Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“Эй, Дюк, сюда!”

Прыгающий свет костра осветил лицо Леонардо, и он поманил его в эту сторону: “Мы давно тебя ждем.□□х.”

Дюк от Скарлетт?Джонсон подошел, а затем увидел Бэла рядом с Леонардо?Лефали, другая сторона, разговаривала и смеялась с Леонардо и, казалось, была очень хорошо знакома друг с другом.

Сидя у этого костра, есть Джеймс?Франко и Шарлиз?Терон, Том?Круз помчался обратно в Лос-Анджелес после окончания съемок во второй половине дня, но его популярность среди съемочной группы была такой же, как и его репутация в голливудской индустрии, которая была не очень хорошей, и мало кто хотел сидеть с ним.

Шарлиз, у которой несколько высокомерный характер?Терон ничем не лучше Тома?Чем Круз лучше, по сравнению с разносторонним и общительным Джеймсом?Франко, он гораздо более популярен в команде.

Дюк и Скарлетт сидели между ним и Леонардо.

Скарлетт взглянула на Белл, стоявшую по другую сторону Леонардо?Лефали сначала прищурилась, глядя на него, а затем насмешливо улыбнулась.

Леонардо проигнорировал ее прямо, схватил две банки пива и сунул их ей и Дюку: “Барбекю будет там через некоторое время.”

Они все еще находятся на некотором расстоянии от костра, и несколько профессиональных поваров находятся у костра, готовя барбекю для всех желающих.

“Привет, Скарлетт.”

Бар вон там?Лефали взяла на себя инициативу поздороваться со Скарлетт: “Мы будем в Айрин этой осенью?Я встретил мисс Лаудер на встрече по продвижению.”

“Я помню тебя.Скарлетт кивнула ей: “Привет, Белль”. ”

Открыв банку пива, Дюк сделал глоток, не обращая внимания на двух женщин, которые поменялись местами и шли вместе, болтая о моде, он посмотрел на Леонардо.Сказал тихим голосом: “Движение очень быстрое.”

Леонардо пожал плечами и строго сказал: "Это показывает, что мое обаяние не уменьшилось."

"шарм" Дюк некоторое время пристально смотрел на него, затем покачал головой: "Ты набрал по меньшей мере два фунта". И это уже не старое."

Он нарочито похлопал Леонардо по плечу: "Хочу напомнить тебе, что вино - это яд, который разрушает человеческое тело. Обращай внимание на уход."

"Я еще не стар?" Леонардо наклонил голову и сказал: "Герцог, говоря о женщинах, у меня гораздо меньше контактов, чем у вас".

Леонардо посмотрел на Франко, который сидел с другой стороны: "Джеймс, имя плейбоя Дюка громче в Голливуде?"

Джеймс Франко коснулся своей лысой головы. Некоторое время я очень серьезно обдумывал это, а потом сказал: "Вы двое почти одинаковые."

Дюк и Леонардо одновременно указали на него, Джеймс Франко пожал плечами, взял пиво и прикоснулся к ним обоим, а затем посмотрел на Скарлетт Джонсон и Болл Лефали тихо сказал: "Чтобы в будущем было больше красивых женщин".

Все трое улыбнулись. Каждый из них сделал по большому глотку пива, разговаривая и смеясь. Тема постепенно перешла к уже начавшемуся сезону награждений.

"Я не знаю, кто станет обладателем этого "Оскара". Джеймс - взволнованно сказал Франко.

"Я не знаю, кто получит "Оскар" за "Маленького золотого человечка". Дюк бесцеремонно ударил Леонардо, "Но Лео не должен получить лучшего актера".

"Эй, милая, ты будешь честна? Леонардо невольно расширил глаза: "У меня нет работы для участия в этом "Оскаре". Как я мог выиграть награду?"

Дюк наклонил голову и посмотрел на него. "Кстати, Лео, я не спрашивал тебя, сделал ли ты себя таким для Оскара."

Леонардо не ответил. Он выглядел уклончивым.

"Стоит ли оно того? Дюк не удержался и покачал головой: "Ты - главная звезда Голливуда, даже если эти старики тебя не узнают, ты все равно им будешь".

Он также хотел убедить Леонардо со стороны, что тот стал сумасшедшим в борьбе за призовые

места.

Но у каждого свои идеи, и Леонардо не исключение. Он прикоснулся к пивной банке Дюка, сделал глоток пива и сказал: "Только когда я получу маленького золотого человечка, я узнаю, стоит оно того или нет."

У каждого свои амбиции, и Дюк почти ничего не сказал, вместо этого спросив Джеймса?Франко: "Я слышал, что ты планируешь превратиться в комедию?"

Джеймс?Франко и Сет, члены "Банды Гнилых парней"?Дружба Логана не является секретом в Голливуде.

"Да, я думаю, что мой забавный талант неплох."

Кстати, об этом, Джеймс?Франко вдруг вспомнил, что Дюк все еще был инвестором в кино, и не смог удержаться, чтобы не сказать: "На самом деле, у нас с Сетом есть идея насчет комедии."

Ты слышал, что это были друг друг и Сет?Дюк немного заинтересовался мыслями Логана и не смог удержаться, чтобы не сказать: "Давайте поговорим об этом."

Хотя он не знает, как прикоснуться к комедии, как только этот тип фильмов становится успешным, это, несомненно, типично для Сяободы.

"Дело вот в чем." Джеймс?Франко обдумал формулировку и сказал как можно проще: "Вы должны знать о шестисторонних переговорах, верно?Северная Корея изучает ядерное оружие, и такая диктатура, скорее всего, применит ядерное оружие по чьей-то воле. Сет и я считаем, что ЦРУ должно принять целенаправленные меры..."

