

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

"Восстание Темного рыцаря" пользовалось большим спросом у фанатов еще до его официального релиза, и его популярность продолжала расти по мере приближения даты релиза. СМИ не стесняются хвалить его. Журнал Empire назвал его "беспрецедентным фильмом о супергероях". □Прочитайте последнюю главу..□

Когда премьера началась в Большом театре Китая в Голливуде, ее можно описать только как море людей.

Хотя Скарлетт?Джонсон и Тина?Фэй изо всех сил пытался возражать, но Дюк все же появился на премьере, но он был не из тех людей, которые не могут прислушиваться к другим мнениям. На протяжении всей премьеры два агента из Федерального бюро расследований будут защищать его лично.

Мало того, в более отдаленном месте находятся личные телохранители Герцога. Две профессиональные охранные компании, нанятые Warner Bros., будут отвечать за периферийную безопасность, а люди из отделения Федерального бюро расследований в Лос-Анджелесе также контролируют близлежащие наблюдательные пункты.

Кроме того, все фанаты, которые входят в кинотеатр, чтобы посмотреть фильм, должны пройти проверку безопасности.

Теперь, когда вызвали полицию, естественно, что "угрозы смертью" Дюка больше не являются секретом. когда он и Скарлетт быстро шли по красной дорожке, многие фанаты выкрикивали лозунги в его поддержку.

Как и во всех голливудских премьерах, в премьере "Восстания Темного рыцаря" нет ничего удивительного. В наши дни конвейерным способом проходят не только голливудские фильмы, но и премьера.

Разница лишь в том, что на премьере "Восстания Темного рыцаря" кишели различные монстры и призраки.

Множество сумасшедших фанатов, одетых как известные персонажи из фильмов или комиксов, появились по обе стороны красной ковровой дорожки, таких как Бэтмен, Пингвин, Женщина-кошка, Ядовитый плющ, Робин и т.д. Можно увидеть повсюду.

Однако самыми популярными являются клоуны. Большое количество фанатов носят фиолетовые костюмы, с ужасающим красным ртом, нарисованным на их бледных лицах.

Проходя по красной ковровой дорожке, Дюк посмотрел на клоунов с обеих сторон и вдруг о чем-то подумал, но какое-то время не мог уловить это среди диких криков "Дюк" вокруг него.

Скарлетт сразу заметила странность Дюка и поспешно спросила: "В чем дело? Дорогая? Что неудобно."

Два агента ФБР тоже быстро подошли.

Дюк быстро покачал им головой: "Ничего страшного."

Глядя на клоунов по обе стороны красной ковровой дорожки, он всегда чувствовал, что что-то упустил из виду.

В конце красной ковровой дорожки Дюк и Скарлетт вошли в зону для собеседований. Здесь много актеров, которые дают интервью, как Кристиан? Колокол, Рассвет? Джонсон и Гейл? Гадуо - объект преследования репортеров.

Дюк вошел в зону для интервью и сразу же привлек внимание многих репортеров.

И почти все темы репортеров были сосредоточены на инциденте, когда он получил "угрозы расправы".

"Директор Розенберг, что вы думаете об этом письме с угрозами?"

"Дюк, изменит ли это содержание фильма?"

Прислушиваясь к беспорядочным звукам вокруг. У Дюка не было выбора, кроме как быстро сказать: "Я считаю, что это просто розыгрыш, а не то, что кто-то действительно хочет со мной сделать."

Сказав это, с помощью телохранителей и двух агентов из Лос-Анджелеса Дюк приготовился покинуть место проведения собеседования.

В этот момент другой репортер громко спросил: "Не думаете ли вы, что из-за того, что "Темный рыцарь" слишком сильно пропагандирует насилие клоунов, кто-то имитирует угрозы смерти клоунов?"

Дюк оглянулся на репортера. Слова собеседника были подобны ключу, открывающему его несколько застоявшиеся мысли.

