

Глава 12: М.О.Н. и разговор

После завтрака Зомбина, Тионисия, Доппель и Манако решили отправиться в обратный путь. Они получили сообщение, что Смит проснулась и собирается на работу, поэтому они должны быть там, чтобы помочь ей. Работа Смит и их работа была крайне важна. Они были подразделением специального назначения, которое решало проблемы между полулюдьми и людьми.

Люди и полулюди, живущие вместе, не всегда живут в мире без конфликтов, и проблемы будут возникать между этими двумя группами. Некоторые полулюди считались «странными» или неестественными из-за своего телосложения и внешности, особенно те, кто был не из их родной страны. Со стороны полулюдей, некоторые из них считали людей грязными и отвратительными существами.

Несколько лет назад, поскольку появление первых сообщений о полулюдях в СМИ привело к тому, что такие вещи стали нормальным явлением, были те, кто игнорировал это, и те, кто обращал на это внимание. Но теперь все по-другому. Обе стороны приняли и согласовали Закон о межвидовой защите между людьми и полулюдьми. Конечно, наказание, налагаемое в случае нарушения, было не шуточным. Преступники совершали акты насилия и угрожали миру между людьми и полулюдьми.

Закон о межвидовой защите распространяется не только на людей и полулюдей. Он также распространяется на нелюдей и различные виды, которые, возможно, не были идентифицированы. Закон о межвидовой защите еще новый, поэтому в нем есть некоторые лазейки. Например, закон строго запрещает акты насилия между видами. На первый взгляд, это правило не вызывает проблем, но здесь есть большой пробел. Пока это не причиняет физического вреда, все в порядке. Это означает, что словесные оскорбления все еще можно совершать, а те, на кого словесно напали, не могут отбиваться физической силой. Варианты - дать словесный отпор, молчать или бежать.

Что касается работы Зомбины, Тионисии, Доппель и Манако, то они являются специальным подразделением безопасности получеловеческой стороны, и они - Монстро-Отряд: Нейтрализация, или сокращенно - М.О.Н. Конечно, у человеческой стороны также есть подразделения безопасности, такие как полиция и военные, и несколько организаций, поддерживающих мир, например, Герои. В тени действуют несколько секретных организаций, которые защищают мир, например, Ниндзя Чуума.

М.О.Н. занимается только делами, связанными с преступлениями, совершенными полулюдьми. Кроме того, они также решают проблемы, возникающие с полулюдьми. Суть в том, что М.О.Н. заботится только о полулюдях и неприятностях, которые они причиняют. Все члены М.О.Н. - полулюди, а это значит, что они могут применять насилие против полулюдей, чтобы предотвратить неприятности.

Отношения Смит и М.О.Н. очень тесные, особенно с группой Зомбины. Она является руководителем, связным и ответственным лицом за отчетность по всем делам. Однако это еще не все. Смит также является координатором культурного обмена между людьми и полулюдьми, особенно полулюдьми из других стран. Однажды она предложила Кимихито стать ведущим законопроекта о культурном обмене между видами.

Вернемся к тому времени, когда Кимихито и Смит ждали заказа в кафе.

- Скажи мне, Кимихито, интересуешься ли ты полулюдьми? - неожиданно спросила она.

- Что ты имеешь в виду? - Он был озадачен тем, о чем говорит женщина перед ним.

- Хм? Ты не понимаешь?

- Твой вопрос настолько двусмысленный, почему ты вдруг спросила о полулюдях? - Честно говоря, Кимихито действительно думал, что вопрос Смит был таким двусмысленным. Он не понимал, что она имела в виду, говоря об «интересе» к полулюдям, потому что слово «интерес» имеет множество значений. В данный момент он был в замешательстве.

Посмотрев на него своим проницательным взглядом, она вздохнула.

- Ты знаешь, в чем заключается моя работа?

- Не знаю!

- Я работаю координатором культурного обмена.

- Получеловеческий культурный обмен? - спросил он.

- Точно.

- Но так ли это необходимо? Я чувствую себя странно по этому поводу.

- Ты знаешь? Полулюди существуют не только в Японии. Они существуют по всему миру.

Кимихито уже знал об этом, даже с ограниченной информацией по телевизору у себя дома. Он считал, что цель создания программы культурного обмена не в том, чтобы обмениваться культурами. Как будто есть более важная причина.

