

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Забастовка сценаристов однажды повлияла на проведение церемонии вручения премии "Оскар" в этом году. Многие люди даже думали, что церемония вручения премии "Оскар" неизбежно сорвется. Ветеранам индустрии, таким как Дюк, нетрудно понять, что забастовка не может положить конец церемонии вручения премии "Оскар".

Хотя Альянс продюсеров чрезвычайно жестко относится к Ассоциации сценаристов, в конце концов ей определенно придется пойти на уступки.

Академия готова обеими руками. Они также обеспокоены тем, что церемония вручения премии "Оскар" будет закрыта из-за забастовки писателей. Если забастовка продолжится в это время, академия организует экстренную вечеринку.

"Оскар" - это фасад Голливуда и даже всей североамериканской киноиндустрии, и академия не допустит несчастных случаев.

Они направили специальный персонал для вмешательства в переговоры и настоятельно призвали обе стороны как можно скорее прийти к соглашению.

Это также власти Вашингтона, которые приложили усилия. Хрупкая экономическая ситуация в Соединенных Штатах определенно не выдержит мучений длительной забастовки. Несчастный случай в Голливуде не только вызовет проблемы в индустрии развлечений, опорной индустрии, но и усугубит беспорядки на Уолл-стрит.

Если какая-либо отрасль хочет нормально функционировать, как работники, так и руководство должны соблюдать "правила игры", которые являются взаимно признанными и справедливыми. Кажется естественным, что вся индустрия развлечений с годовой производительностью в десятки миллиардов долларов должна быть предоставлена сценаристам. .

Но капитал рождается для получения прибыли, и пирог движущихся коммерческих групп, несомненно, состоит в том, чтобы добывать мясо у капиталистов.

Основной момент разногласий между двумя сторонами заключается в том, что продюсеры требуют выплатить часть вознаграждения после возмещения стоимости фильмов и телешоу; в то время как сценаристы требуют увеличить вознаграждение сценаристов за фильмы, сериалы, реалити-шоу и другие проекты и требуют, чтобы продюсеры выплачивали долю сценаристов на DVD, доля достигает 2%. Кроме того, доля доходов от онлайн-программ загрузки по запросу также должна быть увеличена с нуля до 4,5%.

Условия для этого абсолютно неприемлемы для производственной компании и Альянса производителей.

За десять дней до того, как совместными усилиями всех сторон состоялась церемония вручения премии "Оскар". После переговоров по перетягиванию каната между Гильдией продюсеров и Гильдией сценаристов, наконец, было достигнуто предварительное соглашение. Крупные голливудские производственные компании пошли на определенные уступки. Гильдия сценаристов и Гильдия продюсеров подписали временный контракт на три года. контракт.

Контракт не только увеличил базовую зарплату сценаристов, но также получил 0,6% от dvd и 2,3% от доли дохода сценаристов. Это включает в себя не только работы с этого момента, но и предыдущие работы, из которых можно извлечь определенную пропорцию.

Впоследствии Ассоциация сценаристов провела голосование членов, и подавляющим большинством 3775 голосов "за" единогласно согласилась прекратить это затянувшееся перетягивание каната.

Ассоциация сценаристов также разослала электронное письмо каждому члену, призывая всех немедленно возобновить работу.

"Забастовка окончена. Завтра сценаристы вернутся на свои места, и все вернется на круги своя."

Патрик, председатель Гильдии сценаристов? Вейлонг сказал на пресс-конференции: "Забастовка - это не то, чего мы ожидали. мы просто стремимся к разумной комиссии в доходах от новых медиа-драм. Теперь достигнутых нами результатов достаточно, чтобы мы могли закрепиться в эту цифровую эпоху."

Производитель выплачивал определенную выгоду. Хотя Ассоциация сценаристов не удовлетворила первоначальный запрос, результат переговоров смог удовлетворить большинство людей.

"Это лучшее лечение, которое мы получили за последние 30 лет." Многие сценаристы говорили об этом в интервью.

