Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“В восьмистах милях отсюда пулеметчик, убивший дьявола одним выстрелом!Это пример жесткого послужного списка Тианяна!”

“Но боевые характеристики Тианяна слишком странные. Независимо от того, в каком бою он участвует, Тианяну нужно только сидеть дома и наносить удары.Прочитайте последнюю главу..] Такой метод борьбы, когда каждый день сидишь посменно и вовремя уходишь с работы, лидер увидел это и подумал, что этот ребенок пришел по родству?Я все равно не осмелюсь этого сказать, у меня нехорошее лицо, и оно довольно жалкое...”

Увидев это, Дюк не смог удержаться от смеха, но Тина рядом с ним?Фей и Скарлетт не понимали, почему он смеялся.

Покачав головой двум любопытным женщинам, Дюк продолжал смотреть вниз.

“Шестая, веревочная ведьма.”

“Однажды, когда мой дедушка отправился в цитадель японской армии, чтобы спрятаться, он нашел женщину, которая была связана хитростями. Он не мог не быть впечатлен культурой привязки японской армии.Но он не ожидал, что, когда японская армия приблизилась к ней, веревка внезапно исчезла, а затем затрещала, и все японцы были убиты!”

“Позже мой дедушка узнал, что ее зовут Веревочная Ведьма. Она мутант. Ее сверхспособности могут влиять на мышление других, так что каждый, кто ее видит, думает, что к ее телу привязана веревка ... Я не знаю, почему, присоединившись к Мстителям, лидер очень хочет прийти и увидеть ее, если ей есть чем заняться...”

“О ее жизни в армии держится в секрете, потому что она японка. Из духа гуманизма она приехала в Китай, чтобы бороться с демонами. Говорят, что ее мать зовут Муто.Орхидея.”

“Седьмой, Фейин.”

“Молодые люди-добровольцы, спустившиеся с горы Вутай, чтобы сразиться с дьяволами, с большими заслугами перелетели через стены.Мне нравится играть каждый день, когда мне нечего делать. Он самый раздражающий среди Мстителей. Каждые две мили дьявол видит что-то плавающее вокруг, и тогда он знает, что он здесь.”

“Самый выдающийся рекорд Фейина - взлететь в небо на велосипеде и перехватить бронепоезд дьявола...”

Глядя на представления этих смутно впечатляющих персонажей, Дюк не мог не подумать об эпохе Войны Сопротивления, когда странные герои летали по всему миру. Действительно ли дьяволов достаточно, чтобы убивать?

Есть так много героев.Естественно, найдутся и злодеи.

“Самый большой враг Красных мстителей - это, конечно, дьяволы. До тех пор, пока мы сохраняем патриотизм, который смотрит в лицо истории и не забывает позор страны, я твердо верю, что бесчисленные дьяволы в Хендиане однажды будут уничтожены правосудием!”

“Будущее светлое, но путь трудный.Красные мстители пережили бесчисленные тяжелые сражения. Позвольте мне рассказать вам о лидере дьявола, с которым мой дедушка более знаком. Его зовут: "Я часто ходил на траву. Что это, черт возьми?"Поскольку произнесение такого длинного имени на поле боя отнимает очень много времени, поэтому, будь то наша армия, **, японская армия или псевдоармейская, на самом деле его сокращенно называют Аокао.”

“Физическая сила Олафа на самом деле является отморозком.Но за ним стоит огромная команда, и бесчисленные друзья стали воплощениями. Например, есть ветреные водители и телохранители, которые могут водить кабриолеты VOLKSWAGEN, например, есть миньоны, которые могут использовать зенитные снайперские винтовки, штурмовые винтовки m4 и наплечные базуки с лазерным наведением ...”

“Независимо от того, насколько сильны Красные Мстители в индивидуальном бою, они не могут победить мошенническую тактику Окуры и его друзей, обладающих таким количеством современного оружия, поэтому Красным Мстителям также нужен более продвинутый герой, чтобы помочь им. .”

“Итак, иллюзия родилась.”

