

Глава 1564 – Испытание мастера божественной руны второго класса

Во время первого испытания мастера божественной руны четыре человека быстро получили квалификацию мастера божественной руны первого класса и даже захотели продолжить испытания, перейдя на второй уровень. На протяжении испытаний всех прошлых лет такое случалось особенно редко.

«Этот человеческий мальчик Линь Мин хочет пройти испытание второго класса ... Кажется, год назад он притворялся свиньей, чтобы съесть тигра» прокомментировал Старый Су. Он не верил, что кто-то может изучить искусства божественной руны до такой степени всего за один год.

«Это единственное объяснение» Старик Сюэ кивнул. «Этот мальчик... я не могу поверить, что ему было достаточно скучно, чтобы устроить все это. Интересно, каков же его скелетный возраст. Я думаю, что он не слишком стар, поэтому для него эти достижения в молодом возрасте невероятны ... »

Пока Старик Сюэ говорил, перед ним вспыхнуло пламя.

Это был свет передающего звук талисмана. Раньше он приказал своему подчиненному отправиться к охранникам городских ворот и посмотреть записи Линь Мина с того момента, когда он впервые прибыл в Город Божественной Руны.

Сообщение было очень простым. Оно содержало информацию о том, когда Линь Мин вошел в город, границу его культивирования и другие данные. И что еще более важно, его скелетный возраст.

После того, как Старик Сюэ выслушал информацию о Линь Мине, его челюсть отвисла сама собой, а в глазах у него потемнело. Он ещё долго не мог говорить.

Старый Су наблюдал за реакцией Старика Сюэ и слабо осознавал, что сообщение от передающего звук талисмана не было обычным. «Эй, старый, в чем дело, почему бы тебе не поделиться?»

После первого шока, Старик Сюэ заставил себя улыбнуться, бормоча: «Боюсь, ты мне не поверишь. Я сам себе не верю».

«Что такое?» поспешно спросил Старый Су.

Старик Сюэ махнул рукой. Используя свою силу души, он собрал еще не рассеянное пламя передающего звук талисмана и переиграл его сообщение в ушах Старого Су. После того, как Старый Су услышал это сообщение, хотя он был готов ко многому, он все же лишился дара речи.

«Начальный этап области Божественного Владыки, полные Восемь Ворот Скрытых Небесных Основ, и когда он вошел в город, он не был мастером божественной руны. Таким образом, они могли только определить уровень его таланта. И они определили, что его скелетный возраст ... меньше 60 лет!?»

Дыхание Старого Су перехватило. Не обращая внимания на талант Линь Мина к искусствам божественной руны, его культивирование Божественного Владыки и его полные Восемь Ворот Скрытых Небесных Основ в возрасте менее 60 лет были признаком

непревзойденного чудовищного гения. Даже таланты Священной Земли Истинного Божества было трудно сравнивать с ним!

Более того, самая важная информация из городских записей гласила, что когда Линь Мин впервые вошел в город, он не был мастером божественной руны, поэтому они могли определить только его талант. Это не сон?

Старый Су и Старик Сюэ посмотрели друг на друга. Старик Сюэ сказал: «Тут возможны два варианта. Во-первых, когда он вошел в город, по неизвестной нам причине он должен был скрывать свой статус мастера божественной руны. Либо это, либо он действительно начал изучать искусства божественной руны год назад. Конечно, ты мог бы сказать, что я просто чушь несу...»

Старый Су неохотно сказал: «Ты думаешь, действительно необходимо исследовать, начал ли он практиковать искусства божественной руны год назад? Ему, вероятно, около 53-55 лет; это слишком рано! Но в таком молодом возрасте он открыл все Восемь Врат Скрытых Небесных Основ, имеет культивирование в области Божественного Владыки, и даже изучил искусства божественной руны! Более того, похоже, что он даже добился успехов в системе закалки души. Ты понимаешь к чему я веду? Он определенно культивировал технику закалки души! Я действительно не знаю, как он так успешно организовал своё время. Даже если бы он начал практиковать в утробе матери, он все равно не смог бы достичь таких высот!»