- Каждая страна имеет свою уникальность. Например, в нашей стране в популяции полулюдей преобладают полулюди типа собак, оленей, медведей, кошек и многих других. Но в Японии есть особый вид полулюдей, который не существует нигде, кроме как здесь.

- Ёкай, верно?

Конечно, он знал, что ёкай - это японские полулюди.

- Ёкаи, драконы, феи и другие - разные. Правительство согласилось наладить культурный обмен. Они приезжают в Японию, чтобы изучать японскую культуру, а полулюди в Японии также могут изучать иностранные культуры. Конечно, это все, если они этого захотят.

- И люди будут участвовать, чтобы принимать полулюдей? Я прав?

- Все так, кто-то заботится и направляет их, пока они находятся в программе культурного обмена.

- Но ведь программа - это не только... э-э, это, верно? - сказал Кимихито с некоторым колебанием.

- Что ты имеешь в виду? - Смит, услышавшая это, пришла в замешательство от его слов, но она точно знала, что он пришел к какому-то выводу.

- Мне нужно объяснять?

- Фуфуфу. Я не понимаю, что ты имеешь в виду, - она ответила со смехом.

'Но твое выражение лица говорит, что ты понимаешь'.

- Размножение - это главная причина, верно?

- Почему ты так думаешь? - В этот момент она была уверена, что от Кимихито нечего скрывать.

- Ха... Я слышала, что есть несколько видов полулюдей, которые уникальны тем, что в их виде нет самцов, поэтому для размножения им приходится приводить самцов из других видов, и обычно это люди, верно?

- Но после того, как был принят Закон о межвидовой защите, они больше не могут этого делать. Кроме того, у некоторых из них странная брачная культура, поэтому большинство из них оставляют ее и предпочитают следовать современной брачной культуре.

- Принимающая сторона - будущий муж, а получеловек - будущая жена, и обучение иностранной культуре направлено на подготовку жены к жизни мужа. Для меня программа культурного обмена - это как симуляция домашнего хозяйства. Если программа пройдет гладко, они, скорее всего, поженятся. К тому же, снижающаяся рождаемость в Японии делает такую программу очень желанной и приветствуемой правительством.

Не было бы странным, если бы Кимихито так думал. Как он считает, программа культурного обмена, несомненно, не будет короткой. Она может занять месяцы или даже годы. И со временем между полулюдьми и их хозяевами также должны установиться особые отношения.

- Фуфуфу! - Она просто рассмеялась, услышав все его слова. Поправив солнцезащитные очки, она сказала: - Мне больше нечего скрывать от тебя, Кимихито Курусу.

От объяснений у него пересохло во рту. Он почувствовал, что ему хочется немедленно выпить.

- Ты даже можешь догадаться, каким будет следующий шаг.

- Следующий шаг? Что ты имеешь в виду?

- Хм? Как ты подробно объяснял ранее, межвидовые браки будут узаконены.

- погоди, значит, то, что я сказал только что, еще не произошло? - Он был весьма удивлен, услышав, что это произойдет.

- Это уже произошло. Несколько пар вступили в брак, но их статус не опубликован. Помимо проблем с размножением, некоторые полулюди всерьез хотят познакомиться с культурой.

- Ну, не может быть, чтобы причины у всех были одинаковыми.

Это было нормально. Не все полулюди, участвующие в программе культурного обмена, будут приходить на 100% с брачными целями. Неоспоримо, что большинство из них хотят изучать иностранные культуры, потому что, возможно, это было их целью с самого начала программы. Это абсолютно законно.

- Итак... Вернемся к главному вопросу: интересуют ли тебя полулюди, Кимихито?

Он не ожидал, что Смит задаст тот же вопрос по-прежнему.

- Было бы ложью сказать, что я их ненавижу. Может быть, мне вполне интересны полулюди...

- О... Рада это слышать. - Она была рада, что Кимихито не ненавидит полулюдей, и это позволяло ей положиться на него в случае неприятностей.

Если бы Кимихито знал, о чем думает Смит, он мог бы выйти из кафе и бросить ее. К сожалению, он не понимал, что его ответ повлияет на его дальнейшую жизнь. Но об этом позже.

<http://tl.rulate.ru/book/67899/1851770>