“Китайский капитан оказал психологическую поддержку, человек со стальной пушкой дал свой пистолет, Бог войны достал свой нож, а небесный глаз дал ему видение.Великан Шаолинь научил его поднимать ноги, а веревочная ведьма обвязала его веревкой, а потом мой дедушка две ночи показывал ему учебник Фейина.”

“Иллюзия родилась вот так!”

“Насколько сильна иллюзия?Вы можете схватиться за крылья самолета и бросить ручные гранаты вниз (огневая мощь человека из стальной пушки, зрение небесного глаза и сила света Фейина ...)”

“Вы можете нести большой красный флаг, держать сумку со взрывчаткой и бросаться на линию фронта с большим ножом (мужество шаолиньского гиганта, властный дух Бога войны и дух китайского капитана...)”

“Самое главное, что он был одет в костюм для обвязки веревкой и бомбил районы Пекин, Хэбэй, Шаньдун, Хэнань, Шэньси, Ганьсу и Нинся. Бесчисленное множество людей на северо-востоке и юго-западе хотели увидеть, как он сойдет с ума, и помчались в Шэньси.”

“Хотя Красные Мстители могущественны, враг чрезвычайно силен. Чтобы как можно скорее выиграть войну, наша армия решила поискать легендарное абсолютное оружие - Бесконечные Штаны.промежность”

“штаны.Вам все еще нужно представить этот трюк с промежностью Занглея?Единственный момент, который нужно объяснить, - это то, что граната, спрятанная в промежности, может взорвать японский бункер.Если вы сможете спрятать шесть различных гранат, вы сможете получить наивысшую взрывную способность ... Однако я не знаю, до какой степени она может взорваться.По словам дедушки, бесконечная промежность, которая может скрыть шесть молний, теперь отсутствует...”

Когда Дюк вернулся в Лос-Анджелес из Шанхая, кассовые сборы "Мстителей" на следующие выходные также были доставлены ему.

Кассовые сборы "Мстителей" в первые выходные были слишком ужасающими, высота, которой никогда не достигали в истории кино.Невозможно сохранить небольшой спад в следующие выходные, и все еще есть вполне конкурентоспособные фильмы, такие как "Форсаж 5".

Из-за серьезной нехватки женской аудитории "Форсаж 5" вызвал типичное высокое открытие и низкое открытие. В пятницу фильм собрал 48,65 миллиона долларов США, но в субботу он упал до 29,27 миллиона долларов США и снова упал в воскресенье.Было собрано всего 23,89 миллиона долларов США.

За первые три дня первого уик-энда "Форсаж 5" заработал 118,1 миллиона долларов США в Северной Америке!

Хотя на прошлой неделе он занял лишь второе место в рейтинге кассовых сборов в Северной Америке, такие результаты также можно назвать привлекательными.

Дюк был смутно впечатлен. Казалось, что только следующие два фильма из этой серии собрали в прокате около 100 миллионов долларов США за первую неделю в Северной Америке.Дизель по-прежнему играл огромную роль.

Однако, Фанат?Дизель не такой, как Хит?Леджер разразился таким образом, и всестороннее подавление "Мстителей" от анонса до показа было ключевым моментом.

"Мстители" не показали впечатляющих результатов в размере более 40 миллионов долларов США за один день в следующие выходные, но они шли относительно стабильно. После 38,77 миллиона долларов США и 39,16 миллиона долларов США в пятницу и субботу, в воскресенье потребовалось еще 33,84 миллиона долларов США.

За три дня следующих выходных "Мстители" собрали в Северной Америке 1111,77 миллиона долларов, что также установило рекорд кассовых сборов второго уик-энда в истории североамериканского кино.

Совокупные кассовые сборы фильма в Северной Америке также достигли 4461,74 миллиона долларов США, что также является самым быстрым показателем в истории североамериканского кино, побившим новые рекорды в размере 400 миллионов долларов США и 4450 миллионов долларов США.

С точки зрения мировых кассовых сборов, "Мстители" преодолели отметку в 1 миллиард долларов США в рекордно короткие сроки всего за десять дней, собрав 11,178,99 миллиона долларов США, и сумасшедший импульс никак не мог остановиться.

