

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“Убейте их! Убейте Стилерса, мы определенно сможем победить!”

“победа! победа! Суперкубок ждет нас!”

На стадионе игра подошла к последнему моменту. Соперничество между "Лос-Анджелес Рейдерс" и "Питтсбург Стилерс" достигло апогея. Первый хорошо выступил в этом сезоне, но уже много лет идет на спад. Хотя игра по-прежнему выдающаяся, она все еще отстает от признанного лидера Питтсбурга. Стилмены. Нет всплывающего окна..

На табло стадиона "Лос-Анджелес Рейдерс" против "Питтсбург Стилерс" счет 14:20!

Осталось не так много времени. Рейдеры Лос-Анджелеса атакуют мячом. Чтобы претендовать на Суперкубок, команда должна забить тачдаун и набрать 6 очков в следующем наступлении, чтобы сравнять счет, а затем вы можете закончить игру с дополнительными очками от ворот s.

Предпосылка всего этого заключается в том, что рейдеры Лос-Анджелеса должны забить тачдаун!

Не говоря уже об обычных болельщиках, даже Дюк немного нервничал в этот момент, пристально глядя на стадион. Он вложил значительные средства в Los Angeles Raiders. Хотя эти инвестиции будут вознаграждены в будущем, если команда выйдет в Суперкубок, это, несомненно, ускорит эту скорость.

Кроме того, как владелец "Рейдеров", должно быть, фальшиво говорить, что он не хочет, чтобы его команда выиграла Суперкубок.

В игре осталось меньше минуты, и Рейдеры атаковали 20-ярдовую линию Питтсбург Стилерс. Это уже расстояние, на котором цель нападающего имеет высокую скорость попадания, но 3 очка, которые может набрать цель, бесполезны для Рейдеров. Рейдеры должны забить тачдаун, а шесть очков за тачдаун могут гарантировать равный счет.

На стадионе, как только "Рейдеры" стартовали, судья выбросил желтый флаг на стадион и оштрафовал "Рейдеров" за второй оскорбительный фол, который не прошел дистанцию атаки на десять ярдов.

Рейдеры, продвинувшиеся на 20 ярдов от конечной линии обороны "Питтсбург Стилерс", должны были отступить на десять ярдов и начать три атаки с 30 ярдов.

Брови Дюка нахмурились. Десять ярдов, на которые была оштрафована команда, естественно, были включены в общую дистанцию этого нарушения. Оставшиеся три и четыре атаки этого нарушения стали чрезвычайно важными, и расстояние в 30 ярдов было почти естественным сокращением.

В обычных играх приземление на 30 ярдов не является редкостью. Но в этот критический момент возникают большие трудности.

“Ты хочешь начать все сначала в следующем году? Леонардо покачал головой.

Дюк спокойно улыбнулся: “Кто знает?”

Хотя они вдвоем являются владельцами команды, такого рода моменты вообще не играют никакой роли. Даже роль тренера будет бесконечно ослаблена. В это время команде нужен кто-то, кто встанет на ноги.....

Рейдеры попросили последний тайм-аут. После того, как тайм-аут закончился, все игроки окружили квотербека Тома Брейди. Рядом с Брейди послушайте, как он договаривается о двух последних наступательных действиях.

У команды также есть возможность атаковать втроем и вчетвером. Безопасным способом, как правило, используйте три атаки, чтобы продвинуться как можно дальше, и четыре атаки, чтобы изо всех сил попытаться забить тачдаун, чтобы сравнять счет. Хотя времени осталось не так много, его достаточно, чтобы завершить две атаки.

“Самый безопасный способ...” Джордж? Клуни вдруг сказал: “Это для того, чтобы отбросить Маршона Линча? Линч бросился в три атаки в наземной атаке, пытаясь продвинуться как можно дальше.”

Дюк медленно кивнул. Он тоже раньше играл в американский футбол. Хотя он был очень любителем, его можно было включить только в плохую команду, такую как Калифорнийский институт искусств. Но видение все еще есть, Джордж? То, что сказал Клуни, действительно является самым безопасным выбором.

Похоже, что Рейдеры готовы сделать то же самое.

Том? Брейди стоял за центром, Маршон? Линч был готов бежать рядом с ним, и внимание защитников "Питтсбург Стилерс" также было приковано к Маршону Линчу. Тело Линча.

“начало□”

Центр Рейдеров подал, и коричнево-красный футбольный мяч был брошен в Тома? Брейди, вся линия фронта образовала карман, прочно блокируя защитников "Питтсбург Стилерс", и это блокирование могло продолжаться только некоторое время. Это не может длиться долго, и время, оставляемое квотербекам для управления мячом, крайне ограничено каждый раз, когда совершается нарушение.

В голливудских фильмах квотербеков всегда описывают как людей с простым умом и хорошо

развитыми конечностями. Простодушные люди не могут быть квотербеками, особенно квотербеками в профессиональных командах.

Квотербеки профессиональных команд не только физически сильны, но часто и обладают самыми ясными мыслями. Они являются абсолютной душой нападения всей команды, как Том Брэди. Также крайне необычно, чтобы такой звездный квотербек, как Брэди, на месте определял наступательный стиль команды.

Видишь Тома? В тот момент, когда Брейди получил мяч. Дюк слегка прищурил глаза, возвращаясь к Маршону Линчу? Линч уже начал спринт, и кажется, что в следующий момент Том?Брейди передаст мяч Маршону? В руках Линча он должен был завершить эту тройную атаку.

Совсем как Джордж? Как сказал Клуни, это самый безопасный выбор, и это также наступательный метод, который выберет большинство квотербеков.

