

## Глава 1444 - Древний Нефрит

После событий в Форте Черного Бога весь Город Раздора был поднят по тревоге.

Когда Лорд Города узнал, что Линь Мин убежал, он использовал звуковую передачу на тысячу миль, чтобы отдать охранникам приказ активировать формирование великого массива и запечатать город.

Лорд Города сделал это, потому что думал, что Линь Мин не обязательно сразу же покинет Город Раздора. Если бы он обыскал город, он мог что-нибудь и найти.

И, что более важно, Лорд Города хотел полностью предотвратить распространение новостей. Затем он проверил журнал регистрации Форты и захватил всех мастеров, которые появились там в тот день, заключая их в тюрьму!

Затем божественные руны обыска души воздействовали на этих людей, чтобы исследовать их воспоминания. Если кто-нибудь из них передаст новости другим, эти люди также будут захвачены и заключены в тюрьму. Тогда в них поместят запечатывающие воспоминания божественные руны.

Такой сумасшедший метод отражал тиранические правила Дороги Асуры. Здесь сила была всем. С силой можно было игнорировать общественное мнение и делать все, что хочешь. Что касается таких вещей, как милосердие или доброжелательность, это была просто шутка.

Распространение новостей было остановлено, чтобы предотвратить присоединение к поискам Линь Мина других топ-мастеров.

Обычные мастера не знали, насколько ценным было то, что получил Линь Мин. Они отправлялись на поиски ради веселья; даже капитан стражей в серебряных доспехах. Хотя он знал, что то, что получил Линь Мин, было редкостью, он не знал, какое значение имел этот предмет.

Но только потому, что эти обычные мастера не знали, что значит этот полученный Линь Мионом предмет, это не означало, что Лорды других городов присоединились бы к ним. Если бы эта новость распространилась, и другие Лорды решили присоединиться к поискам, Лорду Города Раздора было бы намного труднее захватить Линь Мина.

В это время Линь Мин был совершенно не осведомлен обо всех изменениях, происходящих в Городе Раздора. Он сбежал уже на 50 000 миль к северу.

Здесь был лесистый горный хребет. Линь Мин создал свою собственную пещеру в этом горном хребте, и на время ушел в уединение.

Внешне он уже полностью изменился.

На нем был черный халат, сделанный из энергии, он был среднего роста с абсолютно непримечательной внешностью. Его цвет лица был несколько желтым, а подбородок немного заострен. Его глаза немного впали, и он выглядел совершенно обычным, как человек, которого вы никогда не заметили бы в толпе.

Теперь, когда ему нужно было бежать, чем неприметнее он был, тем лучше.

Линь Мин смог сбежать от этого бедствия лишь потому, что он культивировал Технику

Телесного Перерождения Закона Божественной Мечты до достаточно высокой границы. Он не только легко смог изменить свою внешность, но и изменить ауру своей души. Даже Король Великого Мира не смог бы легко разглядеть сквозь такую маскировку.

Когда он планировал покинуть Небесный Дворец Божественной Мечты, чтобы отправиться за приключениями и закалить себя, первое место, которое он выбрал, было не Дорога Асуры, а Святой Небесный Собор, где господствовала раса святых!

Линь Мин осмелился отправиться в Святой Небесный Собор, потому что он мог опираться на Технику Телесного Перерождения.

Линь Мин чувствовал сердечное восхищение Божественной Мечтой. Ей удалось исследовать систему закалки души до такой утонченной степени и установить ее собственный мощный Закон Божественной Мечты.

Разумеется, обычный капитан уровня Божественного Лорда не смог бы увидеть сквозь маскировку Линь Мина, и отчасти это было связано и с Магическим Кубом. Магический Куб позволял Линь Мину понять Закон Божественной Мечты до такой степени, что он почти достиг уровня таланта Ледяной Мечты.

«Похоже, я больше не смогу использовать свой оригинальный внешний вид. Значит, я буду использовать этот внешний вид для продолжения участия в испытаниях Дороги Асуры. С ним я должен быть в безопасности».

Линь Мин был уверен в своей технике изменения внешнего вида. Даже если бы он стоял перед самим Лордом Города, Лорд Города не смог бы его узнать. Только Император смог бы заглянуть за его маскировку.

Теперь, когда опасности утихли, Линь Мин сосредоточился на правой руке. Он хотел посмотреть, что именно он получил.

Как бы то ни было, он рисковал жизнью, чтобы получить этот предмет. Более того, это было нечто, что никто не получает вот уже нескольких сотен миллионов лет. Это не должна быть какая-то безделушка.

В правой руке Линь Мина появился слабый зеленый свет, медленно собирающийся воедино. Наконец, он сформировал зеленый нефрит.

Линь Мин посмотрел на этот нефрит. Он был темно-зеленым и размером с ладонь ребенка, точно как нефритовый кулон.

На поверхности нефрита были странные узоры. По сравнению со сложным языком Царства Богов или расы святых этот вид письма был намного проще, он состоял всего из четырех штрихов.

Линь Мин смотрел на нефрит полдня. Он ничего не смог разгадать в этих символах.

«Что же это такое ... этому нет никакого объяснения...»

Линь Мин не мог понять, какой эффект имел этот древний нефрит. Все, что он смог почувствовать из этого древнего нефрита, было смутной мощной аурой, как если бы этот нефрит существовал уже много лет. Однако даже после сотен миллионов или даже миллиардов лет этот нефрит оставался чистым и ярким. Когда он держал его в руках, он даже казался

слегка теплым.