Старый Су и Старик Сюэ понятия не имели, как оценить Линь Мина. Но кроме них никто больше не знал, насколько страшен Линь Мин. Они знали лишь, что Линь Мин был великолепным учеником божественной руны. Конечно, теперь он был официально мастером божественной руны.

Спустя еще два часа пятый испытуемый закончил свой символ божественной руны. Этим человеком была ... Юэ Люсин.

Этот символ божественной руны, созданный Юэ Люсин, был непростым. Во время ее первой попытки краткий момент небрежности заставил ее потерпеть неудачу на трети пути. Но она привела свои мысли в порядок и успела успешно завершить второй рисунок. После окончания, хотя Юэ Люсин и исчерпала много сил своей души, она все еще кипела от волнения. Начиная с сегодняшнего дня, она, наконец-то, будет мастером божественной руны. Это было именно то, чего она давно желала!

После того, как ее испытание было завершено, она повернулась, чтобы увидеть двух других людей в зале, на которых ей было не плевать. Один из них был ее младшим братом, а другой был, естественно, Линь Мином.

В это время Юэ Цифэн все еще был погружен в составление своего символа. Его символ был в настоящий момент завершен на 80% готов, но его лоб был покрыт капельками пота, и он использовал большую часть силы своей божественной души. Он балансировал на грани успеха и неудачи.

Юэ Люсин не беспокоила его, а молча приветствовал своего младшего брата. Затем она посмотрела на Линь Мина, и обнаружила, что он уже сидит в зоне отдыха.

Поскольку Юэ Люсин сосредоточила все свое внимание на составлении своего символа божественной руны, она не обращала внимания на все, что происходило вокруг нее. Она и

не заметила, что Линь Мин прошел испытание, и даже не видела работы Ясной Тени, Жемчужины Снов и Цинь И.

«Линь Мин, ты ...»

Хотя ей было трудно поверить, что Линь Мин сидит в зоне отдыха, а также заметила спокойную и безмятежную атмосферу вокруг него, подозревая, что он уже закончил испытание.

«Я закончил рисовать».

Линь Мин слегка улыбнулся Юэ Люсин; у него были хорошие впечатления от этой молодой девушки.

«Рисовать ... ты закончил рисовать ...?»

Юэ Люсин была поражена. Она прекрасно понимала, что, когда они впервые вошли в город, Линь Мин ничего не знал об искусствах божественной руны. На самом деле, именно она предложила отправиться в Город Божественной Руны!

Как он мог потратить лишь один год, чтобы узнать искусства божественной руны? Более того, он работал ещё быстрее, чем она!

Эта информация ошеломила Юэ Люсин. Она даже не заметила, что Старейшина в белом спрашивает ее, хочет ли она продолжить испытание мастера второго класса.

Реакция Юэ Люсин не ускользнула от глаз Старика Сюэ. Это ещё больше озадачило его; какие

же секреты имеются у Линь Мина?

«Этот парень, должно быть познакомиться с этой Юэ Люсин год назад ... похоже, что год назад она тоже решила, что Линь Мин ничего не знает об искусствах божественной руны».

Глаза Старика Сюэ были яркими и сияющими. Он смог сразу увидеть, что вызвало такую реакцию Юэ Люсин.

«Юэ Люсин, хочешь ли ты принять участие во втором испытании мастера божественной руны? Старейшина задал тебе вопрос!» с сомнением сказал дьякон, увидев, что Юэ Люсин долго не реагирует.

Юэ Люсин вскочила, как ошпаренная, но быстро восстановила самообладание. Она поспешно извинилась: «Извините, извините, я не хочу принимать участие во втором испытании мастерства божественной руны. Даже если бы я присоединилась к испытуемым, я бы не справилась».

Уровень мастера божественной руны второго класса прямо сейчас был слишком далек от перспективы Юэ Люсин. Ей нужно было еще не менее 10 лет напряженной работы.

Не только Юэ Люсин, даже Жемчужина Снов и Ясная Тень знали, что им будет трудно пройти испытание второго уровня.

«Мм ... тогда ты можешь отступить» дьякон нетерпеливо махнул рукой.