Хотя по следам идет Скарлетт? Джонсон направился к фотозоне. Но мысли Дюка уже витали в других местах.

Как только что сказал репортер, рассылка "угроз смертью" несколько раз использовалась

клоунами. некоторые сумасшедшие парни могут не следовать сюжету фильма.

Можно сказать, что Дюк глубоко переживает по этому поводу. Тогда в "Матрице" было дело об убийстве. Причина заключалась в том, что убийца думал, что он похож на Нео, живущего в виртуальном мире, и хотел полностью пробудиться.

Насколько влиятельен клоун? Это почти мифический злодей!

Дюк прекрасно знает, что есть много фанатов, которые безумно обожают клоуна, и некоторые из них подражают его поведению. В этом нет ничего невозможного.....

Думая об этом, я вспомнил воспоминание, которое исчезло с течением времени, - инцидент со стрельбой. Кажется, что другая сторона - это наряженный или имитированный клоун.

Механические куклы вообще закончили групповую фотографию, Дюк вошел в театр и сразу же отправил Тину?Фей подошел.

В гостиной Дюк увел двух федеральных агентов, оставив только Скарлетт?Джонсон и Тина?несчастный□

"Тина, тебе следует немедленно связаться с кем-нибудь из Warner Bros.". Скорость его речи немного высока. Но это все еще было стабильно", Пусть они уведомят крупные театральные компании, чтобы запретить фанатам носить костюмы различных персонажей для просмотра фильма."

Слышишь слова Дюка, Тина?Фей удивленно посмотрела на него: "Знаешь, дюк, это тяжело."

Конечно, Дюк знает, что это сложно. на зрелом кинорынке Северной Америки фанаты переодеваются различными персонажами для просмотра фильмов, что можно охарактеризовать как традицию и хороший способ усилить атмосферу фильма.

"Я боюсь, что театральной труппе будет трудно согласиться." Тина?Фей добавил еще одно предложение.

"Забудь об этом... - вздохнул Дюк, - Давай вернемся в театр."

Театральным компаниям нетрудно договориться, но они никогда не согласятся. Это почти оскорбит самых сумасшедших и самых покупательных фанатов. Как могла театральная компания, преследующая прибыль, согласиться?

Не говоря уже о театральной труппе, даже Warner Bros. не согласилась бы на это.

Если вы действительно будете следовать словам Дюка, не говоря уже о других вещах, насколько меньше будет продаваться фильм? Это также должно оскорблять основную аудиторию.

“О чем ты беспокоишься?”- спросила Скарлетт.

“Рассылка угроз смертью...” Дюк знал, что ему нужно объяснить несколько слов: “Кто сделал это в “Темном рыцаре”?”

Тина?Фей и Скарлетт?Джонсон сказал в то же время: “Клоун!”

“Ты беспокоишься, человек, который угрожал смертью...” Тина?Фэй сразу понял, что имел в виду Дюк: “Нарядился клоуном и смешался с театром?”

Дюк кивнул.

Скарлетт не смогла сдержать успокаивающей улыбки: “Не волнуйся, моя дорогая, на премьере приняты строгие меры безопасности. даже если он переоденется клоуном, он не сможет войти сюда с оружием.”

“Я не беспокоюсь об этом. Дюк покачал головой: “Неужели вы двое забыли, что все еще есть люди, которым угрожают смертью!” “Что, если он не придет сюда, а пойдет в другие театры...”

Тина?Фей и Скарлетт?Джонсон спрятал улыбку, но в других кинотеатрах проверки безопасности не было.

После этого двое покачали головами. хотя они очень заботились о Дюке, они не обязательно думали, что угрозы смерти были реальными, и их не заботило ничего, кроме Дюка.

Позволить кинотеатрам усилить проверки безопасности и запретить фанатам переодеваться в разных персонажей для просмотра фильмов? Не шутите, они не открывали кинотеатры в Северной Америке.

