро вращающееся дхармическое колесо на кончике меча.

"Сокрушительный Шакрам Небесного Короля! Это боевой навык высокого уровня из сокровищницы. Практиковать его невероятно трудно, но этот Лю Минсянь на самом деле преуспел в этом!"

"Ван Яньфэн в опасности!"

Линь Мин сузил глаза, когда он посмотрел на этот боевой навык Сокрушительный Шакрам Небесного Короля. Это была истинная сущность, которая сформировала странную самодостаточную систему. Просто глядя на него, казалось, что в нем нет недостатка, но Линь Мин обнаружил, что Лю Минсянь через силу использовал этот боевой навык, он с неохотой использовал эту технику Сокрушительного Шакрама Небесного Короля. Линь Мин смог увидеть, что в циркуляции истинной сущности в мече в ранге сокровища было слишком много недостатков.

Если Ван Яньфэн хотел выиграть, его единственный путь был в том, чтобы броситься вперед прямо сейчас, и прервать Лю Минсяня, который вливал в свой меч истинную сущностью. Тем не менее, Ван Яньфэн не был мастером начертания, и он не знал «тактику властной души», и, таким образом, для него было невозможно увидеть путь истинной сущности в мече Лю Минсяня.

В это время, Ван Яньфэн сорвался с места. Хотя аура Лю Минсяня была пугающей, Ван Яньфэн решил плыть против этого потока! Ему было ясно, это был его единственный шанс. Он должен атаковать перед тем, как дхармическое колесо Лю Минсяня сконденсируется в своей лучшей форме, и победить его Сокрушительный Шакрам Небесного Короля!

Ван Яньфэн взмахнул мечом. Его целью был не Сокрушительный Шакрам Небесного Короля и

не его слабые места в потоке истинной сущности меча Лю Минсяня. Вместо этого он хотел ударить в грудь Лю Минсяня. Меч Ван Яньфэня был полон истинной сущности и, казалось, как будто молния освещала его клинок, неся с собой грохот, шум ветра и грома. Это было боевой навык Удар Грозовой Тучи!

Это движение было боевым навыком высокого уровня, который Ван Яньфэн выбрала в сокровищнице!

В свое время Ван Яньфэн выбрал три пособия в сокровищнице: Божественную Силу Ян, Падение Лебединого Пера и Удар Грозовой Тучи. Эти три метода культивирования и боевые навыки были совсем не из простых, даже с выдающимся талантом Ван Яньфэня, было невозможно познать их в течение короткого периода времени.

Божественная Сила Ян была навыком, который используется для улучшения культивирования. Чтобы улучшить свое культивирование и силу потребуется больше, чем один день и ночь или даже месяц. Падение Лебединого Пера было техникой движения, но она также не могла сразу увеличить его боевую мощь. Поэтому Ван Яньфэн использовал большую часть оставшегося месяца для культивирования Удара Грозовой Тучи. Теперь его Удар Грозовой Тучи, наконец, показал некоторые результаты, и он считал, что с этим движением он сотворит чудо!

"Наивный! Ты практиковал Удар Грозовой Тучи только в течение одного месяца, как ты мог даже подумать о том, чтобы сравниться его с моим Сокрушительным Шакрамом Небесного Короля?!" Воскликнул Лю Минсянь. Длинный меч, который держал Сокрушительный Шакрам Небесного Короля, нанес удар. Вращающееся дхармическое колесо упало, как будто это была черная дыра, которая может проглотить всю жизнь.

Взрыв! Удар Грозовой Тучи и Сокрушительный Шакрам Небесного Короля ударили друг друга. Интенсивное столкновение истинной сущности стало воздушной силой давления воздуха, как будто это был эпицентр несущейся волны. В воздухе засверкали молнии, а звук грома заглушил все шумы. Ван Яньфэня и Лю Минсяня, обоих отбросило назад вверх тормашками!

Лю Минсянь совершил несколько кувырков в воздухе, прежде чем он, наконец, сумел ударить своим мечом в землю и стабилизировать себя. Кровь бурлила в его груди, почти сшибая его с ног, в последнем столкновении он чудом избежал серьезной травмы.

Тем не менее, положение Ван Яньфэня было удручающим. Его тело отбросило назад на несколько десятков футов, как тряпичную куклу, прежде чем он смачно врезался в большое дерево. Его нога была запятнана багровым от травмы. Он открыл рот и закашлял кровью.

"Ван Яньфэн проиграл!"

"Предсказуемо. Но это уже очень впечатляет, что он смог заставить Лю Минсяня приложить столько усилий".

"Как новый ученик может побить старого ученика? Разве не все здесь таланты? Мы в Седьмом Главном Боевом Доме уже в течение нескольких лет, если мы проиграем новому ученику, то те годы, которые мы провели здесь культивируя, прошли даром! Этот Линь Мин также абсолютно точно проиграет! Эти новички, если мы не будем периодически их поколачивать, они подумают, что они могут ездить у нас на шеях!" Сказал с презрением старый ученик Зала Земли, и скривил губы.

Ван Яньфэн оперся на свой меч и упал на одно колено. Он вытер кровь на губах левой рукой. Он холодно посмотрел на Лю Минсяня, и движением руки бросил ему пять камней истинной

сущности!

"То, что вы взял из моей руки сегодня, я потребую в двойне в будущем!"

Ван Яньфэн яростно выплюнул эти слова. Каждое слово было услышано всеми, когда слова разлетелись эхом вокруг. Он повернулся и приподнялся с помощью меча, и волоча сломанную ногу, он удалился шаг за шагом.

Линь Мин смотрел вслед уходящему Ван Яньфэню. Он не мог не испытывать чувства восхищения по отношению к нему. Ван Яньфэню просто чудовищно не везло. С тех пор как он вошел в Седьмой Главный Боевой Дом, он снова и снова терпел неудачи, был неоднократно разочарован и побежден. У высокомерных гениев была своя точка невозврата, когда было невозможно оправиться от всех бедствий. Но этот Ван Яньфэн упорствовал, он действительно был достоин восхищения.

"Линь Мин, поднимайся, твоя очередь! Ты собираешься разделить ту же участь, что и этот неудачник!" После ухода Лю Минсяня, Чжан Цан вышел на арену. Ранг Чжан Цана на ранжирующем камне был 103. Его сила, скорее всего, намного превосходит силу Лю Минсяня!

Линь Мин нес Пронзающее Радугу, которое было привязано к его спине на арену, и встал напротив Чжан Цана.

Поединок между Ван Яньфэнем и Лю Минсянем был только аперитивом. Этот поединок между Линь Минем и Чжан Цаном был главным событием, на которое большинство присутствующих людей и пришли посмотреть!

Среди этих людей, новые ученики, естественно, надеялись, что ЛиньМин пойдет на все, чтобы выиграть. Даже если он проиграет, он не мог проиграть слишком ужасно. Но старые ученики желали, чтобы Чжан Цан одержал уверенную победу, и показал этим новым ученикам, которые считали себя непогрешимыми, какой между новыми и старыми учениками есть разрыв!

Видя, что Линь Мин вышел на арену, Линь Сэнь и Та Ку сразу вытянулись. Причина, почему Линь Мин достиг 126 ранга на ранжирующем камне, сразу проясниться!

Перед тем, как поединок официально начался, Чжан Цан достал тонкую саблю. Ручка сабли не имел защиты для руки, лезвие сабли было непосредственно связано с рукоятью. Лезвие сабли было два фута и восемь дюймов в длину, и не шире, чем три дюйма. Режущая кромка была тонкой, как бумага, и было видно с одного взгляда, что эта сабля должна достигает крайних пределов скорости.

Без сомнения, эта сабля была сокровищем. В Седьмом Главном Боевом Доме, если ученик входил в число сотни лучших, даже если он не был частью аристократической семьи, он легко мог быть завербован крупными силами и получить определенные выгоды. Для них раздавать сокровища не было большим событием!

"Вытаскивай свое копье, Линь Мин. Я хочу внимательно рассмотреть, насколько хорошо ты практиковал Базовую Технику Копья. Ты достиг Небольшого Успеха? Такому простому способу культивирования одного месяца должно быть достаточно, чтобы достичь Небольшого Успеха".

Чжан Цан язвительно улыбнулся. Не говоря уже о Небольшом Успехе Базовой Техники Копья, для него не было никакой угрозы, даже если бы эта техника была совершенна. Так как Линь Сэнь и Та Ку уделили столько внимания Линь Мину, то он перепрыгнет через Линь Мина,

злобно растоптав его ногами!

Чжан Цан пустил истинную сущность в свою тонкую саблю. Он видел, что Линь Мин стоит на месте и его лоб покрылся морщинками. "Ты собираешься доставать свое оружие?"

Линь Мин медленно ответил: "Когда мне будет нужно, тогда я его и достану!"

"Что ты сказал!?" В сердце Чжан Цана заполыхала ярость. Он был одним из лучших учеников Зала Земли, а на него сверху вниз смотрел новый ученик Боевого Дома. Кроме того, сила этого Линь Мина была меньше, чем у него. Он просто не знал, что значит смерть! "Ты достанешь его, когда тебе нужно будет? Хорошо. Хорошо! Отлично! Сегодня я будут очень внимательно смотреть и увижу, будет ли у тебя хотя бы шанс достать свое копье!"

Глава 78 - Пустая рука встречает обнаженный клинок

"Это Лин Мин, он сумасшедший!"

"Он встречается лицом к лицу с Чжан Цаном и не сразу достает свое оружие. Сабля Чжан Цана славится своей скоростью, а оружие Линь Мина - тяжелое копье. Такого рода оружие изначально медленное, и он носит его на спине. Я уверен, что он будет слишком ослеплен силой удара Чжан Цана, чтобы даже ответить. Он может проиграть, даже не имея возможности достать свое оружие!"

Та Ку тихо покачал головой. "Этот Линь Мин слишком неосторожен, он хочет использовать голые руки, чтобы встретить обнаженное лезвие? Сабля Чжан Цана является сокровищем, которое может разрезать на части волос. После того, как он вливает в неё свою истинную сущность, он будет в состоянии разрезать железо, как грязь. Даже если Линь Мин был бы на стадии Большого Успеха стадии Закалки Костей, было бы невозможно отразить его голыми руками!

Линь Сэнь молча смотрел на Линь Мина. Несмотря на то, что он не понимал причин Линь Мина, но он знал, что с сердцем боевых искусств Линь Мина, он не был тем, кто был высокомерным и недооценивал своего противника. Он должен иметь представление о том, что он делает. Достаточно скоро будет видно, что же происходит.

«Так как ты очень сильно хочешь умереть, позволь мне помочь тебе!" Чжан Цан дьявольски усмехнулся. Он внезапно и яростно сорвался с места. Его тело на боевой арене превратилось в черный фантом, и могли быть услышаны звуки шагов - та та та. Было похоже на проливной дождь, который попадал на лист лотоса.

Скорость была невероятно высокой! Это была вершина техники движения - Семи Звезд Дрейфующего Облака!

Звон! Внезапно, леденящий звук вибрации лезвия зазвенел в воздухе. Сабля Чжан Цана бросилась под хитрым углом прямо вверх от нижней части ребер Линь Мина!

Сабля не использовала никаких боевых навыков, однако это было все же тонкая, узкая, сабля в ранге сокровища, в которую Чжан Цан вылил свою плотную истинную сущность. Скорость была слишком экстремальной, почти на грани фантастики. Это было действительно безупречная, непреодолимая сабля!

Даже мастер боевых искусств искусный в движениях, не смог бы увернуться от этого лезвия,

которое было быстрее, чем нож. Даже мастеру легкого оружия будет трудно блокировать клинок Чжан Цана, что атаковал под таким хитрым углом в сторону подмышки!

Кроме того, Лин Мин обладал возможностями передвижения только Базовой Техники Движений. Его копью также не хватало скорости, и это копье было привязано к его спине!

Как он мог уклониться от этого? Зрачки Линь Сэня были расширены, он полностью сконцентрировался на сабле Чжан Цана. Он не мог предсказать, что будет дальше!

Но в этот момент, Линь Мин вдруг протянул правую руку и достал ладонью руки эту тонкую саблю!

Увидев это, глаза Та Ку сразу стали размером с полную луну. Этот Линь Мин был слишком безумен!

Рука против ножа! Пустая рука встречает обнаженное лезвие!

Это лезвие было лезвием сабли в ранге сокровища, в которое была влита истинная сущность! Разве этому Линь Мину больше не нужна его рука?!

Углы рта Чжан Цана дернулись. Он улыбнулся, как демон. "Используешь руку, чтобы блокировать? Ха-ха, если я не отрежу эту руку, значит мои 12 лет практики сабли были напрасны!"

В эту долю секунды, никто не мог отреагировать вовремя. Но ладонь Линь Мина уже коснулась сабли Чжан Цана.

В тот момент, бесчисленные крошечные частицы в теле Линь Мина вдохнули полным, единым ритмом. Истинная сущность резонировала, когда вдох и выдох стал одним целым. Это истинная сущность была похожа на быструю волну!

Вибрация истинной сущности, это была силовая тренировка Струящегося, Как Шелк!

На мгновение, эта интенсивная вибрация истинной сущности была передана этой тонкой сабле. Сабля неожиданно начала яростно дрожать! В тот момент, истинная сущность Чжан Цана была изгнана из лезвия и заменена истинной сущностью Линь Мина!

Ухмылка Чжан Цана внезапно замерла. Он только почувствовал, как его рука немеет, он почти не мог держать саблю!

"Что!?" Такой поворот событий был слишком внезапным. Прежде чем он успел понять, что происходит, кулак Линь Мина уже наносил удар. Кулак направился в сторону груди Чжан Цан. Хотя этот кулак, казался обычным, он был на самом деле наполнен вибрирующей истинной сущностью, и был так называемым Кулаком, Разрывающим Тело, Сокрушающим Кости. Если этот кулак достигнет цели, в лучшем случае Чжан Цан останется полуживым!

Чжан Цан был в армии на протяжении многих лет. Долгое время, что он провел за убийствами и резней на поле боя и сформировал природную интуицию в отношении опасности. Встречаясь с кулаком Линь Мина, инстинкт Чжан Цана сказал ему, что этот кулак был немыслимо опасным! Он сразу же задвигал ногами и яростно использовал Семь Звезд Дрейфующего Облака на стадии Большого Успеха. Тело Чжан Цана внезапно и яростно отпрянуло и избежало этой опасности, которая была скрыта в кулаке Линь Мина.

Но хотя он успел увернуться от кулака, Чжан Цан был поцарапан ветрами от кулака. Всего лишь небольшие ветра кулака коснулись его тела и Чжан Цан почувствовал, как будто его сердце екнуло, его легкие сжался, даже его желудок был затронут и задрожал с какой-то странной частотой. Это заставило кровь в его теле резко подняться вверх, и он захотел харкать кровью!

"Это... Что происходит?.." Чжан Цан испугался из-за разворота крови в его теле, и он пошатнулся немного раньше, почти падая на землю. Он сделал несколько шагов назад, и только с помощью своей сабли он смог поддержать себя в положении стоя. Видя эту перемену, зрители могли только глазеть с глупыми лицами. Что только что случилось в ту долю секунды, минуту назад? Пустая рука Линь Мина заблокировала саблю Чжан Цана! Затем был нанесен удар, и только от ветров кулака, Чжан Цан был вынужден отступить на несколько шагов и почти рухнул на землю!

Старый ученик Зала Земли непроизвольно потер глаза. Он подумал, что он слепнет.

"Боже! Я все правильно увидел? Линь Мин действительно человек? Его руки и ноги сделаны из железа? Является ли он неуязвимым? Как могла пустая рука встретить обнаженное лезвие?!"

"Чжан Цан увернулся от этого удара. Почему он был вынужден отступить на несколько шагов?"

"Как это возможно? Месяц назад Линь Мин был только 126 ранга на ранжирующем камне. За это короткое время, как он смог стать настолько сильным?"

"Без шуток. Когда он вошел в Седьмой Главный Боевой Дом, он был ненамного сильнее, чем Ван Яньфэн, но несколько дней спустя на ранжирующей войне в Массиве Десяти Тысяч Убийств, Ван Яньфэн получил лишь примерно 170 ранг, но ранг Линь Мина был 126!"

Как только эти слова прозвучали, установилась тишина. Все ощутили холодное предчувствие в своих сердцах. Эта скорость улучшения была просто слишком ужасающе чудовищной!

Ранее, старый ученик Зала Земли смотрел на Линь Мина сверху вниз, потому что он изучал Базовую Технику Копья и Базовую Технику Движений. Он до сих пор не смел поверить в то, что случилось несколько минут назад. Он продолжал бормотать себе под нос: "Это не так... не так... что-то не так... Он культивирует Базовую Технику Копья... Это невозможно... "

...

"Старший брат, ты ясно видел этот кулак прямо сейчас?" Та Ку спросил Линь Сэня, который стоял рядом с ним. На его лице отразилось благоговение.

Линь Сэнь наморщил брови. "Я видел не так ясно. Рука Линь Мина, которая прикоснулась к сабле должна иметь внутри какую-то глубокую и заумную тайну. Но это не было настолько невероятно. Ладонь коснулась тела сабли, но не края лезвия, поэтому его ладонь была неповрежденной. Но этот Линь Мин действительно слишком смелый. При такой быстрой сабле, он все-таки решился сделать это! Если бы что-то пошло не так, то он потерял бы свою руку!"

Та Ку сказал: "Даже если это просто плоская часть лезвия, используя только ладонь, край лезвия определенно ушиб бы руку, если он попытался бы схватить его, не говоря уже о том, что сабля Чжан Цана был пропитана истинной сущностью. Она может разрезать железо как грязь. Этот Линь Мин осмелился сделать это, он должен был иметь абсолютную уверенность в себе. Не удивительно, что Линь Мин сказал, что он достанет свое копье, только когда сам

посчитает нужным. Он просто полагал, что Чжан Цан не был достоин его копья!"

Когда Та Ку сказал это, он почувствовал, как его сердце затрепетало. Когда он впервые прибыл в Седьмой Главный Боевой Дом, имея в запасе только месяц времени, не было никакого способа, которым он бы мог бросить вызов ученикам, которые были примерно 100 рангов на ранжирующем камне.

…

Ладонь Линь Мина была такой же, как Линь Сэнь и сказал. Он не коснулся края сабли. Удары Линь Мина всегда были точными и выверенными. Линь Мин посмел использовать свою руку, чтобы заблокировать саблю только при поддержке силовой тренировки Струящегося, Как Шелк и при защите вибрации истинной сущности

К настоящему времени, Чжан Цан уже отошел от Линь Мина на несколько десятков футов. В его глаза пробирался слабый ужас и тревога. Эти ладонь и кулак, который Линь Мин явил минуту назад, они оставили бездонно глубокое чувство в его сердце!

Преимущество Чжан Цана было в ближнем бою. Для того, чтобы иметь дело с таким оружием, как длинное копье, ближний бой был лучший способом, чтобы выиграть. Но теперь он не имел даже капельки уверенности в себе, чтобы встретиться лицом к лицу с кулаком и ладонью Линь Мина.

Стиснув зубы, Чжан Цан схватил свою саблю за рукоять обеими руками. "Линь Мин! Ты действительно подготовил мне хороший сюрприз! Но не думай, что ты выиграешь, ты встретишь мой сильнейший удар!"

Даже если он не мог драться в ближнем бою, Чжан Цан также имел боевой навык!

Глава 79 - Стремительный Дракон Отправляется В Море

Даже если он не мог драться в ближнем бою, Чжан Цан также имел боевой навык!

С криком, аура Чжан Цана внезапно вспыхнула. Истинная сущность заполнила тонкую саблю, и эта ослепительно яркая сабля покрылась темно-красным оттенком цвета крови!

"Это Удар Заката!"

"Этому Чжан Цану на самом деле удалось культивировать этот боевой навык высокого качества для сабли!"

Глаза всей аудитории были широко раскрыты, взгляды полны благоговением. Этот поединок, который должен был принести легкую победу Чжан Цану, превратился в ожесточенную борьбу между двумя равными противниками. Даже теперь, когда Чжан Цан использовал Удар Заката, никто из присутствующих не думал, что Линь Мин проиграет.

Чжан Цан поднял эту тонкую саблю над головой. Взрыв света цвета свежей крови хлынул из сабли Чжан Цана. Все вокруг Чжан Цана было освещено насыщенным красным блеском, который формировал расцветающее закатное свечение. Этот призрачный образ непрерывно поступал в тело Чжан Цана.

Видя это, Линь Мин медленно достал копье, которое он носил на спине. Он переступил порог

силовой тренировки Струящегося, Как Шелк, что позволило ему, встретить обнаженное лезвие пустой ладонью, но он не достиг уровня, при котором пустая ладонь встречала бы боевой навык.

Он держал копье одной рукой, его предплечье было параллельно древку, а его локоть прижимался к концу копья. Эти 820 Цзинь Пронзающего Радугу, которое было восемь футов и восемь дюймов в длину, уверенно держались в горизонтальном положении. Копье стояло неподвижно, как будто оно было генералом, отлитым в чугуне. Это была основная отправная позиция Базовой Техники Копья - Железный Мост, Блокирующий Реку".

"Линь Мин достал свое копье!"

"Это стартовая позиция Базовой Техники Копья! Боже! Это на самом деле Базовая Техника Копья?! Этот Линь Мин хочет использовать Базовую Технику Копья, чтобы сопротивляться Удару Заката? Он совсем с ума сошел!

Глаза всех без исключения расширились, боясь пропустить малейшую деталь этого боя. Если Линь Мин использовал бы боевой навык топ-уровня, они бы не так много ожидали!

Базовая Техника Копья и Удар Заката! Каков будет результат?

С этого момента, никто из них не смел больше смотреть сверху вниз на Базовую Технику Копья Линь Мина. Из-за властной ауры Линь Мина, этот набор основных навыков, который включал самые простые навыки обращения с копьем, стали глубокими и загадочными!

Базовая Техника Копья не была каким-то глубоким методом культивирования высокого уровня. Среди навыков обращения с копьем, было только самое основное для движений копья. Сила этого копья достигла такого ужасающего уровня именно потому, что это самый основной фундамент был в сочетании с ужасающей силой Линь Мина в 4200 Цзинь, и с плотной истинной сущности от Формулы Истинного Изначального Хаоса, а также границей силовой тренировки Струящегося, Как Шелк!

Чжан Цан сжал зубы. Мышцы его лица исказились и сделали его неузнаваемым. С его текущей силой, ему с трудом удалось использовать этот Удар Заката. Он толкал его к пределам.

"Линь Мин, подходи за смертью!"

Чжан Цан нанес громкий удар, и тонкая сабля в его руке выпустила неисчерпаемое пурпурно-красное облако. Воздух вокруг него начал резонировать с громким звуком, как будто свирепый ток метался взад и вперед. Ветер этой красной сабли сформировал вздымающееся красное облако, которое, казалось, заслонило небо. Некоторые из близлежащих учеников Зала Человека имели слабое культивирование, и лица их были бесцветными, поскольку они не могли выдержать неистовое давление этого удара.

Слишком сильный!

Эти ученики Зала Человека ощутили, что у них не было никакого способа противостоять этому удару. Если бы они столкнулись с этим ударом, вполне возможно, что только давление и аура розово-красного облака сокрушила и раздавила бы их!

Буйная красная энергия направилась вперед, как бесконечное бушующее море. В контрасте с этим, «Железный мост, Блокирующий реку» Линь Мина был простым и бесхитростным, в нем не было даже намека на яркость!

Он был таким сильным, каким мог, Железный Мост, Блокирующий Реку!

"Ты хочешь увидеть мою Базовую Технику Копья, хорошо, я практиковал только одно движение копья – Стремительный Дракон Отправляется В Море!"

Лин Мин крикнул и вдруг сделал выпад Пронзающим Радугу. Этот так называемый Стремительный Дракон Отправляется В Море был на самом деле, простым прямым выпадом!

Длинное копье имело много стилей. Это может быть рубящий удар, танец, точка, круг, размах, и многие другие подобные шаги. Но самым основным, был выпад!

Выпад был душой копья!

Копье весом в 820 Цзинь, у одного выпада был потенциал сломать гору. Копье в восемь футов прорывалось сквозь все!

С помощью всего лишь простого прямого выпада, аура Линь Мина взлетела до небес. Бурные горные реки появились вокруг него, и сходились со всех сторон. Они соединялись вместе и ринулись в тело Линь Мина.

Линь Мин практиковал Стремительный Дракон Отправляется В Море меньше, чем тысячу раз. Однако он делал это под водопадом. Линь Мин практиковался день за днем, пока он не достиг той стадии, когда копье его было полностью устойчивым.

Удар Заката Чжан Цана окрасил небо выше, так же, как если бы это был бурный и сильный поток, протекающий в воздухе. Но независимо от того, каким бы бушующим не был этот поток, он никогда не мог бы сравниться с водопадом, созданным в массиве, который был установлен мастером Сяньтянь. Как он мог пошатнуть копье Линь Мина?

Железные снежинки начали падать из красных облаков, которые закрыли собой все небо. Они плавились на части, как будто они были угасающими облаками. Копье Линь Мина имело величественную и безграничную ауру, которая пробивала все!

Чтобы выиграть тонкая сабля полагалась на скорость. Независимо от того, как и когда, если бы она конкурировала лоб в лоб с копьем, она без сомнения потерпела бы поражение!

Удар!

Красные облака растворились. Чжан Цан выплюнул полный рот крови и отлетел в обратном направлении. Он ударился о землю с жестким стуком. Было не видно, был ли он жив или мертв.

Линь Мин убрал свое копье. Он стоял в центре арены. В этот момент он стоял так же прямо, как и его копье Пронзающее Радугу, с острой и непоколебимой аурой!

"Всё это слишком страшно, этот Линь Мин действительно выиграл".

"Базовая Техника Копья... Базовая Техника Копья имеет такую большую силу? Линь Мин действительно только что использовал Базовую Технику Копья? Я тоже хочу узнать её!"

"Вы хотите узнать её? Вы действительно думаете, что Базовая Техника Копья действительно настолько сильная? Просто Линь Мин слишком силен, так что все, что он делает будет сильным. Движение, которое он только что использовал Стремительный Дракон Отправляется

В Море из Базовой Техники Копья, но это явно просто прямой выпад. Если вы хотите, вы можете записаться в армию. Солдаты практикуют это каждый день, и я никогда не видел, чтобы солдату таким образом надрали задницу. Этот прямой выпад не представляет собой ничего сверхъестественного, но у Линь Мина это простое движение может сокрушить Удар Заката.

"Кто-то, кто только что вошел на стадию тренировки внутренних органов против кого-то, кто был в полушаге от стадии изменения мышц, и Линь Мин выиграл. Неудивительно, что он победил того, кто впереди на целый стадию, но страшно то, что он победил Чжан Цана. Чжан Цан такой же выдающийся талант, который может побить тех, кто на стадию впереди. Если Чжан Цан покинет Боевой Дом, то для него не будет невозможно победить кого-то на пике стадии изменения мышц.

"Вы заметили, что с момента, когда Линь Мин вышел на сцену, и до момента, когда он выиграл, он не сдвинулся ни на шаг..."

Было не понятно, кто это сказал, но зрители смотрели туда, где стоял Линь Мин. Конечно же, после того, как Линь Мин вышел на сцену, он использовал ладонь, кулак и копье. Но он не сдвинулся ни на шаг!

Понимая это, даже ученики Небесной Обители почувствовали, как холодок сползает вниз по их спинам. Хотя ранг Линь Мина был далек, рано или поздно он войдет в Небесную Обитель. Имея такого будущего соперника, преследующего их, все почувствовали напряжение.

Лю Минсянь взглянул на Линь Мина и почувствовал, что его горло дергается, когда он попытался сглотнуть сухим ртом. Он был напуган, и единственным его утешением было то, что Чжу Янь с самого начала выбрал Чжан Цана, а не его. В противном случае, тем, кто лежал бы неподвижно на земле, был бы он.

Он проверил пульс Чжан Цана и обнаружил, что он жив, и его жизни ничего не угрожало. Тем не менее, все его тело было покрыто тяжелыми травмами и было несколько переломов костей. Даже если бы он использовал лучшую медицинскую помощь, не говоря уже о каком-либо непоправимом ущербе, он все равно будет прикован к постели более половины месяца!

Линь Мин не был убийцей. В Седьмом Главном Боевом Доме было строго запрещено убивать противника в поединках. Что касается тяжелых травм от столкновения, было некоторое подозрение, но Лю Минсянь не смел разъяснить его. В панике он поднял Чжан Цана, который был бес сознания, на свою спину, и готовился уйти. Но в этот момент, Линь Мин сказал: "Камни истинной сущности, 20 штук!"

Глава 80 – Элементарное Боевое Намерение

Первоначально, когда Линь Мин и Чжан Цан договаривались о поединке, Чжан Цан похвастался, и сказал, что если он проиграет, то заплатит 20 камней истинной сущности. Вспомнив об этом, сердце Лю Минсяня облилось кровью.

Чжан Цан не имел при себе 20 камней истинной сущности. Лю Минсянь тоже не принес такое большое количество камней истинной сущности. Он осторожно положил Чжан Цана вниз и обыскал его одежду, и собрал то, что было у них обоих, но по-прежнему не хватало пяти камней. Поэтому он повернулся, чтобы позаимствовать у людей вокруг и, наконец, собрал 20 камней.

После того, как он отдал их Линь Мину, Лю Минсянь поместил Чжан Цана обратно на спину и покинул это место, как будто он убегал.

"Линь Мин выиграл, и от начала до конца, с момента, когда он использовал свою ладонь и до момента, когда его копье атаковало, он использовал только свою левую ногу, чтобы ступить на землю. Его правая нога не двигалась. Воистину, это достойно Железного Моста, Блокирующего Реку, он непоколебим!" Та Ку почувствовал длинный посох на спине, и его глаза вспыхнули намеком на боевой дух. Хотя Линь Мин до сих пор не был ему достойным соперником, возможно, что время, когда он будет стоять рядом, как равный ему, было не слишком далеко.

Линь Сэнь сказал, " Чжан Гуаньюй будет сожалеть, что не пришел, чтобы увидеть этот поединок. После этой битвы, Линь Мин привлечет к своему пребыванию в Боевом Доме внимание на высоком уровне в Королевстве Небесной Удачи. Если мы подождем, пока он вырастет, он будет действительно мощным соперником. Если мы не будем усердно тренироваться, возможно, этот молодой младший ученик проползет вверх, по нашим головам".

"Интересно только тогда, когда есть конкуренция. Конкуренты всегда соревнуются с вами, у меня просто нет уверенности в себе. Но этот Линь Мин, он будет идеальным соперником для меня ".

"Это правда, что в будущем он станет моим конкурентом."

"Старший брат, я нахожу это странным, как Линь Мин может прогрессировать так быстро? На последней оценке в Массиве Десяти Тысяч Убийств он достиг 126 ранга, что произошло должно быть потому, что он съел Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюлю Ало-Золотой Змеи и поглотил их силу. Но на этот раз, как его сила могла возрасти так резко?"

Линь Сэнь ответил: "Встречи каждого, доброй или злой удачи не ясны нам. Если я угадал правильно, этот Линь Мин должно быть постиг особое состояние культивации, боевое намерение подобное моему «Асуре». Кроме того, сердце боевых искусств этого Линь Мина превосходит мое! Нет ничего необычного, если он сумеет понять такое боевое намерение, как мое "Асура".

Цвет лица Та Ку изменился, и он выдохнул облачко холодного воздуха, "Он сильнее Асуры Старшего Брата?"

