

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Несмотря на то, что Дюк был в отпуске, он не был свободен. Вернувшись в Лос-Анджелес из Сан-Франциско, он отправился в Marvel Pictures в Бербанк, чтобы поработать с Кевином.Фитч встретился, чтобы обсудить будущие вопросы, касающиеся "Мстителей".

""Железный человек 2" ориентировочно планируется выпустить летом следующего года..."

В офисе, Кевин?Фитч рассказал Дюку о плане Marvel: ""Тор" позже, чем "Железный человек 2". Это также последний отдельный фильм о супергероях перед "Мстителями"."

Он спросил Дюка: "У тебя есть какие-нибудь планы на "Мстителей"?"

Что касается "Мстителей", у Дюка уже давно было более четкое представление: "Я планирую начать подготовку к съемкам в 2010 году и выпустить его летом 2011 года."

Его планы на ближайшие несколько лет довольно плотные. Warner Bros. все еще настаивает на следующей части "Темного рыцаря". "Восстание Темного рыцаря" может быть оценено только после "Мстителей".

"Ты можешь немного продвинуться вперед?"Кевин?Фитч был немного нетерпелив.

"Кевин..." Дюк медленно покачал головой, "Один фильм в год - это уже мой предел."

Фильм должен пройти процесс разработки, модификации, изменения формы, полировки, корректировки, обработки и многократного редактирования от зарождения до разработки, прежде чем он будет одобрен, а затем утвержден для выпуска. В этом процессе Дюк не единственный, но и огромная команда должна направлять, соблазнять, контролировать, убеждать, запугивать, вдохновлять, ругать, организовывать и хвалить, независимо от рабочих дней и дней отдыха, чтобы они могли посвятить все свои усилия производству фильма.....

Это нетрудно сказать, но сделать это нелегко.

Кевин?Фитч вздохнул. Он тоже понял правду в этом отношении и спросил: "А как насчет второго этапа?"

"Следуйте плану."Дюк сказал без колебаний: "Возьмите "Капитана Америку 2" в качестве начала второго этапа".Затем расширьте свое мировоззрение до вселенной."

Нет сомнений в том, что фильмы о супергероях всегда будут утомлять зрителей в один прекрасный день, но впереди еще долгий период времени, в течение которого, конечно, необходимо выжать величайшую ценность Marvel.

Когда он покинул Marvel Pictures и поехал обратно в Малибу, Дюк все еще думал о "Мстителях". Этот фильм может показаться простым, но он просто объединяет команду героев в один фильм. На самом деле, это чрезвычайно сложно сделать. У каждого героя свой стиль. Проблема двух людей, собирающихся вместе, не очевидна. Когда шесть человек сражаются вместе, как объединить их соответствующие стили. Мастер. Это настоящая проверка режиссерского мастерства.

Если вы случайно превратите шестерых супергероев в кастрюлю с тушеным мясом, они неизбежно не смогут добиться желаемого эффекта, и может даже возникнуть риск неудачи.

Будь то в Северной Америке или по всему миру, существует множество фильмов с хаотичными стилями. Они не очень популярны.

Бывший Джосс? Вайден однажды проделал хорошую работу. Он в полной мере усвоил уроки провала фильма о похлебке "Светлячок" и сделал "Мстителей" достаточно удивительно, но только для "Мстителей 2". Он снова начал совершать те же старые ошибки и сделал производство фильма слишком фанатичным. Крайне недружелюбен к прохожим.

Более того, Альтрон в "Мстителях 2" не так харизматичен, как Локи.

Для "Мстителей" нормально быть слабее, и это также соответствует общему плану Marvel, который есть в плане Marvel. Злодей изначально является забавным персонажем с профилем в Facebook.

Просто Альтрон.....

Дюк покачал головой и перестал думать об этом. В конце концов, "Мстители" еще не сняты.

Более того, даже если он подумает об этом, его основная энергия должна быть направлена на следующий проект.

Сценарий для нового проекта был представлен Warner Bros. давным-давно, и соответствующий обзор был завершен в прошлом месяце. В настоящее время Леонардо? Ди Каприо также утвержден на главную мужскую роль, он просто ждет официального создания проекта и начала переговоров.

Это групповая пьеса под руководством Леонардо, и Дюк также намерен сформировать более роскошный актерский состав, такой как Скарлетт Йоханссон, которая готовится к фильму следующего года. Джонсон также появится в съемочной группе в качестве помощника Леонардо.

А Джеймс? Франко, Дюк поздоровался с ним еще во время Каннского кинофестиваля, Джеймс? Франко тоже очень заинтересован.

Однако самой большой проблемой при формировании такой съемочной группы будет зарплата в фильме, а чрезмерная зарплата актеров в фильме только сокрушит бюджет Дюка.

Лучший способ - распределить вознаграждение за фильм на более поздний прокат. Как единственный инвестор, трудно сказать, на какие уступки Warner Bros. может пойти в этом отношении. В конце концов, акции Дюка и Леонардо составят астрономическую цифру.

Вернувшись домой, Дюк обнаружил, что Леонардо был здесь и сидел в гостиной, болтая со Скарлетт.

“Привет, Дюк.”

Он поманил меня в эту сторону, и Дюк подошел и спросил: “Когда ты вернулся из Испании?”

“Я вернулся два дня назад, - он встал и коснулся своего кулака Дюком, - я пришел сюда, чтобы порыбачить с тобой.”

“Подожди, пока я переоденусь.”

Вернувшись наверх, Дюк переоделся в повседневную одежду, вместе с Леонардо отправился на небольшой пирс рядом с пляжем и повел маленькую лодку к морю.

