

В самой Гильдии Мастеров Божественной Руны, аромат лекарств лишь усилился. Если обычная пилюля какое-то время пробыла бы внутри Гильдии, тогда она впитала бы лечебный аромат и стала бы лекарственной пилюлей. Если смертный подышал бы этим ароматом, его разум стал бы чище, и он сам он стал бы ученым номер один в своей стране. А если бы мастер жил здесь круглый год, это также было бы полезно для его культивирования.

Фундамент Гильдии, её стены, каменные столы и каменные скамейки, и даже кухонные принадлежности были покрыты рунами. Эти руны не только служили в декоративных целях, но и были массивами, которые могли бы собирать энергию происхождения или усиливать инструменты.

«Мисс Юэ, я видел, как за пределами Гильдии собрались люди, ожидая какого-то теста, что же там за испытание?» спросил Линь Мин, который следовал за Юэ Люсин.

«Кажется, Гильдия так набирает стражей. Эти люди пришли, чтобы подать заявку» небрежно сказала Юэ Люсин. Узнав об этом, Линь Мин был ошеломлен. Так много людей пришло, чтобы попытаться стать стражей, и все эти люди были выдающимися молодыми героями!

Однако, если подумать об этом, то все казалось весьма разумным. Став стражей можно было не только легко вступать в контакт с великими людьми в Гильдии, но можно было получать и высокую заработную плату. Один только лекарственный аромат пагоды был бы очень полезен для культивирования, если вдыхать его ежедневно.

Линь Мин продолжал следовать за Юэ Люсин через ряд извилистых коридоров, пока они не достигли широкого зала.

В этом большом зале было несколько аккуратно расположенных рядов синих каменных прилавков. На прилавках этих были разные инструменты алхимии и надписи.

Позади некоторых из этих прилавков были молодые мастера. Эти мастера были облачены в халаты и явно работали с прилавками. Несколько стариков сидели в стороне, судя работающих, пока сами пили чай, и иногда давали указатели. Было ясно, что они направляют своих учеников.

«Сэр Линь, посмотри. Тот, кто в черно-белом халате, является мастером божественной руны, а тот, кто в синей и красной одежде-алхимик. Значки на груди представляют собой их ранг; чем больше полос, тем выше их ранг».

В Городе Божественной Руны, алхимики и мастера божественной руны были разделены. Хотя в Гильдии было огромное количество алхимиков, Гильдия имела в своем названии «Мастеров Божественной Руны» именно из-за того, что статус мастеров божественной руны был выше, чем у алхимиков!

Линь Мин видел своими глазами, как ученик завершил символ божественной руны, а затем положил его на камень. Символ немедленно растворился в камне, сливаясь с ним.

Затем камень засиял блестящим светом. После того, как сияние угасло, камень все еще светился золотым светом, потому что он фактически превратился в золото!

Камень и в правду превратился в золото!

Обращение камня в золото было бессмертным умением, о котором мечтали смертные. Однако это была бесполезная способность для мастеров, потому что для них золото ничем не отличалось от железа.

Но, если кто-то сказал бы Линь Мину, чтобы он мог превращать камень в золото, просто касаясь его, сам Линь Мин не мог бы похвастаться таким навыком.

Не говоря уже о Линь Мине, даже Король Великого Мира не смог бы этого сделать. Чтобы совершить это чудо, нужно было быть хотя бы Императором!

Это было связано с тем, что превращение камня в золото связано с изменением структуры материи, что было частью Законов Небесного Дао. По правде говоря, изменение структуры материи нарушало Законы Небесного Дао. Хотя это не было сродни восстанию против небес, но было чем-то похожим. Если мастер не был Императором или не пересек небесное бедствие, тогда он не смог бы сотворить такое.

Но вот только, что на глазах Линь Мина простое искусство божественной руны справилось с этой задачей. А все потому, что на Дороге Асуры искусства божественной руны представляли Небесное Дао, волю бога. Из-за этого люди изменили это умение от техники надписи до искусства божественной руны.

После того, как мастер божественной руны превратил камень в золото, Линь Мин увидел, как другой мастер помещает символ божественной руны в бассейн воды. Вода там стала густой, и вскоре она превратилась в масло.

