

Глава 9: Утро в Юраги-су

5:00

- Ургх...

«Где это я?» Когда Кимихито проснулся, он осмотрелся, потому что почувствовал, что не проснулся в своей спальне дома. Однако, увидев знакомую комнату, он понял, что находится в Юраги-су.

Пытаясь встать, он почувствовал странное ощущение в захвате своей руки, хотя там ничего не было. «Такая мягкая... Хм? Юуна? Но почему она на моем футоне?»

Он догадался, что это, должно быть, Юуна, а то, что он сейчас держал в руках... он не был уверен, что это такое, но был уверен, что это часть ее тела. Кимихито изо всех сил пытался вспомнить, почему он мог спать с ней, но вспомнил только, что прошлой ночью веселился с Нонко и Юуной. Рядом с ним фuton Юуны был уже в беспорядке, и казалось, что она сама пришла на его фuton. Ему стало немного легче от того, что он не напал на нее, но в то же время он не был уверен, что сможет устоять перед искушением призрака, если продолжит в том же духе.

Наблюдая за своим состоянием, Кимихито медленно поднялся с футона. Однако Юуна внезапно потянула его за руку и положила ее на два мягких комочка. Он изо всех сил пытался успокоить свой разум, чтобы ясно мыслить, но мысли были быстрее его воли. Его разум путешествовал повсюду, представляя различные сценарии прямо сейчас. «Может быть, меня выбросит полтергейст из окна, если она проснется?» подумал он, пытаясь медленно вынуть руку из ее объятий.

Прошло несколько минут борьбы. Наконец, Кимихито смог освободить свои руки из объятий Юуны, не разбудив ее. Он также решил немедленно выйти из своей комнаты и поискать Читосе.

Читосе, которая была на кухне, услышала звук приближающихся к ней шагов и сразу же увидела, кто это.

- Кимихито-кун? Ты проснулся? - сказала она с некоторым удивлением. Читосе не ожидала, что он проснется так рано. Поскольку сейчас февраль, и на улице еще довольно холодно, большинство людей предпочли бы поспать подольше, до более позднего времени.

- Доброе утро, Читосе-сан.

- Доброе утро Кимихито-кун.

- Я привык просыпаться рано. Вы тоже, Читосе-сан?

- Как хозяйка гостиницы, я должна вставать рано, чтобы успеть приготовить завтрак, - сказала она с теплой улыбкой.

На Читосе лежит большая ответственность как на хозяйке постоянного двора Юраги-су, поскольку она здесь единственная хозяйка. Кроме того, у нее есть и личные нужды, о которых другие не хотят знать, особенно жители Юраги-су.

- Поскольку я обещал вчера, сегодня я буду готовить завтрак.

- Вчера ты сказал, что собираешься приготовить рыбу на гриле. Но, как я вижу, у нас на складе есть только карп.

- Это неважно. Пока есть рыба, все будет хорошо.

По крайней мере, была рыба и соль. Он мог приготовить блюдо, которое могло быть вкусным по его стандартам. Следует отметить, что вкусовые стандарты Кимихито довольно высоки, учитывая, что он обладает острыми чувствами. Но это не значит, что он ест, чтобы насладиться вкусом. Главная причина, по которой он ест - это желание остаться в живых. Эта причина является самой фундаментальной для всех живых существ. Даже с древних времен прием пищи никогда не менялся: ешь, переваривай, бери питательные вещества, а остальное выбрасывай. Высокий стандарт приготовления пищи Кимихито не заставляет его думать, что вся готовка должна быть идеальной. Кулинария - это искусство, а приготовление пищи - это произведение искусства. У каждого свой взгляд на произведение искусства, а его взгляд на само блюдо довольно прост.

- Ты действительно умеешь готовить, Кимихито-кун? - Она немного сомневалась в нем, потому что впервые видела, как он готовит.

- Я уверенно готовлю блюда из ингредиентов, которые приходят с рек и гор.

Поскольку он часто готовит блюда из ингредиентов, взятых с гор и рек, он уверен в себе, когда готовит их для других.

- Тогда я помогу приготовить рис и суп.

- Я нахожу это полезным.

- Нет, это я чувствую себя полезной.

Поскольку она была обязана приготовить завтрак, сегодня ей стало легче работать, потому что Кимихито помог ей готовить.

- Кстати, какое блюдо ты собираешься приготовить, Кимихито-кун?

- Я приправлю его сладко-острым соусом, а затем пожарю.

- Ты уверен?

Она не уверена, потому что никогда не пробовала. Обычно она жарит его или жарит на гриле с солью при обработке рыбы и иногда кладет его в соус.

- Поскольку погода все еще холодная, я хочу, чтобы еда была острой, но я не уверен, что другие любят острую пищу. Поэтому я решил уменьшить остроту и добавить немного сладости.

- Я понимаю.

Они оба были заняты на кухне, готовя завтрак для остальных, в то время как остальные все еще крепко спали в своих теплых комнатах.

Все еще спящая на своем футоне, Яя открыла глаза, почувствовав запах, который привлек ее внимание. Она была сосудом бога-кошки, поэтому у нее были кошачьи повадки, одна из которых заключалась в том, что она любила спать в теплом помещении. Ей было трудно быстро встать со своего футона, но, не выдержав дразнящего запаха еды, она, наконец, вышла из своей

комнаты и направилась к источнику запаха.

