Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Это не просто интервью. После разговора между репортером по имени Гао Фанфан и Герцогом он также отправился в гости на Lucasfilm. Национальные телевизионные станции по другую сторону Тихого океана также транслировали соответствующие специальные программы, а также были рекламные репортажи о тексте, фотографиях и видео в Интернете, которые привлекли значительное внимание китайской аудитории. □Нет всплывающего окна..□

В дополнение к отчетам, представленным Warner Greater China, Дюк также посетит регион Большого Китая, чтобы увидеть реакцию фанатов и граждан с другой стороны, пока он занят постпродакшеном "Звездных войн: Пробуждение силы".

В гостиной поместья герцога Герцог, переодевшийся в вечернее платье, сидел перед компьютером, просматривая комментарии к отчету об интервью на другой стороне Интернета, ожидая Скарлетт, которая красилась и одевалась в раздевалке.Джонсон□

Хотя затем он отправится в поместье Скайуокера в Лос-Анджелесе, чтобы навестить Джорджа?Для свадьбы Лукаса Дюк все же в полной мере использовал это время ожидания. В конце концов, женский макияж и смена одежды рассчитываются в часах.

Просматривая ответы фанатов с другой стороны, Дюк также может понять динамику некоторых рынков первой линии.

"Если вы не знаете Скайуокера в своей жизни, даже если вы называете его героем, это напрасно."

Очевидно, что это стандартный фанат "Звездных войн", вероятно, из-за Дюка, и комментарии здесь, как правило, хорошие.

"Как ребенок после 80-х, который был потрясен, когда я был ребенком, я уверен; как убеждение в том, что фильмы являются важной частью жизни, просмотр "Звездных войн" также является обязательным курсом для такого рода убеждений; хорошо это выглядит или нет?Герцог?Когда Розенберг разочаровывал людей!"

Герцог не будет высокомерным, зная, что он пользуется большой популярностью по другую сторону Тихого океана.

"Отечественный кассовый сбор не должен быть плохим, потому что есть много преданных поклонников пост-70-х и пост-80-х, а также много поклонников пост-90-х и пост-00-х годов. Рекомендуются наверстать упущенное перед просмотром этого фильма, если вы его не видели или не смотрели все. Сначала посмотрите 3 приквела, а затем посмотрите старые три!Если вы посмотрите на "Звездные войны СЕМЬ" таким образом, вы не будете сбиты с толку!"

Не только фанаты "Звездных войн", но и прохожие и зрители тоже обращают на это внимание.

“Я не фанат "Звездных войн". Я смотрел старую трилогию несколько лет назад, и я чувствую, что съемки все еще хороши. Конечно. Персонажи немного устаревшие, ритм немного медленный, а сюжет немного старомодный, но в этом нет ничего плохого. История очень солидная, а спецэффекты намного лучше, чем 50 центов. Есть деревья и деревья - это была эпоха, когда мало кто видел компьютеры. r2-d2 был симпатичным. Эти Звездные войны сопровождается Дюк, и вы не должны чувствовать, что смотреть их - пустая трата времени. .”

Есть также люди, которые не заикливаются на предыдущей работе. “"Звездные войны" представляют собой не только несколько фильмов, но теперь это слово стало культурным символом. Все знают "Звездные войны" и носят футболку "Звездные войны". Независимо от того, видели вы оригинальный фильм или нет, это не повлияет на вашу симпатию к этому миру "Звездных войн". Так зачем беспокоиться о том, сможете ли вы понять каждую деталь, чтобы вы могли с удовольствием смотреть "Звездные войны".”

Точно так же есть люди, которые ничего не знают об этом сериале: “Позвольте мне слабо спросить, связан ли "Звездный путь" со "Звездными войнами"?”

Затем Дюк услышал знакомый звук высоких каблучков, падающих на пол. Выключи компьютер и оглянись назад, Скарлетт принарядилась? Джонсон уже подошел с сумочкой.

