Услышав это...

Е Чен почувствовал, что это довольно интересно, и немного заинтересовался.

Старик сказал: "В прошлый раз мы говорили о появлении Мо Юньфэя из Секты Черного Демона. Этот Мо Юньфэй - не обычный человек.

В те времена он был окружен и убит на праведном пути. Его преследовали и остановили, и он привел своих учеников из Секты Черного Демона, чтобы спрятаться в ущелье. Позже многие люди с праведного пути не смогли ничего с ним сделать.

Позже он уединился в уходящем в небо великом каньоне. Когда он вышел оттуда, небо и земля изменили цвет, и покатались темные облака. Когда он вышел из уединения, весь мир словно содрогнулся. В это время он уже достиг легендарного царства Трансцендентной Трибунации.

На этот раз он вышел из уединения, чтобы отомстить тем людям с праведного пути!

Говорили, что после выхода из уединения он уничтожил три великие секты подряд. Никто не мог остановить его.

...

Сказочник сиял от радости, выступая на сцене.

Когда он говорил медленно, мелодия маленькой девочки сразу же замедлялась. Когда он говорил торопливо, мелодия девочки тоже начинала волноваться.

Взлеты и падения мелодии будоражили атмосферу аудитории.

Е Чен спокойно слушал. Он знал, что рассказчик говорит о нем.

Однако он был немного шокирован. Это был город Тянь Юань, и этот старик немного знал о нем.

Неужели он уже так знаменит?

В это время Чжао Сяо удивленно посмотрел на Е Чена и сказал: "Младший младший брат, ты уже так знаменит?".

Е Чен махнул рукой и ответил: "Я тоже не знаю!".

В этот момент сказочник продолжал говорить на сцене.

Он рассказывал о летающих драконах и танцующих фениксах, что было еще чудеснее, чем его собственный опыт. Как будто он присутствовал при сражении с Мо Юньфэем.

Однако Е Чен в какой-то степени понимал этого рассказчика.

То, что они говорили, было основано на слухах, которые они слышали, а затем они редактировали их, чтобы сформировать замечательную историю, а затем рассказывали ее аудитории.

Говоря об этом, они были несколько похожи на авторов романов.

Хотя их слова были неплохими, многие из них не соответствовали действительности. Е Чен развеял сомнения в том, что они присутствовали.

Однако Е Чен догадался.

Эти люди уже давно должны были слышать об этой истории, поэтому говорить о ней было неинтересно.

Поэтому он нашел новые темы для разговора.

По совпадению, его история в Городе Закатных Облаков была распространена и услышана ими, поэтому она была сфабрикована и обработана ими, формируя одну историю за другой.

Однако Е Чен не возражал против их слов.

В конце концов, они восхваляли его.

А кто в мире может возражать против того, чтобы его хвалили?

Когда дело дошло до основных моментов, все захлопали в ладоши в знак похвалы.

Е Чен тоже захлопал в ладоши.

"Хорошая работа заслуживает награды!"

улыбнулся Е Чен.

"Официант!"

В это время Е Чен крикнул.

"Иду! Сэр, что бы вы хотели?" Официант подошел к Е Чену.

Е Чень улыбнулся и сказал: "Официант, принесите этому старику лучший Лонгцзин Западного Озера из вашего магазина! Чай за мой счет!"

"Да, молодой господин!"

Официант немедленно принес чай рассказчику.

В это время рассказчик закончил часть своей речи и отдыхал.

Официант тут же подошел и сказал рассказчику: "Старый господин, этот молодой господин дал вам чайник!".

В это время старый мастер поднял голову и увидел Е Чэня, сидящего в стороне. Он увидел Е Чэня, который элегантно сидел и потягивал чай. Рядом с ним сидела разрушительно красивая девушка, подперев подбородок рукой, и смотрела на молодого человека.

Старик кивнул и сказал: "Сначала поблагодари за меня этого молодого господина. После того, как я закончу, я пойду и поблагодарю его лично!".

Рассказчик воспользовался жарой и продолжил говорить.

Это возбудило аппетит слушателей.