Юэ Люсин почтительно отодвинулась, все еще глядя на Линь Мина. Линь Мин улыбнулся. Он знал, что Юэ Люсин была удивлена, поэтому он сказал ей передачей звука: «Я поговорю с тобой об этом позже».

После того, как Юэ Люсин ушла, несколько других учеников божественной руны потерпели неудачу, их незавершенные символы божественной руны взорвались перед их лицами, охваченные дымом и пламенем. На этот момент прошло уже шесть часов с момента начала испытания. Потерпеть неудачу сейчас в принципе означало, что ученик больше не сможет его пройти. Если он не мог завершить свой рисунок в первые восемь часов, то, если бы не вмешательство судьбы, и не одержимость каким-то призраком, никто не смог бы добиться успеха.

Эти ученики искусств божественной руны хорошо знали об своих пределах и решили немедленно сдаться.

На фоне оставшихся людей упорный Юэ Цифэн казался особенно заметным. Его тело дрожало, но он поддерживал постоянный поток силы души. Через семь часов он, наконец, собрал свою последнюю крошечную руну. Затем он соединил символ божественной руны с божественной

руной, образуя полный символ божественной руны.

Хотя это был символ божественной руны лишь самого низкого уровня, голос Юэ Цифэна был полон радости.

В тот момент, когда Юэ Цифэн закончил рисовать, он почти рухнул на пол. Он откинулся на спинку кресла, и на его лице появилась улыбка. Он даже не мог набраться сил, чтобы вытереть пот.

Наконец он добился успеха.

Юэ Цифэн был на 20 лет моложе Линь Мина и фактически сумел стать мастером божественной руны первого класса; его можно было бы назвать удивительным молодым героем!

Конечно, Юэ Цифэн специализировался лишь на искусствах божественной руны и не был слишком уж великолепным в культивировании боевых искусств. И с таким количеством необыкновенных людей здесь и сегодня его достойное похвалы выступление не было замечено многими.

Увидев реакцию Юэ Цифэна, Линь Мин вздохнул от волнения. В прошлом, когда он составлял свой первый символ надписи, он был примерно таким же, как Юэ Цифэн.

После Юэ Цифэна еще одному ученику удалось завершить рисунок. Но после него дюжина оставшихся испытуемых потерпела неудачу.

Таким образом, из всех присутствующих пройти испытание мастера божественной руны первого класса семь человек смогли. Что касается тех, кто решил участвовать в испытании второго класса, их было всего четыре - Линь Мин, Ясная Тень, Жемчужина Снов и Цинь И!

Гильдия Мастеров Божественной Руны действовала своевременно и решительно. Испытание мастера божественной руны второго класса начнется совсем скоро!

По сравнению с символом божественной руны первого класса символ второго класса был на совершенно другом уровне!

Составление символа божественной руны было разделено на три основных этапа. Первый - обработка материалов, второй - использование силы души для превращения материалов в крошечные руны. И третья часть заключалась в том, чтобы сплавить символ божественной руны с божественной руной.

Из этих трех этапов самым сложным был не второй, а третий - слияние!

Третий этап также был самым важным аспектом искусств божественной руны. Причина, по которой искусства божественной руны были отделены от техники надписи, и даже намного опережали ее, крылась именно в этой третьей части, потому что она включала слияние с Небесным Дао Дороги Асуры!

А все из-за того, что символы божественной руны были символами, которые представляли Небесное Дао.

И только в более высоких уровнях искусств божественной руны медленно проявляется трудность этого третьего этапа. Чем выше класс искусств божественной руны, тем труднее будет третий этап. Было много искусств божественной руны высокого ранга, которые терпели неудачу перед лицом бесконечно мощного и таинственного Небесного Дао Дороги Асуры.

Что касается символов божественной руны самого низкого уровня, то третий шаг был лишь кратким окольным путем. По правде говоря, он не был слишком значительным, и на самых низких уровнях символы божественной руны были почти похожи на технику надписи и в отношении эффектов, и по природе своей.

Однако, достигнув уровня символа божественной руны второго класса, сложность третьего шага будет немного отличаться. Для ученика искусств божественной руны это было тяжелейшее испытание!

<http://tl.rulate.ru/book/68/282716>