Талант Линь Сэня был только низшего четвертого ранга. В Седьмом Главном Боевом Доме существовало много других гениев, чьи боевые таланты превосходили его, особенно в поколении Линь Сэня, которое было действительно удивительным, оно было наполнено природными талантами. Например, был Та Ку, чей талант был просто скромного пятого ранга, или Чжан Гуаньюй, который был талантом истинного пятого ранга.

Тем не менее, независимо от того, был ли это Та Ку или Чжан Гуаньюй, они были плотно прижаты вниз Линь Сэнем!

Большинство людей, в том числе Линь Мин, предположил, что Линь Сэнь пережил какую–то судьбоносную встречу или съел какой–то драгоценный материал, но это не правда. Правда была в том, что Линь Сэнь постиг Асуру.

Асура была особыми уникальным состоянием культивирования. Когда мастер военного дела культивирует, иногда он будет вступать в удивительное и чудесное состояние, которое можно было бы считать определенным типом идеального "боевого состояния", самым известным из

которых было «внезапное просветление». Это состояние было хорошо описано в древних текстах.

Легенды гласят, что три тысячи лет назад, был великий старец, который сидел под деревом Бодхи и медитировал в течение семи дней и семи ночей. Когда он пробудился, он разрушил несколько оков боевых искусств и стал бессмертным Буддой, разорвав боевую пустоту!

Хотя легенды были записаны в древних текстах, никто не знал, были ли они истиной или ложью. Но на самом деле, существовали мастера боевых искусств, которые были действительно в состоянии войти в определенное состояние культивирования. Хотя это состояние не было чем-то настолько внушительным, как «внезапное просветление», оно могло значительно увеличить скорость культивирования боевых искусств. Мастера боевых искусств, которые постигали это состояние, часто имели сердца боевых искусств, которое были на голову выше всех остальных!

В зависимости от сердца боевых искусств человека, или от какого-то неуловимого качества их души, эти состояния культивирования будут иметь различные условия. Эти условия могут быть поняты только как идеи, они не могли быть выражены. Многие шокирующе талантливые люди, такие как Цинь Синсюань, не сумели понять такое особое состояние бытия.

Но Линь Мин, когда он был погружен в Водопад Ледяного Пруда, он коснулся этого мимолетного состояния культивирования. Его истинная сущность вращалась по своей воле и взяла маршрут в его теле в соответствии с её самыми основными инстинктами. Этот путь циркуляции был близок к совершенному и был в несколько раз быстрее, чем собственная скорость Линь Мина. При культивировании в таких условиях, Линь Мин достиг идеального первого слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса.

Конечно, хотя Линь Мин споткнулся на этом состоянии, это было из-за его грозного сердца боевых искусств. Но, не каждый мастер боевых искусств, который имел выдающееся сердце боевых искусств, мог постичь "боевое намерение".

До сих пор, единственным человеком в Седьмом Главном Боевом Доме, который постиг "боевое намерение", был Линь Сэнь

Его "боевым намерением" была "Асура"! После того, как он входил в состояние Асуры, сознание Линь Сэня просыпался на поле боя Асуры. Там он участвовал в бесчисленных сражениях. В этих боях, он умирал много раз, и он также возрождался много раз. Самым страшным было то, что всеобъемлющий инстинкт Линь Сэня, который он познал благодаря нахождению на грани жизни и смерти, был интегрирован в его душу!

Мастер боевых искусств мог получить немыслимые преимущества в битве не на жизнь, а на смерть. Его прогресс культивирования будет действительно быстрым! Тем не менее, не было никаких других мастеров боевых искусств, которые могли бы сделать это, как Линь Сэнь, потому что никто не может гарантировать, будет ли они живы или умрут в следующий момент.

Поэтому Линь Сэнь имел действительно существенную убийственную ауру. Вне зависимости от того, был ли это талант к сражению или боевой инстинкт, он был намного выше других мастеров боевых искусств на том же уровне культивации. В целом Королевстве Небесной Удачи Линь Сэнь был непобедим среди тех, кто был на его уровне, потому что его реальная боевая мощь приближалась к силам мастеров боевых искусств на Ступени Сокращения Пульса.

Конечно, такая плотная убийственная аура имела преимущества, которые сопровождались и недостатками. Хотя эта аура подняла боевую мощь Линь Сэня к грозной новой степени, она

также дробила его чувства и постепенно позволила ему стать хладнокровной машиной для убийства. Вот почему в Суде Мечты он прорвался через все испытания в мгновение ока, за исключением того, которое испытывало зло в его сердце. Чтобы прорваться там, Линь Сэню понадобилось время, почти равное времени сгорания ароматической палочки, и это произошло потому, что убийственная природа его сердца была слишком тяжелой.

Это произошло потому, что Асура, боевое намерение Линь Сэня, бросало вызов небесам, так что, когда Линь Сэнь сказал, что собственное состояние культивирования Линь Мина может даже превзойти его собственную Асуру, Та Ку был удивлен.

"Не драматизируй. Даже если это человек, чье сердце боевых искусств превосходит всех остальныех, лишь немногие избранные могут понять "боевое намерение". Сможет ли этот Линь Мин, который всего лишь 15-летний мальчик, уже понять что-то настолько невероятное, как состояние культивации Старшего Брата? "

Линь Сэнь сказал: "Это единственное объяснение. Сердце боевых искусств Линь Мина гораздо сильнее, чем у меня, так что его понимание "боевого намерения" также может быть сильнее, чем у меня. Прогресс Линь Мина в этом месяце был слишком быстрым. Я думаю, что это происходит из-за этого особого состояния культивации. Когда только понимаешь это состояние культивирования, сила должна возрастать как на дрожжах, но потом она стабилизируется и постепенно замедляется".

"Так вот оно что. Этот Линь Мин становится все интереснее и интереснее! Его роста стоит ждать. Я, конечно, сражусь с ним позже!" Когда Та Ку сказал это, он бессознательно хрустнул пальцами.

Линь Сэнь сказал: "Осталось всего несколько дней до следующей оценки в Массиве Десяти Тысяч Убийств. Этот Линь Мин, безусловно, примет участие. Хочешь посмотреть? "

"Хорошая идея. Постоянно культивировать просто слишком скучно. Давай посмотрим на этого Линь Мина и посмотрим, как высоко он сможет подняться".

Седьмой Главный Боевой Дом открывал Массив Десяти Тысяч Убийств каждый месяц. Последний раз, когда участвовал Линь Мин, случился 27 дней назад.

Линь Мин, естественно, будет участвовать в оценке Массива Десяти Тысяч Убийств в этом месяце. Более высокий ранг означает больше ресурсов.

Сначала, лишь недолгое время в Водопаде Ледяного Пруда принесло большую пользу Линь Мину. Имелись ещё шесть других основных массивов, какие же удивительные преимущества должны практиковаться в них? Линь Мин не мог дождаться момента, когда он увидит все сам. В частности, Ху Си однажды рекомендовал ему не входить в Долину Грома, так что там должно быть что-то особенное.

Линь Мин еще не знал, но прорваться к Идеальному первому слою Формулы Истинного Изначального Хаоса помогло ему именно это состояние культивирования, известное как «боевое намерение», которое, как сказал Линь Сэнь, было в стадии становления.

….

Королевство Небесной Удачи, в павильоне высшего класса

Павильон Лучшего Вкуса был рестораном, который имел честь быть одним из лучших

заведений, наряду с Павильоном Великой Чистоты. В это время, в элегантно обставленной комнате на втором этаже, Чжу Янь ел обед, а напротив него была Лан Яни в белоснежном платье.

Лан Яни ела тихо, тишина в комнате создавала напряженную и неуютную атмосферу.

Чжу Янь сделал глоток супа из плоти стремительного дракона. Он поставил маленькую, с золотой резьбой, миску на стол и взял белоснежную шелковую салфетку, чтобы вытереть рот. Он внезапно спросил: "О чем ты думаешь?"

"Ни о чем. Я не думаю ни о чем." Лан Яни поспешно покачала головой. Перед Чжу Янем, она чувствовала, как будто какое-то невидимое давление надвигалось на нее. Они не производили впечатления влюбленных, но вместо того, казалось, что это император и его наложница. В присутствии императора, наложница всегда осторожна и напугана.

Лан Яни четко знала, что даже если Чжу Янь и любит ее, он также может и оставить ее. Если бы он только захотел, к порогу его дома ринулось бы несусветное число женщин, из которых он мог выбрать любую. Таково было расхождение в их позициях, вызванное различием в их силе и статусе.

Чжу Янь улыбнулся, и, хотя он, казалось, был дружелюбным, в его глазах был на самом деле скрыт глубокий холод. Он знал, о чем Лан Яни думала. Сегодня был день поединка между Чжан Цаном и Линь Минем, было невозможно, чтобы Лан Яни не знала об этом.

Она волновалась, что Линь Мин будет тяжело ранен, и на самом деле, Чжу Яню действительно хотелось бы узнать, что Чжан Цан мог сделать в рамках правил. Чжан Цан должен был оставить напоминание на теле Линь Мина. Это был лучший способ препятствовать его будущему культивированию боевых искусств.

Конечно, это было только начало. Он будет разбираться с Линь Минем шаг за шагом. Он уничтожит его культивирование боевых искусств, а затем позволить ему провести остаток своей жизни в качестве калеки.

Чжу Янь повозился с белоснежной фарфоровой ложкой в супе перед ним, пока он ждал Чжан Цана, который передаст ему хорошие новости. Тем не менее, в это время, талисман, передававший звук, еще не светился.

Глава 81 - Силовая тренировка на Струящегося как шелк

Чжу Янь повозился с белоснежной фарфоровой ложкой в супе перед ним, пока он ждал Чжан Цана, который передал бы ему хорошие новости. Тем не менее, в это время, талисман, передававший звук, еще не светился

Когда подавали ланч, раздался стук в дверь.

"Проходите." Сказал Чжу Янь.

Дверь медленно открылась, и старый слуга Чжу Яня почтительно подошел. Этот старый слуга был на стадии тренировки внутренних органов. Он наклонился, чтобы что-то прошептать на ухо Чжу Яню.

Когда Чжу Янь выслушал, цвет его лица резко изменился!

Цзынь!

Маленькая чаша с золотой резьбой в руке была сломана пополам! "Что ты сказал?!"

Лан Яни подпрыгнула в страхе, но старый слуга привык к подобной реакции. Старый слуга сделал полшага назад и сказал еще раз, "Молодой мастер, Чжан Цан был побежден Линь Минем за три движения. Он был тяжело ранен, харкал кровью, и до сих пор остается без сознания".

Получив такой неожиданный результат, Чжу Янь был испуган и разозлился, но Лан Яни была в полном шоке. Линь Мин на самом деле выиграл? И он победил Чжан Цана за три движения? Он был ранен так сильно, что харкал кровью?

Как это могло произойти? Она изначально волновалась, что Чжан Цан будет слишком жестоким, и не думала, что результат будет настолько странным.

Чжу Янь казался мрачным и пугающим. Несмотря на то, что он уже дал Линь Мину высокую оценку, он не думал, что всего через месяц после поступления в Боевой Дом, Линь Мин сможет победить Чжан Цана, который оценивался примерно 100 на ранжирующем камне. Если дать ему больше времени, сможет ли этот Линь Мин перелезть даже через его голову?

До сих пор Чжу Янь рассматривал этого Линь Мина только как забаву, миленькую маленькую добычу, которую он мог дразнить, если бы ему было скучно. Талант Линь Мина был хуже, его сила была хуже, и даже его происхождение было хуже. Если бы он лишь съел какие-то ценные и редкие материалы или пережил непредвиденную встречу, он бы не подумал ни на секунду, что Линь Мин может поставить его под угрозу. Даже когда дело доходило до борьбы с Линь Минем, он не хотел опускаться так низко, чтобы лично это делать, так что он создал ловушки для него и поставил препятствия на его пути. Ни одно из них не остановила его! И прямо сейчас, Чжу Янь имел сильное предчувствие кризиса!

Прогресс Линь Мина был просто слишком быстр! Невообразимо быстр! Четыре месяца назад он был только на первом этапе преобразования тела, жалкий мастер боевых искусств, который волновался о том, как получить лекарства, чтобы вылечить свои раны. Но в следующий раз, когда они встретились, он уже был лучшим на вступительном экзамене!

Даже это не вызывало беспокойства Чжу Яня, но то, чего он не ожидал, так это того, что спустя всего месяц, он победит Чжан Цана!

С этим Линь Минем абсолютно точно было что-то не так!

Ошибки в его таланте не было, он был, несомненно, талантом среднего третьего ранга.

Для того, чтобы так быстро за такой короткий промежуток времени получить такой прогресс, какой же вид ценного материала он съел?!

Или... он еще и полагался на свое сердце боевых искусств, и ему на самом деле удалось понять особое состояние культивирования?

Если бы это было первое, то бояться было нечего. Но если это было последнее...

Думая об этом, Чжу Янь подсознательно сжал кулаки, и костяшки его пальцев затрещали. Его сердце было полно беспокойства. Этот Линь Мин, скорее всего, станет врагом всей его жизни!

"Я должен убить его, прежде чем он станет ещё сильнее! Но... Если он останется в Седьмом Главном Боевом Доме, даже если я использую влияние моей тети, нет ничего, чтобы я мог сделать. Как я должен справиться с этим?.."

...

В горах Седьмого Главного Боевого Дома, в небе нависла круглая и яркая луна, а звезды мерцали вокруг неё.

Это была глубокая осенняя ночь, а небо было уникальным, темно-синим. Оно давало четкое и возвышенное чувство, когда смотришь на чудеса природы.

Под занавесом ночи, Линь Мин стоял на холодном камне. Он держал копье в одной руке, а его предплечье было параллельно древку. Его локоть упирался в конец копья, а длинное копье было перпендикулярно к его телу. Это была основная позиция Базовой Техники Копья - Железный Мост, Блокирующий Реку.

Однако на этот раз древко не было прямым, но слегка изогнуто вниз и легонько дрожало. Линь Мин повесил валун в 100 Цзинь на наконечник копья, и этот камень сгибал вниз длинное копье.

Хотя валун было всего в 100 Цзинь, поскольку он висел на кончике копья, истинный вес его был в десять раз больше. В дополнение к весу копья, общий груз, который держал в руке Линь Мин, превышал 4000 Цзинь. С начала третьего этапа преобразования тела Линь Мина, поддерживать этот вес более 4000 Цзиней, когда на него воздействовала сила тяжести, это уже было его пределом.

Пока Линь Мин держал копье в правой руке, его левая рука схватила камень истинной сущности. Его глаза были закрыты, пока он распространял свою истинную сущность по всему своему телу. Эта чистая истинная сущность непрерывно текла в его тело, где она тонко становилась часть системы циркуляции Линь Мина.

Мастера боевых искусств обычно культивируют тело, а не свою истинную сущность. Истинная сущность была водой, а тело было резервуаром. Мастера боевых искусств будут постоянно культивировать, закаляя свои тела, чтобы увеличить свои силы. Вместимость их истинной сущности затем становится все больше и больше. Поэтому независимо от того, как потребляется истинная сущность, даже если до самой последней капли, это не будет влиять на культивирование. Если культивировать в течение одного или двух дней, их тело будет восстановлено до отличного состояния. Однако, что касается тела, как только телу причинен ущерб, существовала даже возможность того, что культивирование их боевых искусств упадет на целый этап.

Если этапы Силовой Тренировки и Тренировки Плоти были похожи на маленькие лужицы воды, то этап Тренировки Внутренних Органов будет сравним с прудом. Имение Мышц и Закалка Костей были сравнимы с озером, а после этого наступит Ступень Сокращения Пульса, где будут открыты меридианы, а циркуляция истинной сущности будет ускоряться, и в теле будто появятся бурлящие реки и бушующие потоки. Если вся истинная сущность тела соберется вместе и потечет одновременно, она превратиться в огромный океан. Это уже были этапы Хоутянь и Сяньтянь.

С камнями истинной сущности истинная сущность преобразовывала тело так же, как если бы в резервуар насильно вливали воду. Это позволило бы расширить резервуар. У такого рода метода культивирования было гораздо меньше побочных эффектов, чем при использовании

таблеток, но разница была в том, что он был гораздо медленнее, и требовал гораздо больше ресурсов.

За два дня Линь Мин уже использовал три камня истинной сущности. Поскольку культивирование Линь Мина росло, скорость, с которой он будет потреблять камни истинной сущности, будет становиться только быстрее и быстрее, и было возможно, что даже Седьмой Главный Боевой Дом не сможет поставлять достаточное количество.

"Даже если бы я был учеником Небесной Обители, как Линь Сэнь или Та Ку, которые имеют высокие ранги, мне бы до сих пор не хватало камней истинной сущности для культивирования."

Согласно регламенту Боевого Дома, новые ученики Седьмого Главного Боевого Дома будут получать камни истинной сущности в соответствии с их результатами на вступительных экзаменах. Впоследствии все будет зависеть от ранга на ранжирующем камне. Если твой ранг был ниже 150, можно получить один камень истинной сущности каждый месяц. Ранги с 120 до 150 получали два камня истинной сущности в месяц. Ранги от 100 до 120 три камня истинной сущности в месяц, а ранги от 72 до 100 четыре камня истинной сущности в месяц... даже ранги Линь Сэня и Та Ку, они будут получать только дюжину каждый месяц. Хотя это было гораздо больше, чем получал обычный ученик, если кто-то хочет, чтобы его культивирование зависело от камней истинной сущности, у него было бы их недостаточно для ежедневного использования.

"Сколько камней истинной сущности получает такой основной ученик, как Цинь Синсюань? Сколько может получить истинный ученик Седьмой Главной Долины?

Для простого народа Королевства Небесной Удачи, такая большая секта, как Седьмая Главная Долина, была просто далеким миражом, и столь же неуловимой. Говорили, что расстояние от Королевства Небесной Удачи до Седьмой Главной Долины 100000 миль. При таком огромном расстоянии между ними, даже если бы кто-то ехал на самой лучшей лошади изо дня в день, и менял бы лошадей на каждой остановке, он все равно потратил бы более полугода времени, чтобы покрыть это расстояние!

Для простых людей, которые зависели от своих ног в путешествии по миру, расстояния в 100000 миль было достаточно, чтобы шагать всю жизнь

Качая головой, Линь Мин больше не думал о таких отдаленных вопросах. Он должен был сосредоточиться на своем непосредственном интересе, следующей оценке в Массиве Десяти Тысяч Убийств. Линь Мин, несомненно, будет участвовать, и стремиться к хорошему результату. Чем выше он окажется, тем больше ресурсов он сможет получить!

До начала новой ранжирующей войны оставалось всего три дня. Было нереально резко увеличить свои силы в этих ближайшие три дня, если только... Линь Мин не съел бы Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона.

Если Лин Мин не собирался использовать лекарственный символ надписи, чтобы увеличить эффекты Пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона, то он бы уже съел её. Но если лекарственный символ надписи будет размещен на ней, эффективность Пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона будет приумножена в несколько раз. Линь Мин принял Пилюлю Ало-Золотой Змеи, и пока эффективность не была полностью впитана и не была полностью очищена. Если он съест Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона в течение этого времени, то самым легким последствием будет то, что эффективность будет

потрачена впустую. Тяжелым последствием будет то, что истинная сущность, которую он очистил, не будет чистой, и это вызовет дестабилизацию основы его культивации. Не стоит идти на такой опасный риск только для оценки ранга. Он намеревался использовать оставшиеся несколько дней, чтобы закрепить сферу силовой тренировки Струящегося, Как Шелк. Он продолжал практиковать свои навыки обращения с копьем. Что же касается закалки тела с помощью истинной сущности, он бы сначала хотел достичь самого высокого ранга из возможных для него, чтобы получить больше времени для занятий в семи крупных убийственных массивах, а затем он решит, как действовать дальше.

Удар!

Линь не мог больше держать его, и валун в 100-цзинь упал на землю, образуя облако пыли при ударе. Линь Мин схватил рукоять копья левой рукой, прицелился в валун, и бросил свое копье вперед!

Удар! Когда металл ударил камень раздался громкий удар. Произошла невероятная сцена, валун не только был пронзен копьем Линь Мина, но валун также разлетелся на куски, словно порох был взорван в центре камня. Камень взорвался, и мелкие фрагменты разлетелись повсюду!

Глава 82 – Далекие Силы

Видя все разбросанные осколки камней, Линь Мин легко выдохнул.

Струящийся, Как Шелк, записанный в Хаотических Силах Боевых Меридианах, был на этапе гораздо более глубоком и продвинутом, чем Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости. На самой высокой границе.

Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости мог коснуться только порога Струящегося, Как Шелк. Если он достигнет Большого Успеха в силовой тренировке Струящегося, Как Шелк, то с этим копьем, валун бы взорвался в мелкий порошок, и рассеялся в воздухе с порывом ветра!

На данный момент, Линь Мин мог использовать свою пустую руку, чтобы заблокировать тонкую саблю Чжан Цана и использовать свою истинную сущность, чтобы рассеять истинную сущность Чжан Цана. Если его Струящийся, Как Шелк продвинется на шаг дальше, то Линь Мин, возможно, даже смог бы использовать свою пустую руку, чтобы блокировать боевой навык. Его колебания будут шокировать собравшуюся истинную сущность и рассеет её всю, которая была сконденсирована в боевом навыке, так же, как этот валун!

Если истинная сущность рассеется, то не будет больше никакого боевого навыка. Независимо от того, насколько непредсказуемым и великолепным будет боевой навык противника, до тех пор, пока его культивирование было не слишком далеко от Линь Мина, он сможет разрушить его одним движением! Можно сказать, что был всего один шаг, который мог прорваться через тысячи вариаций!

"Эта силовая тренировка Струящегося, Как Шелк просто слишком внеземная!" Линь Мин вздохнул с волнением. Чем больше он культивировал, тем больше обнаруживал, насколько ужасающе могущественны Хаотические Силы Боевых Меридиан. Он достиг только идеального первого слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса и достиг начальной стадии Струящегося, Как Шелк и других подобных стартовых навыков. Если ему удастся развить их до этапа большого успеха в будущем, и познать еще более хитроумные и прекрасные навыки,

описать насколько сильным он станет, не представлялось возможным.

В воспоминаниях этого старца он нашел, что, когда он достигнет этапа большого успеха Хаотических Сил Боевых Меридиан, он сможет открыть Восемь Ворот Скрытых Небесных Основ и Девять Звезд Дворца Дао в своем теле. После того, как это случится, его жизненная сила будет как радуга, которая прошла через мир, каждый рев будет, как рождение грома, и кулака будет достаточно, чтобы уничтожать луны и разрушать звезды. Мастер боевых искусств, который достиг бы этой стадии, ни разу не появлялся в истории Континента Разлива Небес, и, вероятно, никогда не появится.

"На этот раз я победил Чжан Цана и суматоха после этого будет немалой. За последние несколько месяцев моя сила возросла слишком резко, это действительно уже немного слишком. Но если я хочу сохранить этот неукротимый дух, я должен бороться за ресурсы в Седьмом Главном Боевом Доме. Таким образом, я заставлю обратить на меня внимание тех, кто захочет посмотреть, не скрываю ли я чего. Но если они действительно захотят проверить меня, то они, вероятно, только обнаружат, что за мной стоит могучий мастер..."

...

Первоначально казалось, что поединок между Линь Минем и Чжан Цаном не является важным вопросом, но теперь правда заключалась в том, что подробности об этом поединке со скоростью ветра распространились по всему Седьмому Главному Боевому Дому, а затем были приняты информационной сетью каждой из могущественных сил в Королевстве Небесной Удачи!

Имя Линь Мина также появилось на столе внутреннего совещания каждой из могучих сил!

Лин Мин. 15 лет, Седьмой Главный Боевой Дом, ученик Зала Земли. Текущий ранг, 126. Оружие: Копье!

Победа над Чжан Цаном, чей ранг на ранжирующем камне был 103, не считалась великим делом, но Чжан Цана победил Линь Мин! Линь Мин был в Седьмом Главном Боевом Доме всего один месяц, это стало истинной причиной для испуга! Еще страшнее было то, что скорость его роста была выше, чем у любого старого ученика Седьмого Главного Боевого Дома!

Нужно сказать, что даже если бы это был Линь Сэнь, Та Ку или Чжан Гуаньюй, они не смогли бы получить такую силу всего за один месяц в Седьмом Главном Боевом Доме!

И что было самым поразительным так это то, что Линь Мин победил Чжан Цана с Базовой Техникой Копья. От начала и до конца он использовал одно движение копья - Стремительный Дракон Отправляется В Море!

Хотя это движение, Стремительный Дракон Отправляется В Море, имело громкое и впечатляющее название, реальность была такова, что это был всего лишь один обычный прямой выпад. В армии нескольких сотен тысяч солдат делали выпады копьем все вместе, они кричали в унисон, а впечатляющая аура, которая исходила от них, была подобна Стремительному Дракону, который отправлялся в море, именно поэтому это движение имело такое название.

Вместе с тем, эта неукротимая аура исходила от армии в несколько сотен тысяч солдат, которые были вооружены копьями. Для одного человека было неслыханно иметь такое величие, что его копье показало бы образ Стремительного Дракона Отправляющегося В Море, но Линь Мин достиг этого состояния!

На этом поединке было много экспертов. Любитель наблюдал ради удовольствия, но эксперт смотрел на суть. Та Ку лично подтвердил потенциал выпада копья Линь Мина.

Та Ку был талантом топ-уровня, который занимал второе место на ранжирующем камне в течение многих лет, поэтому его слова несли определенное значение. Но Та Ку не упомянул, что до этого копья, Линь Мин также использовал свою ладонь и кулак, которые обладали таинственной силой. Даже Линь Сэнь, которым Та Ку глубоко восхищался, был в полной растерянности.

Многие люди видели эти кулак и ладонь. Тем не менее, не многие из них были в состоянии видеть, что существовала глубокая и таинственная сила, которая содержалась внутри. Даже если они действительно видели эту таинственную силу, они до сих пор не ассоциировали её с Кулаком, Разрывающим Тело, Сокрушающим Кости, потому что были некоторые различия между кулаком и ладонью Линь Мина, и Кулаком, Разрывающим Тело, Сокрушающим Кости. Кроме того, самое главное, никто не смел верить, что Линь Мин сможет понять его, нефритовому свитку не хватало 70% его содержания, чтобы использовать это и полностью завершить Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости.

Из-за этого яркого нимба, что окружал Линь Мина, средние таланты и гении стали пропадать в его тени.

Результаты – это все. Несмотря на талант Линь Мина или то, что он был только 15-летним мальчиком, его достижения были установленным фактом, и он уже оказывал давление на подобных Линь Сэню и Та Ку. Кто мог знать, добьется ли в будущем Линь Мин еще более устрашающих достижений, чем Линь Сэнь и Та Ку?

Все основные силы, а также организации, естественно, не упустят восходящий талант такого вида. Тем не менее, в Седьмом Главном Боевом Доме было правило, что любая семья, даже королевская семья, не могла войти в Боевой Дом в период обучения и попытаться забрать учеников. Это было сделано для того, чтобы избежать влияния на нормальное обучение в Боевом Доме и культивирование учеников.

Поэтому разведчики некоторых могучих сил и великих семей будут парить вокруг Седьмого Главного Боевого Дома круглый год, и ждать, когда Линь Мин уйдет из школы!

Мало того, что они ждали Линь Мина, но они также следили и за новой ранжирующей войной в Массиве Десяти Тысяч Убийств. Они ждали, хотели увидеть, как высоко сможет забраться Линь Мин в этот раз?

Конечно, они также будут надлежащим образом наблюдать за всеми остальными новыми учениками Зала Земли. На последней оценке, они ничего не увидели, но после месяца занятий, если кто-то был истинным гением, он неизбежно проявит себя.

При свете восходящего и сияющего яркого ореола Линь Мина, остальные ученики могли взять на себя только скромную вспомогательную роль. Даже чемпион элитного соревнования в городе Юэлу, талант номер один Семьи Ван, Ван Яньфэн, может быть только в качестве таковых.

…

Линь Мин пробыл в Седьмом Главном Боевом Доме уже 34 дня, и пришло время для второй оценки в Массиве Десяти Тысяч Убийств, как это и было запланировано.

Массив Десяти Тысяч Убийств находился в долине, которая была покрыта, казалось бы, гордым бамбуком, схожим с мечами. Поскольку этот бамбук кропотливо выращивали в течение длительного времени, бамбук был высоким и прямым, а края его листьев были острыми.

Облицованная площадь была расположена в центре этой бамбуковой рощи. В центре площади был алтарь. В это время многие люди уже собрались здесь и толпились. Большинство из этих людей были учениками Зала Земли. Из 20 новых учеников Зала Земли, которые были здесь в прошлом месяце, только 7 или 8 человек пришли снова.

Для того, чтобы ученики не приходили к Массиву Десяти Тысяч Убийств зря, когда они даже не были уверены в своем прогрессе, и не тратить время зря, Седьмой Главный Боевой Дом ввел правила. Это правило было таково, что каждый раз, когда кто-то хотел бросить вызов Массиву Десяти Тысяч Убийств, ему нужно было заложить один камень истинной сущности. Если он не сможет подняться, по крайней мере, на 5 рангов, то его камень истинной сущности не будет возвращен.

Новые ученики Зала Земли получают всего один камень истинной сущности в месяц. Именно столько камней истинной сущности требовалось отдать при входе в Массив Десяти Тысяч Убийств. Поэтому те ученики, у которых не было уверенности, что они смогут подняться на 5 рангов, не приходили участвовать в этой оценке, так как камень истинной сущности был просто слишком ценным для них.

Сегодня Ван Ман и Ли Тэ не появились. В последний раз, эти два человека полагались на свою бытность наемниками и прошлые успехи в битвах для достижения рангов в районе 160, но это уже был их предел. Даже если они хотят подняться на 5 рангов, это будет не так легко сделать за такой короткий период времени.

В толпе были не только ученики Седьмого Главного Боевого Дома пришедшие принять участие в оценке, но и ученики, приехавшие в Седьмой Главный Боевой Дом. Они собрались в углу долины и отстраненно смотрели на ситуацию в Массиве Десяти Тысяч Убийств. Это были разведчики, которые были направлены могущественными силами. Их работа состояла в том, чтобы как можно скорее сообщить своим хозяевам об изменении ранга Линь Мина.

В соответствии с правилами Седьмого Главного Боевого Дома, такие районы, как Массив Десяти Тысяч Убийств, Изысканная Пагода или семь основных убийственных массивов, были запретными областями на территории Седьмого Главного Боевого Дома. Без разрешения, посторонним не позволялось приходить сюда или бродить в окрестностях.

Эти разведчики смогли прибыть в горную долину и показали, что руки и глаза их хозяев могли достичь неба, и были сильными мира сего. Например, группа из четырех мужчин в пепельных одеждах, которые спокойно ждали в бамбуковой роще, их господином был Кронпринц нынешней династии!

Глава 83 - Борьба Принцев

Эти четверо в пепельном смогли войти Седьмой Главный Боевой Дом и прямо наблюдать за ранжирующей войной в силу того, что они имели отношение к Кронпринцу. Это был уже предел, они не могли нарушить обычаи Седьмого Главного Боевого Дома и связаться с Линь Минем в частном порядке на территории Боевого Дома или попытаться завербовать другие таланты.

В Королевстве Небесной Удачи, Седьмой Главный Боевой Дом был сторонней силой, которая

не подчинялась императорской власти. Он даже не подчинялся никаким законам. Это произошло главным образом потому, что Седьмой Главный Боевой Дом находился в подчинении у секты третьего ранга, Седьмой Главной Долины. Седьмая Главная Долина был ужасающим колоссом, который доминировал над императорской властью! Проще говоря, Седьмая Главная Долина может легко уничтожить любого коронованного правителя страны в радиусе 200000 миль!

