

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Эти ярко-голубые глаза пристально смотрели в противоположную сторону, его высокая фигура все еще была прямой, его короткие темно-каштановые волосы все еще стояли торчком, его широкий ум и сильная спина, казалось, могли выдержать любое давление в мире, он был подобен горе, подпирающей кусочек неба, которая может укрыть окружающих его людей от ветра и дождя и служить надежной опорой.

Однако эта большая гора, на которую можно положиться, уже давно ей не принадлежит.

Без его предложения и финансовой поддержки сегодня не было бы немедленного обмена. У него есть полномочия распоряжаться акциями в своих руках, но Иванка знает, что если ему придется это делать, это будет крайне пагубно для будущего Группы Трампа. .

Дюк по-прежнему остается герцогом прошлого, и он может четко отличать себя от посторонних, но Иванка - это не Иванка прошлого. Любой, кто боролся в торговом центре в течение нескольких лет, станет более зрелым, рациональным и ... реалистичным!

Пока Дюка нет, Иванка знает, что у нее больше не будет никаких возможностей.

Она посмотрела на Дюка, ее голубые глаза слегка покраснели: "Разве тебя не волнует все, что между нами? Неужели ты совсем забыл об этом?"

Услышав это, Дюк на мгновение опешил, его взгляд оторвался от пальто на стуле и повернулся, чтобы посмотреть на Иванку, но его взгляд, казалось, был направлен на незнакомца.

Люди всегда будут зависеть от окружающих их людей и окружающей среды, и в конце концов все они изменятся, как и Скарлетт? Ворчливые и неприятные слова Джонсона с тех пор, как он был ребенком, стали такими же и сейчас.

Зрелый и рациональный [х], Х.Иванка, Иванка, которая знает, как воспользоваться всеми возможными условиями, несомненно, больше подходит для выживания и усердной работы в торговых центрах.

Взяв свое пальто, Дюк спокойно сказал: "Ты моя первая официальная девушка, Айви. Есть некоторые вещи, которые я никогда не забуду..."

Глаза Иванки загорелись, и прежде чем она смогла сделать что-то еще, снова зазвучал голос Дюка. "Но это не имеет никакого отношения к коммерческим сделкам."

Надев пальто, Дюк повернулся и вышел из кафе, ни разу не оглянувшись.

Смотреть, как Дюк торопливо уходит, Иванка?Трампа ничего не выражает, Дюк?В конце концов, Розенберг все еще герцог?Розенберг.

Она достала свой сотовый телефон и набрала номер.Подождав, пока другая сторона подключится, он сказал: "Извини, папа, я старался изо всех сил."

Поговорив, не дожидаясь ответа собеседника, он повесил трубку, откинулся на спинку стула и взял кофе, который постепенно остывал.Сделайте несколько глотков и позвольте горечи распространиться в каждом уголке вашего тела.....

Суровое испытание только началось.

Выйдя из кафе, Дюк не вернулся в отель. Он отправился в свое поместье неподалеку и зашел внутрь погулять. Обслуживающая компания содержала его очень хорошо. Возможно, из-за длительного отсутствия места жительства поместье выглядело крайне заброшенным.В сочетании с холодным ветром зимой это еще более мрачно.

Я сделал простой поворот в поместье.Дюк вернулся к машине и приказал водителю: "Возвращайся в отель."

Он не может остаться в Новой Зеландии на несколько дней, и ему вообще незачем здесь жить. Изначально он планировал продать его, но он видел Джеймса?После переоборудованной студии Кэмерона.Дюк подумал, что, возможно, он не уверен, что в будущем приедет в Новую Зеландию для съемок, поэтому ему лучше сохранить это поместье.

В следующие несколько дней я отправился в студию Weta, чтобы продолжать уделять внимание Джеймсу?Согласно динамике съемочной группы Кэмерона, Дюк бродил по Веллингтону и отправился в то место, где в том году снималась трилогия "Властелин колец".В наши дни декорации этих мест стали настоящими сценами Средиземья и стали самыми престижными туристическими достопримечательностями Новой Зеландии.