Увидев Дюка, вставшего из-за компьютера, Скарлетт не смогла удержаться и с любопытством спросила: “Что ты делаешь?”

“ничего□Он взял Скарлетт за руку и вышел из виллы. “Уже почти время, нам нужно поторопиться”. ”

Это Джордж? Свадьба Лукаса, и мать Дюка примчалась туда ранним утром, чтобы помочь, учитывая отношения между двумя семьями, они не могли приехать слишком поздно.

Подождите, пока Дюк и Скарлетт сядут в машину. "Роллс-ройс", ожидавший перед виллой, начал разгоняться и медленно отъехал от поместья герцога.

Более чем через полчаса машина въехала прямо в Джорджа? В поместье Скайуокеров, которое Лукас купил специально для свадьбы, Дюк и Скарлетт вышли из машины. Прогуливаясь под руку по лужайке виллы, я тоже увидел Джорджа? Лукас.

Сначала поздоровавшись с соседней матерью, Дюк подошел, чтобы поговорить с Джорджем? Лукас нежно обнял его: “Поздравляю, дядя Лукас.”

“благодарить□” Джордж? Лукас легонько похлопал Дюка по руке и подождал, пока Скарлетт поздоровается. Сказал: “Чего бы вы двое ни хотели, я не буду приветствовать вас конкретно.”

Дюк кивнул, не за что, со Скарлетт? Джонсон подошел к своей матери.

Свадьба началась быстро, но она была довольно короткой. Дюк сидел на скамейке на лужайке, мог ли он найти Скарлетт рядом с собой? Джонсон продолжал пялиться на Мадиль, которая была одета в свадебное платье. Хобсон, рука, держащая его за руку, тоже подсознательно напряглась.

Я могу примерно догадаться, что думает Скарлетт, и Дюк тоже думает, что, возможно, пришло время подготовить кольцо.

В любом случае, отношения между ними чрезвычайно стабильны, и они не изменили никаких мыслей об этих отношениях друг с другом. Естественно идти дальше.

Более того, Дюк также взглянул на миссис Ли с другой стороны. Ее мать не любит голливудских звезд, но ее крестница определенно исключение. Она также надеется, что они со Скарлетт наконец смогут собраться вместе.

Хаотичная жизнь его юности уже далека от Дюка, и он не готов вернуться к такому состоянию жизни.

Однако сейчас не время. Он должен быть занят различными заданиями в "Звездных войнах". Скарлетт готовится к "Мстителям 2", и ей приходится ждать, пока они закончат этот период времени.

Думая об этом, взгляд Дюка, как и у Скарлетт, упал на Мадиль? Тело Хобсона.

Откровенно говоря, как и значительная часть присутствующих, он даже не подумал о Джордже? Лукас и Мадиль? Черно-белая любовь Хобсона действительно может в конце концов войти в зал бракосочетания.

Конечно, никто не думает, что Мадиль? Хобсон недостоин Джорджа? Лукас, в конце концов, она тоже признанная элита.

Мадиль? Помимо того, что Хобсон является председателем DreamWorks Animation, он также является председателем ArieI, известной чикагской инвестиционной компании. Президент is и председатель Фонда взаимной выгоды Ариэль, а также спонсор колонки ABC "Доброе утро, Америка".

Она также создала свою собственную программу по управлению инвестициями и финансами. у нее не только карьера, охватывающая различные области, но она также особенно увлечена киноиндустрией и телевидением. До того, как Лукас встречался с Мадиль? Хобсон всегда была незамужней, и это первый раз, когда она вошла в зал бракосочетания.

Свадьба прошла гладко, и не было никаких невообразимых кровавых заговоров, а Джордж? Лукас и Мадиль? Хобсон также получил благословение детей Лукаса.

После свадьбы это, естественно, типичная праздничная вечеринка в западном стиле.

Из-за Скарлетт?Мать Джонсона, миссис Ли, взяла его с собой, чтобы встретиться с друзьями и расширить свои контакты. Дюк мог действовать только в одиночку, за исключением Джорджа?Друзья и семья Лукаса, а также некоторые Медильоны?Родственники и друзья Хобсона.