Хотя сценаристы получили часть дохода от DVD и DVD, как они того хотели, фраза "лучшее лечение" больше похожа на вздох облегчения после перетягивания каната.

Этот трехлетний временный контракт в лучшем случае является психологической конечной ценой, и сильная позиция профсоюза производителей вряд ли изменится с забастовкой.

Вполне предсказуемо, что способ забастовок для получения льгот станет образцом для Голливуда. забастовки 1988 года и забастовки 2008 года, по крайней мере, внешне, обеспечили некоторые преимущества, необходимые уязвимым сценаристам. .

Возможно, следующая забастовка в голливудском стиле уже не за горами.

Конфликт между трудом и управлением никогда не может быть полностью разрешен.

С окончанием забастовки писателей также успешно прошла 80-я церемония вручения премии "Оскар".

“Идет дождь...”

Вылезай из машины.Скарлетт?Джонсон приподнял угол юбки темного вечернего платья и осторожно пошел с Дюком по мокрой земле: “Это действительно раздражает.”

В Лос-Анджелесе сухо и дождливо.Никто не ожидал, что в день церемонии вручения премии "Оскар" действительно пойдет дождь.

К счастью, оргкомитет хорошо подготовился и установил белый навес, чтобы защитить звезд, идущих по красной дорожке. для Голливуда, который только что пережил забастовку сценаристов, этот ветер и дождь действительно ничто.

Под руководством персонала Дюк вошел в большую палатку, установленную в зоне ожидания.Из-за Хита?Леджер, все актеры "Темного рыцаря", участвовавшие в церемонии награждения, были одеты в темные платья.

На стороне герцога.Даже Скарлетт?Джонсон надела черное вечернее платье.

Хотя он прибыл немного поздно, многие люди уже прошли по красной ковровой дорожке перед ними.Но в палатке все еще ждало много людей, и Дюк тоже поприветствовал некоторых из них, а затем подошел к своим знакомым.

“Вы готовы к своей вступительной речи?”

Человек, которого он спросил, был Леонардо?Ди Каприо, Леонардо пожал плечами: “Я думаю, что мои шансы получить награду меньше, чем у вас, лучшего режиссера.”

Они оба рассмеялись. В конце концов, они не новички в этом кругу. У них все еще есть относительно четкое представление о том, могут ли они выиграть награды или нет.

Более того, Леонардо был номинирован на премию "Адский ходок". Признанные популярные награды за этот фильм - "Лучший режиссер" и "лучшая картина", как и Хит.Как и Леджер, бесчисленные фанаты и средства массовой информации считают, что академии пора отдать Мартина?Скорсезе подтвердил.

Кроме того, главный конкурент Леонардо - Дэниел?Носить?Льюис, он любимец академии.

Поболтав с Леонардо, Дюк устремил взгляд вперед, и на красной дорожке "Оскара" разыгрывалось зрелище, которое необходимо каждый год.

Трибуны и улицы вокруг кинотеатра "Кодак" были заполнены тысячами поклонников. Первыми звездами, вышедшими на красную дорожку, был Майкл Джексон. Джордж Клуни, который в этом году был номинирован на премию "Оскар" за лучшую мужскую роль в фильме "Клэптон"? Клуни и новая звезда Джеймс? Актер Бонда Дэниел? Крейг и его подруга Рейчел? Виши.

Рене? Зеллвегер была одета в вечернее платье с открытой спиной, которое заставило фанатов закричать, как только она появилась; Кейт? Бланшетт медленно шла по красной ковровой дорожке в огромном и ослепительном ожерелье; Харрисон Форд? Форд, Пенелопа? Круз и Хиллари? Суонк и другие звезды также один за другим ступили на красную дорожку и вошли в кинотеатр "Кодак".

На всех масштабных церемониях награждения звезды мужского пола все черные в одном и том же старом стиле, что не очень ново и интересно.