За день до отъезда из Новой Зеландии Дюк встретился в студии Wita с режиссером, на которого он оказал большое влияние.

С Заком?В отличие от Шнайдера, путь этого режиссера стал особенно трудным из-за внешности Дюка.

"Я не ожидал увидеть тебя здесь, Питер."

Услышав приветствие Дюка, большой толстый мужчина с глазами на противоположной стороне протянул руку и пожал ему, а затем сказал: "Я слушаю Ричарда?Тейлор сказал, что вы приехали в Новую Зеландию и приехали сюда специально."

Дюк указал на стул рядом с собой: "Садись."

Это развлекательный зал студии Vita. Дюк случайно нашел маленький столик и сел рядом с ним. Питер?Джексон сел напротив него.

"Что-то связанное со мной?- спросил Дюк.

Питер?Джексон кивнул: "Да, здесь что-то не так."

Перед Дюком он выглядел чрезвычайно скромно, что, можно сказать, было проявлением статуса этих двоих в Голливуде и киноиндустрии.

Дюк сделал приглашающий жест.

"Дело вот в чем." Питер?Джексон поднял глаза, немного поколебался, а затем сказал: "Я спросил агентство по авторским правам Толкиена. Они сказали, что права на адаптацию "Хоббита" находятся в руках студии Duke?"

Услышав это, Дюк сразу понял Питера?Почему Джексон ищет его?

"Ты имеешь в виду..." Дюк посмотрел на него.

Питер?Джексон улыбнулся и сказал: "Вы должны знать, что я фанат "Властелина колец". Я всегда мечтал снять фильм "Властелин колец", но..."

Дюк покачал головой: "Все в порядке."

"Трилогия "Властелин колец" уже существует." Питер?Джексон продолжил: "Я думаю, что "Хоббит" - это возможность исполнить мое желание. конечно, если вы хотите сделать это сами..."

"Это не входит в мои планы."

Голос Дюка просто сорвался, Питер?Джексон снова сказал: "Можете ли вы рассмотреть меня?"

Питер сейчас?Джексон, разве он не тот Питер, которым был раньше?Джексон, хотя он также был режиссером такой крупной постановки, как "Кинг-Конг", был убит Наоми, которая в то время стала актрисой первой линии, во время съемочного процесса. Уоттс столкнулся с несколькими трудностями и в какой-то момент почти хотел отказаться от проекта. хотя фильм был успешно завершен и продан в прокате почти на 500 миллионов долларов США, он не оправдал ожиданий Universal.

Я потерял возможность снять трилогию "Властелин колец". Режиссер, который однажды снял плохой фильм после ухода из серии "Властелин колец", а затем снял две другие работы, но реакция была крайне общей. Небольшая репутация, накопленная с "Кинг-Конгом", была в основном исчерпана. По сравнению с 1990-ми годами режиссерская карьера не только не продвинулась, но даже наметилась тенденция к снижению.

"Студия Duke была приобретена Time Warner. Если быть точным, права на адаптацию "Хоббита" не в моих руках."

Прямо здесь? Когда жирное лицо Джексона готово было рухнуть, Дюк медленно потянул стол пальцами и сказал: "Подготовь план, Питер, я порекомендую тебя Уорнеру."

Питер? Джексон был вне себя от радости и поспешно сказал: "Спасибо, спасибо, Дюк."

"Не за что."

Сказав это, Дюк встал и снова заговорил с Питером. Джексон объяснил несколько слов, а затем покинул студию Vita.

Его поездка в Новую Зеландию закончилась здесь, и на следующий день он сел на самолет в Брисбен, столицу Квинсленда, Австралия. Самолет только что остановился в Томе? На частной взлетно-посадочной полосе, арендованной Крузом, Дюк увидел Тома в окно. Фигура Круза.