“Значит, проект будет создан в июле? Стоя рядом с водительским сиденьем, Леонардо спросил: “Разве ты не планируешь отдохнуть еще несколько дней?”

“В следующем году наш след может распространиться по всему миру. Дюк постепенно замедлял скорость яхты: “Я запланировал шесть стран на четырех континентах для съемок только основных сцен”.

“Я слышал, что ты всегда хотел путешествовать по миру, но у тебя никогда не было времени”, - съязвил Леонардо, - “Ты хочешь путешествовать по миру таким образом?”

Дюк пожал плечами и сменил тему: “Лео, после прочтения сценария, как ты относишься к своей роли?”

“Очень интересно.” Леонардо достал удочки из них двоих и приготовил соответствующую посуду: “Мне нравится роль этого ловца снов!”

Правильно, следующий проект Дюка - “Начало”. Этот сценарий был подан и зарегистрирован Гильдией киноактеров и Бюро авторских прав еще несколько лет назад. Что касается японской анимации “Red Hot Chili Peppers”, которая, по слухам, была заимствована Ноланом, он вообще не принял это близко к сердцу.

В Голливуде и даже во всех киношных кругах по всему миру, когда бы фильм ни продавался хорошо, всегда будут такие голоса.

Почти все известные голливудские режиссеры сталкивались с подобными проблемами, и Дюк не исключение. Несколько лет назад аргентинский писатель заявил, что "День независимости" был плагиатом из его неопубликованной рукописи. Позже художник комиксов в каталонском регионе посчитал, что "Матрица" нарушила его авторские права на комиксы.....

Дюк не потрудился обратить внимание на эти вопросы. Даже если эти люди, которые хотели воспользоваться возможностью получить прибыль, действительно хотели что-то сделать, Warner Bros., авторское право фильма, было на переднем крае.

Есть много знаменитостей, правильных и неправильных. Это предложение не просто для того, чтобы говорить об этом. Много раз, даже если вы не хотите попадать в беду, беда придет к вашей двери.

В этом кругу, который бесчисленное количество раз увеличил битву за славу и удачу, в принципе невозможно снимать фильм тихо и мирно.

Конкуренция здесь чрезвычайно жесткая, и если вы хотите подняться наверх, даже если у вас нет такого намерения, вы наступите кому-то на голову.

Гейл?Гадот приехал в Голливуд из Израиля несколько лет назад, проходя мимо своей подруги Натали?С появлением Портман и еврейской идентичностью она снялась в своем первом голливудском фильме "Форсаж 4", постановке с большими инвестициями и хорошим откликом, думая, что она закрепится, как и Натали Портман.Как и Портман, он стал представителем нового поколения актрис.

Однако на последующем прослушивании для "007 против Кванта утешения" у нее было абсолютное преимущество, но она проиграла Ольге, украинской модели с небольшой известностью.Кори Ранк постепенно осознала, что этот круг был гораздо сложнее, чем она себе представляла.

Даже если она еврейка, добиться успеха нелегко.

Она думает, что полна талантов, но если она талантлива, ее обязательно оценят по достоинству?После прослушивания на "007 Против Квантового кризиса", Гейл?Джиадо отбросила эту крайне наивную идею, в конце концов, она не была волосатым ребенком, который еще не вырос.

Гейл?Цзядуо знает о важности общения, поэтому по предложению своего агента он работал с Натали?Портман подошел ближе.

Она стояла в тренировочном зале и смотрела на миниатюрную девушку, танцующую в танце лебеда, и в ее сердце мелькнуло несколько намеков на зависть.....

"Остановись, Натали?Портман потер запястья и пошел сюда, Гейл?Гадуо поспешно взяла полотенце у своей помощницы, поздоровалась с ней и передала его.

"Вытри свой пот, Нат.- сказала она с улыбкой.

"Спасибо тебе, Гейл."Натали?Портман взял полотенце и вытер пот со лба: "Я рад, что вы пришли повидаться со мной."

Гейл?Гадо проводил ее до места отдыха, сел на стул и сказал: "С тех пор как ты вернулась из Канн, ты была несчастна. Я немного волнуюсь. Что случилось?"

Натали легонько похлопала ее по руке: "Ничего особенного, просто некоторые тривиальные вещи."

Видя, что ты ни о чем не можешь спросить, Гейл?Джиадо взял на себя инициативу сменить тему: "У вас есть время на вечер? я сделал заказ."

"Мне жаль, Гейл."Глаза Натали обратились к тренеру, который только что танцевал с ней, "Я уже согласилась на чье-то приглашение этим утром".

"Все в порядке, я думаю, Блэк должен быть готов сопровождать меня."Она говорила о своем агенте.Чтение UU ww□.uu□□nshu.com

Натали?Портман кивнул: "Завтра вечером, я буду с тобой завтра вечером."

Снова начинается балетная практика, Гейл?Джиадо посидел здесь и понаблюдал некоторое время, позвонил своему агенту, а затем ушел.

Десять минут спустя она появилась в соседнем итальянском ресторане и под руководством официанта направилась в заказанное ею место. Агент Блэк уже ждал здесь.

После заказа, Гейл?Гадо спросил: "Вы только что сказали по телефону, что вам есть о чем со мной поговорить?"

"Да, это очень важно, это связано с вашим будущим!"Отношение Блэка довольно серьезно: "Если вы сможете получить высокую оценку некоторых крупных людей, будущее развитие не будет проблемой!"

Гейл?Джиадо подозрительно посмотрел на своего агента, не понимая, что он имеет в виду.

“Кому-то не нравится Натали?Портман!Блэк поднял брови.(Незаконченное продолжение ~^~)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1840018>