

Сегодня ночью Уиллу приснился невероятно эротичный сон. Он видел, как Джун признается ему, и в итоге они занимаются делом. Его раздражало то, что он все время чувствовал скользкость в промежности, из-за чего сну не хватало живости.

"Уххх..."

По мере того как скользкое ощущение становилось все более отчетливым, глаза Уилла медленно открылись в раздражении. Он не был уверен, что или кто именно разбудил его от такого приятного сна, но он не собирался их отпускать.

Он увидел, как Джун сосет и посасывает его член, время от времени облизывая его, покачивая головой.

Еще мгновение назад он чувствовал себя сонным, а теперь полностью проснулся, когда к нему пришли воспоминания о прошлой ночи.

"Звук чавканья..."

сказала Джун, продолжая сосать его эрегированное мужское достоинство. Она заправила несколько прядей волос, упавших ей на лицо, за уши, продолжая сосать его.

"Доброе утро. Что ты делаешь?"

спросил Уилл, все еще не в силах поверить в происходящее. Он проснулся от того, что ему первым делом отсосала девушка, да еще такая, как Джун.

Джун вынула его член изо рта, продолжая нежно поглаживать его рукой.

"Ну, твой братишка, похоже, проснулся раньше тебя и просил внимания, так что я просто дала ему немного любви".

Уилл захихикал, услышав ее замечание. Когда он попытался встать, Джун толкнула его обратно на кровать.

"Ночью ты был надо мной, теперь моя очередь".

Сказав это, она стянула трусы, расположив свою нижнюю дырочку прямо над его эрегированным членом, и одним движением приняла его в свою щелку. Она медленно начала двигать бедрами вверх и вниз.

"Оххххх.....Мхмм..."

Она подавила стон, вспомнив приятные ощущения той ночи, но в этот раз они были намного приятнее, потому что не было боли и только удовольствие.

Уилл, который все еще не был готов, почувствовал, как ее мягкая и податливая киска обхватила и сжала его член, заставляя его дергаться внутри нее, пока она продолжала двигаться. Его дергающийся член посылал ее на новые высоты наслаждения.

По мере того, как удовольствие возрастало, Уилл не мог не схватить ее за ягодицы, крепко сжимая их, заставляя Джун стонать еще громче.

Приблизившись к кульминации, он начал двигать бедрами сам, сильно и быстро входя в нее.

"Оооо мой бог, да да да да".

Джун была полностью поглощена наслаждением, когда Уилл в быстром темпе вводил свой твердый член в ее переполненную киску.

"Черт... я сейчас кончу".

"Я тоже, я тоже собираюсь кончить".

ответила Джун, наклоняясь и обхватывая голову Уилла руками, перебирая пальцами его волосы, когда он застонал от кульминации.

Когда Джун кончила, белая сперма покрыла и ее киску, выплеснувшись мускусной жидкостью на промежность Уилла.

"Хах... хах... хах...".

Оба они задыхались, когда Джун улыбнулась и сказала,

"Это было так удивительно".

* * *

После напряженного утра и половины дня Уилл едва мог выйти за дверь. Честно говоря, если бы он мог, он бы остался с Джун на весь день.

Но нужно было закончить работу.

Теперь, когда у них есть 20 часов отснятого материала, начнется настоящая работа - монтаж и постпродакшн.

И то, и другое было одной из главных частей в создании фильма. Можно сказать, что это так же важно, как и сами съемки фильма, и требует столько же усилий.

В случае с большими фильмами также учитываются дубляж, саундтреки, цветокоррекция и многое другое.

Но [Ведьма из Блэр] должен был быть фильмом, снятым на видеокамеру.

Он не нуждался ни в каких причудливых дополнениях.

Редактору нужно было лишь выбрать и соединить отдельные фрагменты фильма в единое целое. И, к счастью, у Уилла уже есть редактор.

Жена Джеффри Эмилия была достаточно хорошим редактором, как он рассказывал Уиллу, и сейчас он находился возле дома Джеффри, чтобы встретиться с редактором своего фильма и обсудить с Джеффри, как он собирается распространять фильм.

"Уилл, заходи. Лия ждет встречи с тобой. Мы как раз говорили о тебе".

"Я сам не могу дождаться встречи с ней".

сказал Уилл и вошел внутрь. Эмилия ждала его в гостиной, и когда она увидела, что он вошел, она встала и пожала ему руку.

Это была женщина лет сорока, но она все еще выглядела очень красивой. Уилл был уверен, что она ежедневно занимается спортом. Иначе женщине после определенного возраста было трудно так выглядеть.

Джеффри не лгал, когда говорил, что потратил всю свою удачу, чтобы жениться на жене.

"Приятно познакомиться с вами, Уилл. Мой муж много говорил о вас и ["Ведьма из Блэр"] с тех пор, как вернулся со съемок".

"Надеюсь, что все хорошее".

"Большинство - да".

Эмилия хихикнула, и они все сели за стол, чтобы обсудить.

Пока они разговаривали, Уилл думал о той информации, которую он знал об Эмилии. Она уже некоторое время работает в этой отрасли.

На самом деле, и она, и Джеффри познакомились во время совместной работы над фильмом. Фильм провалился, но их любовь расцвела.

Только в прошлом году Эмилия работала над фильмом, который получил множество наград на кинофестивалях. И она даже была сценаристом на стороне.

"Джеффри показал мне некоторые кадры, и они были сняты очень хорошо и соответствовали стилю повествования фильма. Но есть еще много частей, которые нужно сократить".

"Я это хорошо знаю. Я хочу, чтобы фильм не затягивался и был как можно более четким".

сказал Уилл, и Эмилия улыбнулась его словам.

"Ты можешь оставить это мне. Почему бы мне не показать тебе некоторые части, которые я уже сделала? Это только первые десять минут, но я думаю, вы получите хорошее представление".

"Хорошо, я надеялся увидеть это".

<http://tl.rulate.ru/book/67940/1921998>