Мэтью? Спринт Линча, Том? Брейди повернулся боком в том направлении, куда он мчался, как можно быстрее протянул руку, как бы передавая мяч Маршону? Линч, последний сделал бросок, затем крепко сжал руки в объятиях, увидел брешь в обороне, обнаруженную "Питтсбург Стилерс", и бросился вперед, как черная молния.

Большая часть внимания защитников "Питтсбург Стил" сосредоточена на Мэтью? В теле Линча за последние два сезона этот молодой бегущий защитник вырос с угрожающей скоростью, проявил достаточный талант и потенциал и признан одним из лучших бегущих защитников в будущем в лиге.

Три защитника "Питтсбург Стилерс" избавились от окружения рейдеров и направились к Маршоун Линч. Линч бросился вперед, и другой угловой защитник также замедлился, преследуя широкий приемник Рейдеров, чтобы помешать Маршону Линчу броситься вперед. После того, как Линч прорвал линию обороны, он бросился прямо на конечную линию для приземления.

Взгляды многих людей прикованы к Ма Шону? Только несколько человек в теле Линча все еще смотрели на Тома?Брейди, квотербек, быстро отступает и, отступая, наблюдает за ситуацией на площадке.

"Том?Брейди!"

Не все были обмануты этим проступком. некоторые игроки "Питтсбург Стилерс" кричали, но он был далеко от Тома Брэди. Брейди в пяти ярдах от меня, а остальные еще дальше.

Этого расстояния в пять ярдов, а также времени, когда он бросился, чтобы поймать защитника, было достаточно для Тома? Квотербек уровня Брэди сделал несколько вариантов.

Том?Брейди видел того, кто притормозил и хотел заблокировать Маршона?Защитник Линча, он освободил широкий приемник, который защищал.

Коричнево-красный шар описал чудесную параболу, вращаясь и летя к Тому?Слева от Брейди другие игроки "Питтсбург Стилерс" уже увидели мяч и разрыв и отчаянно бросились на перехват, но было слишком поздно.

Как широкий приемник, Джулиан?Физическое состояние Эдельмана очень хорошее, но на самом деле он очень гибкий, и его базовые навыки прочны.Брейди молчаливо согласился.

Мяч только что покинул Тома?В момент прикосновения руки Брейди, Джулиан?Эдельман повернул голову и подпрыгнул, легко поймал мяч и, твердо приземлившись, пересек финишную черту всего за два шага по стрелке.....

тачдаун!Шесть очков!

Лос-анджелесские рейдеры сравняли счет!

Зрители взревели от радости!

Герцог и Леонардо?Ди Каприо тоже встал и высоко поднял руки!

&nbood.джоп!"

С криком Дюк и Леонардо обнялись: "Молодец, Суперкубок, мы идем!"

Эти двое выкрикнули несколько слов, как обычные болельщики, и быстро успокоились, только для того, чтобы поаплодировать вместе с остальными. В конце концов, игра еще не закончилась.

Хотя игра еще не закончилась, напряженность была невелика. Затем кикер "Рейдеров" легко набрал дополнительное очко, и "Лос-Анджелес Рейдерс" обогнали "Питтсбург Стилерс" в 21:20.

Время подходило к концу, и "Питтсбург Стилерс" наконец не смогли вернуться в небо. Они могли только наблюдать, как "Лос-Анджелес Рейдерс", чемпион Западного дивизиона Американской лиги, подошел сзади и прошел квалификацию на Суперкубок.

Система соревнований всей НФЛ отличается от других спортивных лиг Северной Америки.

Ежегодное мероприятие делится на три временных периода: предсезонный, регулярный сезон и послесезонный.Предсезонка длится четыре недели в качестве разминки перед регулярным

сезоном; регулярный сезон начинается с первой недели после Дня труда в начале сентября каждого года, и каждая команда играет 16 игр в общей сложности за 17 недель с сентября по декабрь, обычно по четвергам, воскресеньям или понедельникам; после регулярного сезона шесть команд из каждой лиги выйдут в плей-офф. Они являются четырьмя чемпионами каждого дивизиона и двумя командами "дикой карты" с лучшими показателями среди оставшихся команд.

Затем, после трех раундов нокауты, соответствующие чемпионы двух лиг встретятся в заранее определенной игре за Суперкубок, чтобы побороться за чемпионский кубок - Винс?Кубок Ломбарди.

Через неделю после Суперкубка две федерации также выберут лучшего игрока года для участия в Pro Bowl - игре звезд, проходящей на Гавайях.

Это первый раз, когда "Рейдеры" вышли в Суперкубок с 1983 года.

"Наша команда участвует в Суперкубке?"

Леонардо?Ди Каприо, похоже, еще не верит во все это. У него также есть доли в команде. Хотя он владеет лишь символической долей, он также является номинальным владельцем команды.

Дюк сильно похлопал Леонардо по руке: "Я сказал, что эти инвестиции определенно окупятся. Чтение UU www.uukanshu.com "

Они посмотрели друг на друга и не смогли удержаться от смеха одновременно. Выход в Суперкубок уже был для них крупной победой.

Конечно, было бы лучше, если бы вы могли получить Суперкубок.

Дюк и Леонардо не входили в команду. В профессиональных спортивных лигах Соединенных Штатов большинство боссов будут держаться на достаточном расстоянии от игроков. Они платят друг другу за вклад. Это просто самая обычная деловая сделка.

Они вдвоем не побежали праздновать вместе с игроками, а покинули Пасадену и приехали на Голливудский бульвар, который является местом празднования в Голливуде.

Но Джордж?Клуни не вошел, поэтому он просто попрощался и ушел. Дюк и Леонардо зашли в один из самых известных ночных клубов, направились прямо к стойке, заказали бокал вина и только что поболтали об игре, выпивая, в очень счастливом настроении.

И они вдвоем видели много людей, которых раньше видели на корте, таких как Орландо?Цветение.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1840068>