

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“Я только что вернулся с благотворительного ужина - посещение такого ужина является частью жизни голливудской звезды, и как его участник я, конечно, не исключение.”

Это Том?Отрывок из личной биографии Круза, опубликованный в прошлом году, показывает сторону Голливуда и даже американского высшего общества - участие в больших и малых “благотворительных обедах” является основным дискурсом и жизненной позицией высшего общества.

Другими словами, благотворительность - это "красота высшего класса".

Однако этот вид "красоты высшего класса", как и общество высшего класса, также является иерархическим.

В 2002 году, Гарри?Впервые Берри получила билеты на “Ночь Оскара”, организованную журналом Vanity Fair. Она взволнованно вела свою свиту, но свита была неловко заблокирована в дверях.

“Ночь Оскара” - самое жаркое событие в Городе Ангелов, и это важная часть круга общения высшего общества, в котором хочет быть каждая голливудская звезда, но приглашения на “1 + n” обычно не допускаются, даже если Гарри?Берри - нынешний лауреат премии “Оскар”.

Однако, если вы перейдете на герцога, не говорите ‘1 + n’. Даже если он захочет привести десятки сопровождающих, люди Ярмарки Тщеславия не остановят его, и они поднимут руки, чтобы поприветствовать его.

Каждый год “Оскарская ночь” будет проходить на благотворительной тематике.

Тина, главный редактор “Ярмарки тщеславия”?Браун рассматривает “благотворительность” как “украшение”, и она будет предоставлять несколько дополнительных мест на каждой сессии - тот, кто выиграет аукцион в поддержку благотворительности, получит возможность посетить эту вечеринку с лауреатами премии Хипсо Оскар и актрисами и встретиться с “Железным человеком” Робертом?Дауни, ты все еще можешь работать с режиссером Квентином?Ужин с Тастино.....

Как и “Ночь Оскара”, благотворительный ужин, устраиваемый герцогом в поместье, также имеет порог для входа, и все те, кто может войти, являются известными фигурами в этом кругу.

Как Мартин?Скорсезе, Стивен?Спилберг, Джордж?Лукас и Фрэнсис?Прибыли все четыре режиссера Копполы.

У многих из присутствующих была очень общая дружба с Дюком, но все они были рады

участвовать в таких банкетах. во-первых, места, где собираются знаменитости, естественно, могут привлечь внимание средств массовой информации, а во-вторых, никто не будет игнорировать вес Дюка в этом кругу. .

“Самым важным моментом является то, что, учитывая личность и статус Дюка, организованная благотворительная вечеринка должна быть лучшей в Голливуде.”

Только что вернулся из Йоханнесбурга.София?Коппола пришла сюда, и ее заинтересовала Шарлиз, которая была одета для участия.Терон сказал: “Возможность появиться здесь не только привлечет внимание сотен средств массовой информации за дверью.Это также символ идентичности и статуса.”

“Если бы это было до главной роли в "Матрице".”

Шарлиз?Глаза Терона обратились к двери банкетного зала, посмотрели на Дюка и Скарлетт, которые стояли там, чтобы поприветствовать гостей, и сказали: “Я должен участвовать в этой вечеринке, если я сожму голову.”

С появлением такого количества знаменитостей, знаменитостей и руководителей крупных голливудских компаний банкетный зал больше похож на светское место.Сотни людей ходили внутри, обмениваясь визитными карточками и приветствуя людей.

В банкетный зал один за другим входили не только высокопоставленные голливудские деятели, но и многие руководители средств массовой информации и даже закулисные боссы. Важность установления хороших отношений со средствами массовой информации для актеров очевидна.

Даже с Шарлиз?Статус Терон как лучшей актрисы Голливуда также подходил ко многим людям, чтобы поздороваться.

От Скарлетт?Поскольку Джонсон уехал в Африку, Дюк попросил экономку Эмму связаться с соответствующей компанией, чтобы спланировать вечеринку. Судя по уровню и количеству гостей, вечеринка, несомненно, удалась.

В то время было почти семь часов вечера, и в банкетном зале собралось около 300 гостей.

Благотворительная вечеринка проводится в форме официального ужина.В достаточно просторном банкетном зале разбросано более пятидесяти дубовых круглых столов. хотя по этому случаю никто не будет есть и пить, различные изысканные деликатесы и знаменитые вина все равно доставляются к каждому столу, как текущая вода. .

“крестная.....”

Скарлетт села рядом с миссис Ли и сказала, как маленькая девочка, которая еще не выросла:

“Вы должны поддержать меня и фонд Дюка.”

“Вы, ребята, очень хорошо справляетесь. Миссис Ли кивнула ей и Дюку: “Есть некоторые вещи, которые необходимо сделать, когда они достигнут определенной высоты.”

Каждый самый богатый человек в мире, независимо от того, искренен ли он. Лучше следовать тренду, и все они в той или иной степени занимаются благотворительностью.

Конечно, Дюк знает об этом, и создание специального благотворительного фонда пойдет только на пользу ему и Скарлетт.

Он всегда очень хорошо знал. Я не благородный человек, и у меня всегда есть другая цель на каждом шагу, который я делаю, но в этом мире другие богатые люди занимаются благотворительностью, у скольких из них нет другой цели?

“Мама, ты останешься в Лос-Анджелесе на Рождество в этом году?”- предложил Дюк.

Скарлетт тоже посмотрела на свою крестную с некоторым ожиданием.

Миссис Ли на некоторое время задумалась. Он сказал: “Тогда это будет в Лос-Анджелесе. В последние несколько лет в Нью-Йорке всегда шел сильный снег, и я немного устал от этого.”

