

Два дня пролетели в мгновение ока, Изуку не успел ничего понять, как его отвели в специальный кабинет, где ему надо стать Изуми Кобаяши и переодеться в нужную для банкета одежду. Также он смог быстро определить какой гормон стоит выделять для дальнейшего слежения за целью.

- И это мне стоит одеть? - платье было похоже на символ Инь-Ян, только не белый с черным, а черный с красным, где сбоку на темной стороне имеется великолепная алая роза, а снизу уже идет вырез для ноги, да и грудь будет подтянутой и открытой сверху. - Ничего лучше не было, хаа? - вздохнул Изуку и стал изменяться в соответствии с фотографией Изуми Кобаяши.

Когда все закончилось, изменения внесены в облик, платье, туфли и небольшая дамская шляпка были одеты, Изуми вышла из раздевалки, где встретила с Незу, который улыбался как всегда.

- Тебе идет Изуми-чан, - Незу знал, что когда Изуку меняет свой пол, происходит и смена психологического портрета, не сильно, конечно, но все же он есть.

Никто не знает почему, но Незу может догадываться, что это из-за стресса, который был вызван огромной ответственностью и вниманием к персоне Изуку, где тот стал загонять себя в определенные рамки. Но когда он становится кем-то другим, привычные рамки исчезают и дают свободу, как например Изуми Сендзю, где Тенсей с Мирай ему все поведали, так и сейчас.

- Спасибо, - поблагодарила она и они пошли к готовой машине, которая отвезет их в аэропорт, а оттуда частный самолет UA доставит их за час в Токио.

Изуми первый раз летала на частном самолете, тем более, который принадлежит к UA, он был довольно навороченным и имел эмблему школы, а также множество различных гаджетов внутри. Еще самолет был достаточно защищен, в разы лучше, чем простой частный самолет, все же в школе работают множество техников, которые могут сотворить чудо.

Токио было просто огромным и шумным городом, Мусутафу никак не сравниться с ним. Тут так много высотных зданий, которые привлекают внимание, особенно в центре города. Изуми восхищенно разглядывала каждый яркий билборд с различной рекламой как продукцией, так и аниме, которое является неотъемлемой частью культуры их страны. Хотя Изуми смотрела довольно редко аниме, но все же некоторые популярные тайтлы знала, так как иногда хотелось отдохнуть и что-то посмотреть.

Незу бывал в Токио очень часто, поэтому для него это просто город, но видеть как Изуми крутит головой, чтобы рассмотреть каждую яркую рекламу, было довольно забавно. Все же это ее первая поездка сюда, да и стоит ей привыкать, раз она приемник ОЗВ, то будет здесь практически столько же, сколько и в других городах.

- Мы приехали, - сообщил Незу, когда они остановились возле одного из высотных зданий, которое отличалось от остальных тем, что было овальной формы и принадлежало Министерству Науки, где проводили различные исследования и опыта для улучшения жизни как обычных граждан, так и героев, да и не только.

- Мэм, вы выглядите великолепно, - швейцар подошел тогда, когда подъехала машина с самым известным и популярным логотипом UA в стране и мире, открыл дверь и протянул руку красивой и милой даме, которая завораживала своей красотой.

- А? Спасибо, - Изуми мило улыбнулась, хотя сперва растерялась, так как таких комплиментов

она не слышала в свой адрес, потянув свою руку и вышла из машины, следом был Незу, которому помог тот же швейцар.

Встретить таких гостей тоже самое, что премьер-министра их страны или главу государства других стран, или богатейшего человека в Японии, это будет престижно для работника, так как пойдет на его счет для премии. Проводив гостей ко входу, он передал их другим работникам и отправился встречать уже другого гостя.

Изуми и Незу прошли в роскошный и просторный зал, где играла классическая музыка, там было много людей в костюмах и платьях, которые собирались в небольшие кружки и вели свои беседы. Мало кто из них обратил внимание на Изуми, но стоило им увидеть Незу, как голоса притихли и все стали переводить взгляды с него на нее, ясно понимая кто она такая.

- Мисс Кобаяши? Я Ярами Мотэй, являюсь научным сотрудником, который занимается изучением причуд, - к ним подошел мужчина, которого можно охарактеризовать как в возрасте за 40 лет, он был невысокого роста с седыми висками и носил прямоугольные очки за которыми были серые глаза, что с жадностью бегали по телу молодой ученной. - Вы прекрасно выглядите, - улыбнулся ей своей шикарной улыбкой, которая не подводила его в общении с дамами, но он не знал настоящую Изуми.