Если не выполнять их приказы, Седьмая Главная Долина может отправить 3 или 4 мастера Сяньтянь. Эти мастера могли войти в Королевский дворец и выйти из него, даже не ощутив сопротивления, и просто обезглавить императора, как если бы это было абсолютной ерундой.

Для того, чтобы получить более широкое представление обо всем Королевстве Небесной Удачи, достаточно знать, что самые сильные мастера, такие как Цинь Сяо, Муи и другие, были примерно на средней стадии Хоутянь. Но даже такие люди был чрезвычайно редки, и большинство из них были собраны вместе в Седьмом Главном Боевом Доме. Кому бы они помогли - трудно сказать. Лишь с горсткой мастеров средней стадии Хоутянь противостоять трем или четырем тяжеловесам на этапе Сяньтянь, как они могли даже думать о мести?

Поэтому, как только император восставал против порядков Седьмого Главного Боевого Дома, он мог лишь ждать смерти. Тогда Седьмая Главная Долина назначала Седьмого Главного Посланника, чтобы тот выбрал нового императора. Если восставала вся императорская семья, тогда Седьмая Главная Долина могла уничтожить весь клан императора!

С таким страшным существом, которое выходило за рамки здравого смысла, Королевство Небесной Удачи, включая все соседние страны, считало Седьмую Главную Долину священным, неприкосновенным храмом, и все они были осторожны, не оказывая ни малейшего сопротивления. А драгоценные лекарства и камни истинной сущности каждой страны должны быть отправлены в сундуках и переданы Седьмой Главной Долине. Им даже приходилось слать трудовые ресурсы и рабочую силу, чтобы помочь Седьмой Главной Долине в добыче полезных ископаемых.

До тех пор, пока королевская семья послушно выполняла все приказы и предоставляет ресурсы, Седьмая Главная Долина не будет вмешиваться во внутренние дела страны, а иногда даже помогала подавить мятежи.

Конечно, существует также предел их терпению. Если монарх был нечестив и зол, или правительство было некомпетентным, или простые люди не могли жить нормально и постоянно восставали, то Седьмая Главная Долина отказывалась от нынешнего правительства и создавала новую династию.

Причина того, что Седьмая Главная Долина открывала Седьмой Главный Боевой Дом в каждой стране, заключалась в том, что так они искали таланты и гениев, чтобы привести их в Седьмую Главную Долину, но они делали это также и для того, чтобы контролировать различные народы.

Основная обязанность Главного Боевого Дома не только ежедневное обучение, но и контроль за добычей и приобретением ресурсов страны, таких как камни истинной сущности, редких и драгоценных лекарств, крови свирепых зверей, а также других ресурсов и материалов, которые постоянно отправлялись в Седьмую Главную Долину.

Мастер Боевого Дома и Седьмой Главный Посланник имели огромный авторитет в Королевстве Небесной Удачи. Мастер Боевого Дома был ответственен за сбор ресурсов и управление

Седьмым Главным Боевым Домом, а Седьмой Главный Посланник отвечал за императорскую власть. Их статус подавлял даже императора!

Можно сказать, что Седьмая Главная Долина была гигантским сосущим кровь вампиром, который забирал все ресурсы многих стран в радиусе 200000 миль. Тем не менее, этот сосущий кровь вампир был просто слишком мощным, так что ни одна страна не осмеливалась восстать. На самом деле, правители этих стран с радостью готовы были пожертвовать ресурсами своей страны в обмен на стабильность на своей земле. Для смертных, неисчерпаемое богатство, множество красавиц и верховная власть были, возможно, более привлекательным, чем какие-то камни истинной сущности.

Так что перед Седьмым Главным Боевым Домом, королевская семья не смела вести себя дерзко, а также должна была быть осторожной рядом с ним.

Но до тех пор, пока есть люди, будут также отношения и связи. В конце концов Седьмой Главный Боевой Дом был построен в Королевстве Небесной Удачи, и было бы целесообразно помочь королевской семье разрешить несколько неудобств, таких как разрешение некоторым из родственников императора и младшим войти в Зал Человека в качестве исключения. Например, в настоящее время они позволили двум принцам отправить разведчиков в Седьмой Главный Боевой Дом, чтобы понаблюдать за ранжирующей войной в Массиве Десяти Тысяч Убийств.

"Будьте начеку, не проиграйте лакеям Десятого Принца!" Сказал глава этих четырех мужчин в пепельном. На вид ему было более 40 лет, и выглядел он совершенно обычно.

"Да!" Сказали остальные три человека.

Если Наследный Принц послал людей, то Десятый Принц, который конкурируют в борьбе за престол, также отправил своих людей.

В поддержке тяжеловесов зачастую нуждаются больше всего не большие семьи или торгово-промышленные палаты, а генералы и принцы!

Генералы охраняли границы. Когда они шли на войну, они нуждались в сильных мира сего, чтобы разобраться с врагами и решить задачи. Кроме того, они должны были быть достаточно сильными, чтобы защитить себя и избежать убийства.

Что касается принцев, они боролись за государство, и им также необходима поддержка сильнейших, чтобы начисто уничтожить своих врагов!

Поэтому, как люди Кронпринца и Десятого Принца могли отсутствовать здесь?

До Линь Мина, те, кто привлек наибольшее внимание в Седьмом Главном Боевом Доме были Линь Сэнь, Та Ку, Чжан Гуаньюй, и несколько основных учеников.

Основные ученики Боевого Дома, если в будущем не случиться никаких зловещих происшествий, несомненно войдут в Седьмую Главную Долину. После этого они могли бы остаться в Седьмой Главной Долине, или даже быть назначены Мастером Седьмого Главного Боевого Дома, или как–то по-другому служить Седьмой Главной Долине.

Если они останутся в Седьмой Главной Долине, то их существование будет отстраненным и далеким, а их отношения с Королевством Небесной Удачи не будут слишком крепкими. Но если они станут Мастером Седьмого Главного Боевого Дома или Седьмым Главным

Посланником, то это было бы потрясающе!

В Королевстве Небесной Удачи, статус Мастера Седьмого Главного Боевого Дома и Седьмого Главного Посланника превышал статус императоров!

Можно сказать, что если принц сумеет привлечь на свою сторону основного ученика, который в один прекрасный день может стать Мастером Седьмого Главного Боевого Дома или Седьмым Главным Посланником, то их шансы унаследовать трон увеличатся на 50%!

Если же он привлечет на свою сторону основного ученика, который уже стал Мастером Седьмого Главного Боевого Дома или Седьмым Главным Посланником, то вопрос о его унаследовании трона можно будет считать решенным.

Тем не менее, все основные ученики Седьмого Главного Боевого Дома помимо Цинь Синсюань пришли из древних кланов культиваторов, которые пришли ради культивации. Они даже не были родом из Королевства Небесной Удачи, в попытке завоевать их не было никакой надежды.

Кроме того, поскольку они были не из Королевства Небесной Удачи, в будущем была большая вероятность, что они не вернутся в Королевство Небесной Удачи, независимо от того, станут они Мастером Седьмого Главного Боевого Дома или Седьмым Главным Посланником. Что же касается Цинь Синсюань, она была в подобной ситуации. Имея талант шестого ранга, она твердо решила идти по пути с стадии Сяньтянь, и, скорее всего, позже останется в Седьмой Главной Долине.

Поскольку не было никаких шансов на то, что завлекут на свою сторону основных учеников, то оставались, естественно, мастера топ рангов Ранжирующего Камня из Небесной Обители.

Тем не менее, было жаль, что Линь Сэнь и Та Ку были военными. Они были талантами юго-западных вооруженных сил Восьмого принца Ян, и завербовать их не было ни единого шанса.

Что касается Чжан Гуаньюя, этого человека поддерживала торговая палата. Торговая палата была в состоянии просуществовать в течение очень долгого времени и до сегодняшнего дня. Чудище, которое смогло простоять так долго, естественно, обладало инстинктом самосохранения, чтобы не совать голову в те места, куда её не стоит совать. Таким образом, они никогда и ни при каких обстоятельствах не участвовали в сражениях за трон.

В подобных делах, драконы сражались изо всех сил, чтобы завоевать престол, а если им это удавалось, они могли сделать себе имя, но торговая палата уже и так была сказочно богата. Им просто не нужны никакие награды или титулы. Вместо этого, если бы они переоценили свое влияние и потерпели неудачу, то все их имущество было бы конфисковано, а все девять поколений их семьи преданы смерти. Так что Чжан Гуаньюй не будет примыкать ни к каким могущественным силам, а вместо этого посвятит свою жизнь лишь торгово-промышленной палате.

В это время, когда трон вот–вот должен был сменить хозяина, вдруг появился Линь Мин, который появился, как ослепительная сверхновая. Даже если талант Линь Мина был ограничен, он мог удивить всех в будущем. Некоторые из принцев не пожалеют никаких средств, чтобы привлечь Линь Мина на свою сторону. Если это чудо продолжится, то в конце концов он станет выдающимся мастером, который будет превосходить Линь Сэня и Та Ку.

Что касается становления основным учеником, они никогда не рассчитывали на это. В конце концов, квалификация Линь Мина была слишком обыденной.

За четверть часа до открытия Массива Десяти Тысяч Убийств, лидер четырех разведчиков в пепельном, которые подчинялись Кронпринцу, вдруг изменился в лице и прошептал: "Пришел Линь Мин."

"Держите ухо востро!"

"Да!"

"Мы должны успешно справиться с этой миссией, мы не можем потерпеть поражение! Даже если мы не заставим Линь Мина встать на нашу сторону, мы абсолютно точно не можем позволить ему попасть в руки Десятого Принца, в противном случае, мы отдадим наши головы Кронпринцу!"

"Да!"

Глава 84 - Сбор Мастеров

Вскоре после того, как разведчик в сером произнес эти слова, Линь Мин появился в углу в бамбуковой роще. Глаз разведчика был похож на глаз ястреба, который выслеживал свою добычу, Линь Мина. "Достаточно молод, даже нет 16 лет. Его лицо по-прежнему представляется немного наивным, но если я внимательно смотрю, то вижу шокирующе опасную и гордую ауру у него во лбу. Это лицо и аура не могут принадлежать посредственному человеку!"

"Это длинное копье в 820 Цзинь называется Пронзающее Радугу. Вчера я специально сходил в Божественный Оружейный Зал, чтобы распросить лавочника, который продал это копье. Этот 15-летний юноша выбрал такое тяжелое оружие, которое трудно изучить, его смелость и мужество действительно заслуживают похвалы".

"Если когда-нибудь придёт день, когда принц попытается устроить государственный переворот против Кронпринца или поднять восстание, то Линь Мин может поднять это копье, чтобы защитить нашего господина императора. Это копье одним движением может лишить жизни несколько десятков людей. Этот Линь Мин, я абсолютно точно должен склонить его на сторону его высочества Наследного Принца!"

Когда Линь Мин прибыл, неся Пронзающее Радугу, он почти сразу же привлек к себе взоры всех присутствующих. Некоторые из этих взглядов были особенно пронзительными, как если бы они впечатывали его образ в своем сознании.

После того, как Линь Мин начал изучать Формулу Истинного Изначального Хаоса, его восприятие стало исключительно острым. Он последовал за этим обжигающим взором и увидел человека в пепельном, который стоял в углу бамбуковой рощи.

Человек в пепельном слегка засомневался. "Он почувствовал меня?"

Он был очень далеко и в толпе, не было никаких оснований считать, что его можно было бы заметить в толпе, где каждый смотрел на него. К сожалению, он был замечен, потому что Линь Мин чувствовал, что этот взгляд значительно отличается.

"Этот Линь Мин, он наблюдает за другими, как будто у него есть какой-то специальный датчик. Это просто слишком немыслимо. Разве сила его души гораздо сильнее, чем у других?» Сказал человек в пепельном, когда он тайно отметил эту характеристику. Позже, он подготовит

доклад со всей информацией для Кронпринца.

После того, как Линь Мин прибыл, он выбрал место, чтобы сесть и положил Пронзающее Радугу на свои колени. Он закрыл глаза и погрузился в медитацию, пока контролировал свое дыхание.

Остальные ученики Боевого Дома часто бросали на него свои взгляды. Даже некоторые из учеников Небесной Обители почувствовал слабый страх по отношению к растущей силе Линь Мина. Несмотря на то, что сейчас его сила уступала их силе, может быть, скоро он очень быстро догонит их.

Правила Седьмого Главного Боевого Дома гласили, что как только ученик Зала Земли войдет в топ-80 ранжирующего камня, он получит возможность бросить вызов любому ученику Небесной Обители. После того, как он выиграет, он заменит этого ученика и станет новым учеником Небесной Обители! Проигравший будет устранен.

Число учеников Небесной Обители было зафиксировано на 72. В числе этих 72 человек происходили изменения каждый месяц. Считалось нормальным, если в конце каждой ранжирующей войны, которая происходила каждый месяц, будет брошено 2 или 3 вызова.

Ученики Зала Земли всегда стремятся вытолкнуть учеников Небесной Обители. В конце концов, разница в обращении с учениками Зала Земли и учениками Небесной Обители была слишком большой. После того, как они входили в Небесную Обитель, они немедленно получали дополнительное вознаграждение, в том числе таблетки высшего качества, 15 камней истинной сущности, и 30 часов времени, чтобы практиковаться в семи основных смертоносных массивах.

Линь Мин в этот или в следующий раз достигнет числа 80 лучших, а затем бросит вызов одному из них!

Так как эти люди могли не волноваться? Никто не хотел быть исключен из Небесной Обители. Мало того, что это означает потерю огромного количества ресурсов, это также означает потерю репутации.

К этому времени, толпа яростно шумела.

"Ли Янь, У Вэйдао, Чжу Янь... Три мастера из топ-50 неожиданно появились!"

"На этот раз оценка Массива Десяти Тысяч Убийств действительно собрала множество мастеров..."

Пока толпа перешептывалась, взгляд Линь Мина упал на Чжу Яня. Вместе с Чжу Янем, конечно, была и Лан Яни.

Лан Яни едва вошла на площадь, где она и остановилась. Она спряталась в углу бамбуковой рощи, очевидно, не готовая встретиться с Линь Минем и поставить его в неловкое и неудобное положение.

Линь Мин не удостоил Лан Яни даже взглядом. Его глаза вперились в Чжу Яня.

«Чжу Янь, ты наконец-то появился. Я в Седьмом Главном Боевом Доме уже более месяца, а это мой первый раз, когда я вижу тебя!"

Чжу Янь также посмотрел на Линь Мина. Очень немногие люди знали о продолжающейся

вражде между ними, так что их обмен взглядами не привлек лишнего внимания. Кроме того, Ли Янь и У Вэйдао так же глядели на Линь Мина. Этот ученик нового поколения, возможно, мог стать мощным конкурентом, в конце концов, обращать внимание на него было нормально.

Чжу Янь невозмутимо смотрел на Линь Мина, не имея никакого выражения на лице, как будто он не знал, кем был Линь Мин. Он посмотрел на Линь Мина на мгновение, а затем отвернулся.

Однако в этот момент, Линь Мин на самом деле почувствовал, что в глазах Чжу Яня было скрыто холодное и убийственное намерение.

Его вражда с Чжу Янем началась из-за Лан Яни, но теперь он уже не имел ничего общего с Лан Яни. Линь Мин считал Чжу Яня препятствием на своем пути боевых искусств, которое он должен был преодолеть, чтобы продолжить движение вперед.

Но Чжу Янь из-за своих неоднократных поражений и разочарований, считал Линь Мина бельмом на глазу, которое должно было быть удалено, иначе его сердце боевых искусств никогда не будет целым, и в нем всегда будет заноза!

В начале, обе стороны только хотели наступить на другую сторону, и наступить так, чтобы она никогда не смогла бы подняться. Но теперь, они хотели просто уничтожить своего противника, в частности, Чжу Янь, который уже планировал, как убить Линь Мина.

"Посмотрите! Мужун Цзы и Бай Цзинъюнь, они также два мастера топ-50!"

"Приходит все больше и больше мастеров. Ранжирующая война в Массиве Десяти Тысяч Убийств на этот раз является поистине сборищем драконов".

Появившись, Мужун Цзы и Бай Цзинъюнь привлекли внимание всех присутствующих. Они вызывали даже больший ажиотаж, чем Линь Мин. Линь Мин просто привлек взоры каждого, но появление этих двоих привело к тому, что все ученики мужского пола стали слишком возбужденными, им стало неудобно стоять, их боевой дух отправился парить в небо. Причина этого в том, что эти два человека были очень красивыми женщинами.

Изначально в Седьмом Главном Боевом Доме было не так много учениц. Учениц с грозной силой, превосходным нравом и внешностью богинь было еще меньше. Такие девушки, как Мужун Цзы и Бай Цзинъюнь действительно были сливками урожая среди девушек. Во всей стране, было бы невозможно найти многих, похожих на них!

Две женщины были совместно именуемыми Седьмая Главная Гордая Пара. Можно сказать, что в их телах была безграничная грация. Многие сыновья могущественных сил и крупных семей имели надежды поцеловать их душистые волосы, но тем не менее, они всегда возвращались с неудачей.

Как красивые и гордые женщины, они были очень высокомерными и не обязательно были готовы выйти замуж и стать женой мужчины. Даже если они и сделают это, то они будут искать дракона среди мужчин. Статуса и богатства было недостаточно, они также хотели силу с хорошим, нравственным характером!

Чжу Яня и других, подобных ему, было для них недостаточно. Даже принцы, которые хотели бы жениться на двух девушках, взять их в королевские наложницы, были не в состоянии сделать это.

После того, как две девушки прибыли, Бай Цзинъюнь посмотрела на Линь Мина, а затем села

на чистую траву на поляне бамбуковой рощи, рядом с Мужун Цзы. Они обсуждали некоторые секретные девчачьи штучки, и больше не обращали внимания на других людей.

До того, как улеглись последствия прихода Мужун Цзы и Бай Цзинъюнь, случился еще один переполох в толпе.

"Линь Сэнь! Та Ку! Боже! Мои небеса! Эти двое также пришли сегодня!"

Для Линь Сэня и Та Ку, больше не было никакого смысла в участии в испытании Массива Десяти Тысяч Убийств. Их ранги были непреклонны, и они уже были на первом и втором месте, им некуда было больше продвигаться.

"Они здесь не обязательно для участия. Они, вероятно, пришли посмотреть на ранжирующую войну".

"Ммм. Возможно... На этот раз появилось слишком много мастеров. Восходящая звезда Линь Мина светит слишком ярко, для них вполне естественно обратить на него внимание".

Линь Мин молча посмотрел на Линь Сэня. Хотя это была уже третья их встреча. В первый раз, когда они встретились, Линь Мин не почувствовал, насколько ужасным и пугающим человеком был Линь Сэнь. В связи с улучшением его культивации, он все больше чувствовал грозную ауру Линь Сэня.

Хотя культивацию Линь Сэня можно считать равным Цинь Синсюань, Линь Мин верил, что Цинь Синсюань не была Линь Сэню ровней. Этот Линь Сэнья был совершенной хладнокровной машиной для убийств, просто смертоносный зверь!

На поле стало собираться все больше и больше мастеров. По мере того, как собиралась начаться оценка в Массиве Десяти Тысяч Убийств, уже прибыли девять мастеров из топ-50. Это количество было внушительным. В течение всего года, только на выпускном экзамене, который имел место в конце учебного года, можно будет увидеть такую сцену, как эту, где собирались все ведущие мастера.

Глава 85 - Бай Цзинъюнь, Мужун Цзы

"Оценка должна официально начаться. Все присутствующие, кто желает принять участие в оценке, чтобы войти в Массив Десяти Тысяч Убийств должны заплатить один камень истинной сущности".

До того, как старший ученик, который был ответствен за Массив Десяти Тысяч Убийств, закончил свои слова, Ван Яньфэн уже был первым, кто готовился взойти на алтарь.

"Ван Яньфэн, он действительно становится смелее после каждой неудачи".

"Интересно, насколько рангов он сможет подняться на этот раз".

Публика под сценой обсуждала предыдущее выступление Ван Яньфэна. Ранее, он сумел достичь 168 ранга, но после того, как его оценка была закончена, некоторые ученики уже превзошли его, и столкнули Ван Яньфэня вниз к 172-й позиции.

Ван Яньфэн, когда он сел на алтарь Массива Десяти Тысяч Убийств, успокоил свой ум в медитации. Он понял, что сегодня он будет играть лишь незначительную роль. Даже через год

или два, это будет не его сцена. Все, что он мог сделать, это стабильно бороться, шаг за шагом.

"Оценка должна начаться!"

Свет упал на сцену, и Ван Яньфэн начал свои убийства. Большинство из 12 человек на сцене были примерно 120 ранга. Когда сражения начали заканчиваться, Ван Яньфэн оказался третьим, кого победили. Его окончательным ранг достиг 145.

"Этому Ван Яньфэню удалось войти в 150 лучших."

"Это лишь временно, позже его столкнут вниз. Тем не менее, то, что он смог войти в 150 лучших во втором месяце - очень хорошо".

Ван Яньфэн действительно был очень хорошим талантом, однако ореол Линь Мина был просто слишком ярким, и им полностью пренебрегли.

"Второй раунд. Если вы хотите принять участие в оценке, выйдете на сцену". В очередной раз сказал старший ученик.

Когда опустели 12 позиций, молодая девушка в фиолетовой одежде полетели на сцену, как порыв ветра. Она твердо встала на месте. Этой девушкой была Мужун Цзы.

"Сестра Цзинъюнь, давай закончим оценку пораньше".

"Хорошо". И сразу же, Бай Цзинъюнь также появилась на сцене.

Некоторые из толпы выкрикнули в волнении и тревоге. Этим двум красивым и высокомерным девушкам было 17 и 18 лет. Закрыв глаза на их внеземную внешность и нрав, боевой талант этих двух девушек можно было бы поместить в первую десятку молодого поколения Королевства Небесной Удачи. Кроме того, эти двое также имели выдающуюся поддержку со стороны семьи, другие могли только вздыхать, глядя на них, как если бы они были облаками над ними.

Мужун Цзы находилась в Седьмом Главном Боевом Доме в течение двух лет, а ее ранг был 36. Бай Цзинъюнь была в Боевом Доме в течение трех лет, а ее ранг был 26. Эти результаты, особенно Мужун Цзы, были столь же хороши, как и результаты Чжу Яня!

Когда красивые девушки приступили к испытанию, им было очень легко привлечь внимание многих. Даже многие шпионы могучих сил оборачивались, например, те, кто работали на Десятого Принца, всегда хотели жениться на этих двух девушках.

Конечно, по сравнению с этими двумя девушками, Цинь Синсюань была гораздо более великолепным созданием. Но Цинь Синсюань была слишком далеким идеалом. Она твердо решила продолжить путь, чтобы стать мастером Сяньтянь. Мастер на этапе Сяньтянь был поистине легендой, смертные не могли даже надеяться на прикосновение к ним. Женитьба на Цинь Синсюань может быть только мечтой дурака, таким образом, Мужун Цзы и Бай Бай Цзинъюнь возжелало все больше мужчин.

Если они женятся на них, то не только будет наслаждаться счастьем бытия их мужьями, но также получат большой толчок от их поддержки. С такими преимуществами, кто бы не был заинтересован?

Если же они смогут жениться на обоих, это будет просто кульминацией всей жизни. Даже

принцы не смели мечтать об этом!

Свет Массива Десяти Тысяч Убийств вспыхнул над ними, и оценка этих двух девушек официально началась. Некоторые ученики мужского пола из Зала Человека смотрели на тела этих двух девушек, на то, как они купаются в свете. Их кулаки сжимались, а губы бормотали, как если бы они тревожились об этой оценке больше, чем сами девушки.

Видя это, Линь Мин остался равнодушным. Когда кто-то прекрасно знал, что ничего не получит, и это никак его не касалось, этот кто-то мог обращать больше внимания, и даже беспокоиться. Это было горе незначительного человека.

Незначительный человек... Даже если они вошли в Седьмой Главный Боевой Дом, если они не могли расцвести, как весенние цветы в этой талантливой толпе из крутых конкурентов, то они, в конечном счете, стали бы незначительными людьми!

Уже прошло время, равное времени сгорания шести ароматических палочек. На алтаре, Мужун Цзы слегка закашляла, а ее маленькое лицо побледнело, когда она спустилась со сцены. Только одна эта сцена заставила всех многочисленных самцов сосредоточить на ней свои взгляды и сцепить руки с озабоченным выражением. Если бы они могли перенять эту боль, чтобы избавить от неё Мужун Цзы, они бы с радостью все стерпели.

Окончательный рейтинг Мужун Цзы был 28. Этот рейтинг был действительно поразительным!

Вскоре после того, Бай Цзинъюнь также сошла с алтаря. Ее окончательный результат – 22 ранг!

Эти две гордые и красивые женщины становились все более ослепительным. По прошествии ещё одного года, они могли бы даже войти в топ-10!

Все разведчики быстро зажгли свои талисманы, передающие звук и сообщил своим хозяевам. Это дело было достаточно важным, чтобы довести его до сведения принцев.

Эти две девушки действительно были женщинами высокого достоинства. Тем не менее, было жаль, что как бы ни были тронуты сердца принцев, они не могли принудить девушек. Они боялись силы, стоящей позади них, и, хотя их собственное влияние было не малым, они должны были уважать и подчиняться приказам королевской семьи.

Эти принцы просто не могли проигнорировать Седьмой Главный Боевой Дом. Никому, ни одной организации, ни даже королевской семье, не хватило мужества принудить ученика Седьмого Главного Боевого Дома. Если бы они нарушили правила Седьмого Главного Боевого Дома и обидели ученика, это было бы равносильно проявлению презрения к Седьмой Главной Долине. Ужасающей силы Седьмой Главной Долины было достаточно, чтобы у королевской семьи в страхе дрожали колени!

"Третий раунд оценки начинается. Те ученики, которые желают участвовать, выходите на сцену." Объявил еще раз старший ученик.

После того, как были освобождены места, Чжу Янь метнул на Линь Мина неуловимый взгляд, а затем медленно вышел на сцену.

"Чжу Янь вышел на сцену!"

С его талантом, Чжу Янь не обязательно войдет в первую десятку гениев своего поколения, но

различия были не велики. Ему было 17 лет, он имел превосходный талант четвертого ранга. Он находился в Седьмом Главном Боевом Доме в течение двух лет, и его ранг на ранжирующем ранге был 39. Результат уступал только Мужун Цзы.

Конечно, чтобы достичь этой точки, Чжу Яню приходилось тратить гораздо больше усилий и времени, чем игривой и не такой серьезной Мужун Цзы.

Поэтому этот талант на самом деле был несколько плох.

С сильными сторонами и талантами, Чжу Янь, он, безусловно, привлек к себе внимание многих могучих сил. Тем не менее, Чжу Янь был обречен никогда не стать человеком, за которым можно было бы ухаживать и переманить на свою сторону.

Дочь главы семьи Чжу была тетей Чжу Яня. Ее выдали замуж в Королевский Дворец, и она позже стала императорской наложницей. Она была матерью чрезвычайно влиятельного Десятого Принца!

Потому Чжу Янь был обречен стать человеком Десятого Принца.

Согласно правилам наследования в Королевстве Небесной Удачи, сын наложницы не мог быть наследником. Однако император был не молод, а у императрицы не было детей, поэтому император назначил первого сына императорской наложницы, Третьего Принца, в качестве наследника и Кронпринца. Третий Принц начал читать и писать в раннем возрасте, но его боевой талант был всего лишь второго ранга. Его сила была ограничена, и хотя у него было хорошее и доброе сердце, для него было невозможно благополучно унаследовать трон.

Но вот боевой талант Десятого Принца был самым высоким среди всех сыновей Императора на уровне низкого четвертого ранга. В дополнение к этой тяжелой работе, его культивирование также было очень высоким. В возрасте двадцати лет, Десятый Принц командовал войсками на границе и стал известен как доблестный воин, который неоднократно совершал военные подвиги. Затем он получил имя Облачного Короля, и ему даровали Фиолетово-Золотую Корону и королевскую мантию с четырьмя когтями дракона.

В Королевстве Небесной Удачи не каждому сыну императора будет присвоено великое звание. Было два разных титула, первый был титул принца, а второй был титул герцога. Титул Принц был титулом первого ранга, например, Облачный Король Десятый Принц, и принцы могут также обладать территориями и имеют такую силу, равную национальным сокровищам, таким как нефритовая королевская печать. Но герцог был всего лишь титулом второго ранга, и он мог обладать лишь усадьбой.

Что касается власти и влияния среди правящих партий и оппозиционных партий, мощь Десятого Принца даже превосходит мощь Кронпринца.

В чьи руки трон попадет в будущем – об этом гадали все.

После того, как Десятый Принц взойдет на трон, Чжу Янь будет младшим двоюродным братом императора. Мать Чжу Яня была лишь наложницей в семье Чжу, и он мог быть известен только как сын наложницы. Но его тетя была императорской наложницей, и она была связана с ним через его отца. Хотя их родство по крови было несколько далеким, с выдающейся силой Чжу Яня, он определенно будет в состоянии получить ценное доверие нового императора!

"Оценка начинается!"

После того, как Чжу Янь вошел в Массив Десяти Тысяч Убийств, люди сразу же зажгли ароматическую палочку для измерения времени.

Ароматические палочки начали сгорать одна за другой, и вскоре пятая ароматическая палочка наполовину сгорела. У Чжу Яня только сейчас появился слегка поблекший цвет лица. По мере того, как шестая ароматическая палочка почти прогорела, Чжу Янь закашлял и был выброшен из Массива Десяти Тысяч Убийств.

Итоговый рейтинг, 32!

Линь Мин спокойно смотрел на этот ранг и не думал, что это было удивительно. Чжу Янь был в Небесной Обители Седьмого Главного Боевого Дома уже более полугода. В то время, его культивирование было только на пике третьей стадии преобразования тела, но теперь он прорвался к четвертой стадии преобразования тела. Нет ничего удивительного в том, что его культивирование растет как на дрожжах.

"32! В прошлом месяце мой ранг был 126! "Линь Мин достал древко Пронзающего Радугу, что он нес на спине и бессознательно облизал губы. "Тогда, я пойду на сцену, чтобы увидеть, насколько большой разрыв между мной и Чжу Янем."

Глава 86 - Предел скорости Убийств

Несколько шпионов, посланные принцами немедленно зажгли свои талисманы, передающие звук. Наследный Принц был проинформирован о состоянии Чжу Яня, в конце концов, Чжу Янь был одной из важных фигур, он служил под знаменем Десятого Принца.

Мужун Цзы увидела ранг Чжу Янь и поджала губы с отвращением. Она была не слишком довольны этим Чжу Янем и тем, что он прилипал к её подошвам, как растаявшая конфета.

"Гм, в следующий раз я оставлю его позади, в пыли." Сказала Мужун Цзы с некоторым удовлетворением.

"Ха-ха, тогда тебе нужно усердно работать. Твой талант лучше, чем у Чжу Яня, почти пятого ранга." Сказала Бай Цзинъюнь с улыбкой.

"Это ничего не значит. Во всем Седьмом Главном Боевом Доме, не считая основных учеников, только Чжан Гуаньюй является талантом пятого ранга. Но этот парень Чжан Гуаньюй - просто смазливый плейбой с пустой головой. Он мне очень не по душе. Ну... сестра Цзы, ты обеспокоена из-за Линь Мина?" Мужун Цзы обнаружила, что Бай Цзинъюнь наблюдает за Линь Минем.

