

То, как он говорил и как действовал, было точно таким же, как у людей, ему не нужен был контроль или помощь, ему нужны были только приказы.

С этого момента он продолжал стоять рядом с ним, защищая его от любого вреда.

С его помощью, даже если он отправится во внешний мир, он все равно сможет легко захватить большой мир, чтобы править им.

"Ты останешься в моем артефактном пространстве на некоторое время", - ответил Ло Тянь.

"Да, хозяин", - кивнул Черное Пламя.

Затем Ло Тянь посмотрел на кольцо на своем пальце.

Кольцо выглядело очень обычным, но на самом деле это было его самое ценное сокровище, точнее, самое ценное сокровище его отца.

Когда его родители умерли, император Цинь лично передал ему это кольцо.

Оно относилось к категории божественных артефактов высокого класса, но его можно было назвать вершиной божественного артефакта высокого класса. По сути, мощнее него были только первобытные артефакты или оружие.

Даже если это было не оружие, оно было более ценным, чем оружие, потому что содержало огромное пространство, и внутри этого пространства было наполнено чрезвычайно чистой духовной энергией, культивирование внутри него было в сотни раз лучше, чем культивирование во внешнем мире.

Под его взглядом рядом с кольцом появился портал.

Возможно, у него не было духовной силы, чтобы управлять кольцом, но само кольцо обладало артефактным духом, который мог управлять всем внутри кольца.

Как только появился портал, Черное Пламя тут же шагнул в него. Сразу же после этого он исчез вместе с порталом.

При взгляде на кольцо глаза Бай Юэ и Хэй Юэ на мгновение заблестели, очевидно, они только что осознали уровень кольца. Даже они не смогли бы опознать кольцо, если бы оно не показало свою силу.

"Я пойду", - Ло Тянь поклонился им еще раз.

После этого он направился к двери, которая находилась недалеко от двери спальни Инъюэ.

Как только он вошел в дверь, Бай Юэ и Хэй Юэ посмотрели друг на друга.

"Как ты думаешь, что с ним будет в будущем?" спросил Бай Юэ.

"Несомненно, на него обрушится множество бурь, все будет зависеть от того, как он на них отреагирует", - ответила Хэй Юэ.

"Я тоже так думаю". Бай Юэ кивнула в знак согласия. "О, эти двое старших определенно улыбнулись бы, если бы увидели своего сына сейчас".

"Они из тех людей, которые любят бури. Жаль, что в конце концов они пали". Хэй Юэ вздохнула.

"Что ж, многие вещи были неизбежны, и без них нам было бы невозможно достичь того уровня, на котором мы находимся сейчас, стоя на вершине вселенной".

...

Комната, в которую вошел Ло Тянь, мало чем отличалась от предыдущей, вероятно, эти две комнаты были комнатами во дворце.

Ло Тянь не стал сразу же переодеваться, а сначала отправился в ванную.

Однако, когда он пришел в ванную и посмотрел в зеркало, он не мог не удивиться.

На его шее появились два красных пятна в форме губ.

"Боже мой, что она сделала, когда я потерял сознание?".

Он быстро снял одежду, чтобы посмотреть, есть ли еще что-нибудь на его теле. К счастью, кроме шеи, остальные части его тела были в порядке.

Теперь он понял, что Принцесса Вечного Лунного Света, которая славилась тем, что игнорировала всех мужчин, не только нравилась ему, но и испытывала к нему очень сильное желание.

Внутренне он проклинал Хэй Юэ и Бай Юэ за то, что они ничего не сказали, даже сделали вид, что ничего не заметили.

Он протер следы от поцелуев водой, и слухи о том, что следы от поцелуев нелегко удалить, оказались правдой. Ему потребовалось десять минут, чтобы избавиться от них, но они не исчезли полностью, они просто поблекли и все еще оставили след, который был бы заметен, если бы кто-то внимательно посмотрел на его шею.

Некоторые мужчины часто использовали следы от поцелуев своих женщин как символ гордости, такие мысли приходили в голову и Ло Тяню, но он беспокоился, что два следа от поцелуев на его шее вызовут у многих мужчин более враждебное отношение к нему.

В итоге он стал использовать новейшие средства по уходу за кожей, чтобы скрыть их. К счастью, у него их было довольно много, так как он был человеком, который действительно заботился о своей внешности.

Закончив принимать ванну, он сразу же надел свадебную одежду.

Использовать ее было несложно, потому что это была не обычная одежда, а артефакт, который мог подстраиваться под тело пользователя.

Убедившись, что ничего не пропало, он тут же вышел из комнаты.

Бай Юэ и Хэй Юэ все еще ждали там же, где и раньше, а дверь в комнату Инъюэ все еще была плотно закрыта. Женщины одеваются дольше, и он ничего не мог с этим поделать. Он даже хотел бы, чтобы она одевалась дольше.

К сожалению, примерно через пять минут дверь начала открываться.

Сразу же после этого появилась фигура Инъюэ в красном платье.

Платье было не слишком тесным, но и не слишком свободным, ее фигура песочных часов все еще была хорошо видна в платье.

Длинные волосы ниспадали до колен.

На ней не было маски, но ее лицо было закрыто белой шелковой тканью. Обычно невесты закрывают лицо во время свадьбы, и в этом нет ничего странного.

Для Вечной Лунной Принцессы открыть свое лицо на свадьбе было бы слишком, все мужчины, увидевшие ее, могли сойти с ума, одной ее фигуры было достаточно, чтобы вызвать апокалипсис в мире смертных.

Увидев, что Ло Тянь уже ждет ее, ее глаза на мгновение замерцали, а затем она шагнула к нему.

Она даже не обратила внимания на Бай Юэ и Хэй Юэ.

Как только она оказалась перед ним, то сразу же взяла его за руку. Счастливо улыбнувшись, она сказала: "Пойдемте, наши гости уже ждут".

Затем она потянула его к другой двери.

Луо Тянь глубоко вздохнул, прежде чем последовать за ней.

Как только они подошли к двери, Инъюэ небрежно коснулась ее пальцем, и дверь распахнулась.

Возможно, за дверью был очень сильный духовный барьер, но как только дверь открылась, Ло Тянь почувствовал себя так, словно там были тысячи вулканов.

За дверью он увидел дворцовый зал, из которого была видна правая сторона трона, поэтому дверь находилась слева от трона.

Под тронном стоял ряд стульев, заполненных людьми.

<http://tl.rulate.ru/book/67892/2036753>