Не только Дюк, но даже Леонардо наострил уши. В конце концов, когда речь заходит о Северной Корее, люди, находящиеся под влиянием пропаганды основных средств массовой информации и общественного мнения, считают, что это диктатура и страна, полная терроризма, и она не является членом современного цивилизованного общества.

"Сюжет этой истории таков, что Северная Корея обладает ядерным оружием, и с тех пор тень ядерной войны окутала мир." Джеймс?Франко продолжил: "В это время два репортера собирались взять интервью у лидера Северной Кореи. Из соображений справедливости или по другим причинам они согласились на вербовку ЦРУ и решили убить тирана и диктатора Северной Кореи. Затем в середине произошла серия несчастных случаев..."

Голливуд и политика никогда не были неразлучны. Дюк это очень хорошо знает. Подумав об этом, он сказал Франко: "Если у вас есть сценарий или подробный план, вы можете показать его мне."

Джеймс?Франко почесал лысую голову: "На данный момент это просто идея, я буду убеждать Сета?Логана."

"Это звучит очень интересно." небрежно сказал Леонардо, затем сменил тему: "Дюк, я слышал, ты хочешь купить "Окленд Рейдерс"?"

"На самом деле сделка почти завершена. Герцог не скрывал этого и прямо сказал: "Условия в основном согласованы, и официальное подписание будет завершено до Нового года"."

Он посмотрел на Леонардо: "Лео, ты заинтересован в инвестировании? Вы можете стать членом акционеров, и будущая команда НФЛ будет только расти в цене, что гораздо выгоднее с точки зрения затрат, чем ваши инвестиции в эти знаменитые картины."

"Но Рейдеры далеко, в Окленде..." Леонардо колебался.

"Мои люди связались с Лос-Анджелесом, чтобы купить подходящий стадион. Конечно, Дюк не позволит своей команде остаться в районе Сан-Франциско", - как только сделка будет завершена, команда может вернуться в Лос-Анджелес."

Леонардо прямо протянул руку: "Ну что ж, рассчитывайте на меня!"

"Вот и все! Дюк похлопал его по руке.

"Однако сила Рейдеров..." Леонардо покачал головой: "Насколько я знаю, показатели команды в последние годы были не очень хорошими."

"С тех пор, как я купил эту команду." Дюк, конечно, сказал: "Целью должен быть Суперкубок"."

Сумма, задействованная в этой сделке, достигает 600 миллионов долларов США. Он потратил такую большую сумму денег не по прихоти, а действительно был заинтересован в Суперкубке.

В средней школе Дюк проводил значительную часть своего свободного времени на корте и когда-то был главным защитником школы. Хотя уровень его школы очень ограничен, это также его самое важное хобби. интерес.

Кроме того, будущие команды НФЛ будут становиться все более и более ценными, и у них также будет высокая прибыльность, а средняя норма прибыли намного превысит показатели высших лиг, таких как НБА.

Не забывайте, что американский футбол - спорт номер один в Соединенных Штатах. Когда дело доходит до влияния, он полностью убивает другие события. Наличие такой команды также можно назвать символом идентичности.

Если бы не экономический кризис, Дюк не смог бы заключить эту сделку с первоначальными акционерами оклендских рейдеров.

Конечно, в будущем эта команда будет переименована обратно в Los Angeles Raiders.

Говоря об американском футболе, Леонардо был очень заинтересован, и он спросил: "Дюк, у тебя есть какие-то конкретные планы?"

"Конечно, не забывайте, моя цель - Суперкубок! Дюк изложил ряд своих планов: "В этом сезоне больше невозможно заключать какие-либо сделки. Начиная со следующего сезона, я попрошу кого-нибудь реорганизовать эту команду. Я планирую нанять Билла?Беличик как главный тренер команды..."

Годовая зарплата соперника очень высока, но вознаграждение - это именно тот аспект, который меньше всего волнует Дюка. Если бы не система ограничения заработной платы, он мог бы сформировать команду, которая захватила бы лигу.

"Я перехожу в спортивную индустрию", - Дюк знал, что Леонардо, как и он, не будет заботиться о прошлом, и прямо сказал: "У меня уже есть Жизель?Банчен и Том?Брокерский контракт Брэди, Том?Брэди будет предпочтительной мишенью команды для квотербеков, и эта сделка не будет сложной."

Квотербек, несомненно, является душой команды.

Леонардо знал, что Дюк не будет просто пялиться на Тома?Брейди: "Есть ли какие-то другие цели?"

"Новичок "Баффало Биллс", который в прошлом году отбегал Маршона Линча?Линч, ты читал www.uukans.ru потому что мне очень нравится его дикий стремительный стиль и мощная способность улавливать прорывы. С его существованием, Том?Брейди станет еще более страшным."

Отличный отбег назад может сделать Том?Уход Брэди стало труднее защищать.

Дюк продолжил: "С точки зрения широких приемников, я думаю, Джулиан?Эдельман очень хорош, и Нэнси в настоящее время поддерживает с ним контакт."

Джулиан?Эдельман и Маршон?Линч сейчас не очень известен, и получить их контракт относительно легко. Самое сложное - это Том?Брэди, это один из лучших квотербеков в НФЛ.

Цель Дюка проста: создать команду, способную бороться за последовательные Суперкубки.

Он снова обсудил это с Леонардо и примерно определил пропорцию вклада в капитал между ними двумя. Хотя вознаграждение и доля Леонардо не являются дорогими, за эти годы на инвестиции в искусство было потрачено много денег. В то время это было похоже на лечение Мэджика Джонсона в Лос-Анджелес Доджерс. Это был всего лишь символический пакет акций.(продолжение следует□□)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1839993>