"Мм. Он собирается выйти на сцену прямо сейчас".

"В нем нет ничего такого, на что стоит обратить внимание. Его талант ограничен, ему повезло, и он съел какой-то ценный материал, и именно поэтому у него есть такая сила".

Бай Цзинъюнь покачала головой и сказала: "Удача тоже своего рода сила. Разве рождение с хорошим боевым талантом не своего рода удача? Рождение в аристократической семье так же своего рода удача. Если думать так, то меня и тебя можно считать очень удачливыми людьми. Никто не может сказать, что Линь Мин не сможет продолжить эту полосу удачи. Кроме того, он не был настолько силен, когда он вошел в Седьмой Главный Боевой Дом. Должно быть, Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и Пилюля Ало-Золотой Змеи позволили его

культивации так быстро прогрессировать. Возможно, его физические данные особенно хорошо подходят для поглощения эффективности драгоценных лекарств..."

Пока Бай Цзинъюнь говорила, Линь Мин уже вступил на алтарь.

Глаза всех присутствующих обратились к Линь Мину. Они хотели увидеть, будет ли этот Линь Мин сегодня в состоянии создать новый рекорд, и сможет ли он записать своё имя как чудо среди новых учеников Седьмого Главного Боевого Дома.

Разведчики, посланные могучими силами, также сосредоточили свое внимание. Среди этих людей были ветераны разведки, а также опытные лоббисты. Они ждали, когда Линь Мин оставит Седьмой Главный Боевой Дом, а затем они убедят его своим красноречием, чтобы он поддержал их хозяина.

От Массива Десяти Тысяч Убийств вспыхнул свет, и все тело Линь Мина погрузилось в лучи. В следующий момент, он был доставлен в огромный, белый мир.

Как и в прошлый раз, вокруг него были различные виды оружия. Сабля, меч, копье, там было все.

"Копье. Древко, 8 футов. Наконечник, 8 дюймов. Древко из темно-фиолетового упругого железа, наконечник из кованого железа, общий вес 820 Цзинь!"

Линь Мин изобрел оружие в своем уме, и в следующую секунду, длинное копье темно-фиолетового цвета, почти такое же, как Пронзающее Радугу, появилось в руке Линь Мина.

Линь Мина привычно потряс копье в своих руках, и темно-фиолетовое длинное копье загудело. Сила вибрации, которая разносилась по древку, легко могла разрушить камни!

В это время перед Линь Минем появился десяток фантомных теней. Эти фантомы включали как мастеров боевых искусств, так и свирепых зверей. Большинство из них имели силы начальной стадии второго этапа преобразования тела и начальной стадии третьего этапа преобразования тела. Был даже тот, кто был на пике третьего этапа преобразования тела.

В настоящее время для Линь Мина эти противники были пустым местом!

Линь Мин стабилизировал ноги и занял позицию. Его правая рука держала копье в горизонтальном положении, а его локоть прижимался плотно к концу копья. Эта позиция, в которой он находился в настоящее время, была позицией Железный Мост, Блокирующий Реку.

"Рев!" Дюжина фантомных теней ринулась вперед. Они были только призрачными иллюзиям, но они могли сотрудничать друг с другом, и они рассеялись в полукруг вокруг Линь Мина, а затем набросился на него в одно и то же время!

Как правило, мастер боевых искусств, даже если бы он был прекрасным мастером, попав в окружение стольких кровожадных врагов, мог только уйти от первого, а затем уворачиваться влево и вправо в толпе, побеждая их по одному за раз. Потому что, если не было большой разницы в силе, никто не мог одновременно разобраться с атаками дюжины врагов, которые надвигались со всех сторон!

Тем не менее, Линь Мин был в состоянии полностью игнорировать все эти атаки!

С криком, его левая рука хлопнула конец копья, и его правая рука вцепилась в древко, и оно

полетело по горизонтали. Длинное копье металось как хвост дракона, оно могло бы смести армию из тысячи!

Как только копье двинулось, темно-фиолетовое длинное копье ударило тело первого врага. Это был свирепый зверь первого уровня. Из-за грозной силы Линь Мина, когда острие копья врезалось в свирепого зверя, копье согнулось, как лук. Затем, с хлопающим звуком, древко выпрямилось, а позвоночник свирепого зверя оказался раздавленным!

Импульс темно-фиолетового длинного копья не уменьшился, и оно продвинулось дальше, ударив тело второго свирепого зверя!

"Уфф!" Свирепый зверь был разорван пополам!

Третий последовал за ними!

Сила Линь Мина превышала 4000 Цзинь. В сочетании с темно-фиолетовым длинным копьем в 820 Цзинь, один взмах содержал непобедимую бушующую мощь. В этот момент из дюжины врагов, более половины были сметены копьем Линь Мина!

"Рев!" Из десятка фантомов, только свирепый зверь с силой, равной силе пика третьего этапа преобразования тела был в состоянии увернуться от длинного копья Линь Мина. В тот момент, он вдруг ускорился вперед, и как метеор бросился на грудь Линь Мина.

Длинное копье Линь Мина не поспевало, а потому он оказался без защиты. У него не было никакого оружия, чтобы защититься от острых клыков этого свирепого зверя второго уровня!

Когда Линь Мин увидел эти клыки, подобные мечам, которые двигались к нему, чтобы нанести удар в шею, Линь Мин вскрикнул. Его правая рука отпустила копье, а его левая рука вдруг сформировала кулак.

«Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости!»

"Удар!"

Кулак Линь Мина ударил в грудь этого свирепого зверя, и с громким треском, тело этого гигантского свирепого зверя, который весил несколько сотен Цзинь, моментально разрушилось!

Все тело Линь Мина было в крови. Его правая рука подхватила обратно длинное копье. Он повернул свое тело и схватил копье обеими руками. Острие копья неожиданно образовало кровавый круг полной луны.

"Смертоносный круг!"

"Пф, пф, пф, пф!" И вдруг, показалось, как будто несколько кожаных мешков крови взорвались в воздухе, орошая всю область насыщенной красной кровью. Все остальные враги взорвались!

С того момента, когда эти свирепые звери и мастера боевых искусств бросились вперед, и до момента, когда Линь Мин нанес его удар и полностью уничтожил их всех, не прошло и двух вздохов!

Линь Мин использовал два движения копьем и один кулак. У Массива Десяти Тысяч Убийств даже не было времени, чтобы создать новых фантомов!

Весь магический иллюзорный массив был полностью очищен Линь Минем!

Эта скорость убийств была совершенно ненормальной!

Через пару мгновений произошла деформация в пространстве, и появились новые фантомные тени. На этот раз, были ли это свирепые звери или мастера боевых искусств, их сила была на уровень выше, чем раньше!

"Тот, кто бьет первым, имеет преимущество!"

Линь Мин даже не ждал, пока эти фантомы стабилизируют свою форму и уже отправился в сторону ближайшего из них. "Стремящийся Дракон Отправляется В Море!"

Темно-фиолетовое длинное копье вырвалось вперед с неукротимым импульсом.

"Пф!" Мастер боевых искусств на пике третьего этапа преобразования тела был пронзен копьем Линь Мина!

Волной Линь Мин отбросил труп прочь от своего копья. Его копье, казалось, было наполнено эпическим духом, темно-фиолетовое копье длинной восемь футов восемь дюймов было подобно темно-фиолетовому стремительному дракону, который плавал в море крови. Куда бы не отправлялось это копье, там проливалась кровь!

Для того, чтобы смести армию из тысячи, требовалось только копье!

В хаосе и в разгаре битвы, копье было самым лучшим оружием!

Конечно, необходимыми условиями было наличие плотной и объемной истинной сущности, а также физической силы, чтобы поддержать такую ужасающую скорость потребления силы.

"Смертоносный круг!"

Линь Мин атаковал своим копьем, и три свирепых зверя были отброшены назад, а их лапы были разорваны в клочья. На данный момент, мышцы Линь Мина напряглись и его вены вздулись, как скрутившиеся черви. Линь Мин быстро вращал энергию в соответствии с Формулой Истинного Изначального Хаоса в своем теле, и с каждым вздохом, поток воздуха конденсировался в большую змею, которая плавала в воздухе.

Лишь с Идеальным первым слоем Формулы Истинного Изначального Хаоса вместе с истинной сущностью, представленной третьим этапом преобразования тела, Линь Мин был способен убивать врагов с такой демонической скоростью!

Глава 87 - Сметая всё

"Интересно, как долго этот Линь Мин сможет продержаться внутри." За пределами Массива Десяти Тысяч Убийств, внимание каждого было обращено к Линь Мину. Даже некоторые из учеников Небесной Обители, которые входили в топ 70 и стояли на алтаре с Линь Минем, были проигнорированы.

"Он продержится, по крайней мере, пока не сгорят четыре палочки благовоний, может быть, даже четыре с половиной. Чжан Цан может продержаться до трех с половиной палочек благовоний. Раз Линь Мин победил Чжан Цана, его продвижение к топ-100 гарантировано. Даже топ-90 или топ-80 вполне реален!"

"Продвижение в топ-100 не будет проблемой, но достичь топ-80 не так легко. Это ранги, близкие к рангам учеников Небесной Обители, за эти места ведется весьма ожесточенная борьба. Если вы сможете войти в топ-80, то вы имеете право бросить вызов ученику Небесной Обители, и даже есть возможность занять его место!"

"Если это правда, тогда тот, кто сможет войти в Небесную Обитель спустя всего месяц после поступления в Седьмой Главный Боевой Дом - просто не человек."

"Иногда появлялись люди, которые были в состоянии войти в топ-90 после 2 ранжирующей войны, но эти люди были старше 20 лет. У них были причины, почему они не могли поступить в Седьмой Главный Военный Дом ранее. Но чтобы 15-летний вошел в топ-100 всего на втором испытании, насколько я знаю, этого не происходило в течение последних 100 лет!"

"Ммм, за последние десять лет только Цинь Синсюань имела возможность сделать это, но она была изначально повышена до основного ученика... Это не имеет ничего общего с нами..."

...

Одна ароматическая палочка прогорела, потом две, потом три...

Когда четвертая ароматическая палочка загорелась, лицо Линь Мина на алтаре Массива Десяти Тысяч Убийств побледнело.

"Ммм, что-то не так, сестра Цзинъюнь. Кажется, что Линь Мин не может больше держаться. Четвертая ароматическая палочка только начала гореть, если все продолжиться в этом духе, он сможет лишь чуть-чуть продвинуться к числу 100 лучших". Зрение Мужун Цзы было очень хорошим. Ей удалось разглядеть сквозь полупрозрачный свет массива и ясно увидеть состояние Линь Мина. Дыхание Линь Мина немного сбилось, что было признаком потребления слишком большого количества истинной сущности.

Бай Цзинъюнь нахмурилась. Они думали, что Линь Мин сможет продержаться до сгорания пятой ароматической палочки, были даже мысли о том, что он может показать и больший результат. Может быть, четыре ароматических палочки будут его пределом.

"Линь Мин был ослаблен, может быть, он был слишком небрежен в Массиве Десяти Тысяч Убийств, может он был ранен в самом начале?"

Если кто-то в начале получал ранение, то каждый его последующий шаг потреблял намного больше сил и энергии, а кровоточащая рана была бы просто фатальной. Если произошло что-то в этом роде, то их ранг не только не вырастал, а наоборот падал, и в итоге количество ресурсов, которые они получали каждый месяц, тоже снижалось. Мастера боевых искусств, которые входили в Массив Десяти Тысяч Убийств всегда помнили об этом, и были осторожны насколько это возможно, чтобы избежать ошибок.

"Не получать ран в самом начале также признак силы. Старшая Сестра, я думаю, что этот Линь Мин не столь ужасающ, как ты думала." Мужун Цзы поджала губы и осталась не впечатленной Линь Минем. Ей всегда говорили, что она с самого детства была вундеркиндом. Теперь, когда нарисовался кто-то на два года моложе ее, она естественно была полна сомнений в отношении такого маленького мальчика.

"Да? Не настолько ужасающ? Хорошо, если сила Линь Мина действительно настолько плоха, и он может выстоять лишь время равное времени сгорания четырех палочек благовоний, тогда, моя младшая сестра, как долго ты была в состоянии продержаться, после месяца пребывания в

Седьмом Главном Боевом Доме?"

Мужун Цзы смутилась после этих слов. Когда она только поступила в Седьмой Главный Боевой Дом, она не смогла подняться выше 150 ранга во время своей первой оценки. Во второй раз она не достигла 140 лучших, ее выступление меркло по сравнению с результатами Линь Мина. Она просто отвернулась и посмотрела в сторону массива, делая вид, что она не услышала вопроса.

Правда заключалась в том, что ученики Боевого Дома показывали на ранжирующем камне наилучшие свои результаты ближе к окончанию школы. К этому времени многие ученики уже выпускались, а те мастера, которые были бельмом на глазу, уходили. Верхние ранги, естественно, освобождались, и эти новые ученики занимали их места.

Поэтому, даже если сила ученика Седьмого Главного Боевого Дома разочаровывала, их ранг поднимался тем выше, чем дольше они оставались в Боевом Доме.

Видя, что Мужун Цзы ведет себя так по-детски, Бай Цзинъюнь улыбнулась и не стала больше поднимать этот вопрос. Даже если Линь Мин сможет продержаться только четыре ароматических палочки и достичь 100 лучших, это все равно будет результатом, которым можно гордиться! В Седьмом Главном Боевом Доме количество невероятных гениев, которые достигли такого уровня, можно пересчитать по пальцам одной руки!

…

"Старший брат, кажется этот Линь Мин не может больше держаться." Сказал Та Ку Линь Сэню и потер подбородок.

"Ммм, но даже четыре сгоревших ароматических палочки, это уже поразительный результат".

"Хехе, конечно. Он использует копье, и не просто копье, а тяжелое копье. Копье имеет много применений. Копье этого Линь Мина, вероятно, имеет некий весьма эпический и грандиозный стиль ведения боя. В масштабном групповом бою, этот метод сражения можно назвать ужасающим способом убийства врагов! Тем не менее, простой человек не посмел бы использовать его, потому что сила расходуется слишком быстро. Вот почему даже удивительно свирепые полководцы считают невозможным убийство десятков тысяч человек. В Массиве Десяти Тысяч Убийств, даже если они и использовали копье, они не посмели бы непрерывно сражаться и попытались бы оттянуть время и восстановить свои силы. Враги будут появляться непрерывно, и каждый новый противник будет сильнее предыдущего". Та Ку использовал посох. Копье и посох имели различия, но имели схожие методы. Естественно, он знал о преимуществах и недостатках такого оружия.

"Давай подождем и посмотрим, как долго Линь Мин сможет продержаться".

…

В Массиве Десяти Тысяч Убийств, копье Линь Мина отбросило назад мастера боевых искусств, который орудовал мечом. Его лицо было в крови, "Ах, кажется, как будто я перестарался с убийствами!"

Линь Мин посмотрел вперед и увидел приближающегося всадника. Всадник в черных доспехах держал длинную алебарду, и был верхом на боевом бронированном коне, на его лице отражалось величие.

Мастер боевых искусств на этапе Закалки Кости!

Линь Мин яростно атаковал фиолетово-черным копьем группу противников. Возможность убить одного врага за одно движение уже была весьма впечатляющей, но Линь Мин был фактически в состоянии убить сразу несколько противников!

Вот почему, когда сгорела третья ароматическая палочка, уже появился мастер боевых искусств на этапе Закалки Костей!

С точки зрения культивации они были выше Линь Мина на целых два этапа!

Линь Мин сталкивался с всадником в черных доспехах несколько раз. Он был весьма сильным и хорошо двигался на своем коне. Когда он бросился на него верхом на гигантской несущейся со всех ног лошади, Линь Мину не удалось найти каких-либо преимуществ.

Таланты Седьмого Главного Боевого Дома, как правило, могли сражаться с противниками, которые были на этап выше, чем они. Например, Чжан Цан на пике третьего этапа преобразования тела был в состоянии бороться с теми, кто был на пике четвертого этапа преобразования тела.

Но Линь Мин, даже среди всех талантов в Седьмом Главном Боевом Доме, уже был в состоянии бороться с теми, кто был куда выше него по уровню культивации. Он победил Чжан Цана полагаясь на раннюю стадию третьего этапа преобразования тела. Этот всадник в черных доспехах был на ранней стадии Закалки Костей, но Линь Мин смог добиться с ним ничьей. С таким большим количеством врагов вокруг, Линь Мин был не в состоянии воспользоваться тем, что противник был иллюзорным фантомом. Их не особо гибкие умы и прямые атаки имели много недостатков, но в настоящее время, в окружении множества врагов, которые появлялись один за другим и бесконечно нападали, Линь Мин был в серьезной опасности!

Удар!

Как только Линь Мин и всадник в черных доспехах снова обменялись ударами, хотя копье из темно-фиолетового упругого железа обладало сильными амортизирующими свойствами, Линь Мин все же почувствовал, что его руки покалывали и онемели.

Лошадь рыцаря в черных доспехах вздыбилась на Линь Мина, но Линь Мин уже отскочил назад, и перевернулся пару раз в воздухе.

"Рев!" Свирепый зверь второго уровня воспользовался этим моментом, когда Линь Мин был в воздухе и бросился на него. Две лапы, которые были острыми, как ножи направлялись по направлению к грудной клетке Линь Мина.

Линь Мин слышал только крики в своих ушах. Он вцепился в длинное темно-фиолетовое копье и использовали 820 Цзинь его веса, чтобы погасить свою инерцию в воздухе и стабилизировать себя. Он сделал глубокий вдох, и воздушный поток из носа был похож на стремительную длинную змею. Он посмотрел в сторону приближающихся свирепых зверей и нанес свирепый удар!

“Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости!”

Пуф! В теле свирепого зверя образовалась гигантская дыра. Липкая плоть и кровь, а также внутренние органы вырвались из этой дыры!

Убит одним ударом!

Линь Мин упал в группу свирепых зверей. Перед тем, как у него перехватило дыхание, все свирепые звери в его непосредственном окружении уже были убиты!

Глава 88 - Финальное Копье

Линь Мин упал в группу свирепых зверей. Перед тем, как у него перехватило дыхание, все свирепые зверей в его непосредственном окружении уже были убиты!

"Хох!" Копье двинулось, и темно-фиолетовое длинное копье нарисовало в воздухе полную луну. Тяжелый в 800 Цзинь свирепый зверь был рассечен пополам и полетел прочь. Грудная клетка мастера боевых искусств открылась, и все пять внутренних органов оказались на виду.

Однако свирепых зверей было слишком много, а их атаки были слишком яростными. Кроме того, среди них были хитрые мастера боевых искусств, которые появились и исчезли, словно призраки. После того, как Линь Мин ударил копьем, его тело было ранено еще два раза. Меч пронзил его живот, были повреждены его органы!

Если бы не тот факт, что он достиг стадии тренировки внутренних органов, а истинная сущность не пропитала бы все его органы в ледяном пруду, то этот меч заставил бы его потерять большую часть этой боевой силы!

"Давление слишком велико!" Все тело Линь Мина было в крови. На нем была как кровь его врагов, так и его собственная кровь. Длинное темно-фиолетовое копье стало полностью малиновым, и пропиталось кровью. Тем не менее, так как древко подвергалось специальной обработке, чтобы предотвратить скольжение, он все еще мог твердо держать копье без ощущения, что оно выскальзывает.

После того, как Линь Мин только что уничтожили пять врагов, появилось ещё сразу пять, один из которых был на стадии Закалки Костей!

…

«Этот Линь Мин выглядит все хуже. Я не думаю, что он сможет продлиться дольше четвертой ароматической палочки.» Сказали некоторые из учеников, окружавших массив.

Четвертая ароматическая палочка почти прогорела, но на алтаре, Линь Мин только что закашлял, он явно пострадал.

В гуще врагов, он мог бы иметь возможность продержаться, но как только он получил ранение, его сила будет падать, и он будет приближаться к смерти.

"Он уже не оправдал ожидания, но он все равно может попасть в топ-100 рейтинга".

"Ммм. В конце концов он новый ученик. Кажется, что четыре ароматические палочки его предел".

Люди говорили с меньшими ожиданиями и удивлением, чем раньше. Когда человек постоянно творит чудеса, снова и снова, эти чудеса скоро становятся чем-то само собой разумеющимся.

С другой стороны, если он не сможет совершить чудо, даже если его результат будет намного лучше других, он может даже получить не аплодисменты, а освистывание.

Например, если легендарный Линь Сэнь будет повержен и его ранг упадет, то его положение в

глазах окружающих упадет. Несмотря на то, что он все еще будет одним из лучших мастеров Седьмого Главного Боевого Дома, его яркий ореол уже будет потерян, и люди будут говорить за спиной: "Этот Линь Сэнь не так уж и велик", и прочую ерунду.

Ароматическая палочка медленно сгорала, а когда последняя слабая искра нехотя превратилась в пепел, была зажжена пятая ароматическая палочка.

Четыре ароматические палочки сгорели!

В это время в Массиве Десяти Тысяч Убийств, Линь Мина уже ранили 12 раз, три из этих ранений были ранами его внутренних органов. Линь Мин, к счастью, достиг стадии, когда он мог дышать, как змея, а также имел идеальный первый слой Формулы Истинного Изначального Хаоса, который поддерживал его, в противном случае он бы уже потерял всю свою боевую силу.

"Умри!"

Копье Линь Мина ударило по ноге мастера боевых искусств, а затем он нырнул вперед и ударил кулаком в грудь мастера боевых искусств. Чтобы сохранить истинную сущность, он не использовал подавляющий Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости. Тем не менее, удар с силой более чем в 4000 Цзинь поразил жизненно важную часть сердца мастера боевых искусств и заставил его сердце остановиться. Мастер боевых искусств умер, корчась на полу.

В то же время, раздался чудовищный рев. В мире Массива Десяти Тысяч Убийств появился гигантский иллюзорный фантом. Линь Мин обернулся, чтобы посмотреть, и увидел в ста футах от себя монстра, похожего на медведя, который был ростом более десяти футов. Все тело этого монстра было покрыто густым черным мехом, и, глядя на его массивное тело, становилось ясно, что скорее всего, он весил больше, чем несколько тысяч Цзинь!

"Свирепый зверь третьего уровня!"

Линь Мин выпустил вздох. Хотя этот гигантский черный медведь был лишь слабым свирепым зверем третьего уровня, он все же был свирепым зверем третьего уровня. Это означало, что он, по крайней мере, был равен по силе мастеру боевых искусств, который достиг этапа большого успеха Закалки Костей!

Линь Мин с его нынешней силой, ничего не мог сделать такого рода свирепому зверю. Кроме того, раз появился этот зверь, это означало, что в дальнейшем появятся ещё больше мастеров боевых искусств и свирепых зверей, которые, по крайней мере, настолько же опасны!

Линь Мин точно знал, что у него оставалось мало времени!

Он снова повернул голову и увидел черного всадника, с которым он сталкивался уже несколько раз. Он поднял свое копье и бросился к нему!

Линь Мин задействовал всю свою истинную сущность. Линь Мин был похож на коня, скачущего вперед на полной скорости. Когда он бежал, все крошечные частицы в его теле начали дышать в одном ритме. Внутренняя истинная сущность Линь Мина начала быстро вибрировать!

Из-за интенсивных колебаний, все мышцы Линь Мина распухли. Он держал копье рукой, которая стала толще на несколько дюймов, и на его руке стали видны синие вены. Со звуком разрывающейся ткани, одежда на теле Линь Мина стала рваться на части, и вся слетела с него.

Тело Линь Мина было как падающая звезда!

Всадник в черных доспехах поднял алебарду высоко в воздух и хотел расчистить себе путь внизу. Встретившись с холодной, крепкой алебардой, Линь Мин не стал уворачиваться или уклоняться. Он подождал долю секунды, когда алебарда полетела вниз, и направил истинную сущность в обе ноги. Интенсивные колебания истинной сущности разрушали землю под ним, с каждым его шагом, разрушались камни и взлетали в воздух. Он достиг пика своей скорости, а затем превзошел её! Вместе со своим длинным копьем, он был похож на черную стрелу, которая летела в сторону всадника в черных доспехах!

"Пфф!"

Линь Мин внезапно оказался рядом с рыцарем в черных доспехах, до того, как его алебарда в полностью опустилась, и нанес удар копьем!

"Стремительный Дракон Отправляется В Море!"

Копье снизу-вверх пронзило шею лошади, пробило броню, а затем двинулось дальше прямо через грудь всадника в черных доспехах!

Под воздействием вибрации, доспехи всадника в черных доспехах были сломаны, как тонкая бумага. Наконечник длинного копья из кованого железа пронзил все на своем пути через грудь всадника в черных доспехах. Дикие и мощные колебания были отправлены в тело всадника в черных доспехах, и всадника бесконтрольно встряхнуло. У всадника начала кровоточить голова, а затем он мгновенно упал и умер на земле. Вибрирующая истинная сущность уже разрушила все его внутренние органы!

Тем не менее, вместе с этим последним смертельным ударом в сторону всадника в черных доспехах, Линь Мин исчерпал всю свою истинную сущность. Даже его собственные мышцы не могли выдержать интенсивность вибрации истинной сущности, и он нанес огромный ущерб всему телу. Трудно было даже двигаться, когда большая группа свирепых зверей бросились на него со всех сторон. На данный момент, его битва закончилась!

…

На алтаре Массива Десяти Тысяч Убийств, Линь Мин закашлялся. Лицо его побелело, и он был послан прочь.

На алтаре еще оставались три человека, которые учувствовали в оценке. Сила участников оценки Массива Десяти Тысяч Убийств в этом месяце была на гораздо более высоком уровне, чем в прошлом месяце.

"Всего чуть больше четырех ароматических палочек, чуть-чуть лучше, чем я думала. Каков его ранг?» Сказала с улыбкой и смехом Мужун Цзы. Она обратила глаза на ранжирующий камень.

"89 ранг, Гу Юи, еще не закончил на алтаре. Линь Мин был выброшен немного раньше, чем он. Его результат не должен быть выше 90 ранга."

"М-м, этот результат не должен быть слишком далеко…"

Люди жарко обсуждали это дело, и они начали внимательно следить за изменениями на ранжирующем камне. Чжу Янь стоял среди этих людей и оставался глух к их дискуссии. Он был сосредоточен на ранжирующем камне, а его лицо было похоже на мрачное черное озеро.

Разведчики, посланные принцами, также обратили свое внимание на ранжирующий камень. Они пришли сегодня по этой причине. Некоторые из них уже даже подготовили талисманы, передающие звук.

Большинство людей смотрели на строки, перечисляющие позиции от 90 до 100. Но на этот раз, шестой ряд ранжирующего камня заколебался. Это простое и незначительное изменение было суждено попасть в историю Седьмого Главного Боевого Дома, даже в историю Королевства Небесной Удачи.

Лин Мин, 62.

Глава 89 - Результат, который бросает вызов воле Небес

"62?!"

"Небеса!"

Под пылающими взглядами каждого, эти два простых иероглифа «Линь Мин», появились в середине ряда имен, они были совершенно ослепительными!

62!

Во время второй оценки, он взлетел в топ-72! Небесная Обитель имела всего 72 человека. Это означало, что силы Линь Мина уже было достаточно, чтобы войти в Небесную Обитель!

15-летний, вошел в Седьмой Главный Боевой Дом месяц назад, чья культивация на ранней стадии третьего этапа преобразования тела, но уже получил квалификацию, чтобы войти в Небесную Обитель!

За последние 100 лет, было всего три мастера боевых искусств, которые вошли в топ-100 в ходе второго раунда оценки. Но если говорить о ком-то, кто мог бы войти в Небесную Обитель во время своей второй оценки, никогда не существовало никого подобного!

Все присутствующие ученики и разведчики, посланные принцами, смотрели широко раскрытыми глазами на ранжирующий камень. Мужун Цзы недоверчиво прикрыла рот, не веря своим глазам. Разведчики были настолько шокированы, что забыли немедленно сообщить о результатах через свои талисманы, передающие звук.

«Это бросает вызов небесам!"

Это был совершенно чудовищной силы гений, который превзошел Линь Сэня, Та Ку, и Чжан Гуаньюя!

"Нет... Это невозможно! Он смог продержаться всего четыре палочки благовоний, он не должен был попасть даже в 100 лучших, как может его ранг быть настолько высоким?!" Закричали мастера боевых искусств из Небесной Обители. Их ранги были в числе 70 лучших. Если Линь Мин взлетел так высоко и вставал между ними, это означало, что существует возможность того, что один из них будет выгнан из Небесной Обители.

"Мог ли ранжирующий камень Массива Десяти Тысяч Убийств ошибиться?"

"Как это может быть? Этот магический иллюзорный массив был выгравирован мастером Сяньтянь".

"Даже мастер Сяньтянь мог совершить ошибку..." Некоторые люди не были уверены. Никто не хотел, чтобы его выгнали из Небесной Обители.

"Замолчите, ранжирующий камень не мог ошибиться. Этот Линь Мин за это время мог выстлать свой путь в топ-72 трупами только при условии, что скорость, с которой он убивал своих врагов в Массиве Десяти Тысяч Убийств, была намного быстрее, чем у других мастеров на его уровне!"

Произнес диакон, который был ответственен за Массив Десяти Тысяч Убийств. Этот человек был выпускником Седьмого Главного Боевого Дома и уже прорвался к Ступени Сокращения Пульса. В Седьмом Главном Боевом Доме он был не только диаконом, но и инструктором.

Намного быстрее, чем мастера боевых искусств на его уровне?

Услышав приговор диакона, всем показалось, как будто в окрестностях был высосан весь воздух. В Массиве Десяти Тысяч Убийств, враги появлялись так быстро, что заслоняли небо. Враги приходили волнами, одна за другой, каждая волна была более грозной, чем предыдущая. Такая ситуация приводила к тому, что мастеру будет некогда перевести дыхание, каждый будет пытаться взять паузу, чтобы найти возможность восстановить свою истинную сущность. Поэтому каждый, кто входил в Массив Десяти Тысяч Убийств, будет убивать врагов примерно с одной скоростью и поэтому их ранг можно определить по тому, как долго они продержались.

Если Линь Мин убивает на такой скорости, то, без сомнения, он будет тратить свои силы быстрее, и умрет быстрее!

Все это слишком ненормально!

Мужун Цзы все еще прикрывая рот, обнаружила, что потеряла дар речи. Только после этого она повернулась к Бай Цзинъюнь и сказала: "Старшая Сестра Цзинъюнь, ты была права... Этот Линь Мин просто деревенское животное, я не знаю, чем он питался пока рос..."

Она четко понимала значение этого ранга. Было около дюжины студентов, которые покинут Боевой Дом в конце года. Даже если Линь Мин останется на той же позиции, он может войти в топ-50 в конце года. Он даже может прыгнуть выше топ-50!

Но как Линь Мин мог остаться на той же позиции? Он может даже войти в топ-30 к концу этого года и стать для неё конкурентом!

Бай Цзинъюнь фыркнула, а потом улыбнулась, "Маленькая девочка, следи за манерами. Ты просто завидуешь другим ".

"Гм, почему бы я стала ему завидовать? Я просто должна стать серьезнее, и тогда мы увидим, сможет ли он превзойти меня!" Мужун Цзы подняла свои маленькие кулачки. До сих пор, она просто хотела играть. Ранее, на Суде Мечты во время вступительного экзамена, результат Мужун Цзы был бестолковым. Только рискуя раз за разом, она преодолевала каждый барьер.

...