Это благотворительная вечеринка по сбору средств и прием для Детского фонда Организации Объединенных Наций, совместно учрежденного Дюком и Скарлетт.

На вечеринке также присутствовали несколько высокопоставленных должностных лиц из Агентства Организации Объединенных Наций по делам беженцев и Детского фонда Организации Объединенных Наций. Затем Герцог подошел к их столу и обменялся приветствиями. Хотя Организация Объединенных Наций - ничто перед пятью странами-изгоями, их название и знамя - очень хорошие инструменты.

Даже если вечеринка давно превратилась в светское мероприятие, благотворительность по-прежнему остается главной темой.

Как и на всех благотворительных обедах, в качестве организатора вечеринки и одного из организаторов Детского фонда d&s, который будет официально учрежден с сегодняшнего дня, Дюку обязательно придется выступить с речью.

“Дюк приглашен внизу? Мистер Розенберг.”

Леонардо в качестве временного хозяина? Ди Каприо возглавил хлопанье в ладоши на небольшой сцене перед ним, а затем в банкетном зале раздались теплые аплодисменты. Дюк

встал, надел свое черное платье, помахал рукой и вышел на небольшую сцену, встал перед установленным микрофоном и достал Пани из кармана. Запланированная речь Келли.

Аплодисменты постепенно стихли, и в задней части банкетного зала Тейлор?Свифт с завистью посмотрела на обложку. Когда она сможет стать центром внимания всего Голливуда, как и другая сторона?

“Дорогая, когда выйдет твой альбом.”

Увидев выражение лица дочери, миссис Свифт легонько похлопала ее по руке: “Все будет по-другому.”

Что, если это не брокер?Джозефсон с оптимизмом смотрел на нее и был готов помочь. Как она могла попасть в такое место?

Тейлор?Свифт очень хорошо это знает: “Мама, я добьюсь успеха, я добьюсь.”

Пройдет совсем немного времени, прежде чем появится хорошая возможность для продвижения, но я должен спеть главную песню нового фильма Дюка!

“Здесь, прежде всего, я хотел бы поблагодарить всех за то, что пришли на этот ужин...”

Как голос речи звучал на сцене, Тейлор?Свифт временно отказался от других идей и направил всю свою энергию на фронт.

“Спасибо, спасибо, большое вам спасибо, спасибо. Все, пожалуйста, сядьте на стулья, или Леонардо снова будет плялиться...”

Высмеял Леонардо, который спустился на нижнюю часть сцены?Ди Каприо, Дюк перешел к этой теме.

“Сейчас эпоха, когда средства массовой информации очень развиты. Средства массовой информации всегда могут дать нам своевременную обратную связь о ситуации во всем мире. Всякий раз, когда я вижу невероятные трагедии, пережитые матерями и детьми в развивающихся странах по телевизору или в газетах, я часто чувствую отчаяние и беспомощность.”

В банкетном зале было тихо, слышался только голос Дюка.

“Теперь, когда я снова вижу подобные истории, я больше не чувствую себя таким беспомощным, потому что я знаю, что Агентство Организации Объединенных Наций по делам беженцев и Детский фонд Организации Объединенных Наций, а также другие организации,

учреждения, церкви и правительства пытаются им помочь. Однако мы также должны делать больше для детей в развивающихся странах, которые находятся в опасности, некоторые из которых сейчас находятся в ситуации, когда они могут только выжить.”

“Я часто задаю себе вопрос: что вы на самом деле сделали для мира? Я считаю своим долгом своими собственными усилиями информировать общество о потребностях голодающих детей. Если бы я был педагогом, экономистом, политиком, религиоведом или экспертом по культуре, я смог бы глубже понять проблемы детей в современном мире. Очень прискорбно, что дело детей все еще нуждается в большой поддержке, и многим детям угрожает недоедание, болезни и смерть.”

“Я не хочу называть точное число, просто посмотрите на эти худые лица и больные прозрачные глаза, и вы поймете, в какой ситуации они живут.”

Сказав это, Дюк посмотрел на стол, за которым сидела его мать: “У меня здесь есть немного Скарлетт? Фотографии и материалы, сделанные мисс Джонсон во время поездки в Африку несколько недель назад...”

Скарлетт молча встала, слегка кивнула вперед и снова села.

Фон сцены превратился в бесплодную Африку, и на нем появились фотографии костлявых чернокожих детей. UU читайте [www.Уукан\[x\].](http://www.Уукан[x].) кроме того, их большие головы резко контрастируют с тонкими телами с приподнятыми ребрами, и они выглядят чрезвычайно шокирующе.

Все это реальные фотографии, сделанные командой Скарлетт. Дюк обернулся, посмотрел на фотографии и сказал: “Все это проявления тяжелого недоедания. Наиболее важным фактором, вызывающим это заболевание, является недостаток пищи и витамина а, которые могут привести к повреждению роговицы и даже частичной или полной слепоте, и могут умереть через несколько недель.”

Он повернулся и продолжил: “В таких странах, как Судан, Сомали, Танзания, Конго и Эфиопия, ежегодно регистрируются миллионы таких случаев. Сегодня на самом деле существуют миллионы детей, страдающих от недоедания, которым угрожает слепота.”

Дюк указал на Скарлетт?Джонсон: “Скарлетт и я?Г-жа Джонсон стала соучредительницей Детского фонда d & s. Она не только сделала все возможное, чтобы заручиться финансовой поддержкой общества для фонда, но также планировала популяризировать самые базовые медицинские знания среди людей в этих областях и рассказать им, как воспитывать своих детей. дети. На самом деле, чтобы уберечь ребенка от слепоты, требуется всего 8 центов в год, а 8 центов - это всего лишь цена двух таблеток витамина А.”(продолжение следует□)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1839368>