

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“"Темный рыцарь" подобен фейерверку, серии чудес, и родился сильнейший старт в истории.”

“Герцог?Розенберг создал кассовые мифы и фильмы о супергероях на новых высотах.”

“Тьма окутала Северную Америку, Бэтмен захватил североамериканские кассовые рейтинги...”

Также в понедельник другие СМИ также раздували эту новость. хотя "Темный рыцарь" был суперхитом в первые выходные и не имел ничего общего с повышением цен на билеты, первые выходные фильма, собравшие почти 28 миллионов зрителей, также установили новый рекорд просмотра в выходные дни в Северной Америке.

Даже немало средств массовой информации начали обсуждать, что "Темный рыцарь" может бросить вызов кассовому мифу, созданному "Титаником" в Северной Америке.

Герцог очень хорошо знает, что это всего лишь фантазия. не говоря уже ни о чем другом, стратегия продвижения и распространения "Темного рыцаря" сама по себе, а также количество кинотеатров imax и 3d-экранов призваны сделать эту задачу невыполнимой.

Особенно для первого, импульс перед показом привел слишком много зрителей в кинотеатр в первую неделю.

Это хорошо во многих отношениях, но это также повлияет на долгосрочный показ фильма.

Фактически, по оценкам Дюка и Уорнера, "Темный рыцарь" создаст кассовый миф, который до сих пор не имел аналогов в первые несколько недель. В конце концов, этот особый фильм о супергероях приносит совершенно новое волнение, но когда зрители привыкли к этому стилю, людям трудно возвращаться в театр со слишком тяжелыми темами. Смотрите его снова и снова. Ахххх.

Есть еще один момент, который нельзя игнорировать. Это чрезвычайно конкурентный летний файл.

Поэтому, когда пройдут самые жаркие несколько недель, кассовые сборы фильма определенно значительно снизятся.

И эта ситуация проявила определенные признаки в понедельник, но это было очень незаметно.

По сравнению с 559,23 миллионами долларов США в воскресенье, кассовые сборы "Темного рыцаря" упали на 54% в первый рабочий день. В понедельник он сообщил о 227,25 миллионах долларов США и 27,25 миллионах долларов США в следующий вторник. Кассовые сборы продолжали снижаться, заработав 224,49 миллиона долларов США за один день.

База, созданная фильмом за первую неделю, действительно слишком высока. даже если снижение немного велико, достигнутые кассовые сборы все равно впечатляют.

К среде североамериканские кассовые сборы "Темного рыцаря" успешно превысили 2250 миллионов долларов США, и широко ожидалось, что внешний мир начнет ожидать этого. Кассовые сборы в Северной Америке на этой неделе должны превысить 300 миллионов долларов США.

В связи с новыми выходными выйдет фильм "Я - легенда", спродюсированный Sky Studios и распространяемый компанией Disney Bowei Pictures, и фильм имеет очень хорошую репутацию благодаря своим пилотным показам. Дюк и Warner Bros. также усилили продвижение "Темного рыцаря".

Особенно в Северной Америке, где главным приоритетом является команда, возглавляемая Дюком, продолжает появляться в Интернете, на телевидении, в газетах и других средствах массовой информации, делая все возможное, чтобы продолжать привлекать внимание общественности.

Когда он приехал в Нью-Йорк в среду, Дюк возглавил съемочную группу, чтобы дать интервью телеканалу NBC, а iMax занял место Хита?Леджер и благотворительный шоу-класс стали новым рекламным центром.

"Темный рыцарь" - амбициозная история. Мне нужно великое, величественное измерение, чтобы выразить это. Поэтому формат iMax - мой лучший и даже единственный выбор."

Повернувшись лицом к объективу камеры, Дюк, естественно, похвалил iMax: "Площадь негативной пленки iMax в 10 раз больше, чем у средней 35-миллиметровой пленки, а пропускная способность визуальной информации, которую она несет, намного больше, чем у 35-миллиметровой пленки, и этот масштаб пленки делает изображение чрезвычайно четким, ярким и более величественным."