- Спасибо, простите, но нам надо идти, - улыбка Мотэй никак не повлияла на Изуми, которая просто улыбнулась в ответ, приняв комплимент, где решила держаться подальше от него, найдя Незу взглядом, чтобы тот проводил ее к аппаратуре, чтобы она представила им материал, как доказательство своей теории.

Незу было весело наблюдать за людьми, которые пытались подойти к Изуми и сделать ей комплимент и пригласить на танец или еще что-нибудь, а у других были иные мысли. Но весело ему было не из-за этого, а из-за того, что никто не знал настоящей личности Изуми, где складывалось недопонимание между собеседниками. Один говорит о другом и намекает на интим, а другая говорит о спешке и желании покинуть странного типа со странными словами, которые никак не могла интерпретировать.

И вот, когда они оказались на сцене, где загорелась презентация, Изуми волновалась за трибуной, все же это первый раз, когда она будет выступать на публику, которая имеет совсем другой вес и уровень знаний. Но Незу помог ей составить все и даже речь, которую стоит говорить, чтобы привлечь внимание и удержать его на себе.

- Дамы и господа, я хочу обратиться к вам со своей работой с доказательством теории «Эволюция причуд», - музыка перестала играть, дав милому, но напряженному голосу Изуми распространиться по всему залу, привлекая внимание всех здесь находящихся. - Как вы догадывается, я и являюсь автором тех статей — Изуми Кобаяши, где одну из них я могу доказать на проведенных исследованиях одного человека, - которым она же и является, но им знать и не надо это.

- Вы про Изуку Мидория? - спросил кто-то из зала, все про этого студента знали все присутствующие, ведь он официально является приемником Всемогущего, а узнать остальное не составит труда для таких шишек.

- Да, он самый, - слайд сменился на Изуку Мидорию, который продемонстрировал на видеоролике пальцы-шприцы, которые исчезают и появляются по его прихоти. - Как вы знаете, Изуку Мидория, - непривычно Изуми говорить о себе самой, но все же, - не имел данной возможности передавать свои гормоны другим людям, но из-за сильного стресса и ужаса, что

он испытал во время атаки Лиги Злодеев на USJ, пробудил новые особенности своей причуды, - слайд вновь сменился, включая еще одно видео.

На видео был Изуку Мидория, где был слышен дикторский голос Изуми, которая стояла за кадром и говорила. Это сделали с помощью монтажа, чтобы люди не соотносили их как один человек, небольшой психологический трюк и не более. Изуку подошел к белой крысе, которая не двигалась из-за успокоительного, вонзил ей свои шприцы и влил гормон роста и не только.

Крыса стала резко расти в размерах, а также менять свой цвет шерстки с белого на черный с серым. Остановилась она, когда была уже размером с пятилетнего ребенка, все также подавая признаков жизни и не проявляла агрессии из-за боли трансформации.

- У Изуку Мидория причуда Управление гормонами, которые давали ему полный контроль над всеми существующими гормонами нашего тела, но до определенного периода не имел возможности передать их другим. Но как вы видите на официальном и задокументированном ролике с экспериментом, данный студент приобрел новые возможности своей причуды, грубо говоря, она эволюционировала, - зал был полон тишины, так как читать информацию об этом и видеть лично, это разнится как небо и земля.

- А какие гормоны он может передать другому человеку и существу? - прозвучал вопрос от Мотея, который стоял недалеко от подиума, такой вопрос был ожидаемым для всех.

- Как вы видите, его возможности передать гормоны ограничены их разновидностью, говорить научные термины гормонов не буду, потому что не все гости ученые, - все же половина гостей были менеджерами из агентств про-героев и политиков всех мастей. - Пока Изуку Мидория может передать гормон роста, пигментации, залечить небольшие раны, усилить человека в 2 раза на целую минуту, с остальными возможностями вы можете ознакомиться в списке, который будет повешен в UA на официальном сайте об своем ученике, - они решили ограничить возможности для общества, чтобы уменьшить давление и опасность как на Изуку, так и остальных людей, которые связаны с ним.

- А еще есть доказательства вашей теории?

- Есть, - все же, люди уже знали о Айзава, когда тот стал выходить в патрули и на миссии захвата.

Включился ролик с Айзавой, где тот взглядом остановил мяч в пространстве прямо в полете, который был не подвержен гравитации и другим факторам, пока не перестала действовать причуда учителя. Это было удивительным зрелищем для зрителей, где те стали шептаться между собой.