Например, Джерри Будда из анимационной студии DreamWorks?Казенберг.

После содействия сотрудничеству между Warner Bros., 20th Century Fox и Dreamworks Animation Studios в "Кунг-фу Панде", Дюк однажды захотел приобрести часть акций DreamWorks Animation Studios. В конце концов, рыночная стоимость всей DreamWorks Animation составляет более одного миллиарда долларов США, что не особенно важно.

Хотя я всегда хотел быть частью большой групповой компании, Джерри Будда?Казенберг не хотел продавать свои акции Дюку. Он очень хорошо знал характер Дюка и знал, что как только Дюк Си будет вовлечен в дела DreamWorks Animation, его право выступать в ней неизбежно будет затронуто, и даже DreamWorks Animation Studios в будущем изменит свою фамилию на Розенберг. Это не невозможно.

Комиксы Marvel - это урок из прошлого.

Для Джерри Будды?Казенберг отказался покупать, а Дюку было все равно. Было невозможно, чтобы на него свалилось что-нибудь хорошее, не говоря уже о том, чтобы другие продавали ему все, что он хотел.

С Джерри Буддой?Казенберг вежливо поздоровался, и Дюк присоединился к Джорджу?В кругу родственников и друзей Лукаса центральной точкой этого круга, несомненно, является Стивен?Спилберг и Фрэнсис?Коппола.

Что, очевидно, обсуждают эти ветераны киноиндустрии? нашел ли Дюк Софию из круга людей?Коппола тихо спросил: "Моя дорогая, что они обсуждают?"

София?Коппола повернул голову и взглянул на Дюка, затем понизил голос и сказал: "Стивен разговаривает с людьми о будущем голливудских блокбастеров."

Услышав, что она сказала, Дюк заинтересовался, сделал шаг вперед и встал рядом с Софией?Рядом с Копполой он наострил уши.

"Голливуд делает ставку на высокобюджетные блокбастеры, которые каждый год отвечают общественным интересам, но он теряет зрителей, которые смотрят фильмы через Интернет и телевидение."

Кто выступает с речью? Спилберг, как владелец студии, проводит углубленные исследования всей индустрии. “Такого рода ставки в Голливуде рано или поздно разразятся, что приведет к сокрушительному удару по всей индустрии.”

“Весь Голливуд бросает деньги на создание блокбастеров.” Фрэнсис? Коппола, очевидно, согласен с точкой зрения Спилберга: “Но эта модель не будет длиться вечно, и в результате их фокус будет становиться все уже и уже. Люди откажутся от них, и они окажутся в растерянности и не будут знать, что делать.”

Вокруг раздавался шум дискуссии, UU читал www.uukan.ru. Многие из них - Дункан? Джонс и Лэнг? Такой известный режиссер, как Говард.

Спилберг заговорил снова, и все вокруг успокоилось. Его слова были негромкими, но их было отчетливо слышно. “Причина, по которой это происходит сейчас, заключается в том, что многие виды развлечений конкурируют с фильмами за внимание аудитории, и киностудии скорее потратят 250 миллионов долларов США на создание фильма, чем на какие-то индивидуальные небольшие проекты.”

Он вздохнул: “В конце концов, киноиндустрия столкнется с масштабным коллапсом. В этой индустрии произойдет "взрыв", и к тому времени будет три, четыре или даже пять или шесть фильмов большого производства, которые рухнут на землю.”

“Я также согласен со словами Стивена.”

Сегодняшний жених Джордж? Лукас не знал, когда он пришел сюда, но он, очевидно, услышал точку зрения Спилберга: “Я думаю, что киноиндустрия будет развиваться, и в ближайшем будущем она станет похожей на Бродвей.”

Когда голос Лукаса падает, София? Коппола не удержался, повернул голову и спросил Дюка: “Что ты думаешь?” (продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1841448>