"Черт возьми! Поспешите и быстрее сообщите об этом его высочеству Кронпринцу! Черт меня подери, этот результат действительно превратили меня в слепую собаку!" Яростно выпалил главный разведчик под командованием Кронпринца!

"Да, да, мы немедленно отправим отчет». Маленький парень, голове которого досталось,

торопливо прошептал информацию, а затем зажег талисман, передающий звук в своих руках...

В то же время, последователи Десятого Принца также зажгли передающие звук талисманы. Человек, который привел их, посмотрел на четверых мужчин Кронпринца в бамбуковой роще со злой улыбкой.

"Какие же идиоты. Они все еще прилагают тщетные усилия для борьбы. Время на нашей стороне, его высочество неизбежно победит. Что может предложить Кронпринц? Для этого Линь Мина, его высочество уже подготовил набор важных писаний и высшего качества сокровище!"

...

В это время, Кронпринц Ян Линь находился в Восточном Дворце. Он играл в шахматы со своим наставником, мистером Муи.

"Ха-ха, о чем ваше высочество думает? Этот шахматный ход был неправильным»». Муи улыбнулся, когда он передвинул фигуру и забрал еще одну. Нижняя левая сторона доски Ян Линя уже была в безнадежном положении.

Ян Линь улыбнулся, покачал головой. "Учитель, я никогда не выигрывал, играя против вас. Проигрывать раньше или позже, разница небольшая".

"Ха-ха, даже если вы говорите, что ваша сила уступает, вы не можете склониться или потерять боевой дух. Шахматы как поле боя, даже если ваша техника уступает, тот, кто сражается до последнего остается героем, как и раньше. Но если он сдастся и будет захвачен, а затем убит, это принесет только позор".

"Урок учителя мудр".

Муи полагал, что Ян Линь не имел преимущества в борьбе за престол. В Королевстве Небесной Удачи, император должен давать три очка вперед даже среднему мастеру этапа Хоутянь. Тем более, что сейчас ситуация в королевском дворе не отличалась стабильностью, поэтому Муи был самым важным человеком, на которого Ян Линь полагался.

"Скажите мне, что у вас на уме?" Спросил Муи, когда поставил пешку на доску.

Ян Лин сказал: "Я посетил сегодня своего отца, императора. Кажется, ему хуже..."

"Ммм..." Муи молча задумался. Он знал, что, если Ян Линь и волновался о чем-либо, так это об изменение хозяина трона из-за ухудшения состояния старого императора. На его стороне было не так много сил, и теперь он должен был учитывать мощь и силу других принцев. Десятый Принц, Облачный Принц, был честолюбив. Он, вероятно, не был готов оставаться только принцем. Но если сравнивать влияние при дворе, их сторонников и даже силы каждого из них, Ян Линь был далек от Облачного Принца. После того, как начнется борьба, он не сможет выйти победителем.

В борьбе за трон, после того, как претендент будет повержен, судьбу его можно себе представить. Ян Линь уже был Кронпринцем, даже если он не хотел бороться, у него не было выбора. В противном случае, он потеряет свою жизнь! Таким образом, в эти дни, у Ян Линя было тяжело на сердце, и он не смел показать свою руку.

Муи сказал. "Ваше высочество. Я только что говорил, что шахматы похожи на поле боя. Вы не

можете склониться или потерять ваш боевой дух. Ваше высочество, если у вас нет уверенности, то подчиненные, находящиеся под вашим контролем, также будут беспокоиться. Ваши подчиненные уже решили последовать за вашим высочеством, и вверили вам свои жизни и жизни своих семей. Если ваше высочество проиграет, то Облачный Принц, конечно, не проявит милосердия, и очистит правительство. Когда придет время... "

Муи не договорил, но с древнейших времен, когда трон менял владельца, этот процесс часто сопровождался массовыми убийствами и отчётливым запахом крови и смерти. В подобные времена, такие вещи, как любовь и дружба, были просто шутками.

Глава 90 - Облачный Принц

Муи медленно покачал головой. Честно говоря, Ян Линь был слишком добр, его темперамент не подходил для главы государства. Хотя очаровательные истории древних времен говорили о многих благих императорах, которые правили своими странами, но в таких случаях доброжелательность была только одним аспектом их характера. Например, они показывали одну свою сторону чиновникам, другую сторону - простому народу, и третью сторону - своим врагам. Они не будут снисходительны, когда дело дойдет до убийства. Тот, кто был слишком дружелюбен и пассивен, не подходит на роль правителя.

Ян Линь сказал: "В нынешней ранжирующей войне в Седьмом Главном Боевом Доме, кажется, участвует какой-то талант. Я послал Цзышаня и других, потому что хотел бы переманить его на свою сторону, но... Я не тешу никаких надежд. Мой десятый младший брат бывал на многих полях боя на протяжении многих лет. Он захватывал аристократов многих соседних стран и приобрел огромное богатство, драгоценности, красивых женщин, а также руководства методов культивирования... Особенно редкие руководства по культивированию, это особенно заманчиво для мастеров боевых искусств. Я не думаю, что смогу предложить что-нибудь сравнимое с тем, что мой десятый младший брат может предложить".

Когда царил мир, все приходили к правителю за преимуществами, но, когда царила смута, правители должны были идти к другим за преимуществами. Если правитель хотел переманить на свою сторону таланты, им нужно было дать соответствующие награды. Таким образом, богатство принца также является важным эталоном их силы. В противном случае, если бы они не смогли предложить ничего ценного, то разве кто-нибудь захотел бы умереть за них?

"Да? Талант? Кто? " Сердце Муи дрогнуло. У него уже была слабая догадка.

"Линь Мин, 15 лет. На этот раз он может войти в топ-100 в Седьмом Главном Боевом Доме".

"Линь Мин?" Муи улыбнулся. "Ваше высочество, пожалуйста, будьте уверены, что Линь Мина Десятый Принц не получит".

"Да? Почему?"

"Младший Брат Линь и я - друзья. К тому же в нем есть что-то таинственное, за ним стоит грозный мастер. Он присоединился к Седьмому Главному Боевому Дому только для того, чтобы получить опыт и немного поупражняться. Даже если Облачный Принц предложит хороший метод культивирования, он может совсем не впечатлить Линь Мина. А также... Ваше высочество, вы еще помните, что месяц назад я попросил ваше высочество помочь спасти друга? Это было в начале осени, а также это было в тот же день, когда Седьмой Главный Боевой Дом проводил вступительный экзамен. Его подставили и почти посадили в тюрьму..."

"Что... Учитель, вы хотите мне сказать, что это был Линь Мин?" Ян Линь быстро подумал и сразу понял, что Муи хотел сказать.

"Ха-ха, да, это был Линь Мин. Хотя у меня нет близкого знакомства с младшим братом Линем, но я могу вам сказать, что я чувствую, что он очень праведный и хороший человек. Хотя помощь вашего высочества Кронпринца в то время была не так велика, Линь Мин должен помнить эту доброту. Несмотря на то, что Ваше Высочество возможно и не сможет завербовать его, он также не станет подчиненным Облачного Принца и не станет противостоять Вашему Высочеству".

"Это действительно приятный сюрприз".

Кронпринц просиял. Хотя здоровье императора становилось все хуже с каждым годом, но благодаря драгоценным лекарствам и уходу, прожить 5-6 или даже 7-8 лет не будет проблемой. Этого времени будет достаточно, чтобы талант вырос.

Несмотря на то, что в Королевстве Небесной Удачи было мало мастеров боевых искусств на Ступени Сокращения Пульса, большинство из них были собраны в Седьмом Главном Боевом Доме. Другим были дарованы титулы правительством, и фактически они принадлежали армии.

Тех, кого могли бы использовать принцы становилось все меньше и меньше, потому что мало кто хотел пробираться по бурным водам, пока происходила передача трона. Если бы они совершили ошибку и сделали ставку не на ту лошадь, им бы пришлось заплатить за это!

На стороне Ян Линя, не считая Муи, был только мастер боевых искусств на Ступени Сокращения Пульса, которому было уже более 50 лет. Но, посмотрите на Седьмой Главный Боевой Дом, где был Линь Сэнь, культивирование которого уже было на пике четвертого этапа трансформации тела, и чья истинная боевая сила приблизилась к силе Ступени Сокращения Пульса!

Дайте ему несколько лет, и он сможет достичь этого этапа!

Этот Линь Мин может стать следующим Линь Сэнем!

Линь Мин был известным редким талантом в Седьмом Главном Боевом Доме, подобные которому появляются лишь раз в несколько десятков лет. Если он решит присоединиться к чье–то стороне, сила и влияние, которые он получит, повысят ставки.

Поэтому этот конкурс для Линь Мина, хотя и казался незначительным, был на самом деле очень важным!

В это время, красное пламя загорелось перед Ян Линем.

Чистое золото! Срочный передающий звук талисман!

"Ваше высочество, результат Линь Мина. Его ранг 62!"

"Что?!" Ян Линь замер на месте. 62!!!

Как Кронпринц, он знал, что это значит - достичь 62 ранга на второй оценке! Даже Линь Сэнь выступил хуже!

Даже Линь Сэнь был ненормальным существом. С его культивацией на пике четвертой стадии

трансформации тела, он был в состоянии приблизиться к силе Ступени Сокращения Пульса, а этот Линь Мин был еще более ненормальным!

Он немедленно послал другой талисман, передающий звук. Несмотря на то, что он знал, что Цзышань и другие не могли сделать такую огромную ошибку, он должен был уточнить этот вопрос.

"Повтори." Талисман передачи звука передает звук непосредственно в ум получателя. Муи ничего не слышал.

Ян Линь сделал глубокий вдох и сказал: "Учитель, результат этого Линь Мина – 62 ранг."

"Что? 62?" Муи напрягся на мгновение, но тут же расслабился. Конечно, так как Линь Мин был учеником, которого выбрал такой великий мастер, разве он мог быть недостойным? Линь Сэнь, Та Ку и других, подобных им можно было бы рассматривать как таланты в Королевстве Небесной Удачи, но по сравнению с учениками крупных сект, которые учились у высших мастеров, они были гораздо хуже.

Даже если Линь Мин смог бы достичь 62 ранга на самом первом испытании, это не было бы большой неожиданностью!

Муи полагал, что поскольку Линь Мин имел необыкновенного мастера, который поддерживал его, то он сам должен иметь удивительные способности. Даже если Линь Мин сможет победить Линь Сэня через нескольких месяцев, Муи будет максимум поражен на короткое время, а затем также посчитает, что это нормально.

…

В то время как Ян Линь получил сообщение талисмана, передающего звук, Десятый Принц также получил свое послание. Десятый Принц не слишком заботится о силе Линь Мина, так как на его стороне было намного больше мастеров, чем у Кронпринца. То, о чем он заботился, было влияние Линь Мина. Линь Мин был как затишье перед бурей в столице Королевства Небесной Удачи и восходящей звездой в кругах мастеров боевых искусств. Талант, подобный ему, можно было найти в Седьмом Главном Боевом Доме лишь раз в несколько десятков лет!

Если такой человек присоединится к нему, то без сомнения, моральный дух его подчиненных значительно возрастет. Существовало также много людей, которые ждали, оценивая ситуацию, прежде чем принять решение о присоединении к нему. Если Линь Мин присоединится к нему, несомненно, станет легче.

Но теперь, услышав новости из талисмана, передающего звук, цвет лица Десятого Принца сразу изменился.

Пробыв в Седьмом Главном Боевом Доме всего один месяц, пройдя только вторую оценку, а также имея культивацию всего лишь начальной ступени третьей стадии преобразования тела, он все же смог достигнуть 62 ранга на ранжирующем камне!

Этот ранг абсолютно точно опережал ранг Линь Сэня!

Седьмой Главный Боевой Дом никогда не имел такого рекорда!

Если кто-то входил в Небесную Обитель Седьмого Главного Боевого Дома на пике третьего этапа преобразования тела, то его можно было бы рассматривать как талант среди талантов,

если ему удастся достичь примерно 70 ранга. Но Линь Мин фактически достиг 62 ранга! И его культивирование было на два шага ниже! Это был гений просто чудовищной силы!

Вполне возможно, что Линь Мин станет мастером, который намного превзойдет Линь Сэня! Игнорируя значительное влияние, которое он получит, если захочет привлечь других мастеров боевых искусств на свою сторону, его личной боевой силы было достаточно, чтобы повергнуть Десятого Принца в шок!

Не забывайте, что Линь Мину было всего 15 лет, а его культивация была в начале третьей стадии преобразования тела, оставалось огромное место для совершенствования!

"Ха-ха, небеса помогли мне! Как только этот редкий талант, который не был замечен в Седьмом Главном Боевом Доме уже сто лет, присоединиться ко мне, то мастера боевых искусств Города Небесной Удачи услышат это, и стуча сапогами присоединяться ко мне!

"Ваше Высочество, будут приказания?"

"Подготовьте 50000 золотых таэлей, две коробки лучших ювелирных изделий, десяток лучших выдающихся красавиц-девственниц в возрасте до 16 лет, сто слуг, и пусть ждут на Горной Вилле Чунюань. Кроме того, подготовить 500 акров плодородных сельскохозяйственных угодий и права собственности на Горную Виллу Чунюань!"

Слуга услышал это и испугался. Такие награды, он это серьезно?! Для кого они?! Виллы, 50000 золотых таэлей и двух коробок лучших ювелирных изделий было более чем достаточно, чтобы заманить генерала!

Десятый Принц был уверен, что у него все получиться. На самом деле, он также имел второе вознаграждение, которое давало ему наибольшую уверенность. Это был набор редких важных руководств, которыми он завладел при грабеже аристократической семьи. С этим, он переманил на свою сторону многих мастеров боевых искусств.

"Ян Линь, Ян Линь, ты проиграешь мне. Ты не можешь предложить даже десятую часть того, что могу предложить я. Я хочу посмотреть, как ты будешь бороться, когда я полностью подавлю тебя. Мне даже не нужно, чтобы этот старый хрен умер. Я сам сделаю первый шаг и застану тебя врасплох!"

Глава 91 – Вызов брошен с помощью наконечника копья

На площади Массива Десяти Тысяч Убийств Чжу Янь сузил глаза, когда смотрел на Линь Мина. Не говоря ни слова, его цвет лица вернулся к норме, но в блеске этих узких глаз был ледяной холод.

Линь Мин и Чжу Янь посмотрели друг на друга с безразличием. Их конфликт рано или поздно закончится в бою, но Чжу Янь не думал, что этот день настанет так быстро.

Лан Яни тихо стояла в углу бамбуковой рощи. Она в полной растерянности смотрела на эти непостижимые числа на ранжирующем камне. Она смотрела на противостояние между Чжу Янем и Линь Мином и совершенно запуталась. Как все пришло к этому?..

Многие люди в толпе были до сих пор шокированы результатом. К настоящему времени, диакон, отвечающий за Массив, открыл рот и вдруг сказал: "Линь Мин, поздравляю с достижением 62 ранга в Массиве Десяти Тысяч Убийств. В соответствии с правилами Боевого

Дома, как только кто-то входит в число 80 лучших, он получает квалификацию, чтобы бросить вызов любому ученику Небесной Обители. Победитель войдет в Небесную Обитель, а проигравший будет устранен и войдет в Зал Земли".

В Небесной Обители Седьмого Главного Боевого Дома было ровно 72 человека. Эти люди были там из-за их боевого мастерства, но их сила не может быть отображена в рангах Массива Десяти Тысяч Убийств.

Хотя ранг ранжирующего камня оценивает силу человека в целом, иногда существовали расхождения. Например, особые специалисты, такие как убийцы, которым не подходит стиль сражения, как в Массиве Десяти Тысяч Убийств. Но с точки зрения убийства человека, они часто могут превзойти свой ранг, чтобы победить кого-то.

Поэтому правилами Седьмого Главного Боевого Дома предусмотрено, что как только кто-то входил в топ-80 ранжирующего камня, он получал квалификацию, чтобы бросить вызов ученикам Небесной Обители. Вообще, для этой цели очень часто выбирали человека с худшим рейтингом в Небесной Обители.

Линь Мин посмотрел на ранжирующий камень. На ранжирующем камне, имен учеников Небесной Обители было чуть больше, чем имен учеников Зала Земли. Было легко определить, что худший ранг в Небесной Обители был у 17-летней девочки по имени Бай Жунжун, ранг 75.

Бай Жунжун присутствовала во время этой рейтинговой войны. Она выглядела очень жалко, когда она увидела, как Линь Мин смотрит на ранжирующий камень. Она знала, что у нее не было никаких шансов против него. Он достиг 62 ранга за время сгорания четырех ароматических палочек и одного вздоха, даже если бы у неё был клон, она бы не посмела и мечтать о победе над таким чудовищным гением.

Она должна была, по крайней мере, символически побороться с ним. Она просто не могла бросить полотенце на ринг и признать свое поражение. Она должна была сразиться с ним честно и справедливо. Она могла только надеяться, что этот ненормальный парень проявит милосердие и не будет слишком безжалостным...

Бай Жунжун все понимала, она уже смирилась с судьбой.

Взгляды многих из присутствующих обратились к Бай Жунжун. Они все ожидали, что эта Бай Жунжун проиграет. Девочка могла завоевать симпатию других, особенно эта Бай Жунжун, которая всегда была прилежна в своей культивации. Если бы тот, кто встретил такое бедствие в этот раз, был бы мальчиком, скорее всего, большинство людей только порадовались бы несчастью другого.

"Вы решили?" Спросил дьякон.

"Ммм, я решил." Ответил Линь Мин. "Но у меня есть вопрос. Существуют ли какие-либо ограничения по времени этого вызова?"

"Время выбирается вами самостоятельно, но предпочтительно разрешить все в течение месяца. Если ваш ранг станет ниже 80, то вы также потеряете квалификацию, чтобы бросить вызов".

"Я понимаю... спасибо старший брат-ученик".

"Вы выбрали? Мне нужно имя, чтобы сообщить его старейшине Небесной Обители,

ответственному за эти вопросы".

"Ммм. Я выбрал. Через месяц. Что же касается того, кто это будет..." Линь Мин повернул голову. Он поднял свое копье и направил его прямо на человека, который смотрел на него, прищурившись. "Я выбираю Чжу Яня!"

Чжу Яня?!

Все, кто услышали это имя, застыли на месте. Особенно Бай Жунжун, лицо которой выражало недоверие.

Вся площадь погрузилась в абсолютную тишину.

Тот, кого выбрал Линь Мин... Чжу Янь?!

Многие люди сначала подумали, что они ослышались, но глядя туда, куда указывало копье Линь Мина, оно явно было направлено на Чжу Яня!

Провокация!

Бросать кому-то вызов наконечником копья! Это была просто неприкрытая провокация!

32 ранг, Чжу Янь! Этот Лин Мин просто не перестает удивлять всех!

"Этот Линь Мин... он просто... он сошел с ума!" Дрогнули губы Мужун Цзы. Она пробормотала: "Нет... Я сумасшедшая. Если этот Линь Мин является сумасшедшим, и он делает сумасшедшие вещи и создает сумасшедшие чудеса, то, если он не сумасшедший, я сошла с ума".

Бай Цзинъюнь была также поражена. А этот Линь Мин был смелым! Какое мужество! Он был готов превзойти Чжу Яня за один месяц!

От 62 до 32, нужно сказать, что чем выше ты поднимался, тем сложнее было подняться в ранге. Подняться со 162 позиции до 132 было бы не трудно, а при подъеме от 62 до 32, сложность возрастет в несколько раз!

Она потратила целый год, чтобы перейти от 65 позиции до 26.

Этот рост казался высоким, но на самом деле – рост был ограничен!

Потому что в этом году, 20 учеников, которые были выше по рангу Бай Цзинъюнь, окончили Боевой Дом. Так что Бай Цзинъюнь на самом деле поднялась на 19 рангов!

"Становится интереснее." Сказал Та Ку с усмешкой. "Я пришел сегодня не напрасно. Этот Линь Мин, кажется, имеет зуб на Чжу Яня. Иначе, почему бы он стремился так высоко?"

"Ммм, на самом деле у них ужасные отношения. Я почувствовал, как минуту назад тело Чжу Яня вспыхнуло намерением убийства, но он мгновенно скрыл его. Линь Мин бросил вызов Чжу Яню посредством наконечника копья. Это само по себе было своего рода провокацией." Сказал Линь Сэнь. Несмотря на то, что момент, когда в Чжу Яне вспыхнуло убийственное намерение, не был очевиден, Линь Сэнь был в состоянии ощутить его из–за многих лет, которые он провел на поле боя. Он также имел свое боевое намерение Асуру, так что он был особенно чувствителен к убийственному намерению.

"Чжу Янь - безжалостный человек. Несмотря на то, что он имеет аристократическое

происхождение, он на самом деле посвятил всю душу усердному культивированию. Он очень силен, и мало того, такой человек не имеет недостатка в амбициях. В будущем он, вероятно, присоединиться к правительству. Даже я продолжаю держать его в сфере внимания. Теперь этот Линь Мин бросил вызов Чжу Яню, я действительно хочу увидеть это!" Та Ку облизнул губы от волнения. Он был зависим от армии, и, скорее всего, вернется туда в будущем. Для него было бы лучше не участвовать в этой борьбе.

Каков результат будет через месяц? Никто не смел гадать.

Раньше, они бы сказали, что Линь Мин был дураком, который откусил больше, чем он сможет прожевать. Но в настоящее время, Линь Мин создавал одно чудо за другим, и никто не смел смотреть на него сверху вниз.

…

"Ммм? Что? Линь Мин бросил вызов Чжу Яню? И он бросил вызов с помощью наконечника копья?! Возможно ли, что у него есть какая-то вражда с Чжу Янем?» В Восточном Дворце, Кронпринц только что получил известие, что Линь Мин бросил вызов Чжу Яню.

"Он назвал его имя, а также направил на него наконечник копья. Это действительно необычно. Между этими двумя людьми должны быть какие–то разногласия." Сказал Муи.

"Если между ними действительно есть вражда, то мои шансы только что увеличились. Чжу Янь является двоюродным братом моего десятого брата. Чжу Янь и мой десятый брат уже как единое целое. Они делят славу побед, а также горечь поражений. Я не знал, что между Линь Минем и Чжу Янем существуют подобные отношения. Кажется, в моей информации есть некоторые недочеты…"

Об отношениях между Линь Минем и Лан Яни, за исключением Линь Сяодуна, знали лишь немногие. Информация, которую Кронпринцу была предоставлена, была в основном о происхождении и родителях Линь Мина, это был не полностью исчерпывающий доклад.

…

Дзынь! Стакан воды в руке Облачного Принца был раздавлен. Он получил информацию из талисмана, передающего звук в то же время, что и Кронпринц.

То, что Чжу Яню был брошен вызов с помощью наконечника копья, это определенно не есть хороший знак. Если бы не было никакой ненависти между ними, почему бы Линь Мин перепрыгнул через такое количество людей, чтобы выбрать Чжу Яня?

"Этот Чжу Янь, он действительно источник неприятностей!"

Брови Десятого Принца скосились, как ятаганы и соединились в одну. Чжу Янь принадлежал к стороне его матери. Вообще, независимо от того, был ли это принц или император, наибольшее количество родственников они обычно имели именно со стороны матери.

С древних времен семья жены или семья матери очень часто получала власть. Например, императрицы или вдовствующие императрицы часто поручали нелегкие обязанности своей семье, отчего их власть взлетала до небес. Но как только их влияние возрастет, появлялись заговоры и интриги, в попытках контролировать придворных. Чтобы захватить власть, часто возникали восстания и заговоры с женской стороны.

Но для Облачного Принца, это был важный этап в его борьбе. Все, что могло дать ему толчок - было к месту. Чжу Янь был талантливым человеком, поэтому Облачный Принц был готов позволить ему работать в качестве его подчиненного, но он не будет принимать Чжу Яня в качестве доверенного последователя. Чжу Янь был просто слишком амбициозен.

"Передайте приказ. Я хочу, чтобы сегодня вечером Чжу Янь пришел навестить меня!" Десятый принц хотел спросить о причине вражды между Чжу Янем и Линь Минем, и посмотреть, сможет ли он превратить Линь Мина из врага в друга.

Глава 92 - Отказ

Ху! После того, как Чжу Янь вернулся в свою резиденцию, искрящийся шар пламени возник перед ним. Это было сообщение от Десятого Принца Ян Чжэня, отправленное с помощью талисмана, передающего звук. Десятый принц хотел, чтобы сегодня он пришел во дворец увидеться с ним.

Чжу Янь мог услышать его скрытые интонации. Голос Десятого Принца не казался довольным!

Чжу Янь знал наверняка, что если Десятый Принц захотел его видеть, то это из-за того момента, когда Линь Мин открыто бросил ему вызов. Разведчики, которых он послал наблюдать за ситуацией, должно быть доложили все Десятому Принцу.

Заманить Линь Мина на свою сторону? Хватит мечтать!

Чжу Янь протянул руку и раздавил пылающий шарик перед ним. Голос Десятого Принца визгливо умолк.

Чжу Янь медленно встал и налил себе бокал вина. Он поднял стакан и выпил до дна. Медленно, его глаза стали спокойными и холодными, как безмятежное озеро.

"Есть еще один месяц. Думаешь, что Линь Мин уже выиграл?"

…

Когда Линь Мин вернулся в свою резиденцию, он также получил талисманы, передающие звуки одновременно от Десятого Принца и от Кронпринца.

Сообщение Кронпринца было от Муи.

В талисмане, передающем звук, Муи посылал свои поздравления и приглашал Линь Мина посетить дворец Кронпринца и выпить.

Что касается Десятого Принца, он также пригласил Линь Мина и также спросил, не хотел бы Линь Мин посмотреть на редкое важное руководство, что у него было.

Эти два талисмана, передающие звуки, по правде говоря, уже нарушили регламент Седьмого Главного Боевого Дома. Боевым Домом было предусмотрено, что любые внешние влияния не могли беспокоить учеников в период обучения, даже если это был посланный извне талисман, передающий звук. Тем не менее, нынешние события были важными для принцев, претендующих на трон, поэтому естественно, что Боевой Дом был в состоянии немного отступить от правил, чтобы принять талисманы.

"Похоже, что обе стороны хотят завербовать меня... Я породил вражду со слишком многими

людьми, и приобрёл слишком много врагов. Моя собственная сила слаба... Я возможно и в безопасности в Седьмом Главном Боевом Доме, но если я покину его, я могу быть убит! Несмотря на то, что я создал историю, будто у меня есть некий грозный мастер за спиной, эта ложь не обязательно удержит других. Если принять чью-то сторону на некоторое время, то они смогут защитить меня. Муи был милостив и щедр ко мне, и мы друзья, а Кронпринц помог мне один раз, так что я должен ему услугу. Если бы я присоединился к ним, это было бы хорошим выбором. Что касается Десятого Принца, он является потомком императорской наложницы из семьи Чжу..." Линь Мин не слишком заботится о политике, но он знал о ситуации с семьей Чжу, и что Десятый Принц был двоюродным братом Чжу Яня. Семья Чжу использовала эти отношения, чтобы подняться вверх, их влияние росло с каждым днем и продолжает расти.

Линь Мин никак не мог принять сторону Десятого Принца. Он сразу же отказался от этого предложения!

Что касается встречи с Муи, это было то, что он абсолютно точно должен был сделать, но сейчас не время...

"Я благодарю его высочество Кронпринца за такое щедрое и любезное приглашение, но у меня уже назначена встреча через месяц, и я должен бережно использовать каждую секунду и минуту, таким образом, я не могу встретиться с вами. Через месяц, я приеду и выражу мою благодарность за ваше гостеприимство в это время.»

В Восточном Дворце Кронпринца, Муи получил талисман, передающий звук от Линь Мина. Он погладил свою бороду и сказал с улыбкой. "Линь Мин сказал, что он придет через месяц."

"Да? Этот Линь Мин действительно так прилежен, что у него нет свободного вечера?"

Муи ответил: "Ваше высочество должны знать, что человек, который культивирует путь боевых искусств, должен быть разборчив и держать свои мысли и сердце в чистоте. Линь Мин искренне стремиться к пику боевых искусств, если его сердце не будет иметь никаких отвлекающих мыслей, то его рост также будет очень быстрым. Если бы он пришел выпить даже разок, то это оказало бы свое влияние и ему потребовалось бы пару дней, чтобы привести свое состояние в норму".

"Так вот оно что. Не удивительно, что культивирование этого Линь Мина прогрессировало так быстро. Его сердце боевых искусств, должно быть, является одной из основных причин?"

"Да. Обычно, если сердце боевых искусств мастера боевых искусств слабое, тогда у него будут только небольшие достижения, у него в будущем будут важные силы и многие попытаются завербовать его. Он очень легко соблазниться такими вещами, как богатство и красота. Такому человеку всегда будет не хватать большого таланта, он может быть только последователем! Тем не менее, сила Линь Мин улучшилась настолько быстро, это не только из-за его чистого сердца боевых искусств, но и потому, что за ним стоит грозный мастер".

Первоначально Линь Мин просил Муи сохранить его тайну о том, что он был частным мастером начертания, но он ничего не сказал Муи о сохранении секрета об этой грозной тени его мастера.

На самом деле, с нынешней репутацией Линь Мина, даже если бы он придал огласке свой статус мастера начертания, это было бы не опасно. Это было бы ему только на пользу! Не говоря уже о том, что теперь он имел защиту Кронпринца и Муи, один его статус талантливого ученика Седьмого Главного Боевого Дома уже был огромным защитным фактором.

"Конечно... Что за мастер стоит за Линь Минем?" Спросил Кронпринц, и его глаза загорелись.

Муи знал это выражение Кронпринца и прекрасно понимал, какие мысли у него были. Он улыбнулся и сказал: "Ваше высочество не следует рассчитывать на этого человека. Я предполагаю, что это старший, по крайней мере, на пике стадии Сяньтянь. Он может уже даже превзошел стадию Сяньтянь, высота тех областей, что он уже достиг итак за пределами нашего понимания. Он не станет вмешиваться в земные дела".

"Превосходит стадию Сяньтянь!" Сердце Ян Линя задрожало, когда он услышал это. "Какая область находится над мастером Сяньтянь?"

Муи выдавил кислую улыбку. Он сказал: "Я не знаю путь боевых искусств за пределами этого этапа. Если ты не из древнего клана или секты, то мастера боевых искусств, которые учится сами по себе и живут, как в густом тумане, они просто не знают, где и что исследовать. Мне не ясно, что находиться выше стадии Сяньтянь..."

Ян Линь слегка вздохнул и сказал: "Учитель, пожалуйста, не умаляйте себя. У вас уже есть такие достижения, хотя вы не из секты или клана, вы редкий талант. У меня есть только один момент, что остается неясным. Если этот Линь Мин имеет такого грозного мастера за плечами, зачем ему идти в Седьмой Главный Боевой Дом?"

Муи сказал: "Ну, тут у меня есть некоторые сомнения. Путь боевых искусств за пределами стадии Сяньтянь я не совсем понимаю. Может быть, если кто-то хочет достичь более высоких границ в боевых искусствах, он должен сам испытать не себе мирскую жизнь и накопить жизненный опыт, и именно поэтому Линь Мин пришел в Город Небесной Удачи".

"Ммм. Смогу ли я завербовать Линь Мина или нет, мы, по крайней мере, должны стать с ним друзьями. В следующем месяце, когда придет Линь Мин, я лично буду приветствовать его и задам в его честь стоящий банкет!"

...

"Линь Мин, он на самом деле отверг меня!"