- Айзава-сан, как вы уже знаете, он получил эволюцию своих глаз, где они перестали сохнуть и его время использование причуды выросли в разы, также он приобрел новую особенность — стазис пространства, где замораживает пространство там, куда направлен его взгляд с активированной причудой, - скрывать об этом уже не имела смысла, эти акулы уже все знали, да и сам Незу дал указа Иуэми внести туда Айзаву с его разрешения.

- Но вырваться из стазиса могут только те, кто превышает силу Айзава-сана как минимум в три раза, после чего он ощутит головную боль, но еще для этого требуется много выносливости, где ему приходится тренироваться со своей новоприобретенной силой, - учитель Айзава проводит по 4-5 часов в тренировочном зале, чтобы повысить возможность своих глаз.

Новый ролик со Всемогущий, который с легкостью вырвался из пут стазиса, вызвав мигрень у

Айзава, где тот схватился за голову из-за пульсирующей боли. Это вызвало волну вздохов как от первого, так и от второго, все же пространственные причуды довольно редки.

- Еще вы знаете о Кацуки Бакуго, который имел возможность использовать свои взрывы только из рук, но недавно он нам продемонстрировал то, что вызвало шок у тех, кто знал о его причуде и ограничениях, - новый видеоролик был со Спортивного фестиваля UA, где был бой между Изуку Мидорией и Кацуки Бакуго, когда тот смог использовать взрывы из любой части своего тела, в основном стоп и спины.

- Все эти три человека приобрели новые свойства своих причуд, которые были недоступны им до определенного времени, все это было вызвано либо сильным стрессом, либо гранью между смертью и жизнью, либо сильными эмоциями, которые заглушают остальные чувства, - на этом презентация была окончена, хоть информации было не так много, но она была достоверной и давала присутствующим людям здесь пищу для размышления, особенно ученым и менеджерам про-героям.

Вопросов было много, пришлось выбирать некоторые и отвечать на них, все же предоставления данной информации взорвали их умы. Многие кто был здесь из ученых, получили то, что они так искали, темы для своих научных работ и исследований. Были и те, кто изучал данный вопрос, но сомневался из-за нехватки материалов или слишком устарелой, которая не подходила для их доказательства, поэтому мало кто прикасался к этой теме.

Когда Изуми смогла вырваться из толпы, Незу протянул ей два бокала вина, взглядом прося один их подмешать своих гормонов и подойти к Кюдаю, который стоял и общался с каким-то мужчиной. Сделав все как надо было, она взяла два бокала вина и подошла к ним.

- Здравствуй Кюдай Гараки, вы довольно умелый ученый, - Изуми подошла с заготовленной речью, протягивая бокал вина, ощущая как ее сердце готово выпрыгнуть из груди.

- Спасибо, я хотел с вами обсудить вашу теорию, она меня довольно сильно заинтересовало, - Кюдай принял бокал, где они чокнулись и выпили вино, что для Изуми было впервые, но ее гормоны уже начали дезактивацию опасных веществ для организма. - Вы когда-нибудь задумывались о коллапсе причуд? - этот вопрос немного шокировал Изуми.

- Вы про то, что с каждым поколением причуды становятся сильнее и это может стать фатальным в будущем? - Гараки уставился на Изуми холодным взглядом, который стал теплеть после этих слов.

- Вау, я вам похлопаю, - Гараки сделал три хлопка, так как не ожидал, когда тот, кого он немного уважает, будет верить в то, что и он сам благодаря своим исследованиям. - Я называю это Причудливым фактором, который приведет к вымиранию людей в будущем, так как сильные причуды не смогут ужиться в слабых физических оболочках людей.

- У меня есть своя теория, но я побоялась ее выкладывать из-за того, что может начаться паника, да и доказать как-то будет довольно сложно, - для Изуми это было приятно, что есть еще кто-то, кто занимается этим вопросом.

- Та же проблема и у меня, - Гараки сказал полуправду, все же он мог бы выложить эту теорию, но доказательство было бы ужасным, а привлекать внимание к себе ему как-то не хотелось бы, оно, итак, было огромным, но со стороны спецслужб, да и подставлять своего мастера было бы самым ужасным поступком после всей помощи в его экспериментах и покровительстве.

Изуми что-то еще хотела сказать, но Гараки отвлек телефон, где ему кто-то позвонил, он

попросил прощения и удалился, чтобы ответить. После чего вернулся и попрощался, так как ему надо спешить на работу с одним исследованием. Изуми улыбнулась ему и сказал, что все хорошо, дав Кюдаю ускользнуть.

- Как прошло? - Незу подошел к Изуми с серьезным лицом, все же от этого человека несет кровью и смертью, которую он чувствует прекрасно.

