

Другие старшие сестры Е Чена были озадачены и быстро спросили: "Почему она называется "Бессмертная музыка"?".

Е Чен улыбнулся и сказал: "Когда эта музыкальная партитура играет, она может отправить людей в Мир Элизиума и позволить им подняться в царство бессмертных..."

"Более того, во время этого процесса, возбуждение Истинной Ци может быть значительно увеличено. Это очень полезно для культивации!"

"Секта Хэхуан использует этот результат для культивирования".

Пятая Старшая Сестра посмотрела на Е Чена с красным лицом и сказала: "Хорошо, давайте играть вместе. Тогда давайте позволим старшей и младшей сестрам вместе подняться в царство бессмертия!"

Е Чэнь улыбнулся и сел, скрестив ноги, перед цитрой.

Е Чэнь сыграл на цитре партитуру, и тут же полилась прекрасная музыка.

Пятая Старшая Сестра встала сбоку и начала играть на древней флейте.

Тут же цитра и флейта зазвенели, и полилась бессмертная музыка.

Когда остальные старшие сестры Е Чена услышали эту бессмертную музыку, Истинная Ци в их телах мгновенно поднялась.

В этот момент у них не было никаких отвлекающих мыслей. Они лишь предавались наслаждениям, предавались наслаждениям...

Мелодия постепенно превратилась в красивый и живой стиль, похожий на множество линий текущей воды, медленно стекающей вниз с щебетанием птиц и насекомых, мягкий и изысканный, опьяняющий людей.

Этот протяжный звук задерживался в моих ушах. Это питало душу. Я чувствовал, как морозящий дождь целует мое лицо весной. Я действительно не мог не чувствовать этого в своем сердце. Я молча синхронизировался с ним. Я также превратился в музыкальную ноту и полетел вверх вместе с ней.

Высокие горы и текущая вода, все было тихо, только журчала родниковая вода. Было подозрение, что за тысячи миль отсюда, в Лунном дворце, Чаньэр играла на цитре и создала ее. Яркая музыка переносила людей в царство бессмертных.

В этот момент казалось, что они находятся в царстве бессмертных без каких-либо забот.

Е Чен и Пятая Старшая Сестра тоже перестали играть. Они были в царстве бессмертных.

Гора была высока, и вода текла.

Они вдвоем вошли в Дао с музыкой и культивировали в затаенном звуке...

Они увидели Е Чена, который смотрел на свою Пятую Старшую Сестру.

В этот момент лицо Пятой Старшей Сестры было красным, и она выглядела так, словно была в

милости у других.

Е Чен взял на руки Пятую Старшую Сестру и вышел на поверхность озера.

Они легко ступили на поверхность озера.

Это был мир Е Чена.

Если бы Е Чен не хотел, чтобы они тонули, они бы не тонули.

На поверхности озера сидели два человека. Свет озера отражался от них двоих...

"Младший младший брат, это... снаружи!" спросила Пятая Старшая Сестра с красным лицом.

Е Чен улыбнулся и сказал: "Весь мир здесь принадлежит нам. Никто не ворвется сюда..."

Лицо пятой старшей сестры покраснело, и она немного смутилась.

"Старшая сестра, молча следуй моему решению. Ты сможешь повысить свою культивацию!"

Е Чен немедленно передал Пятой Старшей Сестре технику Инь-Ян.

Пятая старшая сестра была очень умна, и она быстро поняла эту технику. Они начали целовать друг друга, и медленно Истинная Ци устремилась к ним.

Пятая старшая сестра Ли Шиянь тоже была Дунфан Сюэянь.

Можно сказать, что ее лицо было самым знаковым среди семи старших сестер Е Чена.

Она была очень красива. Кроме того, пятая старшая сестра была талантливой девушкой.

Талантливая девушка, владеющая цитрой, шахматами, каллиграфией и живописью...

Они вдвоем занимались культурой.

Они словно погрузились в музыку, как при игре на цитре.

Их пальцы играли на струнах цитры, и звучала одна нота за другой. Ноты были высокого тона и постоянно били по нервам.

Мечта изящных струн, игра беловолосого юноши...

Двое продолжали заниматься культивированием.

Энергия духа медленно проникала в их тела.

В этот момент в море духовной энергии Е Чена постоянно распускались зеленые лотосы.

Зеленые лотосы уже покрыли все море энергии духа, и из них вырос бассейн цветов лотоса...

Спустя неизвестное количество времени.

Мо Тин, Цю Вань...

Приходите и читайте на нашем сайте wuxia.worldsite. Спасибо

Они вдвоем очнулись после культивации.

Следующим шагом было построить его для Шестой Старшей Сестры.

Шестая Старшая Сестра была укротителем зверей.

Поэтому Е Чэнь построил павильон Юй Тин для Шестой Старшей Сестры.

За павильоном Юй Тин стояла гора, а внутри горы было бесчисленное множество духов-зверей.

