

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Толкнув дверь, Дрейк вошел в арендованный дом, снял пальто, повесил его на вешалку у двери и слегка сжал брови. Это был еще один чрезвычайно напряженный день. Долгое время сидя перед компьютером, он чувствовал, что его глазам было не очень удобно, и он не мог не стоять перед окном и смотреть вдаль.

Расположение здесь отличное. Глядя из окна, можно увидеть большую часть пейзажей старого залива Цзиньшань, особенно знаменитый остров Алькатрас, который находится прямо напротив него.

Увидев этот знаменитый остров, Дрейк сразу подумал о самом известном фильме об острове - "Отважный на смертоносный остров", который ему очень нравится.

“Герцог?Новый фильм Розенберга вот-вот снова выйдет в прокат.”

Оглянувшись с залива Сан-Франциско, Дрейк повернулся к комнате. Как и у большинства молодых людей в Северной Америке, на стене много постеров с фильмами. Самое привлекательное место - красно-золотой плакат "Летающий человек в доспехах", который является предстоящим "Железным человеком".

Это все последние постеры, выпущенные Warner Bros., и люди, которых можно собрать до выхода фильма, являются либо поклонниками Дюка, либо поклонниками Железного человека.

Дрейк сочетает в себе то и другое, и с момента создания проекта "Железный человек" он уделяет внимание прогрессу этого фильма.

Сделав перерыв, Дрейк сел за свой стол, включил компьютер, зашел на личный официальный веб-сайт Дюка и учетную запись мгновенного обмена и посмотрел. Реклама и содержание "Железного человека" по-прежнему со вчерашнего дня, и обновлений не было. Даже трейлер пока выпущен только один, и Warner Bros., похоже, не планирует выпускать второй.

“Ждать действительно не терпится.”

Как и в прошлом году, Дрейк хотел бы поскорее приступить к летнему досье.

Некоторое время просмотрев несколько официальных сайтов, он зашел на форум кино и телевидения и просто открыл раздел о фильмах. Я нашел сообщение, которое было размещено высоко вверх.

“Готовая версия "Железного человека", если вы хотите посмотреть фильм заранее, пожалуйста, заходите!”

Почему видео опубликовано в Интернете?

Дрейк слегка нахмурился, нажал на пост, а затем обнаружил, что количество просмотров превысило 100 000, а количество ответов достигло десятков тысяч.....

Может ли быть так, что пленка просочилась?

Как опытный киноман. Конечно, Дрейк понимает, что это значит. Хотя голос в его голове говорил ему не нажимать на ссылку выше, возможно, ссылка указывала на вирусный веб-сайт, но, в конце концов, он не мог вынести любопытства в своем сердце и хотел заранее увидеть "Железного человека". \*\* .Слегка щелкнул мышью.

Это была ссылка на внешний сайт. поскольку он был открыт, Дрейк оставил другие проблемы позади и решил загрузить его.

Время ожидания было долгим, и я сидел перед компьютером и от скуки просматривал другие кино- и телевизионные форумы. Дрейк почти все находил одни и те же сообщения, и скорость, с которой они распространялись в Интернете, была слишком высокой.

Если содержание в Интернете соответствует действительности, то почему? У Розенберга будут большие неприятности.

В прошлом Голливуд наблюдал отток копий до выхода фильмов. даже если Интернет не так развит, как сейчас, эти фильмы понесли тяжелый удар.

Предположительно, сила Дюка может перенести это, верно? Более того, ресурсы в Интернете могут быть ненастоящими.

Как раз в тот момент, когда Дрейк так подумал, загрузка закончилась, даже если он знал, что это неэтично. Но из-за любопытства и человеческой природы, чтобы воспользоваться преимуществом, он все равно перетащил загруженный файл в видеоплеер.

“Это... это действительно "Железный человек"! ”

Хотя здесь нет названий от Warner Bros., Marvel Comics и Duke Studios, слова "Железный человек" совершенно очевидны. И вскоре после того, как появилась фотография, Роберт-младший. ? Появился Дауни, он точно такой же, как Тони в комиксах? Культовая фигура Старка.

Эта версия также достаточно четкая, чтобы быть сопоставимой с качеством dvd, выпущенным Warner Bros. в прошлом. Загвоздка в том, что на экране есть скорость передачи данных по времени и водяной знак Warner Bros. Очевидно, что это ресурс, и я не знаю, как он был украден.

Однако это тоже можно увидеть. Особенно первые несколько взрывоопасных сцен, они вполне в оригинальном стиле Дюка.

Нажмите кнопку "пауза". Дрейк сделал чашку кофе, вернулся к компьютеру, чтобы продолжить просмотр, но на этот раз он смотрел его недолго, его брови были сильно нахмурены, и эта версия вообще не была завершена.

Очевидно, это должен быть Тони? Старк появился в поколении Марка I, но Роберт-младший на картинке? Донни был одет в серое трико, какого черта он стоял перед голубым экраном?

Что ж, после того как Дрейк немного подумал, он догадался, что Роберт-младший. Дауни одет в костюм для захвата движения, а синий экран позади него должен быть заменен синтетическим фоном в пост-продакшене. Спецэффекты здесь явно не добавлены.

Вздыхнув, Дрейк решил пока смириться с этим. Возможно, спецэффекты здесь еще не закончены, а остальное еще стоит посмотреть.

Однако чем больше он оглядывался назад, тем глубже становились его брови, и он вообще не мог смотреть этот фильм.

Правильно, что фильм был отредактирован, но все спецэффекты не были добавлены, за исключением нескольких Роберта младшего. Фотография Дауни, идущего в реквизите, где так называемый Железный человек? Дрейк вообще этого не видел.