И больше всего Линь Мина поразил мастер божественной руны среднего возраста с тремя полосками на его значке, помещающий символ божественной руны на лягушку. Эта лягушка миг превратилась в мышь!

Хотя в этом превращении не было ничего особенно полезно для мастера, на самом деле это была необыкновенная способность!

Один символ божественной руны превратил камень в золото, воду в масло и даже изменил форму формы жизни и превратил лягушку в мышь, это было почти божественная способность к творению!

«Говорят, что легендарная Дорога Асуры создана Хозяином Дороги Асуры. Но Хозяин Дороги Асуры не является Истинным Божеством, он Творец. Сутра Асуры, которую он создал, является методом культивирования для контроля силы божественного творения и создания целого мира. Если ты овладеешь Сутрой, тогда действительно получишь возможно создать совершенно новый мир. К сожалению, я слишком мало понимаю Сутру Асуры».

Линь Мин глубоко вздохнул. Он был слишком молод, с 60-летним опытом культивирования. У него впереди был ещё долгий путь.

«Если человек достигает высших уровней искусства божественной руны, может ли он превратить траву в лучшие небесные материалы? Или камни в нефриты девяти солнц? Если это так, то для мастера божественной руны восьмого или девятого класса богатство вообще не имеет никакого смысла».

Конечно, Линь Мин не всерьез думал об этом. Он не сомневался, что для того, чтобы превратить что-то простое в лучшие лекарственные материалы потребуется символ божественной руны абсурдно высокого уровня, который было бы совсем нелегко составить.

Пока Линь Мин думал, он вдруг заметил, как другой мастер божественной руны помещает символ на мотыгу. Эта мотыга была обычной мотыгой, используемой смертными фермерами на их ферме; она была уже окрашена ржавчиной и побита временем. Но после того, как символ божественной руны был установлен на неё, вся мотыга засияла божественным светом. Хотя её форма не изменилась, качество этой мотыги поднялось до уровня низкосортного священного артефакта!

Ржавчина спала, показав черные края, сияющие холодным светом. Даже ручка приобрела странную эластичность, которая позволила согнуть ее подобно полумесяцу, и её можно было даже использовать, чтобы скопить силу и разрушить столп божественной стали. В глазах Линь Мина эта рукоятка стала бы превосходным древком для копья.

«Это истинный вызов небесам!»

Когда Линь Мин вздохнул с похвалой, он также понял, что искусства божественной руны были ограничены Дорогой Асуры. Как только мастер покидал Дорогу Асуры, было бы невозможно использовать искусства божественной руны, потому что эти руны не существовали за пределами Дороги Асуры.

Единственное исключение появилось бы, если бы удалось пройти итоговое испытание Дороги Асуры и контролировать Законы Дороги Асуры для собственного использования, а не просто следовать им.

Линь Мин мог слабо чувствовать, что Хозяин Дороги Асуры на самом деле сформировал свой собственный независимый Небесный Дао, и хотя этот Небесный Дао стоял за пределами 33 Небесных Дао, он все еще стоял на равных с ними!

Иметь возможность создавать свои собственные Законы Небесного Дао...такой метод был по-настоящему потрясающим, даже на слух!

Без сомнения, после того, как искусства божественной руны достигали этого уровня, даже если бы на пилюлю плохого качества была нанесена руна божественной руны высшей степени, пилюля стала бы куда сильнее. Это было бы уже не то, что можно было сравнить с символами лекарственной надписи, которые Линь Мин узнал ранее.

Пройдя через этот зал, Линь Мин и другие пришли в боковой зал Гильдии Мастеров Божественной Руны.

Этот боковой зал был значительно больше; это была торговая зона Гильдии.

Эта торговая область полностью отличалась от площади вокруг Пагоды Божественной Руны. На площади Пагоды Божественной Руны были слышны всевозможные звуки, крики и шли торги, как на оживленной ярмарке смертных.

А здесь было тихо. Продавцы лениво сидели на своих стульях. Возможно, они медитировали или отдыхали, как будто все эти лотки не имели к ним никакого отношения.

Все эти продавцы были мастерами божественной руны или алхимиками Гильдии!