Во дворце Облачного Принца, Десятый Принц Ян Чжэнь получил талисман, передающий звук с ответом Линь Мина, и его лицо сразу же осунулось. "Чжу Янь, ты действительно сделал доброе дело. Из-за простой женщины ты оскорбил такого мощного врага, ты действительно разочаровал меня!"

Чжу Янь стоял молча, не говоря ни слова. Первоначально, когда ему удалось заполучить Лан Яни, Линь Мин был только мелким оборванцем, простым муравьем под ногами. Он легко мог справиться с ним. Он забрал женщину у такого бесполезного человека, что может пойти не так? Кто же мог ожидать, что Линь Мин вырастет так быстро в такого мощного врага?

Конечно, он не стал этого объяснять, да и не должен был этого делать. Сегодня Ян Чжэнь просил дать волю своему взрывоопасному нраву. Чжу Яню все было предельно ясно, его текущее состояние и статус его семьи Чжу - все это было благодаря Десятому Принцу. Десятый Принц был его хозяином, и перед ним он не мог восстать.

"Я одолжил силу вашей Семьи Чжу, потому что я думал, что ты сможешь помочь мне в решении моей проблемы, но теперь ты только добавил хаоса! У меня была абсолютная уверенность, что я заманю Линь Мина на свою сторону, но теперь!.."

"Чжу Янь, ты следовал за мной, потому что ты хотел творить великие дела и получить великие достижения! Только глупые, абсолютно глупейшие люди будут разрушать мир из-за женщины! С этой Лан Яни, ты разведешься с ней! "

Когда Десятый Принц сказал это, лоб Чжу Яня слегка наморщился. Он сказал: «Ваше высочество, даже если я разведусь с Лан Яни, принести мир в мои отношения с Линь Минем все равно невозможно. Вы верите, что Линь Мин простит это предательство и снова объединиться с Лан Яни? Эта битва между мной и Линь Минем началась из-за Лан Яни, но сейчас, к Лан Яни она никак не относится".

"Я не хочу, чтобы ты проповедовал мне! Я прекрасно знаю, что Линь Мин уже не захочет Лан Яни. Но если ты разведешься с ней, это будет признаком слабости и покажет, что ты унижаешь себя перед Линь Минем. После этого ты сможешь извиниться. Только так мы, возможно, сядем и обсудим будущее вместе. Только так у меня будет возможность предложить ему щедрые условия и переманить его на мою сторону! Больше не заклятый враг, но только добрый друг. Я выберу для него красавиц, которые куда лучше Лан Яни, небесных красавиц, которые послушны, как кошки. Я дам ему большое богатство и лучшие методы культивирования. Как он сможет не принять мою сторону? То, что Кронпринц может дать ему - это ничто по сравнению с тем, что я смогу!"

"Вы хотите, чтобы я показал слабость и унизил себя перед Линь Минем?.." Рот Чжу Яня дернулся, а его кулаки сжались добела. Для кого-то вроде него, который был высокомерным, да показать слабость и унизить себя, это было хуже, чем смерть!

Глава 93 – Препятствие

"Что, ты не хочешь? Настоящий мужчина гибок и может адаптироваться к ситуации. Что за проблема в том, чтобы показать небольшую слабость? Может быть, ты хочешь создать проблемы для меня только потому, что ты и Линь Мин заклятые враги?"

Чжу Янь сделал несколько глубоких вдохов, а затем медленно разжал кулаки. Его глаза были холодными, когда он медленно сказал: "Ваше высочество, мертвый гений - больше не гений".

"Гм! Ты хочешь, чтобы я убил Линь Мина? Чжу Янь, разве те не знаешь, какое беспрецедентное существо есть Седьмой Главный Боевой Дом в Королевстве Небесной Удачи? Линь Мин является редким талантом, которого не видели в Седьмом Главном Боевом Доме уже сотни лет! Я не могу поверить, что ты хочешь, чтобы я его убил. Даже если он покинет Боевой Дом, даже если он не вырастет, не забудь про моего старшего брата, Кронпринца Ян Линя! Хотя Ян Линь глуп, он не умственно отсталый! Как он может не отправить защиту Линь Миню? На его стороне тоже есть мастер, у него даже есть Муи! После того, как я сделаю незначительную ошибку в расчетах, когда Ян Линь узнает хоть немного о моих планах, что это я убил Линь Мина, то я проиграю! Не говоря уже о том, что когда придет время занять трон, я не смогу даже сохранить свою жизнь! Власть Седьмого Главного Боевого Дома незыблема. Будь то даже мой отец император, он также ничего не сможет сделать!"

"Только одного Муи достаточно, чтобы у меня разболелась голова! Я потратил много ресурсов, чтобы продвинуть 18 человек в число придворных, которые готовы умереть за меня, и это только для того, чтобы едва лишь коснуться Муи. Если этот Линь Мин вырастет и присоединиться к этой и без него сложной ситуации, то мои шансы будут значительно снижены!"

Рот Чжу Яня дернулся, и оба его кулака потяжелели. Он медленно и четко сказал. "Ваше

Высочество, пожалуйста, дайте мне немного времени. Я дам вам адекватный ответ!"

"Прекрасно. Я поверю тебе в этот раз. Но что, если ты разочаруешь меня еще раз?"

Чжу Янь сделал глубокий вдох и выплюнул слова. "Если я буду побежден, если Линь Мин все еще продолжит расти с такой чудовищной скоростью, то я разведусь Лан Яни и извинюсь перед Линь Минем!"

"Гм. Я надеюсь, что будет не слишком поздно! Оправляйся обратно!"

…

В гостевой комнате в Павильоне Великой Чистоты, окружение было ярким, а приготовленные блюда были вкусными, но Чжу Яню было не до еды, он был погружен в свои мысли.

Видя, что Чжу Янь не ест, Лан Яни не смела даже пошевелить палочками для еды. Она правильно угадала, что сегодняшнее беспокойство Чжу Яня было связано с проблемой Линь Мина. Она была меж двух огней, смущенная, и не смела сказать даже несколько слов.

"Сегодня, Десятый Принц вызывал меня, чтобы обсудить некоторые вопросы." Чжу Янь медленно сказал это после того, как молчал в течение длительного времени.

"Ммм? Обсудить... О чем вы говорили?" Лан Яни почувствовала слабое чувство беспокойства. Она никогда не знала, о чем думает Чжу Янь. Она чувствовала только его темное и ужасное настроение, как будто это было мягкое спокойствие, которое вот-вот обернется внезапной яростью и буйством. Его взгляд был как у свирепого зверя в засаде, сначала он казался спокойным, но на самом деле он содержал неисчерпаемое убийственное намерение.

Когда она была вместе с Чжу Янем, Лан Яни всегда чувствовала невидимое давление, давящее на нее сверху вниз, как будто она не могла дышать. Это было не похоже на прошлое, на те времена, когда она и Линь Мин были вместе. Когда она была с Линь Минем, она могла повести себя как избалованный ребенок или случайно выйти из себя, но этот мальчик всегда улыбался ей, словно солнце и выполнял все ее необоснованные требования...

К сожалению, эти дни давно прошли и никогда не вернуться. Лан Яни вздохнула про себя. Она не смела показать хоть какие-то чувства, потому что она всегда чувствовала, как будто глаза Чжу Яня были глазами орла, которые, казалось, способны полностью проникнуть в ее сокровенные чувства.

"Он сказал мне..." Сказал Чжу Янь, а потом посмотрел на нее и медленно продолжил: "Он сказал мне развестись с тобой..."

В тот момент, Лан Яни лишилась всех чувств. Как будто время замедлилось в этот момент, и лицо Чжу Яня вдруг показалось далеким. Все ее чувства, ее слух, ее осязание, все это стало размытым.

Несмотря на то, что она всегда поддерживала чистоту своего тела, она уже обручилась с Чжу Янем. В Королевстве Небесной Удачи, если девушка была разведена после помолвки, это было крайне постыдным делом, и это повлияет на её повторный брак. Если Чжу Янь действительно разведется с ней, каким курсом ей следовало двигаться дальше?

Она смотрела на Чжу Яня с исказившимся лицом и поджала губы, стараясь не заплакать. Тем не менее, слезы потекли из ее глаз. Она знала, какое значение имел Десятый Принц для Чжу

Яня и семьи Чжу. Его слова были очень важны Чжу Яню.

"Ты... ты согласился?" Лан Яни поперхнулась словами, почти рыдая.

"Пока нет." Честно ответил Чжу Янь.

"Это... почему?" Лан Яни подсознательно держала палочки в руке, но ее костяшки побелели.

"Из-за Линь Мина. Десятый Принц хочет завербовать Линь Мина, но ты... ты стала препятствием для него".

«Пре... Препятствием..." Лан Яни больше не могла терпеть боль, и слезы, что она сдерживала, стали падать вниз, как капли дождя. Она была обычной девушкой. Как случилось, что в один прекрасный день она стала участвовать в борьбе за трон, и стала препятствием для принца на его пути...

Почему это происходит?

Чжу Янь сказал: "У меня есть один месяц, может быть, два. Но я до сих пор не знаю, есть ли шанс... Тебе не нужно отчаиваться. Этот вопрос не обязательно является решенным".

Сказав эти слова, Чжу Янь просто встал, распахнул дверь и ушел.

Лан Яни осталась сидеть в своем кресле. Она выглядела так, как будто ее душа была потеряна. Она осознала свое положение. Хотя Чжу Янь сказал, что была еще возможность, она была не настолько наивна, чтобы в это поверить. Если она когда-нибудь станет препятствием на его пути, пусть даже небольшим, он без колебаний избавится от нее!

Думая об этом, Лан Яни почувствовала прилив необъяснимой печали.

Она машинально встала, открыла дверь и ушла.

В главном зале Павильона Великой Чистоты всегда было шумно. Толпа аристократических детей исполняла свои желания и веселилась, поднимая бокалы. Изящные бронзовые кубки имели реалистичный дизайн, как будто это было рот монстра, который широко открывал свои челюсти, чтобы проглотить ее...

Роскошные залы, бархатные ковры, нежные звуки высоких струнных и духовых инструментов, тонкие нефритовые тарелки и золотые чаши, наполненные лучшими деликатесами... Она когда-то жаждала их в своих мечтах и стремилась к ним, но теперь они только заставили ее чувствовать себя опустошенной.

Она шла вниз по лестнице, прочь из Павильона Великой Чистоты.

Осенняя ночь была свежа прохладой, и ветер нес прикосновение росы, она была мрачной и задумчивой.

Правда заключалась в том, что она не обвиняла Чжу Яня... Лан Яни поняла причину, почему он сказал сегодня эти несколько слов, и не чувствовала никакой обиды по отношению к нему.

Она выбрала Чжу Яня. Она выбрала его, потому что Чжу Янь привел к ее большому богатству, и, следовательно, к долгой юности.

Если в один прекрасный день Чжу Янь потеряет свой статус из-за женщины, то даже его жена

может уйти от него...

Эту истину, как Чжу Янь мог ее не понимать?

Если выбираешь роскошь, то нужно быть в состоянии выдержать горечь и боль, что стоят за этим великолепием, но... она слишком поздно поняла этот принцип.

Она вдруг поняла, как драгоценны были эти простые вещи, что у неё когда–то были. Она сожалела не потому, что Линь Мин преобразился в дракона с золотой чешуей, но ее сожаления были о том, что она не знала, что счастье, которое она когда-то чувствовала, было истинным благословением.

...

Результат, который показал Линь Мин потряс многих людей. Могущественные силы уже включили в свои планы возможные действия, касаемые Линь Мина. Но, несмотря на то, что Линь Мин достиг такого результата, он не имел даже малейшего самодовольства.

Он выбрал месяц отсрочки, прежде чем бросить вызов Чжу Яню. Правда заключалась в том, что он не имел абсолютной уверенности в том, что он победит.

Чжу Янь был первым достойным врагом всей жизни Линь Мина.

Однажды, Линь Мин сделал превосходство над Чжу Янем целью всей жизни. Но теперь, после короткого периода в 6 месяцев, Линь Мин столкнется лицом к лицу с Чжу Янем на той же боевой арене.

Линь Мин смог почувствовать, что Чжу Янь был жестким и выдающимся.

Чжу Янь и Ван Яньфэн были похожи. Оба были гордыми и имели свою несгибаемую волю. Чжу Янь не был настолько бескомпромиссным, как Ван Яньфэн, и был более сдержанным в глубине души. Если Ван Яньфэн был как обнаженным меч в ранге сокровища, окутанный холодной аурой, то Чжу Янь был как тонкая сабля, спрятанная в ножны. Трудно было сказать, когда он вырвется из ножен, а от первого удара будет практически невозможно защититься!

Чжу Янь не будет так легко раздавлен! Он был сыном наложницы семьи Чжу. Он опирался на свои собственные силы и неустанные усилия, чтобы доползти, шаг за шагом, к его текущей позиции. Он даже имел возможность стать наследником семьи Чжу, стать главой семьи. Такой человек был как сильная трава и такой же цепкий!

Даже если Линь Мин имел Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона, которая была усилена лекарственной надписью, у него не было полной уверенности, что он победит!

В этом месяце, Чжу Янь определенно приложит в два раза больше усилий!

Но, даже зная это, Линь Мин все равно бросил вызов! Мало того, что он должен был бросить вызов Чжу Яню, он должен был бросить вызов самому себе, и загнать себя в угол, чтобы стимулировать свой потенциал!

В этом месяце, были увеличены ресурсы, которые получит Линь Мин. Он сможет практиковаться в течение пяти полных дней в семи крупных убийственных массивах, получить пять Пилюль Сбора Души, а также пять камней истинной сущности.

Пилюли Сбора Души ничего не значили, но камни истинной сущности, и уж тем более, пять полных дней культивирования, имели решающее значение для Линь Мина.

Пять полных дней включали ровно 60 часов практики. Это было в среднем по два часа каждый день в течение месяца!

Хотя это была не беспорядочная практика, но последствия двух часов были уже очень полезным.

В это раннее утро, Линь Мин взял Пронзающее Радугу и пошел в Водопад Ледяного Пруда.

Но когда он уже собирался войти в холодный пруд, голос издалека крикнул ему. "Младший кузен, подождите!"

"Мм?" Линь Мин остановил шаги. Это был Линь У.

"Младший кузен, мои поздравления! На этот раз вы действительно прославили нашу семью Линь!" Линь У бодро сказал это, когда подбежал.

Семья Линь была одной из самых больших семей в Зеленом Тутовом Городе, но в настоящее время у неё не было средств, чтобы сравнить себя с семьей Чжу. Это произошло потому, что семья Чжу имела императорскую наложницу, и к тому же сын императрицы был удостоен звания принца.

Все было не так уж плохо, можно было винить только судьбу. Тем не менее, большинство старейшин семьи Линь кипели от ярости. Семья Чжу и Чжу Янь всегда оказывали давление на Семью Линь. Они были как гора, которая стояла перед семьей Линь. Самым сильным из молодого поколения в семье Линь был Линь У. Он уже провел два года в Седьмом Главном Боевом Доме и только что едва вошел в Зал Земли. Кроме того, он был только в нижней средней части рейтинга. Двое других из молодого поколения даже не вошли в Зал Земли, они не могли соответствовать даже половине успехов Чжу Яня. Как же старейшинам семьи Линь не злиться?

Но вчера, было использовано 12 талисманов, передающих звук, которые передавали сообщения на дальние расстояния, и в ту ночь большие новости были отправлены на большое расстояние в Зеленый Тутовый Город. Простые талисманы передачи звука могли работать только в диапазоне нескольких десятков миль, но талисманы, передающие звук, которые передавали сообщения на дальние расстояния, могли работать в диапазоне нескольких сотен миль. Стоили они, конечно, гораздо больше, чем обычные, один стоил несколько десятков золотых таэлей. Для того, чтобы передать новости из Города Небесной Удачи в Зеленый Тутовый Город потребовалось 12 талисманов, передающих звук, которые работали вместе. Стоимость отправки этой новости составляла несколько сотен золотых таэлей. Если бы это было не важно, то даже богатая и уважаемая семья Линь не была бы столь расточительна.

12 звуковых передач были отправлены последовательно, с настоятельным чисто золотым цветом, они содержали только несколько простых предложений. "Линь Мин пробыл в Седьмом Главном Боевом Доме в течение 34 дней. Во время второй оценки в Массиве Десяти Тысяч Убийств он достиг 62 ранга и получил квалификацию, чтобы бросить вызов Небесной Обители. Он бросил вызов Чжу Яню с помощью наконечника копья, и заявил, что их поединок состоится один месяц спустя".

Говорят, что когда глава семьи Линь получил этот талисман, передающий звук, он вскочил со стула и даже использовали грязные слова - "Это чертовски здорово!"

Глава 94 - Боевое Намерение проявляется вновь

Конечно, это было здорово. Их семья Линь всегда была под давление со стороны семьи Чжу, и даже на молодое поколение оказывалось давление со стороны Чжу Яня. Теперь Линь Мин был в состоянии безжалостно добиться для них справедливости, и даже бросить вызов Чжу Яню с помощью наконечника копья. После того, как он опрокинул эту гору, которая всегда подавляла молодое поколение семьи Линь, как он мог не чувствовать себя здорово?

В эту ночь, 12 талисманов, передающих звук, которые передавали сообщения на дальние расстояния, были последовательно использованы, чтобы вернуть новости из семьи Линь в Городе Небесной Удачи. Инструкции, которые дал глава семьи Линь, были следующими «Не стесняйтесь использовать все доступные средства для поддержки Линь Мина. Мы должны создать самые лучшие и самые идеальные условия для Линь Мина, чтобы он смог победить Чжу Яня спустя месяц".

Так что сегодня, из-за указаний главы семьи Линь, семейство Линь послало Линь У принести Линь Мину ресурсы, чтобы поддержать его.

"Это..." Линь Мин посмотрел на небольшую фарфоровую бутылку и небольшую нефритовую коробку в руке Линь У.

"Глава семьи Линь направил срочное сообщение через 12 талисманов, передающих звук, которые передают сообщения на дальние расстояния к нашей семейной ветви. Он хочет, чтобы вы хорошо тренировались и сделали все возможное, чтобы победить Чжу Яня через месяц".

Линь Мин взял фарфоровую бутылку и коробку из нефрита. Он открыл фарфоровую бутылку. Внутри были десять таблеток. Они были блестящими и круглыми, с тонким и нежным ароматом. С первого взгляда, можно было легко сказать, что это были лучшие лекарства.

«Пилюли Сбора Души высокого качества?»

Основным ингредиентом обычной Пилюли Сбора Души был 100-летний фрукт Юань. Его ценность была не меньше, чем у 100-летнего кровавого Линчжи.

Но Пилюли Сбора Души высокого качества были изготовлены из 300-летних фруктов Юань. Их ценность была, по крайней мере, в 7 раз больше, чем ценность обычных Пилюль Сбора Души. К тому же, их было не так легко купить!

Пилюли Сбора Души не могли напрямую увеличить силу мастера боевых искусств, но они могли повысить способность мастера боевых искусств к поглощению истинной сущности и тем самым увеличить его скорость культивирования. Хотя пилюли такого типа работали медленно, они не имели никаких побочных эффектов, и их можно было принимать постоянно.

Из-за этого, среди всех таблеток, которые принимали мастера боевых искусств, потребление Пилюль Сбора Души было самым высоким. Эта бутылка, которую передала семья Линь, содержала Пилюли Сбора Души высокого качества, которые стоили примерно 20000 золотых таэлей.

Семья действительно использовала все свои ресурсы.

Линь Мин посмотрел на Линь У, а затем открыл коробку из нефрита. Внутри он увидел аккуратно размещенные в два ряда кристально прозрачные камни, которые выглядели, как будто они были вырезаны изо льда. Камни истинной сущности!

Линь Мин смог увидеть с первого взгляда, что эта коробка содержит 30 камней истинной сущности!

30 камней истинной сущности – это не малое число! И эти камни истинной сущности сверкали, как будто они были вырезаны из полупрозрачного стекла. По сравнению с теми, которые дает Седьмой Главный Боевой Дом, они были несколько чище.

Эти камни истинной сущности, их стоимость также не была маленькой!

Увидев эту бутылку Пилюль Сбора Души и эту коробку камней истинной сущности, Линь Мин понял, что, если он примет этот великий дар, это будет равносильно его молчаливому согласию, что он был готов стать прямым потомком семьи Линь.

Линь У заметил, что взгляд Линь Мина изменился, и он понял, о чем тот размышлял. Он сказал с некоторым смущением и намеком на извинение. "Младший Кузен, я знаю, что эта глазурь на торте не очень к месту и не может по-настоящему помочь. Я знаю, что, когда вы только приехали в Город Небесной Удачи, здесь не было даже тени семьи, чтобы помочь вам. Теперь, когда молодой кузен стал драконом среди людей, только тогда семья предоставила лекарства и камни истинной сущности. Это действительно не чтит вас и не справедливо, но есть и причина, почему мы делаем то, что мы делаем. Ресурсы семьи ограничены... В семье Линь слишком много детей. Если каждое поколение получало бы равные кусочки семейной собственности, то семья Линь уже бы исчезла".

Линь Мин понял, что имел в виду Линь У. Прабабушка Линь Мина была матриархом семейного офиса, г-жа Фан. Это отношение было передано Линь Мину. Дети большой семьи, как правило, имеют много жен, и, таким образом, они процветали. Число наследников и потомков экспоненциально возрастает с каждым новым поколением. Имущество должно было быть сосредоточено вместе для того, чтобы гарантировать, что семейные традиции смогут продолжаться.

Семья позволила юной ветви семьи управлять определенным делом, чтобы семья получала зарплату. Это было добрым отношением к ответвлению семьи. На самом деле, это было очень щедро. Если бы Линь Мин не практиковал боевые искусства, жизнь его семьи могла бы быть довольно обеспеченной.

К семье Линь, с которой он разделяет фамилию, Линь Мин чувствовал благодарность, но у него не было никакого реального чувства принадлежности к ним. Но Линь Мин знал, что его родители были очень традиционных и серьезных умонастроений, и они всегда мечтали, что в один прекрасный день они смогут вернуться к основной семье. В глазах своих родителей, признание их предков и возвращение к основной семье было ортодоксальным.

Потому что статус его родителей в семье возрастет, и они даже получат уважение и почитание главы семьи!

Для родителей, это была слава, и эта слава принесена им. Какие родители не надеются, что их дети добьются в будущем больших успехов, и вернуться домой с богатством и славой? Линь Мин был редким талантом, которого не видели в Седьмом Главном Боевом Доме в течение последних ста лет. Его восходящей звезды было достаточно, чтобы принести честь его предкам, и разделить её с потомками.

Подумав об этом, Линь Мин принял таблетки и камни истинной сущности, и сказал Линь У, "Поблагодари от моего имени главу семьи".

"Младший кузен слишком скромен. Семья Линь благодарит младшего кузена, и мы надеемся, что вы одержите для нас победу". Увидев, что Линь Мин принял эти подарки, Линь У расслабился и глубоко выдохнул. Кроме того, он боялся, что Линь Мин был не расположен к семье Линь.

До конца года оставалось всего лишь несколько месяцев. Линь Мин уже произвел вычисления в уме. В конце года в Седьмом Главном Боевом Доме был период каникул. Ученики Боевого Дома, как правило, отправлялись домой, чтобы отпраздновать Новый Год. Он сам должен был воспользоваться этой возможностью, чтобы навестить своих родителей. Его отец и мать работали достаточно усердно на протяжении всей жизни, они заслужили легкий выход на пенсию в старости.

Попрощавшись с Линь У, Линь Мин взял таблетки и камни истинной сущности с собой и понес Пронзающее Радугу в Водопад Ледяного Пруда.

"Младший ученик Линь." Как только диакон, отвечающий за Водопад Ледяного Пруда, увидел Линь Мина, все его лицо осветила приветливая улыбка. "Младший ученик Линь действительно купается в лучах всеобщего внимания. Но, ах, это просто слишком замечательно, 62 позиция на ранжирующем камне, потрясающе, потрясающе, и, конечно, беспрецедентно!"

Линь Мин улыбнулся и ничего не ответил. Последние два дня он слышал слишком много подобной лести.

"Какую трудность хочет младший ученик Линь?"

"Девятого уровня!"

Наибольшая трудность в массиве Водопада Ледяного Пруда была двенадцатого уровня. Чем глубже человек погружался, тем выше уровень трудности, тем сложнее будет массив. Единственным человеком, который едва способен выдержать двенадцатый уровень сложности, был Лин Сэнь. Даже он мог продержаться только в течение времени сгорания одной ароматической палочки, а потом он тоже должен был подняться на поверхность и помедитировать. Поэтому Лин Сэнь практиковался только на одиннадцатом уровне сложности.

За один месяц Линь Мин перепрыгнул два уровня сложности, и перешел с седьмого уровня на девятый. Это было поистине невероятное дело, но рейтинг Линь Мина говорил громче, чем слова.

"Хорошо." Сказал дьякон без колебаний, и сразу же открыл девятый уровень сложности.

Линь Мин проглотил Пилюлю Сбора Души высокого качества, чтобы помочь себе в увеличении скорости культивирования, а затем он взял Пронзающее Радугу с собой и нырнул в ледяной пруд.

Как только он вошел в ледяной пруд, Линь Мин еще раз почувствовал пробирающий до костей леденящий холод, который пронизывал его со всех сторон, как крошечные ледяные иглы. Трудность стала на ступеньку выше!

Из семи ресурсов Седьмого Главного Боевого Дома, Пилюли Сбора Души и камни истинной сущности не могут считаться истинными сокровищами. Только эти семь основных убийственных массивов можно считать таковыми. Каждая секунда и каждая минута там были несравненно драгоценными, он не мог потратить впустую даже капельку времени!

У него было только два часа времени. Линь Мин стоял на большом камне под водопадом. Он даже держал Пронзающее Радугу и стоял твердо на ногах. На девятом уровне сложности, пульсирующее воздействие водопада значительно возросло. Когда Линь Мин схватил свое копье в восемь футов и восемь дюймов под водопадом, он сразу почувствовал огромную ударную силу водопада, как будто в любой момент его рука могла сломаться под таким весом.

Под воздействием массива водопада, было не так просто стоять прямо, кроме того вода была ледяной. Бесконечный поток воды постоянно крадет тепло тела. Добавьте копье в 820 Цзинь, которое он держал горизонтально под водопадом, даже с его плотной истинной сущностью и удивительной силой, он мог поддерживать подобное потребление лишь мгновение!

Даже если это был Линь Мин, он должен был поглощать истинную сущность из камня истинной сущности, чтобы поддерживать себя.

"Мм? Скорость поглощения истинной сущности увеличилась на 50%!" Линь Мин был поражен, но он сразу все понял. Это был эффект Пилюль Сбора Души высокого качества.

Пилюля Сбора Души высокого качества стоила 1800 золотых таэлей, съесть одну из них значило съесть настоящее сокровище. Последствия такого рода роскошной и удивительной таблетки были особенно хороши!

Опираясь на камень истинной сущности и Пилюлю Сбора Души высокого качества, которые было трудно купить независимо от вашего богатства, Линь Мин неожиданно смог удержаться в этой чрезвычайно опасной ситуации!

Первоначально, Линь Мин думал, что он в лучшем случае сможет задержать дыхание на две четверти часа, но теперь, несмотря на то, что его истинная сущность была истощена, он все еще мог рассчитывать на Пилюлю Сбора Души высокого качества и камень истинной сущности, что подпитывали его тело и едва мог продолжать.

Хотя Линь Мин почувствовал, что боль было трудно выдержать, он все еще стоял.

Преимущества в сохранении этого состояния были огромными. Мало того, что он быстро улучшит свои навыки копья, но он также закалит свое тело истинной сущностью, и увеличит синхронизацию крошечных частиц в своем теле!

Каждый миллиметр его мышц и органов независимо друг от друга впитывал истинную сущность. Его тело постоянно сопротивлялось сильному холоду. Когда простой мастер боевых искусств практиковал боевые искусства, было неизбежно, что его тело будет иметь места, которые не будут закалены истинной сущностью. Но когда каждый дюйм тела независимо друг от друга поглощал истинную сущность, этой ситуации не произойдет.

Один вдох Линь Мин уже длился в течение получаса!

Из-за едкого ледяного холода, температура тела Линь Мин уже упала до очень низкой степени. Обычный человек уже бы умер, но мастер боевых искусств для поддержания своего кровотока опирался на защиту своей истинной сущности.

Из-за долгого времени, что он находился в этих условиях, сознание Линь Мина начало исчезать из его тела. Медленно, громовые звуки водопада стали исчезать и исчезли в никуда. Ум Линь Мин вошел в совершенно тихое и спокойное время и пространство. Здесь он мог ясно чувствовать поток и звук каждого удара, и он смог услышать его собственный медленный пульс, как будто он был заморожен. Это сердцебиение стучало с ритмом гулкого барабана.

В тот момент, Линь Мин почувствовал, что его душа еще раз оставила его тело. В своем теле, он еще раз почувствовал неуловимое состояние, что он чувствовал прежде. Потому что он был не в состоянии сознательно контролировать свое тело, истинная сущность в его тело двигалась в соответствии со своими инстинктами. Такого рода маршрут циркуляции, по сравнению с тем, когда Линь Мин контролировал свою истинную сущность сам, был гораздо более совершенным!

Линь Мин не знал, но это состояние было начальной формой Боевого Намерения.

Глава 95 - Влияние Сердца Боевых Искусств

Линь Мин не знал, но это состояние было начальной формой Боевого Намерения.

Последний раз, когда он входил в это таинственное состояние культивации, Линь Мин достиг Идеального Первого Слоя Формулы Истинного Изначального Хаоса. Впоследствии, Линь Мин был не в состоянии войти в это состояние снова. Но на этот раз, опираясь на эффекты Пилюли Сбора Души высокого качества и камень истинной сущности и пробыв в Водопаде Ледяного Пруда на девятом уровне сложности в течение длительного времени, так что его сознание расширилось, Линь Мин в очередной раз вошел в эту начальную форму боевого намерения.

Хотя боевое намерение Линь Мина был несовершенно, и оно не было настолько могучим, как «внезапное просветление», описанное в древних текстах, но оно все равно могло принести большую пользу Линь Мину. Вместе с этим видом боевого намерения, его культивация будет быстро расти.

Само боевое намерение было неуловимым состоянием, оно не имело ничего общего с интеллектом или квалификацией мастера, речь шла только о его собственной сознательной воле.

Линь Мин имел невероятное и редкое сердце боевых искусств. В силу этого, он был в состоянии медленно познать зачаточное состояние боевого намерения...

Таким образом, прошло два часа. Время Линь Мина вышло!

Се Дун увидел, что когда его время вышло, Лин Мин все еще не вышел, так что он вошел в массив, чтобы напомнить ему об этом. Когда он вошел в массив, он обнаружил Линь Мина, спокойно сидящего под водопадом с плотно закрытыми глазами. Его дыхание было долгим, почти что не заметным. Он был неподвижен, словно мертвый.

Как только он увидел это, глаза Се Дуна расширились. Он провел много лет в Седьмом Главном Боевом Доме и прочитал огромное количество древних текстов, которые охватывают широкий спектр тем. Он знал, что в настоящее время Линь Мин должно быть ожесточенно культивирует боевые искусства. В этом случае, если он культивирует боевые искусства в этих условиях, его рост будет экспоненциальным!

"Нет... что-то не так. Даже если он так пылко культивирует боевые искусства, его дыхание не должно быть таким вялым. Это, безусловно, не нормально. Ситуация брата Линя..." Взгляд Су Дуна был острым. Если бы он не увидел густую и обогащенную истинную сущность, которая исходила от тела Линь Мина, он бы подумал, что Линь Мин замерз до смерти.