Задача привлечения внимания на красной ковровой дорожке, естественно, ложится на плечи звезд женского пола. Голливуд сегодня полон звезд, и группа звезд женского пола, которые нарядны и смелы, не жалеют усилий, чтобы продемонстрировать свою сексуальную привлекательность и благородство, и продажа сексуальной привлекательности больше не ограничивается низким вырезом, наклонными плечами, секущимися концами, перспективой и даже ретро ... трюки бесконечны.

Как и звезды мужского пола, черный цвет всегда был лучшим выбором для звезд женского пола, которые нажимали на нижнюю часть коробки на церемониях награждения. Спокойный темперамент, излучаемый черным, можно интерпретировать как таинственный, сексуальный и благородный. Ошибок совершается немного.

Но на церемонии вручения премии "Оскар" в этом году звезды женского пола, казалось, согласились. Было большое количество людей, которые перешли в лагерь красных, и все они выбрали ярко-позитивный красный. Недавно восходящая Эми? Адамс, последняя королева Елена? Миррен и ретро-красавица Кэтрин? Хейгел, независимо от того, является ли он ветераном актерской школы или кумиром молодежи, обладает уникальной страстью к ярко-красной порнографии, привнося пылающий энтузиазм в "Оскар", который всегда был благородным и классическим.

Только по частоте безостановочного мигания прожектора можно сказать, насколько силен их жар.

"Миссис Лефевр здесь."

Услышав напоминание Скарлетт, Дюк отвел взгляд, повернулся в сторону входа и увидел Ким? После миссис Лефевр она немного привела в порядок свое платье и взяла Скарлетт с

собой. Джонсон поздоровался с ним.

Хотя нельзя сказать, что мертвые в этой стране велики, Дюк также хочет должным образом выразить свое уважение Хиту по этому поводу. Внимание родственников Леджера.

“Привет, Ким.”

После того, как подошли Дюк и Ким? Мистер и миссис Лефевр обняли друг друга, а затем сказали несколько вежливых слов.

Он почти ничего не говорил, и вскоре пришел сотрудник, чтобы сообщить ему, что он и Скарлетт? Джонсон вышел на красную дорожку "Оскара". Хотя он также раздал автографы нескольким фанатам, державшим "Темного рыцаря" и "Трансформеров", Дюк прошел по красной дорожке с относительно высокой скоростью, как и раньше.

Войдя в кинотеатр "Кодак", он и Скарлетт прошли прямо в первый ряд. Как команда, номинированная на девять человек, съемочная группа "Темного рыцаря" сидела достаточно далеко вперед. Кроме того, в целях продвижения фильма Warner Bros. также предоставила Эндрю? Гарфилд и Эймибер? Хильде была почетной гостьей в номинации "лучший полнометражный анимационный фильм".

Дюк также является одним из награжденных гостей. Он не отказался от приглашения академии, потому что другая сторона хотела, чтобы он получил награду за лучшего актера второго плана!

Это нетрадиционное приглашение почти означает Хит? Леджер обязательно заполучит этого маленького золотого человечка.

В некотором смысле UU читает книги [w].u[kansh].com Этой церемонии вручения премии "Оскар", как и той, в которой Дюк участвовал в прошлый раз, когда получил "Золотого человека" за лучшую режиссуру, не хватало напряжения.

На звание лучшего актера второго плана, лучшего актера, лучшего режиссера и лучшей картины есть все суперпопулярные кандидаты перед церемонией награждения, и академия не должна делать непопулярный выбор.

В конце концов, Хит? Леджер, Дэниел? Дэй, Льюис и Мартин? Преимущество Скорсезе слишком очевидно.

На сцене зажегся свет, и после краткого предисловия Джон, ведущий "Ежедневного шоу", сказал, что ведущий "Ежедневного шоу" не сможет этого сделать. Стюарт вышел на сцену, и в начале шоу он заставил только что завершившихся голливудских писателей затронуть тему.

Он сказал насмешливым тоном: "Последние два месяца были очень трудными. Жестокая забастовка сценаристов разорвала Голливуд на части. Я очень рад, что эта борьба закончилась."

Лауреаты премии "Оскар" официально отпраздновали свое 80-летие, и началась 80-я церемония вручения премии "Оскар".(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1839376>