Он посмотрел в камеру и серьезно сказал: "Это опыт первого просмотра фильма в детстве? Любопытство и дрожь большого экрана. Этот опыт трудно воспроизвести в будущем, поэтому. Мне нужен самый большой экран."

Однако репортер спросил Джона? Во времена Шварцмана оператор-постановщик Дюка подал небольшую жалобу.

"Из-за невообразимого размера экрана зрители будут игнорировать фотографию фильма, но они должны быть в состоянии это почувствовать. Отличная фотография - основа картины".

Он объяснил. "Дюк использовал много длинных кадров и резких методов редактирования. Он надеялся использовать это, чтобы зрители заметили детали на iMax. Это подрывная деятельность по редактированию боевика. На iMax вы даже можете видеть то, что находится за

горизонтом. Вы можете видеть мерцание внешних источников света в глазах Бэтмена. будь то в обычном театре или дома, вы не можете видеть такие детали ”.

“Я хочу снять фильм в формате imax. Сложно только подготовить и использовать оборудование. камера imax весит 135 фунтов, а ее огромные размеры также затрудняют перемещение камеры.”

Как единственная женщина-член команды постпродакшна и первый помощник режиссера фильма, Анна?Принц также находится в центре внимания шоу: “Иногда при съемке вниз вы вообще не можете вытащить машину. Стоимость производства imax в три раза выше, чем у обычной 35-миллиметровой пленки, и высокая стоимость также заставляет съемочную группу вообще не пренебрегать ею.”

“Только одна лаборатория в мире производит оборудование для записи и воспроизведения imax.”

Это утреннее шоу с ограниченным временем. В конце интервью Дюк сказал: “Каждый диск imax может быть снят только в течение трех минут. Эти три минуты нельзя снимать полностью, и должно быть свободное место. Такого рода фильмы меняются каждые три минуты. Это похоже на съемку фильмов формата super8, когда я был ребенком, и каждый раз, когда я меняю пленку, на постобработку уходит неделя.”

Смотришь на троицу, у которой брали интервью по телевизору, Стивен?Каррагер нахмурился. Кассовые сборы и репутация этого фильма просто поразительны, особенно последний, который заставил его, закоренелого фаната "Крестного отца", почувствовать огромную угрозу.

Первое, что ты делаешь, когда встаешь каждое утро, Стивен?Каррагер просто обратил внимание на рейтинги imdb и рейтинг top250, что напрямую заставляло его быть очень несчастным каждый день. "Темный рыцарь" в конце концов снизился до 9,7 баллов после того, как он и группа людей упорно боролись, но рейтинг "Крестного отца" упал еще быстрее. .

Сегодня утром оценка imdb "Крестного отца" была снижена до 9,1 балла, и даже дурак может видеть, что есть проблема.

До прошлых выходных коэффициент голосов "Крестного отца" в один балл составлял всего 1,4%, но сейчас он вырос до 3,7%. Очевидно, что кто-то что-то делает.

Не подумай об этом хорошенько, Стивен?Каррагер тоже знает, кто это делает, должно быть, Дюк?Глупые фанаты Розенберга и "Темного рыцаря".

Выключи телевизор. Стивен?Каррагер включил компьютер, и, хотя до его ухода на работу оставалось еще некоторое время, он отправил еще одно массовое электронное письмо, призывая свою фанатскую группу "Крестный отец" продолжать наращивать силу атаки и как можно скорее снять "Темного рыцаря" с алтаря. .

Недостаточно отправлять электронные письма, когда вы выходите из дома. Он продолжал звонить по телефону.

"Гиббс, обязательно мобилизуй окружающих тебя людей, чтобы они проголосовали за "Темного рыцаря", помни! Можно разыграть только одно очко!"

"Миранда, мобилизуй всех своих друзей..."

В то же время, в компании в Лос-Анджелесе, Норман?Ширеру только что пришло новое электронное письмо, он открыл его, прочитал еще раз и не смог удержаться, чтобы не кивнуть с улыбкой.