Фильмы о супергероях без дополнительных спецэффектов - это все еще фильм о супергероях?

Мало того, за исключением нескольких сцен живой записи, во многих частях фильма нет звука, а саундтрек отсутствует от начала до конца.....

В конце концов Дрейк вообще не досмотрел его, поэтому он выключил его, посмотрел на время и решил лечь спать. После того, как он лег, его голова была полна контента, связанного с Железным человеком. Когда он не смотрел ресурсы, загруженные в Интернете, он просто хотел посмотреть этот фильм, но после просмотра ему напомнили об этом, и он не мог дождаться в своем сердце.

Мало того, что контент, который я только что посмотрел, не утолил мою жажду, но это было похоже на то, как путешественник в пустыне пил воду, но там была только одна капля воды, что делало его еще более неудобным для тех, кто двигался.

Не в силах заснуть снова и снова, Дрейк просто встал и снова включил свой компьютер, вошел в Google и проверил, только чтобы обнаружить, что со следующей недели билеты в кино на "Железного человека" можно заказать по телефону и интернет-каналам.

Приходите скоро на следующей неделе, давайте начнем летний файл как можно скорее.....

Эта идея пришла в голову не только Дрейку, но и многим людям, которые смотрели ресурсы "Железного человека", загруженные в Интернете.

Соответствующую информацию и ресурсы в Интернете заметили не только обычные киноманы, но и многие СМИ, особенно онлайн-СМИ, с удивительной скоростью отклика.

Yahoo Entertainment отреагировала почти сразу.

"Источник "Железного человека" просочился в Интернет!"

"Открытие летнего досье, знаменитый режиссер Дюк?Новый фильм Розенберга "Железный человек" выйдет в прокат в Северной Америке 5 мая.К сожалению, источник этого крупномасштабного производственного фильма просочился сегодня в Интернет, и в настоящее время он тихо распространяется на крупных сайтах кино- и телевизионных форумов."

"Качество изображения источника фильма полностью соответствует эффекту dvd. Сообщается, что это в основном полнометражная версия, но спецэффекты, дубляж и саундтрек фильма не были добавлены. Кроме того, источник фильма имеет четкую скорость тайм-кода и водяной знак, что сильно влияет на качество изображения, но это может быть самый большой блокбастер в истории голливудского кино, просочившийся заранее, и все еще трудно сказать, какое влияние это окажет на "Железного человека" в конце ..."

В конференц-зале "Уорнер Бразерс", Тина?Фей выключил проектор, и соответствующие отчеты от Yahoo Entertainment исчезли. Хотя был уже вечер, почти весь соответствующий персонал из Duke, Marvel Pictures и Warner Bros. сидел в конференц-зале.

Лица у всех были очень серьезными, и это, несомненно, был очень серьезный инцидент.

Встреча продолжается уже более получаса, и нет ни малейшего намека на то, какая ссылка пошла не так.

"Был ли источник фильма в Интернете распространен командой Дюка, Marvel Pictures или Warner Bros., у нас будет время проверить позже."

Пани, которая молчала?Келис заговорила. Как эксперт по связям с общественностью, она лучше всего справляется с различными чрезвычайными ситуациями: "Все, бессмысленно выяснять, откуда просочился фильм!"

После такого рода инцидентов неизбежно, что у нескольких сторон возникнут некоторые взаимные подозрения, что естественно.

“Даг, Кевин...”

Подняв голову, Дюк взглянул на Дуга Уорнера из Warner Bros.?Уолтер и Кевин из Marvel Pictures?Фитч сказал: “Я думаю, вы все должны знать, Роб?“Хэллоуин” Зумби и Лей?Пос-анджелесская “Гостиница человеческой кожи” просочилась заранее, и это, очевидно, повлияло на кассовые результаты.”

Он слегка подчеркнул свой тон: “Но утечки в прошлом не так серьезны, как в этот раз. Не забывайте об инвестициях в “Железного человека”. Мы должны сделать все возможное, чтобы устранить негативное воздействие.”

В постпродакшне из-за возросших требований к спецэффектам окончательная стоимость производства “Железного человека” была увеличена до 150 миллионов долларов США. Если такой инвестиционный проект приведет к серьезным убыткам, Duke, Marvel Pictures и Warner Bros. столкнутся с большими трудностями. Затруднительное положение.

Специально для Marvel Pictures, если “Железный человек” потерпит неудачу, вся последующая серия рухнет, но откладывать ее на неопределенный срок неизбежно.

Однако с таким кризисом нелегко справиться, и у Голливуда нет прецедентов успеха в прошлом, даже у Пани?Келис, ветеран, который десятилетиями усердно работал в Голливуде и индустрии развлечений, UU прочитал .Уукаххх.Некоторое время я не мог придумать, как его использовать.

“Если я смогу выяснить, кто это сделал...”

Дуг, сидящий рядом с Дюком?Выражение лица Уолтера было спокойным, но его голубые вены вздулись прямо на лбу: “Тогда он мертв!”

Дюк взглянул на него и ничего не сказал, потому что поспешил в здание Уорнера после получения новостей. Он еще не видел, какая версия циркулирует. Если это цифровая копия, которая в основном завершила постпродакшн, даже если кассовые сборы “Железного человека” не рухнут, я боюсь, что это будет намного хуже, чем ожидалось.

Раздался стук в дверь, и в конференц-зал вошел ассистент, который протянул Тине диск?Фей, Тина?Фей снова включил проектор.

На экране появилась просочившаяся онлайн-версия “Железного человека”, но после долгого просмотра нахмуренные брови Дюка постепенно расслабились.

Это версия, хранящаяся на сервере Warner Bros.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1830855>