«Может быть, его можно использовать при открытии финального испытания?»

Линь Мин задумался. И в тот момент, когда он приготовился разместить нефрит в пространстве Магического Куба, в его голове внезапно мелькнуло духовное послание. В этом сообщении не было слов, но ему все же удалось получить какую-то размытую информацию.

Восприятие Линь Мина пошевелилось, и он влил своё божественное восприятие в древний нефрит, тут же увидев несколько слабых линий внутри древнего нефрита. Эти линии сформировали сложный дизайн. Когда Линь Мин присмотрелся, он почувствовал, что этот дизайн несколько похож на карту.

И вокруг этой карты были размытые комментарии. Что касается этих слов, Линь Мин смог понять их. Они были на языке Царства Богов, а также на языке расы святых.

В течение всего периода времени, пока Линь Мин вступал в контакт со святыми и духами, он медленно изучал их языки. У любого мастера была фотографическая память, и выучить новый язык доставляло ему не слишком много хлопот, особенно человеку с таким несравненным восприятием, как у Линь Мина.

«Божественное Сокровище Великой Пустоши ...»

Линь Мин медленно прочитал слова.

«Белая Душа, ты знаешь, что такое Великая Пустошь?»

Белая Душа вышел из Фиолетового Кольца Линь Мина, слегка испугавшись. «Божественное Сокровище Великой Пустоши? Этот старый слуга не знает, но раньше я слышал о Великой Пустоши. Это очень большая площадь на Дороге Асуры, дикая и неизведанная местности. Многие мастера отправляются туда, чтобы закалить себя, но даже они путешествуют только по краям. Что касается глубин Великой Пустоши, никто не смеет зайти так далеко. В этих глубинах есть мощные древние пустынные звери, и даже Божественные Звери. Более того, их довольно много!

Говорят, что в Великой Пустоши есть множество редких и скрытых сокровищ. Если вам повезет, если ваша судьба бросает вызов небесам, тогда вы даже сможете найти кости давно умерших Божественных Зверей. Это земля, наполненная огромными счастливыми шансами, но она также чрезвычайно опасна. Те, кто идет туда, всегда находятся на волоске от смерти, с девятью шансами на смерть и с одним шансом выжить».

Линь Мин втянулся холодного воздуха, когда услышал описание Белой Души.

Божественный Зверь ...

До сих пор Линь Мин видел своими глазами только двух Божественных Зверей.

Первым был Черный Дракон в Бездне Вечного Демона, а второй был контрактным зверем Императора Демонического Рассвета.

Обычный Божественный Зверь был немного слабее, чем Император. Но были и некоторые Звери с мощными родословными и унаследованными сильными сторонами, которые могли выиграть в сравнении с могущественным Императором!

С точки зрения силы, Зверь Императора Демонического Рассвета и Черный Дракон в Бездне находились на совершенно разных уровнях.

Хотя Линь Мин никогда не видел Черного Дракона в битве, он мог подтвердить, что он был не слабее, чем Божественное Начало в прошлом. В противном случае Черному Дракону было бы невозможно сражаться бок о бок с Началом.

В этой Великой Пустоши действительно может быть божественной клад. А линии в этом древнем нефрите могут быть картой к этим древним руинам.

Когда Белая Душа увидел, что Линь Мин задумал отправиться к Великой Пустоши, он торопливо стал отговаривать его. «Хозяин, с вашим культивированием, вам слишком рано идти в Великую Пустошь. Это место отличается от мира Охотничьей Игры. Игра - это всего лишь испытание, и её трудность определяется вашим культивированием. Однако Великая Пустошь - это уже другое дело. Это истинный мир, где важны только ваши силы. Я считаю, что хозяин должен взглянуть на эту редкую миссию уровня синей души, выполнить её будет нелегко. Есть много Асур двух звёзд, которые формируют команды, чтобы завершить миссии уровня синей души».

«Мм ...»

Линь Мин кивнул. Это была правда; его сила была слишком низкой прямо сейчас. Он мог для начала закончить редкую миссию синей души.

Линь Мин достал значок миссии уровня синей души и влил в него своё божественное восприятие. Затем в его голове появился фрагмент информации.

«Утес Над Пропастью, оставьте имя на Камне Императора».

Это короткое предложение было так называемой миссией.

«Что это за место, этот Утес Над Пропастью?» спросил Линь Мин.

Услышав это, Белая Душа печально улыбнулся. Он сказал: «Какое совпадение. Утес Над Пропастью также находится в Великой Пустоши, но у края. Там не слишком опасно».

«Вот как? Выходит, что мне при любом раскладе нужно отправляться в Великую Пустошь. Неужели этот Камень Императора находится на этом утесе?»

Цель этой миссии состояла в том, чтобы Линь Мин отправился в Великую Пустошь и оставил свое имя на Камне Императора. По крайней мере, он должен был оставить какой-то символ.

Линь Мин догадался, что у этого Камня Императора, вероятно, было какое-то формирование массива. Как только это формирование массива вступит в контакт с его значком миссии, значок превратится в божественную руну - редкую божественную руну синей души, которую он получит в награду.

После того, как Линь Мин понял детали миссии, он провел несколько дней в своей пещере, восстанавливая себя. После того, как он достиг своего лучшего состояния, он двинулся в путь.

Новая цель - Великая Пустошь!

<http://tl.rulate.ru/book/68/247060>