Линь Мин и Сяо Мосянь подошли к одному из лотков. Продавец неохотно открыл один глаз, чтобы осмотреть Линь Мина и Сяо Мосянь, затем он вернулся к медитации, как будто он их вообще их не заметил.

Это было связано с тем, что для продавца Линь Мин и Сяо Мосянь совсем не были похожи на клиентов. Они были молодыми, совсем, как маленькие дети, их культивирование было невелико, и они не были мастерами божественной руны или алхимиками, так что же они могли делать здесь, кроме как глазеть по сторонам? Этот продавец просто не мог отвлекаться на этих клиентах, которые интересовались только разглядыванием.

«Ну и что это за обслуживание такое!» Сяо Мосянь слегка вспылила. С тех пор, как она пришла в Гильдию, ее постоянно игнорировали.

Сначала - Ло Юйбай, который, казалось, смотрел на них сверху вниз. Ей хотелось, злобно втоптать его в землю.

Теперь этот старик, сидевший там неподвижно, как будто он был всемогущим Буддой; как могла Сяо Мосянь быть довольной всем этим?

«Эй, ты, как нам купить эти лекарства?»

Сяо Мосянь указала на иссохший желтый корень, похожий на редьку, и спросила об этой широко распространенной траве. Она спросила об этой лекарственной траве, потому что она могла ощущать богатую небесную и земную энергию, исходящую из нее; это явно была не обычная вещь.

Мастер божественной руны лениво открыл глаза, взглянув на Сяо Мосянь и тихо сказал: «Со зрением у тебя все в порядке, но ты не знаешь даже названия этой лекарственной травы. Ты совсем мне не клиент, но тебе все это интересно. Если ты просто собираешься тратить мое время, то не беспокой меня».

После того, как её разгадал мастер божественной руны, Сяо Мосянь громко вскрикнула, почти захлебываясь. Линь Мин улыбнулся и сказал: «Хотя мы не понимаем искусств божественной руны, покупка полезных материалов всегда к месту. Я также намерен в будущем заняться искусствами божественной руны, поэтому любезно попрошу Старшего сообщить нам о цене ...»

С культивированием на границе Божественного Владыки Линь Мин был в идеальном положении, чтобы начать изучать искусства божественной руны. Но для этого старого мастера Линь Мин явно не казался тем, кто имел возможности узнать что-либо, просто потому что он был человеком.

Он посмотрел на Линь Мина с раздражением во взгляде, как будто он не хотел, чтобы Линь Мин продолжал беспокоить его. Затем он прямо перечислил имена нескольких материалов, а также цену лекарственной травы.

На этот раз Линь Мин остался ошеломленным. Он никогда не слышал об этих материалах раньше, и, по словам старика, он не принимал руны энергии происхождения. Скорее, он желал обменять, как при самой примитивной форме торговли.

Поняв это, Линь Мин внезапно напрягся. Эти торговцы занимали чрезвычайно высокие позиции и не испытывали недостатка в нефритах девяти солнц или рунах энергии происхождения. Им не хватало лишь материалов и редких божественных рун, или высших и лучших таблетки для алхимии, или даже лучших печей для составления символов божественной руны.

Таким образом, эти торговцы были в основном заинтересованы в обмене. Они не

интересовались рунами энергии происхождения, потому что существовали вещи, которые нельзя было купить за руны энергии происхождения.

Линь Мин понял, что он ничего не может себе позволить. Он даже не слышал об этих материалах раньше, так что же нужно было покупать?

У Линь Мина не было выбора, кроме как уйти. Мастер божественной руны вздохнул с таким выражением, будто он давно ожидал этого. Затем он закрыл глаза и вернулся к медитации. Сяо Мосянь еще больше разозлилась.

«Пошли» сказал Линь Мин. Он пришел в Гильдию, чтобы увидеть, что же такое искусства божественной руны. Теперь, когда он достиг своей цели, он мог уйти. Осталось только изучить искусства божественной руны.

Однако, как только Линь Мин собрался уйти, он вдруг остановился, застыв на месте. Его взгляд упал на стол, что стоял перед старым мастером и был покрытый разными предметами. Среди этих предметов был обычный на вид сломанный нефрит, но, вид этого нефрита поразил Линь Мина!

<http://tl.rulate.ru/book/68/276736>