Сагири, находившаяся в своей комнате, проснулась раньше и хотела начать утреннюю тренировку. Но так как на улице еще немного холодно, она решила потренировать свою концентрацию в своей комнате. Она часто бывала расфокусирована, особенно после того, как Кимихито пришел в Юраги-су, что заставило ее насторожиться еще больше. «Не слишком ли я насторожена? Возможно, то, что сказала Нонко, правда. Я должна успокоиться. Как ниндзя Чуума, я должна быть способна думать спокойно!» подумала она.

Пока Сагири пыталась успокоиться, в ее ноздри проник запах готовящейся пищи. Запах был настолько соблазнительным, что мешал ей заниматься. «Что я могу сделать? Пора завтракать», подумала она. Она прекратила тренировку и вышла из комнаты, ища источник запаха, который она почувствовала.

В первой комнате гостиницы Юраги-су была женщина, которая спала, держа в руках большую бутылку сакэ. Эта женщина - Нонко, и она крепко спит, потому что прошлой ночью у нее была вечеринка.

В нос Нонко ударил запах готовящейся пищи. Вдохнув его, она сразу же проснулась и проголодалась.

- Уф... - пробормотала она. Она тут же вышла из своей комнаты, чтобы позавтракать. Конечно, она не забыла прихватить с собой бутылку сакэ, чтобы сопровождать завтрак.

Юуна все еще спала в комнате Кимихито, все еще на своем футоне.

- Хехе, Квимвихвитво, - пробормотала она, обнимая подушку Кимихито.

Вскоре после этого Юуна открыла глаза, потому что пришло время просыпаться, а она привыкла просыпаться в это время. Мгновенно ее лицо покраснело, когда она увидела, где спала.

«Я спала на футоне Кимихито, а теперь его нет!» Юуна задумалась о своей нынешней ситуации. Если Кимихито там не было, значит, он, скорее всего, проснулся рано, а значит, он уже знал, что она спит с ним. Хотя она знала, что он не может видеть ее форму, Юуна все равно чувствовала себя неловко из-за того, что спала на футоне с мужчиной. Она также боялась, что Кимихито уйдет от Юраги-су, потому что ее сон его беспокоит.

«Пока что я сначала поищу Кимихито!» подумала она и тут же полетела его искать.

- Кимихито! Где ты, Кимихито? - Юуна вышла из своей комнаты, выкрикивая имя Кимихито, надеясь, что кто-нибудь услышит ее крики.

- Юуна?

- О, Яя-сан! - Услышав, что Яя зовет ее, Юуна тут же поприветствовала Яю. - Яя-сан, вы не знаете, где Кимихито?

Не зная, где он, Яя просто ответила:

- Наверное, завтракает.

- Точно! Кимихито, должно быть, завтракает.

- Какие-то проблемы, Юуна? - Внезапно раздался другой знакомый голос.

- Сагири-сан!

- Н-нет, никаких проблем. Я просто залезла на футон Кимихито, - сказала она, и на ее щеках появился легкий румянец.

- Что ты сказала? Это должно быть его рук дело! Ты в порядке, Юуна? - Сагири, услышавшая это, была шокирована. Она считала, что это не вина Юуны, а вина зверя по имени Кимихито.

- Нет, это моя вина. Поэтому я намерена извиниться.

- Что за суета в такую рань? - Нонко, которая подслушала их разговор, было любопытно, что произошло.

- Ты обычно не просыпаешься рано, Нонко, - Сагири, увидев, что Нонко проснулась так рано, удивилась, потому что обычно она просыпается поздно.

- Я чувствую себя очень свежей после вчерашней вечеринки. Кроме того, я была удивлена, что проснулась в своей комнате.

Чувствуя, что слова Нонко были немного странными, Сагири спросила:

- Что не так с тем, что ты проснулась в своей комнате?

- Думаю, я заснула после того, как вчера выпила много сакэ. - Нонко помнила только вчерашнюю вечеринку с Кимихито, пока не поняла, что заснула.

Юуна, которая знала о вчерашнем инциденте, сказала:

- О, точно! Нонко-сан, вчера Кимихито отнес тебя в твою комнату, когда ты спала. Он сказал, что поскольку погода все еще холодная, он не хотел, чтобы ты заболела.

Вчера Юуна была с Кимихито и Нонко в гостиной, сопровождая их на вечеринку, чтобы поприветствовать его. Она не пила, потому что хотела только сопровождать Кимихито. Но она знала, что произошло потом.

- Понятно. Я приглашу его выпить позже.

- А пока, может, сначала позавтракаем? - Сагири сразу же сказала, что больше не может этого терпеть, все услышат, как заурчит ее живот, если она останется здесь еще.

- Яя не может дожидаться, чтобы поесть.

Наконец, все четверо решили сначала позавтракать, потому что Яя, Сагири и Нонко не могли выносить запах готовящейся еды этим утром. Сама Юуна не может ничего попробовать, если это не подношение, потому что она может есть и пробовать, только если это подношение.