Аналогичным образом, на мировом рынке "Форсаж 5" также был полностью подавлен "Мстителями". В первые выходные он собрал почти в 100 странах и регионах, включая Северную Америку, кассовые сборы составили около 3320 миллионов долларов США.

Такие результаты достаточно хороши, как для Дэвида?Будет ли Эллисон удовлетворен, Герцога не касается. После того, как он вернулся в Северную Америку, он встретился с топ-менеджерами Marvel и Warner Bros. один за другим, чтобы обсудить, как продолжать увеличивать доходы от серии Marvel в следующем.

Фильмы о супергероях, адаптированные по комиксам, - это не просто несколько фильмов, а огромный набор культурных и творческих индустрий, которые интегрируются из виртуального в реальное. это не только триумф популярной культуры, но и победа высокоразвитых и всепроникающих операций с капиталом.

От большого экрана до экрана мобильного телефона, от футболок до рисоварок, виртуальные, физические и всемогущие супергерои заполняют сегодняшнюю глобальную деревню.

На самом деле, это большое дело!

Нынешнее безумие фильмов о супергероях также может быть связано с тем фактом, что людям нравится смотреть истории, в которых противостоят добро и зло, но у Дюка и других кинокомпаний должен быть ненасытный аппетит к высокой прибыли.

Как мы все знаем, фильмы о супергероях не только продают билеты в кино, но и приносят различные источники дохода, такие как платное телевидение, игрушки, видеоигры, права на распространение за рубежом и так далее.

"Мстители" очень захватывающие, как это может не быть захватывающим?Фанаты и зрители по всему миру начали подвергаться бомбардировке этим фильмом за несколько лет до этого.

Как сказал Дюк журналу "Форбс", когда вернулся в Лос-Анджелес: “С 2006 года каждый фильм Marvel был снят для этого суперфильма.”

Кроме того, каждый день круглосуточно появляется реклама, а также “партнерские”

отношения Marvel с различными компаниями, включая Wal-Mart, Acura, Harley-Davidson, игрушки Hasbro и Target, которые продают около 600 продуктов “Мстители”…….

Зрители вообще не могут убежать.

За последние десять лет нового века Голливуд выпустил более 60 фильмов о супергероях в истинном смысле этого слова, что составляет менее одного процента от общего объема производства Голливуда, но их доля на рынке превысила одну десятую.

Взяв в качестве примера "Мстителей", этот супер “супергеройский фильм”, в котором участвуют шесть героев комиксов, не только собрал более 1,1 миллиарда долларов США в прокате по всему миру, но также использовал игрушки и другие разрешенные товары, а также продавал телепередачи, авторские права в Интернете и т. Д., Чтобы напрямую заработать 1,2 миллиарда долларов США!

Это на самом деле отражает величайшее значение фильмов о супергероях. Это не только фильмы, но и самые яркие и эффективные рекламные фильмы. www.uukansh.com Он может управлять длинным списком производных промышленных цепочек, таких как комиксы, куклы, игрушки, канцелярские принадлежности, видеоигры, игровые площадки, предметы первой необходимости и реклама изображений.

С другой точки зрения, нетрудно понять, почему убыточные инвесторы, такие как Duke и Warner Bros., тратят много денег на съемки и выпуск фильмов о супергероях. При подсчете кассовых сборов и убытков время от времени будут “убытки”, но я всегда рад сделать еще один снимок.

После ”авторизации изображения" для специальных операций и разработки это не будет стоить производителю и издателю слишком много ресурсов, и соответствующие отрасли промышленности будут отправлять премиальную плату за авторизацию.

Итак, Джордж?Когда Лукас снимал трилогию-приквел “Звездных войн”, он однажды прямо сказал: "Меня вообще не волнуют кассовые сборы".

Только после интеграции лицензирования и разработки производных продуктов, таких как театральные кассы, телевизионные трансляции, DVD-диски и диски Blu-ray, саундтреки, видео по запросу, игрушки и видеоигры, результаты голливудских коммерческих фильмов могут быть действительно и полностью отражены.

Если вы только посмотрите на кассовые сборы и оцените стоимость голливудских компаний и систем, то это просто шутка.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/67850/1841368