"Привет, Дюк."

Выйдя из самолета, Дюк был встречен Томом? Благодаря объятиям Круза Лян Тан полон энтузиазма. За эти годы, благодаря сотрудничеству с Дюком, его карьера также значительно продвинулась вперед, особенно несколько фильмов, в которые он вложил деньги, принесли богатую прибыль.

Добрался до Тома? Внедорожник Круза, машина поехала в сторону востока Брисбена.

"Где Мэри?" Дюк спрашивал о Николь? Кидман: "Почему ты ее не видел?"

"Герцог, вы должны поздравить меня."

Увидев озадаченное выражение лица Дюка, Том? Круз вдруг радостно рассмеялся: "Я скоро стану папой."

"Это хорошая новость." Дюк сильно ударил Тома? Круз взмахнул рукой: "Поздравляю, Том!"

Хотя эти двое не развелись, Дюк немного знал об этом. Эта пара золотых мальчиков и нефритовых девочек столкнулась со многими трудностями, самой большой из которых была проблема веры и детей.

Теперь, когда один из них решен, вероятно, их брак может продлиться дольше.

Что касается Церкви Саентологии, может быть, семейная привязанность может пробудить Тома? Одержимость Круза непостижима.

Дюк также смутно помнил, что за последние два года Том? Круз уже не так слепо повинуетя Церкви Саентологии, как в молодости.

Сказав это, это похоже на изменение отношений между маленьким актером и его агентом после того, как он стал популярным. даже если лошадь уводили более десяти или двадцати лет, наступает день, когда она хочет освободиться от поводьев.

Конечно, Дюк не будет высказывать никаких мнений по очень личным вопросам, таким как личные убеждения.

Том? Круз и Николь? Ферма, которую приобрел Кидман, находится недалеко от Голд-Кост и занимает площадь более 2000 акров. На ней также есть конная ферма и большие охотничьи угодья, состоящие из лесов, которые очень подходят для отдыха и развлечений.

Николь? По словам Тома, Кидман уже давно не была беременна? По словам Круза, в следующем году Николь? Кидман больше не будет участвовать в спектаклях и в основном останется здесь, чтобы восстановить силы.

Австралия не является индустриальной страной. Основными экономическими опорами являются животноводство и водные ресурсы. Воздух и окружающая среда здесь сопоставимы с Новой Зеландией. Это определенно хорошее место для восстановления сил.

Машина ехала на восток по дороге у небольшой реки, и вокруг нее виднелись большие площади убранных пастбищ. Она не останавливалась, пока не подъехала к огромному каменному дому.

“Вот оно.”

Том? Круз вышел из машины первым, затем Дюк выпрыгнул из внедорожника, а затем увидел Николь, стоящую на небольшой площади перед домом. Кидман.

Он подошел: “Привет, Николь, поздравляю.”

“благодарить” Николь? Кидман был в очень хорошем настроении. Он посмотрел на машину и спросил: “Разве ты не собираешься привести свою девушку, уууууууу.ууаньшу? Где люди из отдела связи?”

““Капитану Америке” нужно придумать несколько сцен. “Дюк, ведомый Крузом и его женой, направился к дому, “Скарлетт отправилась в Луизиану, чтобы устроить стрельбу”.”

“Ты не только спас комиксы Марвел”, Том? Круз сказал: “Это также принесло славу киноиндустрии.”

Дюк покачал головой, и когда они вошли в гостиную, “Только один “Железный человек” преуспел.”

Том? Круз небрежно пригласил Дюка сесть, а затем сказал: “Теперь, когда я думаю об этом, мне действительно следовало сделать все возможное, чтобы побороться за роль Железного человека в первые два года.”

“Возможно, это не очень хорошо - потерять его.”

“Это правда.” Том? Круз, естественно, понял правду и предложил: “Давайте не будем говорить об этом, давайте поговорим о том, как завтра отправиться на охоту.” (продолжение следует.....)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1830915>