"Норман, я связался с руководителями ассоциаций болельщиков в Чикаго, Сиэтле, Нью-Йорке, Бостоне, Филадельфии, Питтсбурге и многих других городах. Они уже призвали членов ассоциации проголосовать на imdb."

Потерянные вещи должны быть возвращены!

Это Норман?Идея Ширера, с того дня, как "Властелин колец 3: Возвращение короля" потерял позицию номер один на imdb, он ждал шанса дать отпор, но, хотя фильмы Дюка были хорошими в последние несколько лет, настоящих шедевров не было. На этот раз "Темный рыцарь" может наконец объединить их силу вместе.

Фанатский спор вокруг imdb полностью разгорелся.

С взрывным началом "Темного рыцаря" рейтинг фильма imdb оставался высоким, оставаясь на невероятной десятке на самом высоком уровне. Также появилось бесчисленное множество фанатов Duke, и этим людям было наплевать на реакцию таких фанатов, как "Крестный отец". В то время как "Темный рыцарь" считается творением Божьим, он также тайно принижает другие произведения.

Поклонники "Крестного отца" наконец-то захватили первую позицию top250 от "Властелина колец 3: Возвращение короля". Естественно, они отказались сдаваться. Они продолжали использовать предыдущий метод. Стивен?По призыву Каррагера и других, всех людей с соответствующими разрешениями imdb. Один за другим они пошли ставить оценку "Темному рыцарю", надеясь как можно скорее снять этот фильм с коня.

После более чем десяти лет работы в кино Дюк также приобрел большое количество поклонников, таких как Норман?Таких закоренелых фанатов, как Ширер, немало, особенно в крупных и средних городах Соединенных Штатов. В принципе, есть Дюк?Розенберг или Ассоциация фанатов Взрывного безумца, с помощью и активацией руководителей различных ассоциаций сотни тысяч фанатов хлынули на "Крестного отца" подобно приливу. У них была только одна цель - понизить рейтинг этого фильма, а затем понизить его, чтобы он больше не мог представлять угрозу для "Темного рыцаря", и даже подтянуть его ниже "Властелин колец

3: Возвращение короля".

Хотя оценка imdb кажется наиболее демократичным методом, простой оценкой можно манипулировать в руках обычных фанатов, даже если для этого не требуется профессиональный военно-морской флот.

Есть много причин, которые влияют на рейтинг imdb в топ-250, первая из которых, конечно же, количество проголосовавших.

На imdb наблюдается очень интересное явление. Фильм, за который голосует всего дюжина человек и который не кажется хорошим, имеет тенденцию набирать сверхвысокие баллы в начале. Конечно, этот высокий балл обычно длится недолго. Трудно не заподозрить, что это пропагандистский метод продюсера и дистрибьютора.

Поэтому в список добавлено ограничение на количество голосов, и в рейтинге могут учитываться только голоса активных пользователей. UU читать www.yukan.shu.com, чтобы максимально повысить справедливость и актуальность рейтинга top250.

Перед лицом таких фильмов, как "Крестный отец", "Темный рыцарь" и "Властелин колец 3: Возвращение короля", это ограничение на самом деле не очень работает.

Вполне возможно, что когда закоренелые фанаты Дюка заканчивают просмотр великолепного и страстного фильма, такого как "Темный рыцарь", и их охватывает экстаз, трудно сделать более трезвое и рациональное суждение о качестве фильма. Большинство людей, которые проголосуют на imdb, как только закончат просмотр фильма, являются закоренелыми фанатами фильма. Понятно, что оценка "Темного рыцаря" взлетела до десяти в начале.

С другой стороны, существуют также более глубокие факторы "коллективного бессознательного". В безумии похвалы или унижения большинству людей трудно придерживаться своих собственных суждений. Что касается "Темного рыцаря", большинству людей трудно сказать ему "нет" под давлением похвалы а + от зрителей и высокой оценки на imdb.(продолжение следует.....)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1830906>