Шестая старшая сестра могла выращивать духовных зверей в задней части горы.

Шестая Старшая Сестра подошла к Е Чену и встала рядом с ним.

Они прислонились друг к другу и смотрели на звездное небо.

Честно говоря, он был очень тронут старшими сестрами Е Чена.

Что еще он мог просить, чтобы такая красавица сопровождала его?

Е Чен почувствовал тепло в объятиях Шестой Старшей Сестры.

Шестая Старшая Сестра посмотрела на Е Чена и встала на цыпочки.

Е Чен, естественно, понял намерения Шестой Старшей Сестры.

Он осторожно опустил голову и поцеловал Шестую Старшую Сестру.

Они целовались под звездным небом...

Хотя он только что спарринговался с Третьей Старшей Сестрой.

Но сейчас Е Чен снова воспрял духом.

Столкнувшись с глубокой привязанностью Шестой Старшей Сестры, Е Чен мог только ответить глубокой привязанностью.

Они обнялись и крепко поцеловались.

Е Чен посмотрел в глаза Шестой Старшей Сестры и спросил: "Старшая сестра, пойдем в комнату!".

Шестая Старшая Сестра кивнула.

Е Чэнь взял Шестую Старшую Сестру и полетел в комнату Шестой Старшей Сестры.

Комната Шестой Старшей Сестры была такой же, как и раньше. Везде был красный цвет.

Шестая Старшая Сестра влетела в горячий источник в комнате. В горячем источнике повсюду были красные лепестки. Красная одежда Шестой Старшей Сестры была мокрой от воды и плотно прилипла к ее коже.

На ней был плотно облегающий халат с рукавами и свободное платье из зеленого дыма.

На ее талии был повязан большой бант с золотой нитью из мягкого дыма. Ее волосы низко

висели в воздухе с нефритовой заколкой в виде дракона-феникса. Она выглядела стройной и соблазнительной.

Ее глаза были ясными и водянистыми, а волосы были завязаны в пучок заколкой с нефритовым драконом-фениксом. Она была нежнее и прекраснее цветка. Ее пальцы были похожи на луковицы, а рот - на пилюлю цвета вермильона. Каждый ее хмурый взгляд и улыбка трогали души людей.

Шестая Старшая Сестра была одета в зеленое, а ее фигура могла опрокинуть страну и город.

Казалось, будто она стоит под великолепной звездной рекой. Ее глаза были наполнены рассыпавшимся нефритом, а ее душа и даже она сама были потрясены.

Стоя в воде, она была похожа на красавицу, только что вышедшую из ванны.

Пыль была туманной, и трудно было ясно видеть. Мимолетный взгляд, брошенный прежде, был красным и чарующим, красным и чарующим. Она была похожа на демона, пришедшего с другого берега. Она обладала силой очаровывать сердца людей, но у нее не было никаких легкомысленных намерений.

Когда пыль осела, ее фигура наложилась на предыдущую. Об этом лице говорили, что оно способно свергнуть целую страну, и не было преувеличением сказать, что оно способно свергнуть целую страну. Ее серебристо-голубые зрачки были равнодушными и безэмоциональными, а уголки рта загибались в дьявольскую улыбку, которая была похожа на красную жемчужину в песке, чарующую и высокомерную.

"Маленький младший брат, мы уже давно не принимали ванну вместе!" соблазнительно сказала Шестая Старшая Сестра.

Е Чен улыбнулся и посмотрел на шестую старшую сестру. "Это правда."

Как только Е Чен сказал это, он больше ни о чем не заботился и сразу же прыгнул вниз с горячего источника.

Они вдвоем были в горячем источнике. Шестая Старшая Сестра не раздевалась. Ее обтягивающая красная одежда прилипла к телу, делая ее тело едва заметным. Она обладала определенным шармом.

Е Чен обнял шестую старшую сестру сзади.

Они вдвоем обнимали друг друга в воде.

Под стройной шеей Шестой Старшей Сестры ее груди были гладкими, как белый нефрит, наполовину прикрытыми и наполовину открытыми. Ее стройная талия была перетянута, и ее светлые, как нефрит, ноги были обнажены.

Е Чен обнял Шестую Старшую Сестру и поцеловал ее в шею.

Читайте последние главы на сайте Wuxia World . Только на сайте

Шестая старшая сестра не могла удержаться от стона.

Они вдвоем играли в воде.

Красивые и миниатюрные лotosовые ноги Шестой Старшей Сестры также были безмолвно очаровательны, а ее глаза были подобны родниковой воде. Ее большие глаза улыбались и очаровывали, а вода покрывала землю, придавая ей очарование.

Уголок ее маленького рта слегка изогнулся, а красные губы слегка приоткрылись, желая привлечь людей поцелуями.

Нефритовая печь наполнилась льдом и мандариновыми утками, порошок растаял, и ароматный пот потек по горной подушке!

<http://tl.rulate.ru/book/67861/2137538>