"Это... Боевое намерение?" Се Дун вдруг вспомнил записи о боевых намерениях в древних текстах. В легендах, некоторые люди были в состоянии войти в свое собственное состояние

культивирования, которое называется боевое намерение. Когда они культивируют в этом состоянии, они могут прогрессировать по десять тысяч миль в день!

Линь Сэнь постиг боевое намерение. Тот, кто мог это сделать, как правило, имел сердце боевых искусств, что значительно превосходило сердце нормального человека.

Думая об этом, Се Дуна внезапно осенило. Не удивительно, что сила Линь Мина прогрессировала так быстро. Линь Мин имел свое боевое намерение! Это было невероятно! Нужно сказать, что те, кто постиг боевое намерение, как правило, имели величайшее сердце боевых искусств, но не было гарантии, что кто-то с величайшим сердцем боевых искусств смог бы понять боевое намерение.

"Для того, чтобы понять боевое намерение, нужна великая удача. Она должна была прийти к нему сама, он не смог бы найти её сам! "

В этот момент другой ученик прибыл к Водопаду Ледяного Пруда. "Спасибо старший брат. Если массив свободен, пожалуйста, помоги мне открыть седьмой уровень сложности. Хе-хе, мое состояние в последнее время было очень хорошим, и я сделал большой прогресс. Сегодня, я думаю, что я брошу вызов более высокой трудности".

"Это..." Несмотря на то, что он был ответственен за Водопад Ледяного Пруда, Се Дун сказал с неохотой, "Младший брат Сунь, массив еще не освободился..."

"Мм?" Сунь Син слегка нахмурился. Время в семи крупных убийственных массивах было дорого. Назначенное время всегда было точным, и ни минута и ни секунда не могла быть пропущена, иначе люди многое потеряют. Первостепенной задачей Се Дуна было напоминать ученикам, чтобы они вышли вовремя.

"Старший брат, это уже слишком. Что я буду делать, если я потеряю время? Кто внутри?" спросил Сунь Син с некоторым разочарованием. Было очевидно, что этот Се Дун выступает за противоположную сторону, но он не хотел показать ему свою плохую сторону. Се Дун был ответственен за Водопад Ледяного Пруда. Если он обидит Се Дуна, то у него могут быть проблемы в будущем.

"Это... Внутри младший брат Линь Мин." Сказал Се Дун.

"Линь... Линь Мин?" Сунь Син вдруг уставился с широко открытыми глазами и сглотнул. Имя Линь Мина распространилось по всему Городу Небесной Удачи, как небесный гром, что звучит в ушах у всех в Седьмом Главном Боевом Доме. Он был еще более известным, чем Линь Сэнь, Та Ку, и другие! Если он действительно сможет победить Чжу Яня через месяц, то он будет самым ненормально чудовищно сильным гением, которого Седьмой Главный Боевой Дом не видел уже сотни лет. Кто бы осмелился даже подумать о том, чтобы провоцировать такого человека?

Сунь Син поспешил скрыть свое недовольство. "Так там младший брат Линь, ха-ха... могу я спросить старшего брата, когда он выйдет?» Несмотря на то, что он больше не сердился, он все еще был неизбежно тревожен.

Се Дун сказал: "Я точно не знаю. Младший брат Линь, вероятно, вошел в какое-то странное состояние культивации. Что ж, сегодня мне очень жаль младшего брата Суня. Как насчет того, что когда младший брат Линь выйдет, я заставлю его воздать вам за ваше время? "

Се Дун не упомянул о боевом намерении. В конце концов, он не был уверен в своем суждении.

Сунь Син кивнул в знак согласия. Большинство людей не хотели резко изменять свое время пребывания в массиве, но так как речь шла о Линь Мине, это было другое дело. Сунь Син на секунду задумался, а затем сказал: "Так как младший брат Линь так горячо культивирует свое боевое искусство, я должен отдать ему мое время. Это... Кхе-кхе... Если старший брат сможет позже упомянуть мое имя, это будет замечательно".

Сунь Син хотел бы получить услугу от Линь Мина. За то, что он позволил Линь Мину занять некоторое время для практики можно попросить о небольшой услуге.

"Ха-ха, естественно." Сказал Се Дун. Он прекрасно понимал мысли Сунь Синя.

Таким образом, Линь Мин продолжал культивировать в этом особом состоянии. Одно дыхание было продлено до четырех часов!

Линь Мин удивился, когда он вдруг проснулся и вышел из этого таинственного состояния культивации. Как долго он культивировал?

Когда он вышел из Водопада Ледяного Пруда, солнце было уже высоко в западной части неба. Действительно ли это была вторая половина дня? По крайней мере, должно было пройти три или четыре часа!

"Младший брат Линь, ты наконец-то вышел." Се Дун поспешил поприветствовать его. "Я видел, некоторое время назад, что младший брат Линь был в глубоком состоянии культивирования, поэтому я не позвал тебя. Я не ожидал, что ты останешься в течение трех с половиной часов ".

"Три с половиной часа? Я потратил больше времени, чем мне было отведено".

"Да, я держал всех в стороне, но позже младший брат Линь должен будет вернуть время."

"Вот как? Понимаю. Я действительно должен поблагодарить старшего брата за помощь" Линь Мин не думал, что настанет день, когда к нему будут относиться так. Он вздохнул с волнением. В Седьмом Главном Боевом Доме сила была самым главным. Если вы имеете силу, вы имеете привилегии. Если вы были слабыми, то ваше место было под подошвами других.

"Ха-ха, это всего лишь незначительное дело, не стоит упоминать. Младший брат Линь, кажется, что минуту назад ты... Вошел в некоторое специфическое состояние. Я понял, что дыхание младшего брата Линя почти прекратилось".

"Мм? Да? Я почти ничего не почувствовал." Линь Мин не имел полного представления о том эфирном состоянии, в котором он находился мгновение назад. Он только знал, что состояние культивирования, в котором он находился, было весьма полезно для его прогресса.

Се Дун поколебался немного, прежде чем он сказал: "Младший брат Линь, если старший брат правильно предположил, то это странное состояние, в котором ты был, возможно, своего рода боевое намерение".

"Боевое намерение?" Линь Мин был слегка ошеломлен. Он в первый раз услышал о такой концепции.

"Мм, боевое намерение. Я не очень осведомлен в этом вопросе, но я знаю, что есть очень мало мастеров, которые имеют боевое намерение. Его понимание зависит от случая и возможности. Мастер с сильным сердцем боевых искусств имеет более высокую вероятность его осмысления. Младший брат Линь имеет поистине непоколебимое и несравненно чистое сердце боевых

искусств, даже младший брат Лин не может сравниться с тобой. Ты должен знать, что младший брат Лин также постиг свое собственное боевое намерение, и именно поэтому он является настолько сильным!"

"Мм? Лин Сэнь может также входить в такого рода состояние культивации? "Линь Мин был удивлен, но потом сразу все понял. Неудивительно! Хотя талант Лин Сэня был только низкого четвертого ранга, в течение длительного времени он был номером один на ранжирующем камне Седьмого Главного Боевого Дома. Он неуклонно подавлял даже Чжан Гуаньюя с талантом пятого ранга.

Линь Мин знал, что иметь сильное сердце боевых искусств было хорошо для культивирования, но Линь Мин не знал, что кроме того, что оно позволяло человеку быть более внимательными и настойчивыми в обучении, оно также давало другие существенные преимущества. Если бы оно только позволяло человеку работать усерднее, то оно казалась бы немного тусклым и бесполезным. Время суток было ограничено, даже если бы вы культивировали во время еды, насколько больше времени вы бы тратили на культивирование по сравнению с другими?

Теперь он знал немного больше. Сильное сердце боевых искусств позволяло понять боевое намерение. С этой способностью, можно значительно усовершенствоваться!

Глава 96 - Инструктор Хун Си

"Не знает ли старший брат, что за боевое намерение у старшего брата Лина?" Линь Мин ничего не знал об этих странных состояниях культивации, так что теперь он спросил, чтобы лучше все понять.

"Я знаю не так много, лишь то, что боевое намерение младшего брата Лина называется 'Асура'. Я думаю, что это связано с понятиями смерти и убийства. Он может самовольно войти в это состояние культивирования, именно поэтому его сила растет так быстро! Он гораздо сильнее, чем занимающий второе место младший брат Та Ку! Тем не менее, его культивирование на самом деле уступает младшему брату Та Ку. Младший брат Та Ку уже вошел на стадию Закалки Костей, но младший брат Лин находится только на пике Изменения Мышц".

Так вот оно что... Кажется, существовало много видов боевых намерений, и они варьировались от человека к человеку. Линь Мин задавался вопросом, каково его "эфирное" боевое намерение по сравнению с 'Асурой' Лин Сэня. Будет ли оно лучше или хуже?

Когда он вернулся в свою резиденцию, Линь Мин почувствовал, как будто его тело было легким, как тело ласточки. Три с половиной часа непрерывного напряженного культивирования не оставили ни малейшего чувства усталости. Тяжесть Пронзающего Радугу на спине также почти не ощущалась, и не препятствовало движениям Линь Мина.

"Во время тренировки в три с половиной часа, я не смог пробиться на второй уровень Формулы Истинного Изначального Хаоса, но я почувствовал, что я прикоснулся к его порогу. Если я смогу войти в состояние "эфирного" боевого намерения снова, то я смогу сделать полный прорыв! Когда придет время, моя сила испытает огромный скачок, и я, вероятно, не буду слишком уступать Лин Сэню!"

"Поскольку я культивирую Хаотические Силы Боевых Меридиан, сила - моя самая сильная сторона, но сила не представляет всю полноту моего боевого мастерства. Интересно, что за сильная сторона у Лин Сэня?"

"Так как Лин Сэнь в любое время может войти в состояние боевого намерения Асура, я задаюсь вопросом, когда я тоже буду в состоянии войти в эфирное состояние боевого намерения по своему желанию?"

…

Поскольку культивация Линь Мина росла как на дрожжах, Чжу Янь также начал адские тренировки. Не будет преувеличением сказать, что поединок, который состоится через месяц, будет самой важной битвой всей его жизни!

Он совершенно точно никак не мог проиграть!

Чжу Янь держал длинный меч, и свет меча вокруг него был как яркая паутина. Перед ним были золотые солдаты, образованные из взрывной энергии в одно и то же время. Из семи основных убийственных массивов металла, дерева, воды, огня, земли, ветра и грома, этот массив представлял металл. Это был Зал Золотого Солдата!

В Массиве Десяти Тысяч Убийств и в Изысканной Пагоде, враги, с которыми ты сталкиваешься в испытаниях, были лишь иллюзиями. Снаружи ты не пострадаешь и даже не сдвинешься с места. Но семь главных убийственных массивов были другими, они были истинными убийственными массивами. Все золотые солдаты были настоящими марионетками, созданными с помощью энергии!

Здесь, если ты не будешь осторожен, то пострадаешь!

Сам массив имел ограниченное сознание и способность судить о ситуации в массиве. Если он решит, что ситуация в массиве была слишком опасной, то он автоматически перестанет атаковать. Но в истории испытаний, были те, кто был серьезно ранен, и даже те, кто был случайно убит!

Конечно, погибших было немного. Поэтому Зал Золотых Солдат не был столь же эффективен в улучшении культивирования, как Асура Лин Сэня.

"Старший брат просто слишком жесток! Он был на десятом уровне сложности, но он смог продержаться внутри в течение столь долгого времени! Ммм, уже три четверти часа. Массив не имеет каких-либо признаков ослабления, что доказывает, что старший брат Чжу еще не был ранен, у него не возникли проблемы с его истинной сущностью!"

"Этот Линь Мин на самом деле хочет победить старшего брата Чжу через месяц. Я думаю, что это будет слишком сложно!"

"Мм. Этот Линь Мин является поистине чудовищно сильным гением, но старший брат Чжу не какой-то овощ, который можно просто отбросить прочь. Я думаю, что старший брат Чжу победит. Это десятый уровень сложности! Как только я вошел бы туда, я был бы убит!"

…

Шло время, день за днем. Шумиха вокруг поединка между Линь Минем и Чжу Янем через месяц не только не стихала, но даже настроение и атмосфера вокруг стали более ожесточенными.

В течение этого периода в Седьмом Главном Боевом Доме произошли некоторые интересные явления. Набор методов культивирования, который выбрал в сокровищнице Седьмого Главного

Боевого Дома Линь Мин, вдруг стал очень популярным. Под Базовой Техникой Копья были написаны четыре имени, а под Базовой Техникой Движений было написано три имени. Из-за удивительной силы Линь Мина четыре младших ученика из Зала Человека решил взяться за копье в качестве своего оружия.

Тем не менее, никто не заинтересовался боевым навыком, который выбрал Линь Мин - Кулаком, Разрывающим Тело, Сокрушающим Кости.

Это потому, что эти новые ученики не видели, как Линь Мин использовал или практиковал Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости.

Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости сам по себе был земным боевым навыком высокого уровня. Даже если бы он был полным, все равно его было бы крайне сложно практиковать, не говоря уже о том, что ему в настоящее время не хватает 70% содержания. Если Линь Мину действительно удастся познать это боевой навык, то характеристики «чудовищно злой гений» было бы недостаточно, чтобы описать его.

Увидев, как некоторые из младших учеников выбирают основные методы культивации в сокровищнице, произошли изменения, старейшина мог только кивнуть им с вымученной улыбкой. Это произошло потому, что многие младшие ученики поклонялись Линь Мину. По их словам, любовь к человеку распространяется даже на ворон на его крыше. Эти поклонники выбрали методы культивирования Линь Мина и даже выбрали его оружие. Тем не менее, Линь Мин был силен не из-за этих вещей, но сам по себе. Сколько младших учеников выбирали копье, а сколько были бы в состоянии показать истинную славу копья?

…

Рано утром, воздух в мире был богат свежим ветром. Линь Мин схватил конец Пронзающего Радугу одной рукой. Его руки вытянулись горизонтально, и он закрыл глаза. Он открыл свой разум для гор и деревьев, и стал спокойным и освободился от чувств.

Он понял, что он не мог использовать Пилюли Сбора Души высокого качества или камни истинной сущности, чтобы познать "эфирное" боевое намерение. Если он сможет входить в "эфирное" состояние по собственному желанию, то это будет считаться Малым Успехом боевого намерения Линь Мина.

В этом тихом и спокойном состоянии, Линь Мин вдруг открыл глаза. В этот момент он почувствовал присутствие кого-то. Несмотря на то, что он был в относительно безопасном Седьмом Главном Боевом Доме, Линь Мин до сих пор сохранял бдительность. В конце концов, он приобрел слишком много врагов.

"Мм. Твоя настороженность - это хорошо". Рядом раздался энергичный и глубокий голос, что зазвучал в ушах Линь Мина. Человек нес копье и был в красных доспехах, он появился как призрак, обе его ноги оказались на наконечнике копья Линь Мина.

Как только человек оказался на наконечнике копья, Пронзающее Радугу немного изогнулось вниз. Тем не менее, Линь Мин все еще устойчиво держал копье.

"Хорошая сила руки!" Воскликнул человек.

"Инструктор Хун?" Спросил Линь Мин с оттенком удивления. Человек, который оказался на наконечнике его копья, был его инструктором из Зала Земли, Хун Си.

"А ты действительно меня удивил на испытании Массива Десяти Тысяч Убийств. 62 ранг и ты бросил вызов Чжу Яню! Ты действительно смелый!"

Линь Мин сказал: "Спасибо инструктор Хун за похвалу. Но, что касается Чжу Яня, я не полностью уверен, что смогу победить его".

Мм. Этот Чжу Янь не так прост. Когда он вошел в Седьмой Главный Боевой Дом, он показал способности как у Ван Яньфэня. Несмотря на то, что он значительно уступает твоему чудовищному таланту, он все же пробыл в школе дольше, чем ты на два с половиной года. За эти два с половиной года, он резко поднялся от силы, как у Ван Яньфэня до его нынешнего ранга. Через один или два года, когда Лин Сэнь и другие уйдут, Чжу Янь, несомненно, будет в первой десятке лучших Седьмого Главного Боевого Дома, а может быть, даже в первой пятерке. Твой противник будущий соперник для пятерки лучших Седьмого Главного Боевого Дома! Ты выбрал себе могущественного врага!"

Линь Мин, естественно, знал, почему Хун Си говорил все это. Он сказал: "Инструктор Хун, я понимаю силу Чжу Яня. Я также знаю, что превзойти его за один месяц будет очень сложно. Просто диакон спросил меня, кому я хотел бы бросить вызов и когда. В моем сердце было сильное желание бросить вызов Чжу Яню. Я не хотел подавлять эту идею, так что я решил последовать своему инстинкту и вызвал Чжу Яня".

"Ха-ха, хорошо! Здорово последовал «своему инстинкту»! Те, кто практикует боевые искусства, должны следовать своим инстинктам и желаниям! Только тогда, когда ваш ум и мысли будут безмятежны, ваши меридианы будут очищены, а ваша истинная сущность будет течь беспрепятственно! Твой выбор хорош, в нем есть дерзость! Начиная с сегодняшнего дня, я буду учить тебя навыкам обращения с копьем! Если я твой инструктор, то я не хочу видеть поражения ни одного из моих воинов!"

Глава 97 - Семь Видов Боевых Намерений

Линь Мин слушал слова Хун Си, и его сердце наполнялось радостью. До сих пор у него была только Базовая Техника Копья, и он мог изучить только основы. Если бы кто-то руководил им, то его прогресс шел бы гораздо быстрее.

Хун Си сказал: "Я пробыл в армии в течение десяти лет. Я начал изучать копье только в ходе моей десятилетней карьеры. До этого я использовал меч. Копье - король ста солдат! Я не достиг стадии Большого Успеха в обращении с копьем, но я могу научить тебя тому, что я узнал. Однако, прежде чем мы начнем, у меня есть вопрос. Ты смог понять особое состояние культивирования?"

Линь Мин сделал паузу. Он не ожидал, что Хун Си знал об этом. Он кивнул и сказал: "Да".

"Я так и думал. У тебя хорошее восприятие. Это твое состояние культивирования, вероятно, может сравниться с лучшими в своем роде, в противном случае с твоим талантом, ты бы не смог добиться таких впечатляющих результатов за такой короткий промежуток времени! Это преимущество из-за твоего чистого и сильного сердца боевых искусств. Но даже если у тебя есть необыкновенное сердце боевых искусств, тебе все ещё может не повезти с возможностью понять такое состояние культивирования. Это состояние называется боевым намерением!"

"Тех, кто имеет боевое намерение, очень мало. Даже в таком месте, как Седьмой Главный Боевой Дом, где собираются таланты, за последние несколько десятков лет появился лишь Лин Сэнь! Я не ожидал, что теперь появишься ещё и ты! "

"Да? Так мало? "Линь Мин вдруг понял. Неудивительно, что он никогда не слышал об этом раньше.

"Да, именно поэтому существование боевого намерения настолько мистическое и загадочное, потому что существует слишком мало людей, которые способны его понять. В древних текстах есть не так много его описаний, и не только это, но боевое намерение каждого мастера боевых искусств различно, каждое из них имеет различные эффекты".

Линь Мин сказал: "Инструктор, я не понимаю. Ведь старший брат Лин постиг такое редкое умение, как боевое намерение, его сила известна по всему Королевству Небесной Удачи как непобедимая на его стадии культивации, так почему он не был выбран в качестве основного ученика? Какими же чудовищными гениями являются основные ученики Седьмого Главного Боевого Дома?"

Хун Си сказал: "Старейшины из Седьмой Главной Долины обратили особое внимание на Лин Сэня. Тем не менее, чтобы его выбрали в качестве основного ученика, он должен пройти тест. Лин Сэнь был, в конечном счете, не в состоянии пройти испытание, поэтому он был отвернут. Ему не хватило всего шага".

"Мм? Тест? "Сердце Линь Мина дрогнуло, когда он услышал это.

"Да. Некоторые ученики не соответствуют жестким стандартам Седьмого Главного Боевого Дома, и желают стать основными учениками с помощью испытания. Когда Лин Сэнь начал тест, он должен был победить кого-нибудь того же возраста или более старшего основного ученика, а также достичь пика четвертого этапа преобразования тела к 17 годам".

"Лин Сэнь был в состоянии победить основного ученика, который был на полгода старше его. К сожалению, его культивированию не удалось достичь пика четвертого этапа преобразования тела, прежде чем ему исполнилось 17, и поэтому он не преуспел".

"Это потому, что талант к культивации старшего брата Лина не был достаточно хорош?"

"Да. Как я уже сказал, есть много различных видов боевого намерения. Боевое намерение Лин Сэня - 'Асура'. На поле боя Асуры, он может проходить через бесконечную резню и сражения. У этого вида боевого намерения основная функция заключается в повышении инстинктов мастера боевых искусств, его взрывной силы и способностей к убийству. Однако оно не так уж полезно для улучшения культивации мастера боевых искусств. Но, оно дает несколько преимуществ, если сталкиваешься с трудностями при прорыве.

Хун Си сказал это с сожалением. Боевая мощь и культивация мастера боевых искусств – это две разные вещи. Боевая мощь была их силой, но культивирование судили по этапам, например, первый этап преобразования тела, второй этап, Ступень Сокращения Пульса и стадия Сяньтянь.

Культивирование было самым важным фактором при рассмотрении боевой мощи мастера боевых искусств, но это не единственный фактор. Боевые инстинкты, боевые навыки, полевой опыт, степень плотности истинной сущности, все это может повлиять на боеспособность, поэтому можно было бы одолеть противника, даже если он находился на более высоком этапе культивации.

Но для мастеров боевых искусств, их культивация была фундаментальной основой для всего. Если он не мог улучшить культивацию, то независимо от реальной боевой мощи, все это не имело значения. Мастера боевых искусств на первом этапе преобразования тела никогда бы не

победили кого-нибудь на Ступени Сокращения Пульса. Это было абсолютное неравенство, которое было создано за счет культивации!

Кроме того, жизнь мастеров боевых искусств была неразрывно связана с их культивацией. Главная сила Лин Сэня была в его боеспособности, но его культивация на самом деле была не очень высокой. Если у него не было никаких шансов на прорыв к стадии Сяньтянь, то для крупных сект он не имел никакой ценности.

Поэтому Лин Сэня отвергли!

Хун Си сказал: "Если бы талант Лин Сэня был всего на полшага лучше, например, талантом среднего четвертого ранга, то у него были бы огромные шансы войти в Седьмую Главную Долину. Его боевое намерение Асура может позволить человеку танцевать на грани жизни и смерти в течение длительного времени, и это также способствует прорыву при возникновении сложностей. Это имеет значение для Седьмой Главной Долины. К сожалению, боевое намерение Асура не имеет никаких преимуществ при накоплении истинной сущности".

Линь Мин спросил, "Инструктор Хун, у старшего брата Лин Сэня больше нет шансов быть выбранным и войти в Седьмую Главную Долину?"

"Имеет, но это слишком сложно. Одним из возможных вариантов является то, что он должен прорваться на Ступень Сокращения Пульса до того, как ему исполниться 22 года. Это самые жесткие критерии Седьмой Главной Долины. До тех пор, пока вы способны прорваться на Ступень Сокращения Пульса до 22 лет, вы можете войти в Седьмую Главную Долину. Однако с текущим прогрессом культивирования Лин Сэня, это невозможно. Вторая возможность заключается в том, что Лин Сэнь будет способен понять боевое намерение другого рода. Было бы лучше, если бы это был то, которое помогло бы увеличить его прогресс культивирования. Если такое случится, то вся Седьмая Главная Долина стала бы ценить Лин Сэня. Человек, который может понять два вида боевого намерения, встречается слишком редко.

"Два вида боевого намерения? Можно иметь два различных вида боевого намерения?" Линь Мин был удивлен.

"Мм. Но это очень трудно, достаточно трудно, чтобы потерять всякую надежду. В целом Королевстве Небесной Удачи, или даже в радиусе сотен тысяч миль от Седьмого Главного Боевого Дома нет ни одного. Я слышал о них в древних текстах, например, легенды рассказывали о «внезапном просветлении». Существует история о могущественном правителе, который был назван императором Шакья, который имел семь различных видов боевых намерений! Три тысячи лет назад он медитировал под деревом Бодхи в течение семи дней и семи ночей. В его теле эти семь видов боевого намерения фактически сплавились вместе, и император Шакья претерпел великое пробуждение и достиг высшего просветления. Он сломал бесчисленные оковы боевых искусств и достиг нирваны, чтобы стать золотым бессмертным и прорваться через пустоту!"

Когда Линь Мин услышал историю Хун Си, он был шокирован!

Семь видов боевых намерений!

Что это за концепция? Кроме того, эти семь видов боевых намерений даже были слиты в одно! Такой человек был поистине мифическим небесным существом!

Когда он слышал легенды о дереве Бодхи, Линь Мин не сильно им доверял. Сидеть в медитации в течение семи дней и семи ночей и достичь высшего просветления, сломать бесчисленные

оковы боевых искусств и прорваться через пустоту, все это казалось небольшим преувеличением.

Нужно сказать, что на пути боевых искусств, чем выше вы поднимались, тем труднее становилось! Некоторым людям часто нужно было свыше ста лет, чтобы прорваться через трудности! Но этот император Шакья фактически прорвался через все трудности, и поднялся на бесчисленные ступени сразу. Не было ли это просто бредом?

Но, пока он слушал рассказ Хун Си, Линь Мин начал верить. Объединить семь видов боевых намерений в одно целое, эта мысль сама по себе была просто слишком страшной.

Хун Си сказал: "Линь Мин, опиши мне свое боевое намерение, так я смогу определить, что это за намерение. Это будет очень важно для твоего будущего развития!"

Линь Мин кивнул и начал описывать его "эфирное" боевое намерение.

Хун Си обдумал это, а потом сказал: "Это 'эфирное' боевое намерение, что у тебя есть должны быть то, что увеличивает культивацию. Твое сознание покидает тело, и твоя истинная сущность начинает самопроизвольно циркулировать в соответствии со своими инстинктами. При этом, истинная сущность может достичь идеального пути циркуляции внутри твоего тела. Есть слишком много видов боевых намерений, и у каждого человека оно отличается, и о них также мало записей. Это первый раз, когда я слышу о твоем виде боевого намерения. Я не могу судить о его специфических эффектах, но, глядя на то, как твое культивирование увеличивается не по дням, а по часам, эффект должен быть очень хорошим. Твое боевое намерение должно также быть выше уровнем, чем намерение Лин Сэня. Ты, возможно, даже будешь избран в качестве основного ученика в Седьмую Главную Долину! Конечно же, как и Лин Сэнь, ты должен будешь пройти испытание. Этот тест трудный, все будет зависеть от твоего боевого намерения идти против воли небес".

Основной ученик... Линь Мин молча думал.

Глава 98 - Сила Вибрации

Основной ученик... Линь Мин молча думал.

Линь Мин чувствовал, что Седьмая Главная Долина была похожа на гигантского кровососущего вампира, который забирает все ресурсы культивации в радиусе нескольких сотен тысяч миль. Из–за неё мастерам боевых искусств малых стран не хватает всех ресурсов культивирования, и, таким образом, мастерам боевых искусств было трудно сделать даже крошечный шаг к стадии Хоутянь.

После того, как Седьмая Главная Долина открыла Седьмой Главный Военный Дом в разных странах, находящихся под её контролем, при их более высоком положении, они даровали ресурсы и методы культивирования самым выдающимся талантам, чтобы они могли их использовать.

Но королевские семьи этих маленьких стран знали, что это хорошо. Тем не менее, в то время как они страшились призрака Седьмой Главной Долины, они одновременно надеялись на поддержку и защиту Седьмой Главной Долины. Именно поэтому они были готовы предложить ресурсы своих стран, кормя их обеими руками. Это привело к тому, что оставшиеся ресурсы в этих странах сильно подорожали. В случае Линь Мина, даже если у него был талант, с его семейными обстоятельствами у него не было денег, чтобы культивировать боевые искусства!

К паразитическим отношениям, которые были между Седьмой Главной Долиной и Королевством Небесной Удачи, Линь Мин испытывал не самые теплые чувства.

"Если бы не было Седьмой Главной Долины, то если бы я захотел заниматься боевыми искусствами, это бы не стало таким тяжким бременем для моей семьи. Седьмая Главная Долина так отвратительна..." Подумал Линь Мин. Он хотел сказать об этом, но удержал язык за зубами.

"Если я хочу достичь высших сфер боевых искусств, я на самом деле должен стать основным учеником! В противном случае, я не буду иметь ресурсов, чтобы сделать это. Я буду ждать, пока у меня не появятся силы, чтобы высказаться".

"Ну, Линь Мин, моменты, которые я хотел бы напомнить тебе, уже упоминались. Твое превосходство кроется в твоем сердце боевых искусств, но с точки зрения текущей боеспособности, ты не можешь сравниться с Чжу Янем. Самое главное, что у тебя нет боевого навыка. Ты победил Чжан Цана самым основным приемом, Стремительным Драконом, Отправляющимся В Море. С самого начала я не хотел, чтобы вы выбрал Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости, но ты настоял. Теперь уже слишком поздно, чтобы узнать другой боевой навык.

"Но что сделано, то сделано. Мастер боевых искусств должен свободно следовать своим инстинктам и желаниям. Ты не должен сожалеть о своем решении, не смотря ни на что. Если бы ты изменил свое мнение, то твое сердце не было бы довольно, и оно также не открылось бы. Теперь я хочу, чтобы ты отточил свои фундаментальные навыки обращения с копьем, чтобы ты использовал их для победы над Чжу Янем! Кроме того, вот что я тебе скажу. Чжу Янь уже освоил три вида боевых навыков! Ты должен быть готов!

Линь Мин кивнул и сказал: "Понимаю, инструктор Хун."

"Теперь, нападай на меня. Позвольте хорошенько разглядеть твои навыки обращения с копьем!"

"Тогда я не буду вежливым". Линь Мин взмахнул рукой, и Пронзающее Радугу прыгнуло в его руках. От его силы, острие копья стало неожиданно дрожать и гудеть. Темно-фиолетовое упругое железо было неизмеримо жестким и плотным, даже если это было только легкое дрожание, его было достаточно, чтобы скрутить мышцы и сломать кости!

"Да? Ты можешь так легко встряхнуть темно-фиолетовое упругое железо? Хорошая сила!" Хун Си рассмеялся, и также достал длинное копье, что он держал на спине.

"Стремительный Дракон Отправляется В Море!" Крикнул Линь Мин. Обе руки держали копье, и внезапным движением он направил копье вперед!

Когда это копье двинулось, внушительная аура Линь Мина внезапно просто взорвалась. Поток воздуха вокруг него начал меняться, как если бы возник невидимый поток, протекающий вокруг него, проникающий в эту ауру и исчезающий в длинном копье Линь Мина.

У Хун Си был довольный вид. Он сделал шаг вперед, схватил древко своего копья и нацелил острие копья на наконечник копья Линь Мина, а затем нанес жестокий удар!

Тем не менее, силе этого удара не удалось остановить копье Линь Мина. Это копье, казалось, отлито из золота и железа, и не меняя направления, по-прежнему направлялось прямо к Хун Си!

Это был результат упорной практики выпадов копья Линь Мина под Водопадом Ледяного Пруда. Так было достигнуто состояние неподвижной устойчивости!

Глаза Хун Си заблестели. "Хорошее копье!"

"Хох!" Хун Си вдруг взорвался силой. Истинная сущность в его длинном копье зашевелилась. Копье Линь Мина качнулось в сторону от грубой силы. Он схватил свое длинное копье и сделал неожиданный шаг вперед, а острие копья приблизилось к горлу Линь Мина, как ядовитая змея!