Все трое обменялись взглядами, затем вышли из зала, встретились с телохранителями и агентами ФБР и направились прямо в театр.

Когдаходишь в театр, Тина?Фэй также обменялся мнениями с двумя агентами ФБР об угрозах смерти всем и клоуну, но ФБР не заинтересовалось этим необъяснимым выводом и просто сказало, с чем нужно разобраться.

ФБР защищает Дюка только потому, что его личность и статус заслуживают защиты, но Тина?Слова Филиппа были расценены ими как капризные.

Место Дюка изолировано от остальной команды. Он и Скарлетт? Окруженный несколькими агентами и телохранителями.

Вот-вот состоится показ фильма "Восстание Темного рыцаря". Многие клоуны, Бэтмен, Женщина-кошка и Робин также вошли в кинотеатр "Премьера". За исключением гостей в первом ряду, которые были одеты в официальную одежду, Большой театр Китая в Голливуде стал местом сбора демонов и призраков.

Оглянувшись на полный зал кинотеатра, Дюк повернул голову и почувствовал, как Скарлетт нежно пожимает ему руку, улыбнулся ей и постепенно перевел взгляд на большой экран напротив.

Не отставая от него, Сара из Los Angeles Times также оглянулась первой. Она знала, что Дюк получил "смертельную угрозу". Уровень безопасности для сегодняшней премьеры был усилен более чем на два уровня. Если человек, который сделал угрозу, входит в театр, он должен быть среди группы демонов и призраков позади.

Просто Дюк окружен большим количеством телохранителей и федеральных агентов, и даже если кто-то захочет что-то сделать, это в принципе невозможно.

Проработав с Дюком много лет, Сара все еще немного беспокоится о безопасности директора.

И на месте для ПРЕССЫ, где она находится, многие репортеры также заинтересованы в том, чтобы взглянуть на демонов и призраков сзади, а затем на Дюка в первом ряду. Розенберг, похоже, не может дождаться, когда состоится эта премьера. Лучше всего быть суперновостью, способной привлечь внимание всего мира.

Герцог? Фильм Розенберга вышел в прокат, Дюк? Фильмы Розенберга хорошо продаются. Это уже давно не новость, и зрители, вероятно, оцепенели от таких новостей.

Если ты изменишься на Герцога? А как насчет нападения Розенберга?

Просто подумайте о такой сцене, эти репортеры так взволнованы, как будто их ударили j blood. Есть ли какие-нибудь новости, которые могут быть более привлекательными, чем эта?

Они отчаянно надеются, что кто-нибудь сможет встать!

Где люди, которые могут встать на ноги? Каким образом он появится?

Это не тот вопрос, который следует рассматривать журналистам, UU читайте [www.uukanшу.так](http://www.uukanшу.так) думал Дюк, глядя на постепенно освещающийся большой экран. Возможно, раньше этого не было. В конце концов, когда он пришел в этот мир, слишком много людей и вещей в Голливуде изменилось.

Фильм вот-вот будет показан, и Китайский Большой театр в Голливуде постепенно превратился из шумного в тихий, и лишь несколько человек, одетых как клоуны, ищут места.

Возле Китайского Большого театра в Голливуде к театру медленно приближался черный седан "Форд". Джеймс?Одетый в стандартный костюм клоуна, Холмс спокойно наблюдал за ситуацией в Большом театре Китая в Голливуде через окно.

Если бы все было по-нормальному, его одежда привлекла бы внимание многих людей, но сейчас это обычное дело. Повсюду есть люди, похожие на клоунов, Джеймс?Холмс ненавязчив.

Осторожно нажимая на тормоза, черный "Форд" останавливается на обочине дороги, Джеймс?Холмс не вышел из машины, но терпеливо наблюдал за ситуацией, неосознанно прикоснулся рукой к фиолетовому костюму и легко нашел свой пистолет.

Это инструменты, которые он хочет использовать для достижения хаоса и преследования!(продолжение следует□)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1841397>