- Я ощущала давление от него, будто мышка на экспериментальном столе, где он безумный ученый, готовый на все для своих исследований, - все же для Изуми было тяжело находиться рядом с ним, приходилось постоянно подавлять кричащее чувство опасности, которое было схоже с двумя прошлыми громкими инцидентами.

- Чувствуешь его перемещение и местоположение? - для Незу это было самым важным, Гараки был расслаблен здесь, но не так сильно, тем более он питал научную симпатию к Изуми, где все же решил выпить вина, которое она принесла.

- Да, он направляется в сторону аэропорта, - сосредоточившись немного, Изуми смогла определить его направление, Гараки ехал туда, откуда они приехали на банкет.

- Хорошо, нам пора возвращаться, мы уже сделали все, что нам было нужно, - Незу был рад тому, что его мертвый план начинает оживать и скользкому Гараки будет не так просто скрыться от них, где теперь ему предстоит следить за его передвижением и фиксировать на карте.

Изуми все же научилась точно определять передвижение тех, в кого она влила нужные гормоны для слежения. Так она потренировалась на Айзаве, потому что он был более доступной и легкой целью. Но тот только ворчал, когда ему показали карту, где были отмечены его действия, а Незу только улыбался, ведь теперь у Изуку есть огромные возможности искать и вылавливать скользких и мерзких представителей человеческой расы.

Изуми вернулась в школу, где вновь стала Изуку. Отправившись домой, он только и думал о теории «Причудливом факте» Кюдай Гараки. Ведь они оба, возможно еще и директор Незу, думали об этой проблеме с причудами. Говорить о таком в обществе нельзя, так как это вызывает только недоверие, ведь причуды сейчас считаются чем-то важным и неотъемлемой частью всего мира. А тут заявляются люди и говорят о конце человечества из-за усиливающего фактора причуды от поколения к поколению, а также поетери контроля над ними.

- Тяжелый день, просто тяжелый день, - пробормотал Изуку, когда завалился в кровать с тяжелыми мыслями, погружаясь в царство Морфея.

Но в другом месте были два человека, где один был злейшим врагом пользователей ОЗВ и все называют Все-за-Одного, так как его настоящие имя затерялась в эпохе раздора и смуты. А также Кюдай Гараки, который совсем недавно был на банкете.

- Как тебе Изуми Кобаяши со своей теорией? - спросил ВЗО, который был заинтересован в этой статье сильнее многих.

- Интересная личность, она смогла дойти до того, что и я — Причудливый фактор, - эти слова привлекли внимание ВЗО еще сильнее, все же единицы в этой стране, кто смог дойти до такого смелого шага.

- Я начинаю уважать ее еще сильнее, жаль, что нет рычагов давления на нее, чтобы привлечь на нашу сторону, - ученые везде нужны и ВЗО это понимал куда больше, чем кто-либо на его

месте, ведь с ними можно добиться много в изучении причуд, которые привлекали его самого.

- Также, мне не нравится ее биография, в ней есть что-то скрытое, но зная директора Незу, я уверен, что он стер часть ее биографии, как и остальных про-героев и сотрудников, которые работают в UA, - про это знали многое, Незу делает все, чтобы обезопасить персонал своей школы, а правительство им в этом охотно помогают.

- Нам надо все же сделать ей предложение, дам команду кое-кому, кто сможет отправить ей письмо, мы ничего не теряем с этой попыткой, - все же у ВЗО сейчас иные цели, чем погоня за каким-то ученым. - Как там исследования о Хорумен? - этот вопрос был на том же месте, что и решение его проблемы со здоровьем и возвращением своей былой силы.

- Идут в форсированном режиме, вы уверены, что хотите этого? - для Кюдай важен только его мастер и преданность ему, чем этот мальчишка.

- Да, я не хочу чувствовать те же эмоции и потери в самом начале своего пути, - холодный и стальной тон прошелся по всей комнате, отражаясь от стен, когда вспоминал свое прошлое и сожалел о нем всю свою жизнь.

Про историю жизни своего мастера Кюдай знал куда больше и понимал его лучше, чем все подчиненные вместе взятые. Печальное начало и громкий конец, такое было у его мастера, где ему пришлось затаиться и зализывать раны, чтобы вновь вспыхнуть ярко и навечно, изменив их мира раз и навсегда!

- Хорошо, я сделаю все, что в моих силах, даю вам мое слово, - на этом Кюдай удалился, когда ему дали сигнал, оставив мастера с мыслями полной печали и сожалении того, когда не был рядом два раза, чтобы спасти родных из пучины заблуждения.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/67980/1838904>