

Здравствуйте, это Хицудзи Таро. Мы издали пятый том «Непутевого преподавателя и запретного учения»*. Наконец-то пятый том. Сейчас кажется, что время просто пролетело.

Я бесконечно благодарен редакторам, всем связанным с издательством этой книги людям, а также читателям, которые продолжают оказывать поддержку «Непутевому». Спасибо вам большое!

Итак...По поводу пятого тома.

Надо же, наконец-то мы видим нашу дорогую Белую Кошку, также известную как Систина, в действии!

До этого от многих людей в ее адрес неоднократно поступали издевательские комментарии вроде: «Героиня, хех, тоже мне», «Непонятно, в чем цель ее существования», «Героиня шутка», «Героиня приколов», «Никому ненужная девочка». И вот, наконец-то, эта бедняжка проявила себя.

На самом деле, я почувствовал облегчение от того, что мне наконец-то удалось написать эту часть истории.

Ведь она наконец-то начала исполнять ту роль, которую я как автор ей выделил.

Посредством общения с Гленом у Систины, Румии и Риэль проявился свой индивидуальный характер.

Румия «Преданная». Она как никто понимает Глена и, ничего не говоря, подходит к нему и оказывает поддержку, а он вследствие этого пытается ее защитить и тоже поддержать.

Риэль «Зависимая». Она все еще незрелая и ищет опору в Глене, однако с течением времени она понемногу взрослеет психологически, а Глен ей в этом помогает.

Итак, а что же с Систиной? Как можно охарактеризовать ее отношения с Гленом?

В пятом томе я изо всех сил постарался передать хотя бы частичку этого. Текст у меня получился нелепый, но если мне все же удалось донести свои мысли до читателей, то я счастлив.

Друзья, искренне прошу вас и дальше оказывать поддержку истории «Непутевого», а также его персонажу по имени Систина...

Вот... Так я хотел стройно завершить послесловие.

Но что же это?.. Этот пятый том...Если хорошенько подумать, то...

У меня такое чувство, что на этот раз все одеяло на себя перетянул тот самый персонаж, который появился впервые.

Почему так?..

Хицудзи Таро

[П/П: в названии «запретное учение» подписано как «Хроники Акаши». То есть иероглифами написано «запретное учение», а чтение подписано как «Хроники Акаши», то есть так и произносим: не «запретное учение», а «Хроники Акаши». Это для справки.]

<http://tl.rulate.ru/book/67967/4737259>