Как раз в тот момент, когда он собирался сказать, что таинственный Гроссмейстер Святой Земли Бессмертной Судьбы собирался принять меры, чтобы подавить мастера секты Черного Дьявола Мо Юньфэя, старик внезапно остановился.

Он улыбнулся и сказал: "Все, давайте на этом остановимся. Если вы хотите узнать, как пройдут похороны, пожалуйста, послушайте следующую главу".

Е Чен улыбнулся и посмотрел на старика.

Нужно сказать, что метод старика по мобилизации сердец людей был тем, чем он не мог не восхищаться.

Этот старик был таким же, как авторы романов, которые он преследовал в своей прошлой жизни. Когда наступал критический момент, он прерывал свою главу и не обновлял ее, держась за читателей.

Надо сказать, что в то время он испытывал к этому автору и любовь, и ненависть.

Он действительно хотел зарезать всех собак в мире с мечом в руке!

Этот старик был таким же. Когда речь заходила о захватывающих временах, он больше ничего не говорил. Если он хотел послушать, то мог прийти только завтра, чтобы продолжить пить чай.

В это время слушатели ушли с некоторым разочарованием.

Старик подвел маленькую девочку к Е Чену. Он слегка поклонился Е Чену и сказал: "Спасибо за хороший чай, молодой мастер!".

Е Чен быстро встал и сказал: "Пожалуйста, садись, старик".

В это время старик сел, а маленькая девочка последовала за ним.

Е Чен с улыбкой посмотрел на старика и сказал: "Старик, зачем ты рассказал историю о таинственном Гроссмейстере Святой Земли Бессмертной Судьбы?"

Старик погладил свою бороду и громко рассмеялся: "Хахаха... молодой господин, возможно, вы не знаете этого, но эти люди в наше время не любят слушать истории или любовные истории. Они любят слушать только о таинственных бессмертных мирах культивации".

"Основатель Святой Земли Бессмертной Судьбы так загадочен. В последнее время ходило много слухов, а чиновники любят слушать такие истории!"

Выслушав это, Е Чен кивнул. Все действительно было так, как он и предполагал.

В этот момент Е Чен достал из своего хранилища маленькую и изысканную лютню, он протянул ее маленькой девочке и сказал: "Старый господин, я вижу, что лютня маленькой девочки уже очень изношена. Мне суждено быть с тобой, поэтому я подарю эту лютню тебе!".

Эта пара деда и внука продвигала его по службе бесплатно, поэтому он должен был хотя бы немного вознаградить их.

Хотя эту девятиструнную изысканную лютню тоже можно было считать высшим сокровищем, у

Е Чена все еще были десятки таких лютен, поэтому не имело значения, даже если он отдаст одну.

Это можно считать хорошей кармой.

Если у этой маленькой девочки был талант, то она могла бы даже постичь бессмертную карму от этой лютни.

В это время старый господин поспешно сказал: "Молодой господин, ни в коем случае, ни в коем случае! Мы не можем принять такой драгоценный подарок от молодого господина".

Е Чэнь улыбнулся и сказал: "Это обычная пипа. Она не стоит многого. Старый мастер, пожалуйста, примите его!"

В этот момент Е Чен вложил пипу в руку маленькой девочки.

Маленькая девочка посмотрела на Е Чена своими большими глазами. Она смотрела на Е Чена так, словно изо всех сил старалась запомнить его внешность.

Е Чен продолжил: "Эта пипа стоит всего один камень духа. Я не дал тебе денег, поэтому я дам тебе эту пипу!".

В это время старик также знал, что эти молодые мастера щедры, поэтому он быстро сказал: "Спасибо, мастер!".

"Маленькая Лянь, спасибо, хозяин!"

В это время маленькая девочка подошла к Е Чену и слегка поклонилась. "Маленькая Лянь благодарит хозяина!"

Е Чен улыбнулся и медленно встал. "Тогда, вы двое, я уйду первым. Если судьба позволит, мы еще встретимся!"

сказал Е Чэнь и вместе с Чжао Сяо покинул чайную.

<http://tl.rulate.ru/book/67861/2136871>