Копье Хун Си было в два раза быстрее, чем копье Линь Мина! К тому времени, Линь Мин использовал одно движение копья, Хун Си использовал два!

Хун Си думал, что это движение было последним. С его культивированием на пике Ступени Сокращения Пульса, разобраться с третьей стадией преобразования тела Линь Мин, должно было быть легко. Даже если он использовал 30% своей силы, это должна была быть простая задача, но он не думал, что он мог ошибаться.

Видя, как это копье отражается в его глазах, когда оно приблизилось к нему, длинное копье Линь Мина было вдалеке, и у него не будет достаточно времени, чтобы получить его, и защититься от этого шага. Он сразу же потянулся правой рукой к наконечнику Хун Си! В этот момент, все крошечные частицы в теле Линь Мина начали дышать в унисон. Истинная сущность стала вибрировать в его теле, и сконцентрировалась в правой руке!

Хун Си увидел, что Линь Мин направил голую руку к наконечнику копья, которое быстро направлялось вперед, и он вдруг засомневался. Этот Линь Мин ..

"Ммм?"

Как только ладонь Линь Мин коснулась острия копья, Хун Си почувствовал, как интенсивная вибрация передается вниз по древку и в результате чего его копье потеряло устойчивость. Это... Что происходит?

Хун Си, естественно, слышал, что раньше, когда Линь Мин сражался с Чжан Цаном, он использовал свою руку, чтобы перехватить саблю Чжан Цана. В тот момент, Хун Си подумал, что Линь Мин просто предсказал модель атаки Чжан Цана и избегал кромки лезвия сабли, поэтому и преуспел. Но теперь оказалось, что все было не так просто!

"Хо!"

Хун Си был мастером на Ступени Сокращения Пульса. С внезапным усилием обеих рук, он сильно дернул и уравновесил дрожащее древко. Но теперь, второй удар копья Линь Мина прибыл!

"Полное Уничтожение!"

У Хун Си было достаточно времени, чтобы увернуться, и он отпрыгнул назад от удара. Тем не менее, невероятно сильный ветер следовал за копьем Линь Мина, когда оно пронеслось мимо. Этот сильный ветер содержал странную вибрирующую силу. Когда Хун Си был охвачен этим сильным ветром, он почувствовал, как оказались затронуты его пульс и кровоток, и как стеснило в груди!

Этот движение полностью поразило Хун Си. Он был мастером боевых искусств, который достиг

этапа Большого Успеха Ступени Сокращения Пульса. Его меридианы уже открылись и соединились, а истинная сущность была во всем его теле, без единого слабого места. В этой ситуации он все еще чувствовал небольшую слабость, когда ветер копья Линь Мина пронесся мимо него. Несмотря на то, что он не пострадал, если бы это был мастер боевых искусств на этапе тренировки внутренних органов, и его затронуло бы этим ветром, он мог бы внезапно сплюнуть кровь!

«Этот парень, какие методы культивирования он уже изучает? Я думал, что я смогу поймать его одним движением, но он продержался три раунда. Если я не смогу справиться с ним, что это скажет обо мне, как об инструкторе! "Хун Си поднял свою силу еще на 20%. Он сделал круг в воздухе, и его длинное копье обрушилось, как дикий ливень!

Удар!

Линь Мин поднял копье, чтобы встретить приближающегося врага, но на этот раз он действительно почувствовал неисчерпаемую силу, содержащуюся в копье Хун Си, такую силу, что он не мог даже подумать о соперничестве с ней, его копье было просто сметено!

"!"

Острие копья появился как невидимый призрак у горла Линь Мина. Приближающийся ледяной холод от наконечника копья заставил волосы Линь Мина встать дыбом. Борьба закончилась.

Хун Си убрал свое копье и сказал: "Прекрасно, молодой человек, твои скрытые навыки по-настоящему глубоки, не удивительно, что Чжан Цан был повержен только ладонью, кулаком и копьем. Моя культивация намного превосходит твою, но сегодня оказалось, что мне до сих пор есть чему у тебя поучиться!"

Хун Си оглядел Линь Мина с головы до пят, оценивая его. Он вспомнил, ту странную вибрацию, что он почувствовал. Где Линь Мин этому научился?

Этому виду жестокого боевого стиля невозможно было научиться самому. Он, конечно, изучал какие–то нефритовые свитки. Вспомнив три нефритовых свитка, которые Линь Мин выбрал из сокровищницы, там были Базовая Техника Копья, Базовая Техника Движений и Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости...

Хун Си уже прежде видел Базовую Технику Копья. На самом деле, каждый человек, который присоединялся к армии, изучал Базовую Технику Копья. Но даже если Базовая Техника Копья из армии отличался от той, что в сокровищнице Седьмого Главного Боевого Дома, это были лишь некоторые более краткие способы культивирования истинной сущности. Не было никаких отличий в самих навыках обращения с копьем. Этот вид страшных вибраций не происходил от Базовой Техники Копья, и это не могло быть чем-то из Базовой Техники Движений. Это означало, что...

“Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости?!”

Глава 99 - Быстрое Копье

Эта мысль заставила Хун Си неожиданно замереть. Он вспомнил, что мельком взглянул на Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости и вспомнил, что сутью этого Кулака, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости была... вибрация!

Вибрация!

Боже! Этот мальчик!

Адамово яблоко Хун Си нервно дернулось. Этот парнишка не должен был узнать Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости!

Это... Это было невозможно. Хотя вибрации истинной сущности упоминались в нефритовом свитке Кулака, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости в нем не говорилось, как тренировать эту вибрацию истинной сущности, там не хватало наиболее существенной основной части! Кулак, Разрывающий Тело, Сокрушающий Кости был на 70% неполным, и это также был земной боевой навык. Даже бессмертный не смог бы ничего сделать!

Если Линь Мин действительно смог осознать эту способность, то даже те чудовищные гении перед ним было бы просто слабаками, он был просто реинкарнацией бессмертных богов и адских демонов!

"Мальчик, эта техника вибрации, что ты использовал минуту назад, откуда ты узнал её?" В голосе Хун Си был намек на дрожь, очевидно, он был очень встревожен и беспокоен. Он не мог успокоиться после того, как испытал что-то подобное. Это означало, что Линь Мин не только обладает превосходным сердцем боевых искусств, но также был в состоянии понять свое собственное боевое намерение. Кроме того, он был выше блестящего чудовищного гения с восприятием, что бросает вызов воле небес!

Для такого рода гения, любой талант был просто плывущим мимо облаком!

То, что эти чудовищные гении могли совершить невозможное своими руками, что это вообще такое? Хун Си не решился даже представить.

Линь Мин правдиво сказал: "Я взял кое–какие идеи из нефритового свитка Кулака, Разрывающего Тела, Сокрушающего Кости." Он не собирался ничего скрывать. На самом деле, он не мог даже попытаться скрыть это. Рано или поздно он разоблачит себя, или ему придется не использовать этот навык.

Но правда в том, что даже если он разоблачит себя, невозможно было научить или объяснить такие вещи, как боевые навыки или методы культивирования без нефритового свитка. Только тот, кто достиг этапа большого успеха этого боевого навыка или метода культивирования будет иметь возможность скопировать его, так что Линь Мин просто не беспокоился, что кто-то будет жаждать его.

Упоминание Кулака, Разрывающего Тело, Сокрушающего Кости только увеличит количество его преимуществ, и заставит Седьмой Главный Боевой Дом и Кронпринца ещё усерднее защищать его. Таким образом, он будет в еще большей безопасности.

Услышав подтверждение Линь Мина, Хун Си долго молчал. Он просто смотрел на Линь Мина, как если бы он смотрел на монстра.

Кто, черт побери, снова посмеет упомянуть или посмотрит свысока на боевой талант Линь Мина?

Этот Линь Мин был самым ненормальным талантом за последние 100 лет существования Седьмого Главного Боевого Дома!

Только Цинь Синсюань могла бы сравниться с Линь Минем, кроме того, она не обязательно будет лучше!

"Несравненный чудовищный гений..." Хун Си, наконец, дал свою оценку после того, как он пробыл в оцепенении в течение длительного времени.

"Линь Мин, за всю жизнь Хун Си, ты лучший, самый выдающийся и самый талантливый мастер боевых искусств! Хотя твой талант только среднего третьего ранга, ты сможешь восполнить этот недостаток эфирным боевым намерением! С помощью всего этого можно рассматривать тебя как талант четвертого или даже пятого ранга. Тем не менее, этого недостаточно, чтобы привлечь внимание Седьмой Главной Долины. Но твоё восприятие просто слишком устрашающее, ты можешь практиковать любой навык с удвоенным результатом и прикладывая половину усилий. Кроме того, с чистым и сильным сердцем боевых искусств, возможно ты сможешь понять второе боевое намерение. В этом случае, даже Седьмая Главная Долина не сможет удержать тебя! Ты будешь на вершине молодого поколения всего Континента Разлива Небес!"

"Твоё будущее безгранично. То, чему я могу научить тебя - ограничено. Все, на что я способен в данный момент - это быть твоим учителем. Я был готов научить тебя навыкам обращения с копьем, которые знаю сам, но мне кажется, что в этом больше нет необходимости. У тебя есть собственное понимание игры копья, и я боюсь, что мое собственное понимание будет негативно влиять на тебя. Все, чему я могу научить тебя сейчас, так это основным навыкам обращения с копьем, а также методу культивирования копья!"

"Минуту назад, когда я боролся с тобой, я обнаружил, что твое копье уже очень устойчиво. Можно сказать, что ты достиг границы, где твое копье как металлическая статуя. Но твое копье медленное! На два моих движения копья, ты смог ответить только одним! При такой скорости, ты не сможешь тягаться с Чжу Янем!"

"Устойчивое копье, которое не может догнать тень врага - бесполезно! Линь Мин, просто смотри!» Хун Си повернулся и ударил ствол дерева. Осенние листья, которые уже начали желтеть и увядать, сразу же начали с шумом опадать.

Глаза Хун Си сверкнули. Копье в его руке двинулось так же, как смертоносная змея!

Ча-ча-ча!

Тени копья покрывали небо!

Даже с отличным зрением Линь Мин не смог ясно разглядеть наконечник копья Хун Си!

Он мог использовать только силу своей души, чтобы уследить за Хун Си. С каждым уколом копья Хун Си, наконечник копья пронзал упавший лист, быстро возвращался назад, а затем пронзал еще один лист. Вот так на наконечнике копья, появилась череда опавших листьев!

Пока тени копья мелькали повсюду, упавшие листья начали быстро исчезать со скоростью очевидной для невооруженного глаза. За время нескольких вдохов, на наконечнике копья Хун Си оказалась толстая пачка опавших листьев!

И, наконец, ни один лист не упал, не коснулся земли.

Линь Мин не мог не воскликнуть под впечатлением от таких замечательных навыков!

Нужно сказать, что наконечник Хун Си был очень широк; самая широкая часть была шириной четыре пальца.

Но эти опавшие листья были эллиптической формы. Только длинная ось была шириной более чем четыре пальца в длину; короткая ось была только в два пальца шириной.

Таким образом, все опавшие листья были пронзены наконечником копья через их длинную сторону, в противном случае, лист бы разрезало пополам!

Линь Мин смотрел на наконечник копья Хун Си, и действительно заметил, что несколько десятков листьев, которые были нанизаны вместе, были в определенном порядке, как если бы они были особенно организованы именно таким образом!

Листья были маленькими, а их длинная сторона была шириной лишь чуть более 4 пальцев, но Хун Си удалось точно попасть во все опавшие листья в этой области, и не разрезать ни одного листа. Этот контроль силы поразил Линь Мина!

Копье Хун Си было не только быстрым, он здорово контролировал свою силу!

Как говорится, месяц, чтобы овладеть мечом, год тренировать кулак, и ещё больше, чтобы овладеть копьем!

Трудность обращения с копьем была высока. Оно было создано для выпадов, древко было длинным, его было трудно понять и трудно контролировать. Если Хун Си делал бы это мечом, было бы намного проще!

Меч был быстрее, чем копье, и более точным.

Но меч не мог сравниться с мощью копья.

Для Линь Мина это было откровением.

Хун Си сказал: "Культивируй свое копье вот так. Практикуй свои навыки обращения с копьем, чтобы ты мог использовать несколько десятков выпадов наконечником копья за время нескольких вдохов. Эти несколько десятков выпадов наконечником копья не должны быть вслепую, но каждое движение копья должно быть точным! Управляй своей силой, пока не сможешь свободно атаковать и отступать! Эти опавшие листья являются подходящим методом практики!"

"Эти падающие листья очень хрупкие, они разлетятся на части, если ты приложишь слишком много сил, или если ты не точно прицелился. Если на твоем наконечнике копья окажутся несколько десятков листьев, то это будет означать, что твои навыки обращения с копьем оказались на стадии Малого Успеха. Но у тебя есть только один месяц интенсивной практики, практика копья займет гораздо больше времени. Не говори безответственно всякие глупости и не откусывай больше, чем можешь прожевать. На данный момент, не стремись контролировать силу, но вместо этого сделай все возможное, чтобы максимально увеличить скорость копья до предела, так чтобы ты смог преследовать меч Чжу Яня!"

"Я понял."

После этой короткой встречи с Хун Си, Линь Мин извлек значительную выгоду.

"Хорошо. Практикуйся самостоятельно. Этого будет достаточно, чтобы занять тебя на

некоторое время. Позже я вернусь, чтобы научить тебя следующему движению".

"Спасибо, инструктор Хун."

"Хех, нет необходимости благодарить меня. Сейчас я учу тебя, но позже я не смогу даже встать в очередь к желающим учить тебя". Хун Си засмеялся, использовал технику движения и исчез в лесу.

После того, как Хун Си исчез, Лин Мин наблюдал за желтыми листьями на дереве. Он встряхнул Пронзающее Радугу в своей руке. Скорость его копья действительно не была хорошей. Даже если его навыки обращения с копьем были быстрыми и жестокими, это не имело бы никакого смысла, если бы они не были в состоянии достать Чжу Яня.

Удар! Линь Мин ударил большое дерево, и толстые листья стали падать. Линь Мин смотрел на эти листья и копье в руке начало очень быстро их атаковать.

“…”

Копье Линь Мина измельчило листья на кусочки!

Хотя он хотел, чтобы эти листья оказались на его копье, постоянно делать так - это не простая задача. В то время, когда листья легко падают, они часто падают, кружась кругами. За этот короткий период времени, он должен был сделать выпад длинным копьем в центр листа так, чтобы наконечник пронзил длинную ось листа. Только тогда лист окажется на копье. Но сейчас, Линь Мин был далек от достижения этой стадии.

После того, как несколько десятков листьев упали, некоторые Линь Мин разорвал пополам, а некоторые из них упали на землю. На наконечнике копья Линь Мина осталось всего несколько листов.

"Может быть, я должен начать с малого. Я не должен использовать такой крошечный эллиптический лист для практики..." Подумал Линь Мин. Прямо сейчас маленькие эллиптические листья представляли слишком большую сложность.

Он выбрал другое дерево. Листья этого дерева были в форме сердца, и были размером с ладонь, независимо от любого угла, если копье пронзит центр, лист сразу же окажется на наконечнике копья.

"Это дерево подходит. Я буду практиковать с ним".

…

День за днем, Линь Мин проводил утро, закаливая свое тело в Водопаде Ледяного Пруда. Он поставил трудность на девятый уровень, чтобы подтолкнуть свое тело к пределу, чтобы он мог испытать свое эфирное боевое намерение. Во второй половине дня он тратил свое время на изучение копья, а вечером тренировал границы Струящегося, Как Шелк и культивировал Формулу Истинного Изначального Хаоса.

Десять дней прошло в мгновение ока. Эфирное боевое намерение Линь Мина становилось все более стабильным. Для того, чтобы войти в него, он подталкивал свое тело к пределу, а затем, поддерживая себя Пилюлями Сбора Души высокого качества и камнями истинной сущности, он мог медленно войти в эфирное боевое намерение.

После этого, пока Линь Мин медитировал под Водопадом Ледяного Пруда, он мог спонтанно войти в состояние эфирного боевого намерения.

После культивирования эфирного боевого намерения в течение долгого времени, Формула Истинного Изначального Хаоса Линь Мина, наконец, достигла второго уровня. Его истинная сущность стала еще гуще, а его сила и скорость также увеличились.

В этот вечер, Линь Мин сидел один в своей комнате и долго медитировал. Он привел свой ум к самому мирному и спокойному состоянию, какому только мог. Затем, медленно, он вытащил награду, что он выиграл, заняв первое место во вступительном экзамене - Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона!

Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона была создана путем смешивания костного мозга Багрово-Золотого Дракона с большим количеством драгоценных лекарственных трав, а затем их очищали все вместе.

Костный Мозг Багрово-Золотого Дракона был неоценимо драгоценным и редким. Другие редкие и драгоценные лекарственные травы были также высококачественными и редкими. Мало того, но, чтобы очистить эту таблетку требуется алхимик высшего уровня. Алхимик такого уровня, как правило, происходил из большой секты, и обычному человеку невозможно было даже мельком увидеть его, не говоря уже о том, чтобы просить его создать такую таблетку. Даже если бы он и согласился сделать таблетку, его гонорар был бы просто умопомрачительным.

Поэтому Королевство Небесной Удачи никогда не производило пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона. Даже королевская семья не могла купить её, поскольку её стоимость не может быть просто измерена золотом.

Затем, Линь Мин вынул бумагу для символов с Лечебным Символом Низшего Духа, который он приготовил заранее. Он тренировался в течение полутора месяца, чтобы создать эти два Лечебных Символа Низшего Духа. Первый уже использовался на Пилюле Ало-Золотой Змеи, а второй был нужен, чтобы подготовить Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона.

Обычно мастер боевых искусств может поглотить лишь небольшую часть эффективности таблетки, а остальное рассеется. Но символы, которые Линь Мин разработал, могут контролировать и стимулировать эту таблетку. С их помощью, эффекты таблетки не будут рассеиваться в теле мастера боевых искусств, а вместо этого впитаются и будут поглощены. Таким образом, эффективность пилюли увеличится в несколько раз!

Линь Мин раздавил Лечебный Символом Низшего Духа в своей руке. Бумага для символа превратилась в ярко-красное пламя, которое сразу же полетело в Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона и начало интегрироваться с ней. За время нескольких вдохов, надпись символа в форме пламени появилась в центре таблетки.

Глава 100 - Большой Успех Тренировки Внутренних Органов

Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона была мощным и опасным лекарством. После того, как его эффективность увеличится в несколько раз, можно сказать, что это яд для тела! Таким образом, даже после того, как Линь Мин закончил надпись символа, он не спешил принять её.

Но теперь, он вошел на второй уровень Формулы Истинного Изначального Хаоса. Нечистая

истинная сущность Пилюли Ало-Золотой Змеи, что он принял до этого, уже была полностью переработана в его теле. Линь Мин чувствовал, что он был готов сделать следующий шаг.

Сделав глубокий вдох, Линь Мин положил таблетку в рот и проглотил её.

Таблетка быстро скользнула в его желудок, где и обосновалась без всякой реакции.

Но Линь Мин знал, это было лишь затишье перед бурей. После того, как эффективность таблетки распространится, она немедленно атакует его внутренности. Тогда и вспыхнет боль.

Линь Мин подготовил ванну, полную воды. Он прыгнул в нее и начал использовать Формулу Истинного Изначального Хаоса. Вода помогала ему чувствовать себя расслабленным и спокойным.

Прошло полчаса, Линь Мин почувствовал лихорадочный жар, который начинал формироваться в его желудке. Сначала появилось ощущение, как будто он выпил полный стакан крепкого спиртного, но вскоре появилось ощущение горящего пламени. Тепло бежало во всех направлениях в теле Линь Мина, как будто он упал в печь. От его тела стал идти пар, который рассеивался. На данный момент, казалось, как если бы какая-то невидимая сила создала этот злобный жар и держала в нем тело Линь Мина!

Таков был эффект лекарственного символа.

Если бы не лекарственный символ, эффективность была бы рассеяна. Но, лекарственный символ сильно сковывал эти силы в теле Линь Мина. Другой эффект был в том, что это увеличило страдания Линь Мина!

Пилюля Ало-Золотой Змеи была холодной, как арктический лед, и, проглотив её, он почувствовал, как будто он упал на девятый уровень глубокой ледяной пропасти. Но это Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона была горячей, как огонь, и проглотив её он почувствовать, что он, совершив самоубийство, попал в ад, жгучую боль было трудно выдержать!

Линь Мин чувствовал, как будто все его тело жарили, пока он не был пережарен, а затем он почувствовал боль, как если бы жесткая щетка чистила взад и вперед все тело. Это мучительное страдание почти заставило его потерять сознание.

Сначала он был в состоянии силой поддерживать Формулу Истинного Изначального Хаоса, но теперь он не мог больше использовать Формулу Истинного Изначального Хаоса! Такую изнурительную боль не мог выдержать человек. Даже если Линь Мин и имел сильное сердце боевых искусств, он был решительно неспособен укреплять свои силы в этих условиях.

Из-за Линь Мина вода в ванне становилась все горячее и горячее. Вскоре она начала кипеть, и испускать массивное белое облако пара.

Вода в ванне закипала.

В муках такой жгучей боли, Линь Мин был не в состоянии осмыслить ситуацию, в которой он находился. Но в этот момент, бесчисленные крошечные частицы в его теле начали спонтанно вдыхать и выдыхать, чтобы поглотить тепло тела Линь Мина.

Дыхание этих крошечных частиц быстро сформировало резонанс истинной сущности. С помощью этого резонанса, из-за вибрации запертые облака горячего газа и тепла в теле Линь

Мина стали расходиться, а боль Линь Мина стала уходить. "Мм? Это тоже..."

Когда Линь Мин принял Пилюлю Ало-Золотой Змеи, крошечные частицы в теле Линь Мина также спонтанно вступили в границы Струящегося, Как Шелк, а их колебания разогнали массы холодного воздуха и энергии в его теле. По мере того как холодный воздух и энергия были рассеяны, они легко впитались в его тело. В этих условиях, казалось, что Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона находится в той же ситуации.

Бесчисленные крошечные частицы в теле Линь Мина уже сформировали сплоченное сопротивление против этого внешнего врага. Это был их инстинкт, Линь Мину не нужно было сознательно направлять их.

Без сомнения, это было преимуществом силовой тренировки Струящегося, Как Шелк...

«Хаотические Силы Боевых Меридиан - это действительно метод культивирования божественного уровня!" Линь Мин не знал, сколько раз его сердце испытывало подобные благодарные чувства.

Если бы не было Струящегося, Как Шелк, то Пилюля Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона была бы жгуче болезненна, настолько болезненна, что Линь Мин не был уверен, что продержался бы так долго. Когда это случилось, даже если бы Линь Мин смог бы в полной мере поглотить эффективность таблетки, если бы разрушительное тепло задержалось в его теле слишком долго, то это привело бы к повреждению его меридианов, и Линь Мин должен был бы потратить много время, чтобы оправиться от этого.

Но теперь, при помощи Струящегося, Как Шелк, тело Линь Мина было в состоянии поглотить все так же, как когда он принял Пилюлю Ало-Золотой Змеи, и прекрасно очистить эффективность Пилюли Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона.

Все, что оставалось – это процесс поглощения и консолидации.

Время шло медленно, Линь Мин уже в течение двух часов был в ванне. В течение этого времени, вода стала обжигающе горячей.

При очистке лекарственного средства в его теле, внутренняя истинная сущность Линь Мина сделал новый шаг, и прошла через все его органы. Это был этап Большого Успеха тренировки внутренних органов!

Линь Мин открыл оба глаза и долго выдыхал пар. Это дыхание смешивалось с белым паром, который заполнил комнату и сформировало небольшой водоворот. При водовороте в воздухе, он продолжал дышать также несколько мгновений, и до сих пор не показал никаких признаков замедления.

"Дышать, как змея и выдыхать, как стрела - это знак Большого Успеха тренировки внутренних органов, но я добился этого в начале тренировки внутренних органов. Теперь, когда я сделал следующий шаг и достиг Большого Успеха тренировки внутренних органов, мое дыхание, как вихрь. В памяти этого старца, человек, который практиковал истинные Хаотические Силы Боевых Меридиан до самой вершины, был в состоянии создать бури, которые сеяли хаос, одним дыханием и издать крик, как сердитый божественный гром. Это действительно были силы, которые могли пронзить небеса и разрушить Землю».

После достижения Большого Успеха третьей стадии преобразования тела, Линь Мин не забыл проверить силу своего кулака. В эти дни, когда сила Линь Мина прогрессировала, он проверял

силу кулака, чтобы сравнить, насколько далек он был от Лин Сэня. Этот раз не был исключением.

Была уже поздняя ночь. В комнате для измерения силы было пусто. Линь Мин выбрал случайный каменный столб для измерения силы, а затем закрыл глаза и произнес небольшую мантру. Он собрал всю свою силу, а потом вдруг нанес удар!

Удар!

Раздался глухой звук, и каменный столб начал дико раскачиваться взад и вперед. Луч света бешено подпрыгнул, преодолел пять футов, и продолжал расти!

5000 Цзинь!

5000 Цзинь!

5100 Цзинь!

5200 Цзинь!

И, наконец, луч света остановился на четверти до шести футов. Его сила была 5300 Цзинь!

Увидев это число, Линь Мин издал долгий выдох. Его удар, наконец, превзошел удар Лин Сэня!

Формула Истинного Изначального Хаоса достигла второго уровня, и в сочетании с большим успехом тренировки внутренних органов, сила кулака Линь Мина наконец-то прошла критическую отметку в 5000 Цзинь!

"Сначала, когда Лин Сэнь продемонстрировал свою силу на каменном столбе для новых учеников, он нанес незамысловатый удар в 4900 Цзинь. Но зная Лин Сэня, сила кулака, что он использовал, была, по крайней мере, на 80% серьезной. Максимальная сила кулака Лин Сэня должна быть выше, чем 5300 Цзинь".

"Но независимо от того, насколько теперь близка сила моего кулака к силе Лин Сэня, превосходство Лин Сэня заключается не в его силе. Его ужасающий аспект заключается в его боевых инстинктах и в способности убивать, которые он культивирует с его боевым намерением Асура. Но мое превосходство - моя сила. Мало того, что моя сила уступает его силе, но моя боевая мощь уступает ещё больше!"

Те, кто принял решение продолжать движение к пику пути боевых искусств, часто будут сталкиваться с другими силачами, которые будут принимать их за врагов. Они будут анализировать соответствующие сильные и слабые стороны этих силачей, чтобы увидеть, выиграют они или проиграют, если они будут бороться не на жизнь, а на смерть.

Лин Мин не был исключением.

…

Прошло еще десять дней.

Удар!

Линь Мин ударил основанием древка по большому дереву. Листья посыпались вниз. Линь Мин вскинул Пронзающее Радугу, и начал двигать руками со скоростью молнии!

Ча-ча-ча!

За время нескольких вдохов, эти десятки листьев были пронзены Линь Минем!

Но Линь Мин не мог сделать как Хун Си, когда опавшие листья были так красиво нанизаны на кончик копья. Он был в состоянии понять скорость, цель, но не контроль над своей силой.

Линь Мин просто не стремился контролировать силу, он стремился к непосредственной конечной разрушительной силе!

Он позволил вибрации Струящегося, Как Шелк пройти вверх по копью. Вибрация истинной сущность наконечника в ранге сокровища прикоснулась к падающему листу, и падающий лист превратился в пыль!

Он был в состоянии достигнуть этого шага, потому что он достиг Большого Успеха в тренировке внутренних органов. Его истинная сущность стала гуще, сила мощнее, а скорость быстрее. За короткое время, что он переваривал эффективность Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона, Линь Мин использовал большую часть времени пребывания в семи основных убийственных массивах. Все, что у него оставалось - около 6 часов.

"Неплохо!" Сказал Хун Си со своей стороны. Даже ученики, рекомендованные строгому Хун Си не могли заставить его почувствовать такое удовольствие.

"За эти 20 дней тебе удалось достичь Большого Успеха третьего этапа преобразования тела. Твоему эфирному боевому намерению действительно можно позавидовать".

В последний раз, Хун Си учил Линь Мина навыкам обращения с копьем. После того, как он научил его, как улучшить скорость копья, он оставил его на десять дней. После возвращения, Линь Мин неожиданно достиг большого успеха тренировки внутренних органов. Хун Си по-настоящему испугался.

Линь Мин ответил: "Инструктор Хун, до сих пор я не принимал Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона, я съел только Пилюлю Ало-Золотой Змеи. Несколько дней назад я съел Пилюлю Костного Мозга Багрово-Золотого Дракона. Именно поэтому я так прогрессировал с тех пор".

Хун Си выслушал с небольшим удивлением. Оказалось, что Лин Мин прорвался к третьей стадии преобразования тела и победил Чжан Цана, полагался только на Пилюлю Ало-Золотой Змеи. Все, включая его, думали, что Линь Мин съел обе таблетки вместе. Этого Линь Мина было слишком трудно понять здравым смыслом.

Хун Си сказал: "Я бы не догадался, что ты, чтобы попасть на этап тренировки внутренних органов использовал только Пилюлю Ало-Золотой Змеи. Если я прав, то твое тело очень подходит для поглощения ценных материалов. В сочетании с эфирным боевым намерением, твои будущие достижения действительно будут безграничными. И это только потому, что твой природный талант оставляет желать лучшего. Если твой талант был бы увеличен на два уровня, то я действительно не посмел бы представить, что бы тогда было!»

"Ну, начиная с сегодняшнего дня, в течение десяти дней, я всегда буду сопровождать тебя, когда ты тренируешься с копьем. Твои основные навыки обращения с копьем уже быстрые, точные и стабильные, но тебе не хватает ещё одного очка и это изменение! Хотя обращение с копьем не так сложно или коварно, как фехтование, но копье имеет гораздо больше движений и их разновидностей, чем меч! Основные методы атаки меча - уколы, порезы и сечения. Но

копье может сделать гораздо больше. Копье может нанести удар, разорвать, смести, описать круг, сделать танец и так далее. Я не буду учить тебя фиксированным шагам и рутине. Я помогу тебе достичь более быстрых фундаментальных навыков обращения с копьем на основе комплексной практики, поскольку в бою все постоянно меняется!"

"Начнем! Я буду подавлять свою истинную сущность, чтобы быть на том же уровне, что и ты. Я не буду проявлять милосердия!» Как только Хун Си сказал это, он взмахнул длинным копьем, направил его в грудь Линь Мин, и нанес удар!

Хун Си только подавил свою истинную сущность, он не подавил свою физическую силу. Линь Мин не мог сравниться с Хун Си, чье тело было на стадии Большого Успеха Ступени Сокращения Пульса. Копье Хун Си было столь же быстро, как молния. Оно мгновенно появился перед Линь Минем!

"Быстро!" В тот момент, Линь Мин ясное ощутил колебание плотного холодка в воздухе от наконечника. Тонкие волоски на его теле поднялись.

Удар!

Лин Мин схватил Пронзающее Радугу и произвел сметающее движение. Его копье встретило безрассудную атаку Хун Си и они столкнулись. Несмотря на то, что сила Линь Мин превзошла 5000 Цзинь, его руку все еще встряхнуло, и она онемела от удара Хун Си!

Сила мастера боевых искусств на пике Ступени Сокращения Пульса была слишком ненормальной и извращенной! Если бы Линь Мин не направил вибрации Струящегося, Как Шелк в Пронзающее Радугу, то уже после этого удара, он был бы повержен!

http://tl.rulate.ru/book/68/2929